## गीता का व्यवहार-दर्शन PRACTICAL PHILOSOPHY OF THE GITA.

श्रीमद्भगवद्गीता के स्ठोकों के व्यावहारिक श्रर्थ स्पष्टीकरण सहित

\*\*\*\*

योगस्थः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा धनक्षय । सिद्धयसिद्धयोः समो भृत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ (गी॰ भ० २ स्तो०४म)

लेखक और प्रकाशक—
शव वहादुर सेठ गोवर्घनदास जी मोहता, श्रो० बी० ई॰
का झात्मज
रामगोपाल मोहता
कराची और बीकानेर.

सीसरा संस्करण १०,००० } मार्च १६३६ ्री मूल्य ॥) वारह भाना डाक-म्यय सहित १

ं एक साथ ऋधिक पुस्तकें मंगाने पर रियायत दी जायगी।

पुस्तक मिलने का पता:— 'ग्रीता-विज्ञान' कार्यालय, ४० ए, हतुसान रोड़, नई दिखी,

LANGE STREET

पहली यार : २४०० दिसम्बर् ११३७

> हूसरी त्रार : ४००० जुलाई १६३८

तीसरी वार : १०००० मार्च १६३६

> मुद्रकः— चन्द्र प्रिचिटङ्ग प्रेस, दिस्ती।

#### ॥ श्रोम् तत् सत् ॥

#### प्रस्तावना

श्रीमद्रगवद्गीता पर इतनी टीकाएँ हैं जितनी कि चन्य किसी भी अन्य की शायद ही होंगी; परन्तु इसकी ज्यावहारिक टीकाएँ बहुत कम हैं, और सर्वसाधारण के सममने योग्य सुगम ज्यावहारिक टीका की तो बहुत ही चावरयकता है। इस आवरयकता की पूर्ति के जिए "गीता का ज्यवहार-दर्शन" जिल्लने का विचार किया गया। परन्तु इस महान् कार्य में सफलता प्राप्त होने में बहुत ही संदेह था; इसजिए पहले इसके चार अञ्चारों की टीका लिखकर प्रथम भाग के रूपमें प्रकाशित हुई। उसको सर्व-साधारण ने बहुत पसन्द की और सारी गीता का ज्यावहारिक अर्थ जिल्लकर प्रकाशित करने की प्रेरणा की। तब, सबके सारमा = परमारमा के व्यक्त स्वरूप भगवान् श्रीकृष्ण के इन वाक्यों का साक्षय लेकर कि,—

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्विमदं ततम् । स्वक्रमेणा तमभ्यच्ये सिद्धि विन्दति मानवः॥

"गीता का म्यवहार-दर्शन" सम्पूर्ण जिलकर प्रकाशित किया गया; श्रीर बर्बा ही प्रसन्नता की बात है कि विश्व-रूप-धारी मगवान् श्रीकृष्ण का इस तरह पूजन करने का, जोकनायक श्रयो महोदय के शब्दों में, 'Beward' श्रयोत् पुरस्कार मी तुरन्त ही मिल गया। जनता-जनार्दन ने एक ही साल में पहला और दूसरा संस्करण सारा ही उठा लिया श्रीर प्रशुर संख्या में प्रशंसा-पत्र प्राप्त हुए, जिनमें श्रनेक ऐसे महानुमानों के ये जिनसे श्रामा नहीं की ला सकती थी। इस बात से हृदय वदा ही प्रफुल्जित हो रहा है कि इस देश के लोग श्रयनी प्यारी श्राय-संस्कृति का सच्चा स्वरूप जानने और व्यावहारिक वेदान्त के सर्वोच्च सिद्धान्त को समम्मने के जिए इतनी उत्सुकता दिखा रहे हैं, श्रीर धार्मिक एवं सामाजिक जागृति के चिन्ह सर्वत्र दृष्टिगोचर हो रहे हैं। "गीता का व्यवहार-दर्शन" के पहले और त्यूसरे संस्करण को श्रामातीत सफलता प्राप्त होने से उत्साहित होकर, इस तीसरे संस्करण की दस हज़ार प्रतियाँ स्वपाई गई ही और कागज, ख्याई श्रादि के जिए बारह श्राना कीमत रखी गई ही श्रीर कागज, ख्याई श्रादि के जिए बारह श्राना कीमत रखी गई है। श्रामा है कि जनता-रूपी जगदीश्वर को यह प्रेम-पूर्ण भेंट भी पहले की तरह ही स्वीकार होगी।

इस पुस्तक का इतना आदर होने में एक प्रधान कारण लोकनायक माधव श्रीहरि श्रणे महोदय की कृपा है, जिन्होंने बड़े परिश्रम से गंभीर विचार एवं विहत्तापूर्ण प्राक्क्यन लिख कर इस पुस्तक का महत्त्व बढ़ाया। इसलिए उनके प्रति किर से कृतज्ञता प्रकट करता हूँ।

য়া

यदि कोई सज्जन इस पुस्तक को इसी रूप में श्रथवा श्रन्य भाषाओं में बहुवाद करके प्रकाशित करना चाहें, तो लेखक को पूर्व सूचना देकर कर सकते हैं।

बीकानेर, मिती फागुन वदी १० सं० १२२४ ) विनीत--तारील १२-र-३६ मंगलवार रामगोपाल मोहत

# विषय-सूची

विषय	SE	विषयः 🗸	. 98
Foreword (प्राथम)	i-viii	रलो॰ २६-२८ धर्य	333-333
<b>उपोद्</b> घात	१-२१	स्पष्टीकरया	335-33ई
म्बावहारिक वेदान्त	₹७-७०	,, રદ જાર્થ	993
गीता के स्वावहारिक अर्थ व	ते	स्पष्टीकरवा	312-312
भूमिका	<b>७१-</b> ⊏È	ु, ३० छर्य	998
पहला श्रध्याय:—			118
स्रो० ९ प्रर्थ	20	,, ३५-३⊏ द्यर्थ	. 112-115
,, २-११ ,,	<b>ಪ</b> ७•⋤ <b>ફ</b>		998-996
,, 13-16 ,,	· = 2-80	,, ३१-४० छर्थ	110-118
,, २०-२३ <u>,,</u>	€0	स्पध्टीकरवा	198-170
,, ૨૪-૪૬ ,,	83-03	" ४३-४४ अर्थ	1 120-121
स्पष्टीकरचा	48-84	,, ४४-४६ अर्थ	121-122
,, 80 ,, .,	<b></b>	स्पष्टीकरण	155-158
<b>उ</b> पसंहार	हर-इद	,, ४७-४८ ग्रर्थ	128-124
इसरा श्रध्यायः—		स्पष्टीकरया	124-131
ী০ ৭ স্বাৰ্থ	83	,, ४६-५१ अर्थ	१२६-१३०
,, २-३ ,,	<i>e3</i>	स्पष्टीकरण	130-131
·, ¥-5 ,,	23-03	,,	131
,, {-9° ,,	3.5	स्पष्टीकरण	१३१-१३२
• स्पष्टीकरण	84-305	,, २६-६⊏ शर्थ	154-154
,, ૧૧-૨૧ જાર્ય	302-308	स्पष्टीकरग	324-128
" स्पष्टीकर <b>या</b>	108-330	,, ६१-७२ छार्थ	154-180
ລວ ຫກີ	110	् स्पंचीकरण	380-385
भ् <u>र</u> ्भ स्पष्टीकरया	330	तीसरा श्रंघ्याय	
,, રેર્-૨૨ જાઈ.	110-111	भूमिका	388
स्पष्टीकरण	199	रतो० १-२ अर्थ	188
		•	

1	s	

ई			
विपय	ब्रह	विषय	रुष्ट
रसो० ३-३० छर्य	188-345	स्पष्टीकरया	२७२-२७१
स्पष्टीकरण	१४२-१६१	,, રૂર-૪૭ જાર્ય	२७१-२७३
"६१-३१ अर्थ	१६१-१६२	स्पष्टीकरण	२७१-२८२
स्पद्दीकरण	१६२-१६७	सानवाँ घ्रध्याय:	,
., ૨૬-૪૨ જર્ય	१६७-१६ह	f	
स्पष्टीकरण	१६१-१७२	भूमिका	₹ <b>=</b> ₹-₹ <b>=</b> ¥
चौथा श्रध्यायः—		स्रो॰ १-३० द्यर्थ	435-825
म्लो० १-३ श्चर्थ	£0?	स्पष्टीकरण	२६४-३०३
स्पष्टीकरग्र	1 <b>01</b> -104	श्राठव श्रध्याय:	
, ४- <b>१</b> २ ग्रर्थ	१७५-१७६	<b>मूमिका</b>	३०४
स्पष्टीकरण	१७६-१८६	શ્કો૦ ૧-૨૨ થર્થ	३०४-३०१
,, ६-२४ শ্বৰ্থ	155-180	स्पष्टीकरच	₹०६-₹1४
स्पप्टीकरण	780-788	,, २३-२⊏ द्यर्थ	₹18 <b>-</b> ₹14
,, २१-३० অর্থ	188-801	स्पष्टीकरण	<b>३१</b> ४-३5६
"રૂ૧-કર દ્રાર્થ	२०१-२०५	नवमाँ श्रध्याय:—	
स्पप्टीकरण	२०४-२०६		
पांचवाँ ऋष्यायः—		भूमिका	३५७
भूमिका	36-366	<b>छो० १-३ द्य</b> र्थ	३१७-३१८
रुवो० १-१७ भ्रर्थ	२१०-२११ २११-२१⊏	स्पष्टीकरण	३६८-३२५
स्पष्टीकरण	712-714 718-77E	,, ૪-૧૦ જાર્ય	<b>३२</b> १-३२४
,, १८-२६ वर्ष	२२६-२३०	स्पष्टीकरण	३२४-३२७
	२३०-२५४	,, ११-२४ धर्य स्पर्शकरण	३२७-इ३३
२७-२६ आर्थ	२४४-२५६		३३३-३३६
<b>छुठा श्रध्याय:</b> —		,, २६-३४ श्रथ . स्पष्टीकरण	३३७-३४३
भूमिका		दसवाँ श्रध्याय:	₹४३-३४७
न्यूनका रक्तो० १-६ द्वर्थ	945		
स्पन्टीकरया	२१७-३६०	<b>भू</b> मिका	३४⊏ -
,, ७-६ झर्थ	२६०-२६३ २६३-२६४	क्षो० १-१८ सर्थ	३४⊏-३४२
सन्दीकरण	२६४-२६६	स्पष्टीकरग	३४२-३४४
१०-३२ छार्च	360-505	,, ११-४२ श्रर्थ स्पष्टीकरस्	३४४-३४=
••••	113-104	रप्रशकरस्	३४⊏-३६९

विषय	<b>वे</b> ड	ं विषय	वृष्ठ
म्यारहवां श्रध्यायः—		सोलहवाँ ग्रध्यायः	
मृ भिका	३६२	<b>मूमिका</b>	४६४-४६४
ী• <b>१-1</b> ৪ সর্থ	३६२ ३६४	रलो॰ १-४ द्यर्थ	864-860
स्पष्टीकरण	į	स्पष्टीकरक्	४६७-४७१
,, १४-३४ ग्रर्थ	३६६-३७२	,, ६-२० ग्रर्थ	804-8=1
स्पष्टीकरग	३७२-३७३	,, २५-२४ द्वर्थ	8=3-8=3
,, ३४-४४ वर्ष	३७३-३७६	स्पष्टीकरख	४८३-४६२
स्पष्टीकरण	३७६-३⊏३	सत्रहवाँ ग्रध्यायः—	•
,, ૧૧ જાર્ય	३८३-३८४	_	•
वारहवाँ ग्रध्यायः—		भूमिका	883-888
भूमिका	३८४	रतो० १-६ अर्थ	888-884
रतो० १-१२ अर्थ	३८५ ३८६	स्पष्टीकरम्	886-880
स्पष्टीकरया	३८६-३६०	,, ७-१० सर्थ	38-62€
,, 1३-२० म्रर्थ	3€0-3€₽	स्पष्टीकरख	884-403
,, ,र-२, जन स्पष्टीकरण	₹ 8 4-8 50	,, ૧૧-૧૨ દ્વર્થ	401-403
तेरहवाँ श्रध्यायः—	444 44	स्पष्टीकरण	407-403
भूमिका	४२१	,, ૧૪-૧૬ અર્થ	403-404
रलोक १-१म अर्थ	877-875	स्पष्टीकरय	404-400
रणाम १-१म अय स्पष्टीकरण	४२८-४३१	,, २०-२२ छर्थ	<b>₹0</b> 9-₹0≅
		स्पष्टीकरण	<b>₹</b> 05-₹39
,, १६-२३ स्तर्थ	\$\$\$-\$\$\$.	,, २३-२⊏ अर्थ	<b>₹</b> 99- <b>₹9</b> ₹
,, ૨૪-૨૪ જાર્થ	833-830	रपृष्टीकरण	493-418
स्पष्टीकरख	850-883	श्रठारहवाँ श्रध्यायः—	1
चौदहवाँ ग्रध्यायः—	8 ઇ ર	मूमिका	<b>₹</b> 1 <b>₹</b>
भूमिका	३४४-५४४	रुलो० १-१२ स्रर्थ	स । स स १ ६ - स १ ह
रत्तो० १-२७ ग्रर्थ	४४६-४४२	22 012 275	राष-राष राष-राष
स्पष्टीकरण	880-041		
पन्द्रहवाँ ऋध्यायः—	0.63	्, १८-२२ अथ । ३६-३६ छर्थ	१ <b>२१-</b> १२७ १२७-१२६
भूमिका	548 340 544		
रत्नो० १-६ मर्थ	843-844	50.55 20	१२१-१३१ १३१-१४२
स्पष्टीकरख	844-840	,, ५४-५५ अथ स्पष्टीकरण	
,, ७-२० झर्थ	840-8£3	S 2005	*85- <b>*</b> 84
स्पष्टीकरण	४६१-४६३	,, ६७-७८ अय	<b>486-486</b>

"व्यवहार-दर्शन" की श्रधिक प्रतियाँ मंगाने पर दचित रियायत दी नाती हैं। इससे दाक-सर्च मी वच नाता है, क्योंकि श्रधिक प्रतियाँ रेल से मेजी जा सकती हैं, जिसमें दाक की श्रपेका सर्च कम पहता है। इन्छु मित्र मिल कर पुस्तकें मगावें तो इस रियायत से लाम टठा सकते हैं। इसी प्रकार 'गीता-विज्ञान' की रियायत से भी

द्सा प्रकार चार्तान का जाम उडाया वा सकता है।

पुस्तक-विकेताओं एवं पुतेपटों को यह रियायत दी वाती है।

#### **FOREWORD**

#### सर्वोपनिपदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः। पार्थो वरसः सुधीर्भोका दुग्धं गीतामृतं महत्॥

—गीतामाहास्यम्.

Shri Ram Gopal Mohta, the author of this interesting and important work deserves to be congratulated on having succeeded in completing the writing of this lucid and luminous commentary in Hindi on Shrimat Bhagwatgita. He is a well known figure in the field of banking, trade and commerce. But he has succeeded equally well or in one sense even better in carving out a place of honour for himself in the republic of letters. His two previously published works सास्विक जीवन and देवी सम्पद् have been received with great appreciation by the Hindi reading public and I have no doubt that the present work गीता का ज्यवहार-दर्शन will add one more feather to his crown of glory and secure to him a high place in the devotees of learning in general and Hindi literature in particular.

Combination of wealth and learning owing to its rarity, has from times immemorial excited the admiration of great poets and philosophers both in the East and the West. Wealth and Wisdom seldom go together. But when they do, it invariably commands appreciation and respect. The great Kalidas of immortal fame seems to me to have paid his silent tribute to one in whom Shri Laxmi, the Goddess of wealth, and Saraswati, the Goddess of learning are found to live in harmony forgetting their proverbial and traditional antagonism in the following quoted lines:—

#### निसर्गेभिन्नास्पदमेकसंस्थं यस्मिन् द्वयं श्रीश्च सरस्वती च।

Shri Ram Gopalji, I am convinced on the careful perusal of the important portions of this great work, certainly belongs to the small group of fortunate souls who, simultaneously enjoyed the blessings and boons of both, जन्मी and सरस्वती.

It is needless for me to say anything relating to the importance of the study of Bhagwatgita, the immortal celestial song of Mahabharat. It has been the one book of solace to every Indian who turned to it for help and guidance. It has never failed one who approached it for light whenever the frail human intellectual vision is blurred or completely obscured by the clouds of doubt and distrust. A careful and conscientious study of Bhagwatgita is simply indispensable to the person who aspires to understand the principles of philosophy preached and practised by the Vedic Sages and their disciples for the last four thousand years and more.

This gem serene of Indian philosophy attracted the notice of the Western orientalists soon after the West came in close contact with the East. It is translated in almost all the civilised or even semi-civilised languages of the world. Probably Bhagwatgita will rank only next to the Holy Bible in its multiform linguistic appearances. Missionary zeal has clothed the Bible even with the dress of the barbarian tongues which can have no place whatsoever in the concourse of literary languages of the The Gita has now a recognized place in the study of philosophy in a number of Western and American sents of learning. It has appealed equally to the intellect and imagination of those who have taken pains to study it. Gita classes opened by some Hindu Sanskrit scholars even in the very heart of London were attracting large number of students from all classes of people. Thus the message of the Lord contained in the Gita has been exercising its spiritualising influence among those who are pre-eminently engaged in the pursuit of, what Gita would describe as Asuri-Sampat and who were thus precipitately plunging themselves and also drawing with them the human civilisation headlong into the "devil's den". Redemption of a virile section of humanity from this path of error is a sacred duty of those who have been blessed with the custody of the keys with which the gates of the heaven of Universal peace, Universal love and Universal brotherhood can be opened. Lord assures in Bhagwatgita every erring soul :-

#### श्रहं त्वां सर्वपापेश्यों मोचयिष्यामि मा श्रुचः (गी० श्र० १८ श्लो० ६६).

The key of Universal redemption is carefully deposited by Him in the celestial discourse commonly known as गीता. It has been regarded by the Indians as the quintessence of the Wisdom of the Vedic Sages to whom true knowledge of cosmic order, divine harmoney and enternal laws was revealed in the form of Vedas and Upanishads. It was but natural that this Holy Book should have been the subject of most profound thought of almost every philosopher of Bharatvarsha. The philosophical literature that has gathered round the seven hundred Verses of Bhagwatgita, is immense. All systems of philosophy and schools of thought derive their authority from Bhagwatgita, Upanishads and Brahmasutras of Badarayan Vvas which are collectively described as प्रस्थानवयी. If on the one hand the large number of Bhashyas and Tikas are an index of the spirit of veneration and respect felt by the Indian people for this unique book it has to be confessed on the other hand that it is not an unmixed blessing. This book of inspiration has suffered more from the display of intellectual subtlety of the Indian Scholars and Pandits than any other work in any other language may have ever been. perencial fountain of Divine Wisdom every Indian philosopher has come to drink deep to quench his thirst for knowledge. expositions learned, crudite and critical, as they are, do not necessarily result in presenting to the readers any general rules of conduct on which they can rely for guidance in times of doubts and difficulties. The reason for this is not far to seek. These learned commentators after a careful and critical study of the Scriptures and Upanishads came to certain definite conclusions about the ultimate truths underlying the everchanging cosmic phenomena and the relation between the Creater and the created and then they began to look into the Bhagwatgita for substantial corroboration of the same. The metaphysical portion of the discourse in the Gita has thus assumed greater importance in their eyes and the bulk of the teachings of the Gita which primarily concerned itself more with the ethical than with the metaphysical problems was relegated to the secondary position.

Roughly the numerous commentaries, glosses and explanatory notes on Bhagwatgita can be classified under three categories. Some of them stand for the path of renunciation संन्यास. Some for the path of devotion सक्तिमार्ग Only a few advocate the gospel of action कर्ममार्ग The Karmayogashastra better konwn as सीवा-रहस्य by the late Lokmanya Bal Gangadhar Tilak is the most learned commentary that was ever written on Bhagwatgita to elucidate the principles of Action which are preached by the Lord in his discourse with Arjun. He had taken in that great work a synthetic view of all the chapters of Bhagwatgita and proved that the Lord's word was delivered to Arjun to rouse in him the sense of duty, spirit of action and not the spirit of renunciation. Arjun was suddenly overpowered with the spirit of renunciation at the sight of the army of the Kauravas and the generals and warriors who were moving prominently there. The great Lord who was then his charioteer began his discourse by censuring Arjun for having given himself up to this spirit of despair and despondency, and he ministered a very severe rebuke to him by sarcastically characterising his speech as unique. In fact, the whole argument which is developed with great skill in 18 Chapters, subsquently, has this condemnation of the spirit of renunciation as its starting point. Lord Shri Krishna says in the 18th Chapter of the alar that the popular notion regarding Sanyas or renunciation is entirely erroneous. Real renunciation does not at all imply or involve cessation of activities which tend to the moral and spiritual uplift of man.

#### काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः।

Gita stands for निकासका as distinguished from कारवका Properly speaking कारवका ought to mean only these activities which are done with a sordid or sinister or selfish motive. The Lord Shri Krishna has been most explicit in insisting on the due and proper performance of duty prescribed for every body. The following verses lay down the doctrine of action in the most unambiguous and unequivocal terms:—

त्याज्यं दोपविदित्येके कर्म प्राहुर्मनीपियाः। यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे॥ ३ (गी० घ० १८)

Having thus presented the two conflicting views on the performance of Karma, Bhagwan Shri Krishna asks Arjun to listen to his definite view in this matter:

निश्चयं शृष्णु मे तत्र स्यागे भरतसत्तम ।

Then He goes on to say:-

यझदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत । यज्ञो दानं तपरचैव पावनानि मनीपिणाम् ॥ ४ ॥ पृतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च । कर्त्तन्यानीति मे पार्यं निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

Bhagwan Shri Krishna is most emphatic in His insistence on the performance of यज्ञ, दान, तप, and कर्म; and He states that as the most definite and correct view. Then again Bhagwan warns Arjun that there can be no abandonment of duty prescribed on any ground in the name of Sanyas or renunciation:— नियतस्य तु संन्यास: कर्मणो गोपपद्यते ।

Running away from one's own duty on any pretext such as avarice, temptation or physical suffering has been condemned by Him as unworthy of the Man who aspires for his salvation. He who does the duty for cuty's sake without seeking any sordid advantage for himself and without any attachment to its fruit is the idea man who is generally described as साहिवन in the भीता.

Quotations can be multiplied to prove that Bhogwatgita is a gospel of action and not of renunciation. Arjun, who at the outset declared his resolve not to light, sat down overpowered with a sense of sorrow and shame, (न योख इति गोविन्द्युक्ता इत्याँ वसूव ह) assured Phagwan Shri Krishna at the end of the discourse in the following words—

नष्टो मोह: स्पृतिर्लब्धा खणसादारमयाऽच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेह: करिप्ये वचनं तव ॥ ६ ॥ Through your grace, Oh Achyuta! the unerring teacher of the Universe, my doubt is dispelled, my memory is refreshed and I stand entirely rid of indecision. I will carry out your behest.

It is impossible to conceive that the discourse which resulted in preparing the Great Hero to take his place of command at the head of the army to give his adversaries a decisive fight, can have any other message except one of action, for any body else.

Various problems such as attachment (श्रासक्ति), non-attachment (श्रासक्ति), renouncement of fruit of Karma (कर्मफलस्याग), dedication to Deity (श्रह्मापंग) are frequently misunderstood and even misinterpreted by the readers of Bhagwatgita. Those who have not the time and the patience to pursue the subject in the monumental work of Lokmanya Tilk 'Gita-Rahnsya' will find the present गीता का स्यवहार-दर्शन of great help to them to properly understand the practical limits of these conditions and the precise connotation of these conceptions.

Similarly, the author has taken great pains in explaining in homely language entirely free from the technicalities of the Vedanta Shastra, the characteristic and essential features of the आसीपस्य condition which registers the high watermark of the spiritual evolution of any person according to Bhagwan Shri Krishna. The following verses in Chapter VI give us a clear conception of this ideal.

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन ।
हेंचते योगयुकात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥
यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मिय पश्यति ।
तस्याहं न प्रण्रयामि स च मे न प्रण्रयति ॥ ३० ॥
सर्वभूतस्थितो यो मां भजत्येकत्वमास्यितः ।
सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ३१ ॥
श्वात्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन ।
सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥

There can't be any conception of man's "Summum bonum" of life more comprehensive, more catholic and more cosmopolitan than this.

Bhagwatgita teaches the tenets that stand for all time and for all clime. They are as firmly rooted in the cosmic evolution as the original and homogeneous primeval element out of which the entire cosmos have builded forth and biossomed like a lotus holding within it the seeds of all knowledge and creation and culture and progress.

The knowledge of the principles of cosmic evolution is essential to those who desire to know the precise place of man in the creation. his relation to it and the creator and his ultimate destination. knowledge properly grasped can enable him to keep himself in a proper frame of mind to contemplate on the entire Universe as nothing but an enlarged manifestation of the same Universal Power which moves and determines what he is. No proper sense of proportion can develop or grow unless the individual is able at one time or another to comprehend the whole, of which he appears to be an insignificant part or particle. This conception of totality is at the basis of the ideal conditions which the Gita calls by various names such as धारमीपम्यदृष्टि or समदृष्टि. It is not mere love for all, as some imagine, nor is it entirely a strict sense of justice that knows no discrimination. These ideas only help as to make an approximate approach to the realisation of that highly evolved conception which is spiritualism pure and unalloyed. The essence of that condition is the elimination of individual existence and its assimilation with the Universal existence. Love and justice presuppose separation and serve to maintain the distance between one being and the other. Concention of smallery annihilates dualism and establishes a state of monism, where action cannot, by its nature admit of any invidious distinction, as there is no second thing for it to distinguish it from the first. This is the doctrine of Adwait which the Philosophers on the banks of the Sapt-Sindhus have learnt and preached for thousands of years in the interest of peace and progress, not merely of man not even of this terrestrial sphere but of the entire Universe which lives and moves and has its being in the Great Brahman, the first and the only cause of all that exists, grows and disappears. Great Badarayan defines or rather describes it in the second

aphorism of Brahmasutra, "जन्माद्यस्य यतः".

The philosphy of Gita is to harmonise man's duties in the mundane sphere of worldly life with this highest ideal of cosmic conception But as the cosmic conception is nothing but an unceasing and ceaseless flow of one action evolved out of another, so the man's real destiny is to play his part fearlessly and selflessly in the great drama of divine comedy that is being unfolded to one who has given his best thought to the teachings of the Upanishads and Bhagwatgita.

'Upanishads are the Cows and the Great Cow-herd-Boy of Gokul is the Milkman, Arjun of keen intellect is the favoured calf and the advice in the 'Gita' is the nectar milked."

The author has created in the form of गीला का व्यवहार-दर्शन a beautiful pot to hold some portion of that nectar for distribution among those who are ignorant and have no access to the difficult and lofty heights of the classical works on which the holy stream of spiritual knowledge was showered from above by one who is described by the Vedas as the Ocean of Kindness and Mercy.

I think that the author's labours will be amply rewarded by the public if they procure a copy of the book which he has decided to distribute gratis to anyone who wants it.

I desire to conclude this foreword after expressing my thanks to my friend Pandit Krishna Kanta Malaviya who introduced me to the author, also to Pandit Chintamani V. Shastri who was kind enough to read out and explain to me some of the important portions of this book.

> सह नाववतु सह नौ भुनक्त सह वीर्यं करवाव है। तेजस्विनावधीतमस्त मा विद्विपाव है ॥

> > 🍣 शान्तिः शास्तिः शास्तिः ॥

YEOTMAL, (Berar). 17th October, 1937.

Madheo Srihari Anev. M.L.A. (Central).

शाजिवाहन शाके १८४६ प्राधिन शक्ता १२

रविवासरे.

-000706000



## गीता का व्यवहार-दर्शन

### उपोद्घात

सुन्ध-प्राप्ति और दुःख-निवृत्ति सभी देहधारियों का ध्येय है। प्रायिसात्र की नाना प्रकार की चेदाओं का अन्तिम लच्च दुःख की निवृत्ति और सुल की प्राप्ति होता है। पशु-पिद्यों में साधारखनया विचार-शक्ति का विकास नहीं होता, अतः वे केवल अपने शरीरों की लात्कालिक दुःख-निवृत्ति और सुल-प्राप्ति के लिए ही उद्यम करते रहते हैं, और उस उद्यम में सफलता होगी कि नहीं, अथवा उसका विपरीत परिवाम तो नहीं हो लावगा अर्थात् उससे सुल के वद्ते उलटा दुःख तो न हो लावगा, हत्वादि वातों पर विचार करने की उनमें योग्यता नहीं होती।

मनुष्य (श्री-पुष्प) में विचार-यक्ति का विकास होता है, खतः वह पशु-पित्रों की तरह खन्यापुन्य उद्यम नहीं करता, किन्तु विवेक और दूरहींगता से काम लेता है। वह केवल अपने शरीर की तात्कालिक दुःख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति से ही सन्तोप नहीं करता, किन्तु शरीर के अतिरिक्त मानसिक दुःख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति के लिए भी प्रयत्न करता रहता है, तथा इस लोक के भविष्य एवं परलोक पर दृष्टि रखता हुआ सुख-दुःख की मात्रा और परिखाम का मी विचार करता है। वह अपने शरीर के अतिरिक्त अपने कुढुम्ब चादि के सुखों के लिए भी उद्यम करता है।

मनुष्यों में भी विचार-शक्ति के विकास की स्यूनाधिकता के खगशित इनें होते हैं श्लीर खपनी योग्यतानुसार दुःख-निवृत्ति श्लीर सुख-शाप्ति के लिए सब कोई निरस्तर उद्योग करते रहते हैं। कई लोग तो विशेषतया खपने ही शरीर धौर मन की इह-लौकिक दुःख-निवृत्ति श्लीर सुख-शाप्ति के लिए उद्योग करते हैं। कई अपने श्लीर अपने बुद्धिवर्षों एवं सम्बन्वियों खादि की इहलौकिक दुःख-निवृत्ति श्लीर सुख-शाप्ति के लिए प्रयत्नशील रहते हैं; श्रीर कई भावुक लोग इहलीकिक सुखों को तुच्छ मान कर पार-लौकिक सुखों के लिए-इस देह के सुखों की श्रवहेलना करके-श्रनेक प्रकार के शारीरिक श्रीर मानसिक कष्ट सहन करते हैं. श्रर्थात् मरने के बाद दूसरे जन्म में भौतिक सुखों की प्राप्ति, श्रथवा सूचम शरीर द्वारा स्वर्गादि सुख भोगने, श्रथवा सुक्ति प्राप्त करने की कामना से जप, तप, पूजा, पाठ, वत, उपवासं, तीर्थाटन, दान, पुरुष, हवन, अनुष्ठान आदि अनेक प्रकार के कर्मकाएडों में लगे रहते हैं और उनके लिए श्रावश्यक विधान किये हुए कठिन नियम पालन करने में हुठपूर्वक सदी, गरमी, भूख, प्यास आदि शारीरिक पीड़ाएँ, एवं राग, हेष, चिन्ता, भय, क्रोध आदि मानसिक कप्ट सहन करते हैं। परन्तु जिनकी बुद्धिश्रधिक विकसित हो जाती है, उनको दुःख-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयत्न निरर्थक प्रतीत होते हैं, क्योंकि वास्तव में न ती उनसे दुःखों की निवृत्ति होती है और न निरङ्गशक, निरतिशयक, सच्चे एवं अचय सुख की प्राप्ति ही। वे प्रत्यच अनुभव करते हैं कि शारीरिक एवं मानसिक सुख-दुःखादि द्वन्द्व (नोड़े) सब सापेच एवं श्रन्योन्याश्रित (Relative and interdependent ) होते हैं, श्रतः जितने श्रधिक सुख के साधन किये जाते हैं, उतना ही अधिक दःख साथ ही उत्पन्न हो जाता है। प्रथम तो उन सुखों की शासि के प्रयत्न में पहले ही से वहत से कप्ट उठाने पड़ते हैं; फिर सुख प्राप्त होने पर उनके नाश होने का भय बना रहता है श्रीर साथ ही दूसरों के श्रधिक सुखों को देख-देख कर जलन होती रहती है; श्रीर सुल-भोग के पीछे, उसके परिग्राम में दुःल श्रवश्य होता है। श्रवः वे सोचते हैं कि जिन स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति के साथ दुःख निरन्तर लगा ही रहता है, वे दु:ख-मिश्रित सुख, वास्तविक सुख कैसे हो सकते हैं: श्रीर मरने के बाद की जिस सक्ति की प्राप्ति के लिए जीवन-काल में सारी श्रायु नाना प्रकार के नियमों और वन्धनों में वितानी पड़े वह सची मुक्ति कैसे हो सकती है ? सचा सुख श्रयवा सुक्ति तो वह है कि जिसके जिए मरनेकी प्रतीचा न करनी पढ़े, किन्तु जिसका श्रनुभव इसी शरीर में तुरन्त हो जाय, श्रर्थात् जीवन-काल ही में सब प्रकार के दुःखों श्रीर बन्धनों की निवृत्ति हो जाय । इसलिए वे लोग दुःख-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयत्न निष्फल समम कर, दुःखों की श्रत्यन्त निवृत्ति श्रौर निरङ्कश. निर-तिशय, सच्चे एवं अचय सुख की प्राप्ति किस तरह हो सकती है, इसका अचूक उपाय हुँ इ निकालने के लिए, सुख-दुःख के यथार्थ स्वरूप, उनके मूल कारण और उनके नाना प्रकार के सम्बन्ध एवं प्रमाव आदि के विषय में गहरा अन्वेषण करते हैं। इस

क्षितस सुख में पराधीनता अथवा परावलम्बन न हो, वह निरङ्गुश सुख कहलाता है; श्रीर जिस सुख से अधिक कोई दूसरा सुख न हो, वह निरितशय सुख कहा जाता है।

Ę

श्रान्वेष्ण के प्रसक्ष में जब सारा जगत् ही सुख-दुःखमय प्रतीत होता है अर्थात् श्रापनी तरह सारी सृष्टि सुख-दुःख से प्रसित दीखती है, तो यह जानने की उत्कर्ण सहज ही उत्पन्न होता है कि यह जगत् क्या है ? मैं क्या हूँ ? जगत् से मेरा क्या सम्बन्ध है ? यह जगत् क्यों और किस तरह होता है, और इसका सज्जालन कौन और किस प्रकार करता है ? इसमें नाना प्रकार के सुख-दुःख क्यों होते हैं ? इनके प्रभाव से रहित कोई हो सकता है कि नहीं, और यदि हो सकता है तो किस तरह ? इत्यादि । जब इस प्रकार की विज्ञासा उत्पन्न होती है तब इस विषय में सूचम—तान्विक विवेचन करने की श्रावश्यकता पढ़ती है, क्योंकि किसी भी विषय के तान्विक विवेचन विना उसकी श्रावश्यकता पढ़ती है, क्योंकि किसी भी विषय के तान्विक विवेचन विना उसकी श्रावश्यकता पढ़ती है, क्योंकि किसी भी विषय के तान्विक विवेचन विना उसकी श्रावश्यकता पढ़ती है, क्योंकि किसी भी विषय के तान्विक विवेचन विना उसकी श्रासिण्य नहीं हो सकता । श्रतः बुद्धिमान लोग श्रपने तथा जगत् के श्रसित्व और उससे सम्बन्धित विषयों पर तान्विक विचार करते हैं । इस तरह के सूचम तान्विक विचारों को श्राधार पर श्राचरण करने का विवेचन व्यवहार-दर्शन (Practical Philosophy) है ।

प्राचीन काल के श्रार्य लोगों ने दार्शनिक विषय में सबसे श्रधिक श्रतसन्धान किया था और बुद्धि के तारतम्य के अनुसार उन लोगों ने विविध प्रकार के दार्शनिक सिद्धान्त निश्चित किये थे, जिनकेयहुत से दुर्शनशास्त्र वन गये थे। इस विपय में उत्त-रोत्तर उन्नति करते हुए वे लोग इस चन्तिम निश्चय पर पहुँचे कि नानामावापन्न प्रतीत होनेवालायहजगत् वस्तुतः एकही सत्य, सनातन स्रात्माके स्रनेक रूपों का वनाव है, अर्थात् एक ही सिचदानन्द आतमा अपनी इच्छा से अने कभावों में व्य-क्त होकर जगत्-रूप होता है (क्योपनिषद् बल्ली ४ मन्त्र १-१०; छान्दोम्य उप०प्रपाठक ६ खरड २ ) ; परन्तु उसका यह नाना रूपों का बनाव अर्थात् नगत् का नानात्व. निरन्तर परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-नाशवान् होने के कारण श्रसत् यानी कल्पित हैं भीर उन नाना रूपों अर्थात् श्रनेकताश्चों के बनाव के श्रन्दर जो एकल-भाव है, वही सिद्धानन्द सनातन श्रात्म-तत्त्व है श्रीर वह श्रात्म-तत्त्व सर्वव्यापक एवं सदा इकसार स्थायी रहने के कारण सत् है (ईशोपनिपद् मन्त्र ४-४; कठोपनिषद् वरुली २-३)। साथ ही वे इस सिद्धान्त पर पहुँचे कि इस भिन्नता के किएपत बनाव को सच्चा मानने की भूल में पड़ कर, दूसरों से पृथक अपने न्यक्तित्व के अहङ्कार युक्त तथा इसरों से पृथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से राग-द्वेपपूर्वक, जगत के व्यवहार करनेसे नाना प्रकार के दुःख उत्पन्न होते हैं (कठीपनिषद् वल्ली ४ मन्त्र १०-११): परन्त इस श्रनेकता के बनाव को एक ही सच्चिदानन्द, सर्वव्यापक, सनातन

श्रात्मा की इच्छा-शक्ति (प्रकृति) का प्रतिच्य परिवर्तनशील खेल समक्त कर, सर्वत्र प्रकृता के निरुचयपूर्वक दूसरों से प्रयक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रदृङ्कार श्रीर दूसरों से प्रयक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रदृङ्कार को समिष्ट श्रदृङ्कार को साथ श्रीर व्यक्तित्व स्वार्थों को साथ जोड़ कर व्यवहार करने से दुःख का जरा भी श्रस्तित्व प्रतीत नहीं होता, किन्तु संसार श्रानन्दमय भान होता है (ईशोपनिषद् मन्त्र १-२; कठोपनिषद् वल्ली ४ मन्त्र १४, वल्ली ४ मन्त्र १४, वल्ली ४ मन्त्र १४, वल्ली ४ मन्त्र १४, वल्ली ६ मन्त्र १४-१४); श्रीर वह श्रानन्द सापेच, सांकुश, दुःख परियामवाला श्रयवा उत्पत्ति-विनाशवाला नहीं होता, क्योंकि वह श्रात्मज्ञान की समत्वबुद्धि से होता है। श्रात्मा स्वयं श्रानन्द-स्वरूप है। इसिलए उपरोक्त श्रात्मज्ञान प्रकृत व्यवहार करने वाला जीवनमुक्त महापुरुष सदा श्रानन्द-स्वरूप होता है। यह वेदान्त सिद्धान्त है। (ईशोपनिषद् मन्त्र १-७-६; कठोपनिषद् बल्ली ४ मन्त्र १२-१३)। शाचीन काल में इसीको श्रव्यविद्या कहते थे।

प्रत्येक संस्कृति के दो भाग होते हैं—एक उसका तत्त्वज्ञान और वृसरा उसका कर्मकायड । तत्त्वज्ञान संस्कृति का जीवासमा श्रीर कर्मकायड उसका शरीर होता है । 'जगत् के नानात्व का वनाव श्रसत् श्रीर सबका एक्स्व-भाव सत्' यह निश्चय आर्य-संस्कृति (Hindu Culture) का तत्त्वज्ञान है, श्रतः यह सिद्धान्त आर्य-संस्कृति का सनातन जीवासमा है; श्रीर इस सिद्धान्त के श्राधार पर श्राचरण करने के जिए देश, काल श्रीर न्यक्तियों की परिस्थिति एवं योग्यता के उपयुक्त जो ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकायड की न्यवस्थाएँ, सामानिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, श्रीर व्यक्तिगत श्राचरणों तथा सबके प्रथक्-प्रथक् कार्य-विभाग के नियम श्रादि, समय-समय पर बना कर उनके श्रनुसार सांसारिक न्यवहार किया जाता है, वह इस श्रार्थ-संस्कृति का परिवर्तनशील शरीर है । जिस तरह श्रीर परिवर्तनशील होने के कारण वदलता रहता है, किन्तु उसका श्राधार—श्रवनाशी श्रात्मा, श्रनेक शरीरों को धारण करता श्रीर छोडता हुशा भी ज्यों का त्यों वना रहता है, उसी तरह ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकायड की व्यवस्थाएँ, विधि-निपेधक की सामानिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, व्यक्तित श्राचरण एवं कार्य-विभाग के नियम श्रादि, निरन्तर परिवर्तनशील देश,

क्ष "अमुक अमुक व्यवहार करने चाहिएँ" ऐसी अनुमित देने वाली व्यवस्थाएँ "विधि" कही जाती हैं और "अमुक-अमुक व्यवहार नहीं करने चाहिएँ" ऐसी मनाई करने वाली व्यवस्थाएँ "निपेध" कही जाती हैं।

काल और वस्तुरूप जगत के नानात्व के खेल के अन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील हैं; अतः देश, काल और न्यक्तियों की वदलती हुई परिस्थिति के साथ-साथ इनका भी वदलते रहना आवश्यक ही नहीं, किन्तु अनिवार्य हैं। परन्तु इन सबका आधार — मूल सिद्धान्त सत्य एवं नित्य होने के कारण अपरिवर्तनशील है, अतः वह ज्यों का त्यों बना रहता है। यदि मूल सिद्धान्त को मुलाकर अथवा उसकी उपेचा करके उसके स्थान में कर्मकायड आदि को ही नित्य एवं अपरिवर्तनशील मान कर हठ और दुराग्रह से इन्हें न बदला लाय तो जीवात्मा के बिना जो शरीर की दुर्दशा होती है, बही दशा किसी भी संस्कृति अथवा धर्म की होनी स्वाभाविक, अतः अवश्यम्भावी है।

उपनिपद्-काल से लेकर महाभारत-काल से पूर्व तक, धार्य लोगों में उक्त वेदान्त-सिद्धान्तानुसार, ज्ञानक्ष धौर विज्ञानक्ष युक्त संसार के व्यवहार करने का भाव बना रहा, जिसके प्रसाद से यह देश सुख-समृद्धि से परिपूर्ण धौर हर प्रकार की उन्नति के शिखर पर धारूद रहा। यह बात श्रवश्य है कि वेदान्त-सिद्धान्तानुसार बिद थोदा धाचरण किया नाय तो उससे थोदा सुख होता है और धिक धाचरण करने से श्रविक सुख होता है। धतः जिस समय बहां के लोग इस सिद्धान्त के श्रनुसार धिक धाचरण करते थे, उस समय वे धिक सुखी रहते थे धौर जब कम करते थे तब कम सुखी रहते थे।

किसी भी देश श्रयवा काल की जनता में साधारणतया श्रात्मविकास इतना उन्नत नहीं होता कि वह स्वयं सूच्म दार्शनिक रहस्यों को श्रच्छी तरह समक्ष कर स्वतन्त्र रूप से उनके श्रनुसार यथोचित श्राचरण करती रहे; इसलिए वह सूच्म-दर्शी तत्त्वज्ञानियों की वनाई हुई व्यवस्थाओं के श्रनुसार श्राचरण करे तभी उन्नत होती है। श्रतः पुराने ज़माने के धार्य ऋषि-महर्षि लोग श्राध्यात्मिक विचारों द्वारा, जनता के लिए श्राचरणीय व्यवस्थाएँ—देश, काल श्रीर व्यक्तियों की परिस्थिति एवं योग्यता के उपयुक्त—यना-यना कर लोगों को उनके श्रनुसार चलाते रहते थे, तथा श्रावरय-कतानुसार उन व्यवस्थाओं में समय-समय पर परिवर्तन भी करते रहते थे।

उस समय यहां के अधिकतर लोगों को अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति तथा

श्र यहाँ ज्ञान से मतलव सबकी एकता के श्रात्मज्ञान से है, जो इन्द्रियों के श्रामाचर, केवल सात्विक बुद्धि का विषय है; श्रीर विज्ञान से मतलब लगत् के भिन्न-भिन्न इन्द्रिय-गोचर भौतिक पदार्थों के तात्विक श्रनुसन्धान से है।

पारलौकिक कल्याण धर्यात् अन्युद्य और निःश्रेयस दोनों, श्रीनहोत्र आदि वैदिक कर्मकायड से होने का विश्वास या और वे कर्मकायड उस समय की परिस्थिति के शतुकूल भी थे। श्रतः उन श्राधिमौतिक कर्मकायडों का रिवाज़ इस देश में श्रिषक या; पर इन कर्मों में देवताओं को प्रसन्न करने का श्राधिदैनिक भाव भी रहता था; औरसाथ ही साथ उन देवताओं को एक ही सर्वात्मा = परमात्मा की श्रनेक शक्तियों मानने श्रीर उनकी कृपा से समष्टि-हित के साथ-साथ श्रपने व्यष्टि-हित-साधन होने, तथा इन लोक-हितकर कार्यों से श्रन्तः करण श्रुद होकर व्यष्टि-समष्टि की एकता के श्रुद्युवन रूपी श्रास्मञ्चान प्राप्त करने का श्राध्यात्मिक माव मी रहता था। उपनिपदों में वैदिक कर्मकायड के उक्त श्राध्यात्मिक माव का खुलासा करके उनकी श्राध्यात्मिकता स्पष्ट कर दी गई है (बृहदारयवकोपनिपद् श्र० १ ब्रा० १-२)।

उपरोक्त कर्मकायड के श्रविरिक्त लोगों के साधारण व्यवहार भी प्रायः श्राध्या-तिमक विचारों के श्राधार पर सबके साथ एकता के साम्य-भाव से किये लाने के वर्णन श्राचीन श्रन्यों में बहुतायत से पाये जाते हैं। पृथ्वी, तल, श्राग्न, वायु श्रार वनस्पति श्रादि लड़ पदार्थों की चेतन प्राण्यियों के साथ एकता, पशु-पिच्यों की मनुष्यों के साथ एकता, मनुष्यों की परस्पर तथा देवताओं के साथ एकता, पुरुषों की स्त्रियों के साथ एकता श्रीर कैंच की नीच के साथ एकता के मावयुक्त व्यवहारों के श्रगणित श्राष्या-त्मिक वर्णन उपनिपदों, पुराणों श्रीर इतिहासों में भरे पड़े हैं।

उस समय विरव की एकता के भाव इस देश के लोगों में यहां तक बढ़े हुए थे कि वराह, नृसिंह, हयग्रीव, मच्छ, कच्छ, हंस, शेष धादि पशु-पित्तयों के रूप में भी ईरवरावतार होना माना जाता था।

यद्यपि उस ज़माने में श्रार्थ लोग, स्ववहार में श्राध्यात्मिकतार्क्ष, श्राधिदेवि-कताळ् श्रीर श्राधिमौतिकताळ्—सीनों का यद्यायोग्य उपयोग करते हुए उन सबको ययोचित महत्त्व देते ये, परन्तु श्राध्यात्मिकता की श्रपेचा श्राधिदैविकता श्रीर श्राधि-भौतिकता को विरोप महत्त्व नहीं देते थे, श्रर्यात् श्राधिदैविक श्रीर श्राधिमौतिक सुखों के लिए श्राध्यात्मिक भावों की श्रवहेलना कदापि नहीं करते थे। यद्यपि वे स्यूल शरीर श्रीर उसकी पृष्टि के साधन—भोग्य पदार्थो—एवं इहलौकिक तथा पारलौकिक मानसिक सुखों के साधनों को निरर्थक समम कर उनसे पृणा नहीं

श्राधिमौतिकता, श्राधिदैविकता श्रौर श्राश्यात्मिकता का स्पष्टीकरण् श्रागे के
 प्रकरण में देखिए।

करते थे-इतना ही नहीं, किन्तु उस समय यह देश भौतिक उन्नति में वहत ही बढ़ा-चढ़ा था। प्राचीन प्रन्थों में भौतिक उन्नति के वर्णन वर्तमान में चकाचौंध उत्पन्न करने वाले वैज्ञानिक श्राविष्कारों से टक्कर लेते हैं, तथापि श्राध्या-स्मिक-भाव से शून्य भौतिक उन्नति उस समय बहुत ही गहित श्रीर विनाशकारी श्रासरी सम्पत्ति समसी जाती थी: श्रीर जब कोई शरीर तथा शरीर से सम्बन्ध रखने वाला श्रयवा मानसिक व्यवहार श्रयवा इहलौकिक या पारलौकिक सुखों के साधन की कोई किया, प्राप्यात्मिकता के विरुद्ध पहती थी, तो शरीर या शरीरसम्बन्धी पदार्थों की तथा इहलौकिक एवं पारलौकिक सुखों की कोई परवाह नहीं की जाती थी। इतना ही नहीं किन्तु चाध्यात्मिकता से रहित केवल चाधिभौतिक सुख एवं ऐरवर्य में ही लीन रहने वाले लोग श्रपुर कहलाते थे। श्राप्तिक उन्नति के लिए किसी के शरीर का चला जाना अथवा किसीको शारीरिक एवं मानसिक कप्ट होना. या लौकिक दृष्टि से किसी व्यक्ति का पतन हो जाना, श्रयवा पारलीकिक सुखों में वाधा पहुँचना श्रादि वार्तों को कुछ भी महत्त्व नहीं दिया जाता था। सारांश यह कि उस समय यहाँ के लोग स्थल शरीरों के ज्यवहारों को इतना महत्त्व नहीं देते थे जितना कि इस समय के लोग देते हैं। वे कर्ता के भाव श्रीर कर्मी से होने वाले वास्तविक एवं सार्व-जनिक हिताहित के विचार को श्रधिक महत्त्व देते थे. श्रीर श्राध्यात्मिक भाव से किये हुए कर्म, यदि साधारण लोगों की दृष्टिमें कभी बुरे भी प्रतीत होते थे, तो भी सुच्म-दर्शी महात्मा लोग उन कर्मी की नैतिकता जनता को समका दिया करते थे।

उपरोक्त महाविद्या के आधार पर स्थापित आर्थ-संस्कृति उस समय, प्रतिकृष्ण परिवर्तनशील स्थूल शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, वर्ण-भेद, सम्बदाय-भेद श्रादि से उत्पन्न होने वाली उपाधियों को इतना महत्त्व नहीं देती थी जितना कि वर्तमान में दिया जाता है; किन्तु जिसकी जैसी योग्यता होती थी, उसके साथ वैसा ही सर्वभूतात्मेक्य-भावयुक्त समता का ज्यवहार करना श्रार्थ-संस्कृति का सर्वोपिर सिद्धान्त था; श्रीर जो कोई इस सिद्धान्त के श्रनुसार श्राध्यात्मिक हिष्टे से श्राचरण करता, वही श्रार्थ (श्रेष्ट) माना जाता था। इस महा-विद्या श्रयांत ज्यावहारिक वेदान्त के प्रसाद ही से, श्रार्थ-संस्कृति के वाह्य-रूप (कर्म-काण्ड श्रादि) की श्रवहेलना करने वाले श्रनार्थ लोग भी, श्राध्यात्मिक सिद्धान्ता-नुसार श्राचरण करने पर श्रार्थों में सम्मिलित हो जाते थे। श्रासुरी कर्म करने वाले देत्यों से साधारणतया परहेल रखने पर भी दैत्य-कुलोत्पन्न भक्त मह्जाद, महा-विद्या का श्रवकम्बन करने से भक्त-शिरोमणि माना जाकर श्रव तक पूजा जाता है, श्रीर दैत्य-राज बिल के द्वार पर विष्णु भगवान् के पहरा देने का विश्वास श्रव भी प्रचलित है।

अनेक अनार्य-नातियों के धार्य हो जाने के बहुत से इतिहास प्रसिद हैं।

प्राचीन काल में श्रार्थ लोगों की व्यावहारिक व्यवस्थाएँ वर्तमान की . तरह सङ्कचित नहीं थीं, किन्तु अत्यन्त उदार थीं। माता-पिता के गुण सन्तान में आने की श्रुधिक सम्भावना के कारण तथा उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त होने के कारण वर्णव्यवस्या में जन्म को श्रधिक सहस्व देने पर भी कार्य-विभाग गुर्णों के श्रवसार ही होता था। इत्रिय राजा मनु का रचा हम्रा धर्म-शास्त्र बाह्मण ऋषि-महर्षियों को मान्य था और भव तक है। शुकरेव भादि मुनियों ने राजा जनक भादि चत्रियों से बहाज्ञान का उपदेश लिया। तुलाधार वैश्य से जानलि ऋषि ने ज्ञान प्राप्त किया। श्रद्ध सत से ब्राह्मण ऋषियों ने महामारत और प्रराणों की कथाओं का उपदेश सुना। धर्मन्याध चाएडाल से तपस्वी कौशिक ब्राह्मण ने धर्म का उपदेश ब्रहण किया। व्याध वारमीकि, रामायण के रचयिता श्रादि-कवि हुए। धनुर्विद्या के श्राचार्य ब्राह्मण ड़ोगाचार्य, चत्रिय सेना के प्रधान सेनापति हुए। रावर्षिययाति ने दैत्य-कन्या शर्मिष्टा श्रीर बाह्यण-कन्या देवयानी से एक साथ विवाह किया श्रीर उनकी सन्तानों में कोई श्चन्तर नहीं रहा । श्रर्जुन द्वारा नाग-कन्या उलुपी से श्रीर भीम द्वारा राचस-कन्या हिडिम्बा से उत्पन्न सन्तानों ने चुत्रियों के युद्ध में बराबर माग लिया । निपाद, भीलनी. न्याय. चारडाल थौर पशु-पत्नी श्रादि पाप-योनि कहलाने वालों से भी भेद-भाव न रख कर, उनको प्रेमपूर्वक श्रपनाने की, परमात्मा के श्रवतारों की कीर्ति, शास्त्रों तथा स्तोत्रों में विशेष रूप से गाई जाती है और भगवान का "पतितपावन" विशेषस श्रधिक महत्त्वपूर्ण समका जाता है।

स्त्रियों के मौतिक अधिकार, उस समय की परिस्थिति के अनुसार, साधारणतया पुरुषों की अपेना बहुत ही कम रस कर भी उनका आदर पुरुषों से अधिक किया
जाता था। देवी की पूना ईरवर और देवताओं के वरावर अब तक की नाती है!
देवी गागी, मैत्रेयी, मदालसा, अनस्या आदि विदुषी त्रक्षवेत्रियां बहे-वहे अधियों
से अग्रविद्या के विषय में शास्त्रार्थे किया करती थीं। परमात्मा के अवतार राम की
उपासना सीता के साथ, कृष्ण की राधा के साथ और शहर की उमा के साथ होती
है। सतीत्व-हरण किये जाने वाली अहिल्या, पुनर्विवाह करने वाली तारा और मन्द्रोदरी, कुमारी अवस्था में सन्तान उरपन्न करने वाली कुन्ती और पाँच पतियों की मार्था
दीपदी—ये पद्य-कन्याएँ मानी गईं, निनका आतःस्मरण करना बदा पुरुष समका
वाता है। घीमर की कन्या योजनगन्वा कुमारी अवस्था ही में महर्षि पराशर के
सहवास से भगवान वेदस्थास जैसे ईरवरावतार को गर्भ में धारण करने योग्य समकी

गई स्रोर फिर वह भारत-सम्राट् महाराजा शान्तनु की पटरानी हुई श्रीर उसकी सन्तान, नियोग से उत्पन्न, धतराष्ट्र एवं पाग्छ तथा उनके पुत्र, धर्म के श्रवतार युधिष्ठिर श्रादि कौरव-पाग्डव, चन्द्रवंशी चित्रवों में सर्वश्रेष्ठ एवं सर्वगुण-सम्पन्न चक्रवर्ती सम्राट् हुए, जिनकी महिमा विश्व में श्रव सक गाई जाती है। माता का स्थान पिता से प्रथम श्रीर श्रविक सम्माननीय माना जाता था। भगवीन् रामचन्द्र जी का "कौशल्यानन्दन", कृष्ण महाराज का "यशोदानन्दन" व "देवकीनन्दन", इसी तरह पाग्डवों का "कुन्तीपुत्र", "कौन्तेय" था "पार्थ" श्रादि मातांश्रों के नाम से सम्बोधन करने में विशेष गीरव समसा जाता था।

#### x x x

यद्यपि साधारण जनता की स्थूल बुद्धि होने के कारण, उसके लिए समय की परिस्थिति के अनुसार, सूचम तत्त्ववेत्ताओं द्वारा बाँधी हुई मर्यादाओं के अनु-सार चलना ही श्रेष्ठ माना जाता था, परन्तु उक्त सुचमदर्शी तत्त्ववेता लोग स्वयं उपरोक्त सिद्धान्तात्रसार स्वतन्त्रतापूर्वक व्यवहार करते थे, ग्रंथीत् वे किसी वेंधे हुए नियम या मर्यादा पर सदा-सर्वदा कहरता रखना श्रावश्यक नहीं समभते थे, न किसी रूदि के ग़ुलाम ही होते थे, किन्तु श्राध्यात्मिक (समत्व) बुद्धि के उपयोग से, देश-काल धादि की परिस्थिति एवं धावश्यकतानुसार, धार्मिक एवं सामाजिक नियमों धीर विधि-निपेध की मर्थादायों में परिवर्तन करते रहते थे। इसके प्रमाण-स्वरूप धर्मशास्त्रं की श्रनेक स्पृतियां समय-समय पर वनी हुई प्रस्तुत हैं। सामाजिक नियमों श्रीर विधि-निपेध की मर्यादाओं में आवश्यकतानुसार सुधार करने वाले तत्त्वज्ञांनी लोग विशेष श्रादरखीय होते थे। मर्यादा-पुरुषोत्तम भगवान् रामचन्द्र जी, परमात्मा के केवर्ज बारह कला के अवतार माने गये. परन्तु अचलित रीति-रिवाज़ों, क्रमैकायड के बन्धनों श्रीर श्रन्धविश्वासों एवं पुरानी श्रनुपयुक्त मर्यादाश्रों को टुकरा कर "सर्वधर्मान् परित्यज्य"की महान क्रांतिकारी एवं स्पष्ट घोषणा करके 'बुद्धियोग' का महत्त्वपूर्ण उप-देश देने वाले महायोगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण को परमात्मा का सोलह-कला-सम्पन्न पूर्ण श्रवतार माना गया । चश्रिय वंश के विधातक क्रोधमृति भगवान परश्रराम. वैदिक कर्मकाण्ड का खण्डन करने वाले अनीश्वरवादी भगवान कपिल: वुद्ध एवं ऋपभदेव, परसात्मा के अवतार माने गये; और परमाख्वाद के मानने वाले महर्षि गीतम ग्रीर कणाद के न्याय ग्रीर वैशेपिक दर्शन सब दर्शनों के पथ-प्रदर्शक माने जाते हैं श्रीर सबसे पहले इनका श्रध्ययन श्रावरयक समका जाता है। नास्तिक स्त के श्रादि-प्रवर्तक देवगुरु बृहरुपति बुद्धि के देवता माने गये तथा उनके सिद्धान्तों की दर्शनों में गणना की गई।

श्रार्थ-संस्कृति के सिद्धान्तानुसार नानामावापक नगत्-प्रपञ्च एक ही श्रात्मा के श्रांक रूप होने के कारण नगत् के सभी पदार्थ श्राप्त में एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य हैं श्रीर व्यष्टि जीवन समष्टि जीवन के लिए हैं (बृहदा० उ० श्र० २ श्रा० ४), इसिलए प्राचीन काल में श्रायों के लौकिक ज्यवहारों की ज्यवस्थाएँ इस श्राधार पर होती श्रीं कि प्रत्येक व्यक्ति श्रपनी योग्यतानुसार एक दूसरे की सेवा करता हुशा दूसरों के हित के साथ श्रपना हित साधन करे; श्र्यांत् निग्न श्रेणी के श्रात्मिकास वाले लोग श्रपने ज्यक्ति श्रांग की श्रेणी में, कौटुन्विक एकता-प्राप्त लोग, श्रपने कौटुन्विक भावों श्रीर स्वार्थों को समाल श्रीर उसके हित में जोहें; उसके श्रागे की श्रेणी में सामाजिक एकता-प्राप्त लोग, श्रपने सामाजिक मावों श्रीर स्वार्थों को देश-हित में जोहें; श्रीर इसी तरह सबसे श्रागे वढ़े हुए श्रात्मिकास वाले, देश से एकता-प्राप्त लोग, वरन सामाजिक मावों श्रीर स्वार्थों को देश-हित में जोहें; श्रीर इसी तरह सबसे श्रागे वढ़े हुए श्रात्मिकास वाले, देश से एकता-प्राप्त लोग, तिश्व के साथ एकता मां खुड़ें श्रीर 'वसुधेव कुटुम्वकम्' के भाव से सवके हित में लगे रहें । इस तरह क्रमोन्नति करते हुए वे लोग दूसरों के साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव करते हुए यथायोग्य जगत के ज्यवहार करते थे।

उस समय ब्राह्मण-वर्ग के लोग. धात्म-संयमपूर्वक ज्ञान धौर विज्ञान की उन्नति करने की लोक-सेवा में सदा तत्पर रहते थे। चत्रिय-वर्ग अर्थात राजा लोगों का जीवन व्यक्तिगत ऐश-आराम ही में न बीत कर प्रजा के साथ श्रपनी एकता के प्रेम-भावयक्त, उसकी रहा करने श्रीर उसको सुख-सम्पन्न रखने के प्रयत्न-रूपी लोक-सेवा में न्यतीत होता था। वैश्य-वर्ग के लोग कृपि, वाणिज्य, पशु-पालन श्रादि से लोगों की आवश्यकताएँ पूरी करने की सेवा में लगे रहते थे। इसी तरह शुद्ध-वर्ग के लोग कला-कौशल एवं अन्य प्रकार के शारीरिक श्रम से सबके साथ प्रेमयुक्त लोक-सेवा करते थे। वाल्यावस्था अर्थात् जीवन के प्रथम भाग में सभी वर्गों के लोग व्रह्मचर्याश्रम श्रयांत् व्रह्मचर्य-व्रत में रह कर शारीरिक एवं मानसिक व्रल सम्पादन करते हुए अपनी-अपनी योग्यतातुसार विद्याध्ययन करते थे: जीवन के द्वितीय भाग-युवाबस्था में गृहस्थाश्रम, श्रर्थाद् गार्हस्थ्य में रहकर, चातुर्वराय -स्यवस्थानसार अपनी-अपनी योग्यता के लौकिक न्यवहार करते थे; जीवन के नृतीय भाग-प्रौढा-वस्था में अपने उत्तराधिकारियों को गाईस्थ्य के व्यवहारों में प्रवेश करा कर. श्रपना कार्यंत्रेत्र विस्तृत करके वानप्रस्थाश्रम में समाज-सेवा के कार्यों में विशेष रूप से तत्पर रहते थे; श्रीर जीवन के श्रन्तिम भाग—वृद्धावस्था में गाईस्थ्य के सभी कर्तस्य. श्रधिकार श्रौर स्वत्व, श्रुपने उत्तराधिकारियों को पूर्णतया सौंप, गाईस्थ्य श्रौर समाज

के साथ ममत्व की सङ्कुचित परिधि के वाहर निकल कर, संन्यासाश्रम में प्रवेश करके एवं सर्वभूतात्मैक्य-झान प्राप्त करके श्रपनी श्रात्मोन्नति करते हुए जगत के साथ श्रपनी एकता के प्रेम-भावयुक्त, श्रपने जीवन में प्राप्त किये हुए श्रतुभवों से तथा नीति श्रीर झान के सहुपदेशों से सबके हित करने में लग जाते थे। इस तरह सब कोई श्रपनेश्रपने कार्यचेत्र के श्रतुसार श्रपना-श्रपना कर्तच्य पालन करते हुए, एक दूसरे से सहयोग रखते तथा एक दूसरे के सहायक रहते हुए श्रपना जीवन निर्वाह करतेथे, जिससे यह देश सब तरह से उन्नत श्रीर सुख-समृद्धि से परिपूर्ण था।

वर्तमान काल में उन सब वातों का विषयांस हो जाने से, तथा सबके शाचरण श्राध्यात्मिक विचारों से सून्य हो जाने से, लोगों की दशा बहुत ही भयानक रूप से पतित होगई हैं । इसलिए वर्तमान दशा ही को दृष्ट में रखते हुए, तथा श्राध्यात्मिक विचार के विना, केवल भौतिक दृष्ट को ही प्रधानता देकर श्रालोचना करने से प्राचीन समय के, तात्कालिक परिस्थिति के श्रानुकृल श्राध्यात्मिक दृष्ट से किये हुए शार्य लोगों के व्यवहार, वर्तमान के लोगों की समक्ष में न श्रावें श्रथवा हुरे प्रतीत हों तो कोई श्राश्चर्य की बाव नहीं है।

यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना श्रत्यन्त श्रावश्यक है कि श्रार्थ-शास्त्रों (उपनिपद्, पुराय, इतिहास श्रादि) में, स्यूज दुद्धि के लोगों को सूक्त श्राच्यात्मिक विचार एवं तक्त सममाने के लिए, श्रनेक स्यलों पर उनके स्यूज रूपक वाँध कर विविध विपयो-पयोगी श्राख्यायिकाशों द्वारा, प्रतिपादित विपय की सुगम व्याख्या की गई है; श्रीर श्रनेक स्थलों पर श्रात्मज्ञान-प्राप्ति के साधन—धर्म एवं नीति के सिद्धान्त साधारण लोगों को सममाने के लिए विविध विपयोपयोगी कथाएँ श्रीर दृष्टान्त दिये गये हैं, जिससे वे लोग उन विपयों को सुगमता से समम कर श्रपना इहलौकिक श्रम्थुद्वय तथा पारलौकिक श्रेय साधन कर सकें। उन रूपकों, श्राख्यायिकाश्रों, कथाश्रों श्रीर दृष्टान्तों में बहुत सी ऐतिहासिक घटनाएँ भी हैं, परन्तु उनके लिए यह श्रावश्यक नहीं कि उनमें वर्षित सभी घटनाएँ ज्यों की त्यों उसी कम से घटी हों, क्योंकि उनका उद्देश्य किसी घटना विशेप श्रयवा घटनाश्रों का इतिहास वर्णन करने का नहीं है, किन्तु उनका एक मात्र प्रयोजन, श्रधिकारानुसार विविध प्रकार से श्रात्मज्ञान श्रयांत् श्रात्मा श्रीर जगत की एकता का जान श्रीर उसकी प्राप्ति के साधन प्रतिपादन करने का है। इसिलए उनमें वर्षित घटनाश्रों के सत्यासत्य श्रयवा सम्भव-श्रसम्भव होने के विषय में वाद-विवाद करना न तो श्रावश्यक है श्रीर न उचित ही। सूक्त तथों के विषय में वाद-विवाद करना न तो श्रावश्यक है श्रीर न उचित ही। सूक्त तथों

श्रीर सिद्धान्तों को समकाने के लिए जिस तरह के रूपक, श्राख्यायिकाएँ, कशाएँ श्रीर हुप्टान्त श्रावश्यक प्रतीत हुए, वैसे ही दिये गये हैं। उस समय गरा की श्रपेचा पद्म का अधिक प्रचार था, इसलिए प्रायः सभी वर्णन पद्म में किये गये हैं. जिनमें कवियों की रुचियों के अनुसार शृङ्कार आदि रसों का समावेश हुआ है, और उपमान श्रतिशयोक्ति श्रादि श्रलङ्कार भरे हुए हैं; तथा जनता की रुचि शब्छे श्राचरणों स बडाने और बरे कमों से हटाने के लिए रोचक एवं भयानक भावों से भरी हुई कथाएँ यहतायत से कही हुई हैं। इनके श्रतिरिक्त इन अन्यों के यहत पुराने होने के कारण इतने टीर्घ काल में. स्त्रार्थी लोगों ने श्रपनी प्रयोजन-सिद्धि के लिए कहीं २ इनमें श्रनेक प्रकार के सेपक भी मिला दिये हैं। इन कारणों से उक्त शास्त्रीय कथाओं का वास्तविक मर्म समभाना बहुत ही कठिन हो गया है। परन्तु यदि उनके श्रसती उद्देश्य पर लच्य रख कर. वर्णनों के पूर्वापर के. श्रर्थात पहले वही हुई वात का पीछे कही हुई बात के सम्बन्धों पर ध्यान रखते हुए, कवियों की श्रतिरायोक्तियों श्रीर श्रर्थवाद यानी रोचक-भयानक वचनों श्रीर चेपकों श्रर्थात पीछे से मिलाई हुई वातों को श्रलग करके, उन पर श्राध्यास्मिक दृष्टि से तास्विक विचार किया जाय तो उनका श्रसती तात्पर्य समझ में श्रा सकता है, श्रीर श्रार्य-संस्कृति का सचा स्वरूप सहज ही प्रकट हो सकता है, घर्यात आर्य लोगों के आध्यात्मिक विचारों के आधार पर नगत् के न्यवहार करने की न्यवस्था श्रन्त्री तरह ध्यान में श्रा सकती है। नीचे दिये हुए थोड़े से उदाहरणों से उपरोक्त कयन की सार्थकता सिद्ध होगी:-

- (1) जगत की स्कम श्रवस्था, श्रयांत स्कम सृष्टि के रहस्य को स्थूल रूप से सममाने के सम्बन्ध में, चतुर्विध श्रम्वःकरण श्रयांत मन को भय, शोक श्रादि विकारों सहित चतुर्पुंख ब्रह्मा का, श्रीर मन की रचना—माया (जगत-प्रपञ्च) को ब्रह्मा की कम्या का रूप देकर, मन की माया में श्रासिक को ब्रह्मा का श्रपनी पुत्री पर श्रासक होने के ष्र्णामक रूपक देने का प्रयोजन, माथा से मन की श्रासिक खुड़ाकर उसे श्रास्मा में जगाने का है।
- (२) एक तरफ वो देखने, सुनने, खाने, पीने, बोलने, चलने, काम करने, रोकने, छोड़ने, विचारने, स्मरण करने, संकल्प करने आदि न्यवहारों की अनेक प्रकार की व्यप्टि शक्तियों के समष्टि (संयुक्त) भाव, जिनसे जगद का संचालन होता है और जो स्पूर्ण, अग्नि, वायु, चन्द्र, इन्द्र, वरण आदि नामों से देवता कहे जाते हैं, उनके जिए पृथक्-पृथक् उपयुक्त स्थूल रूप कल्पित किये, तथा प्रेम, दथा, शील, सन्तोप, सत्य, जमा, शम, दम आदि सालिक बुक्तियाँ, मन को एकत्व-भाव में जोड़ने वाली अर्थात् आसमज्ञान की साधिका होने के कारण उनके लिए भी देवताओं के सन्तर

एवं सौन्य स्थूल रूपों की करपना की, श्रीर दूसरी तरफ श्रहक्कार, काम, कोथ, दम्म, मोह, शोक, लोम, भय, ईप्यों, द्वेष श्रादि भेदोत्पादक राजस-तामस वृत्तियों को श्रापुरों तथा राजसों के नाना प्रकार के भयानक रूप देकर, प्रत्येक शरीर में तथा जगत में इन विरोधी वृत्तियों के निरन्तर होने वाजे संघर्ष की, देवाधुर-संग्राम रूप से श्रनेक प्रकार की श्राप्यायिकाशों में विष्णु भगवान की सहायता से देवताशों की विजय होने के जो वर्णन किये गये हैं, उन सबका तार्ल्य यह है कि विष्णु-रूपी श्रास्म- ज्ञान के प्रसाद ही से उक्त सात्विक देवी शक्तियाँ राजस-तामस श्रासुरी शक्तियों पर विजय पा सकती हैं।

- (३) पृथ्वी पर जब जन-संख्या बहुत वढ़ जाती है तब लोगों में व्यक्तित्व के भाव श्रत्यन्त प्रवत हो जाते हैं, श्रीर वे व्यक्तिगत श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए भौतिक उन्नति में एक दूसरे से वड़ा-चड़ी करते हैं, जिससे राग-द्वेष के आसुरी भावों की प्रवलता हो जाती है और भिन्न-भिन्न समाजों में संवर्ष उत्पन्न होकर जनता में घोर अशान्ति फैल जाती है। इस तरह की राग-हे पयुक्त अपरिमित भौतिक उन्नति से जगत् में विषमता बहुत बढ़ जाती हैं, जिससे विश्व को धारण करने वाली दैवी शक्तियां विद्वब्ध होती हैं एवं लोग ऋत्यन्त दुःखी हो जाते हैं। जब लोगों के दुःख चरम सीमा को पहुँच जाते हैं और सबके मन में उस बेहिसाब बढ़ी हुई विपमता से उत्पन्न हुए दुःखों से छटकारा पाने की तीव तलमलाहट उत्पन्न हो जाती है. तब सवके अन्तःकरण की सिम्मिलित आतुरता के प्रतिफल-स्वरूप उसकी प्रतिक्रिया होती है, श्रर्थात सबके ग्रात्मा = परमात्मा को समष्टि सात्विक शक्ति. परिस्थितिकी श्रावश्य-कतानुसार विशेष कला से किसी विशेष व्यक्ति के रूप में प्रकट होकर सवकी एकता के साम्य-भावयुक्त व्यवहारों द्वारा उस बढ़ी हुई जन-संख्या की काट-छांट करके एवं विषमता का समीकरण करके शान्ति स्थापन करती है, तथा लोगों को उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त धर्म के उपदेश से उपरोक्त श्रधर्म की प्रवृत्ति छुड़ा कर साम्य-भावयुक्त न्यवहार करने के धर्म का पुनः प्रचार करती है। इसी विषय को स्थूल रूप से समसाने के लिए पृथ्वी पर पाप बदने से पापी लोगों का बोक पृथ्वी से सहन नहीं होना, तब उसका देवताओं के पास जाना और देवताओं का, जगत के पालनकर्ता सात्विक देव विष्णु से पुकार करना, फिर विष्णु का अवतार लेकर पृथ्वी का बोक हलका करना और धर्म की स्थापना करना श्रादि कथाएँ कही गई हैं।
- (४) भगवान् रामचन्द्र और रावण के युद्ध की कथा का प्रधान उद्देश्य यह दिखाने का है कि सर्वात्म-भावापन महायुक्ष में इतनी श्रदस्य आत्म-शक्ति होती

है कि वह विना ग्रम्थ-शस्त्र ग्रोर सेना ग्रादि के, एक महान् शक्तिशाली एवं सव प्रकार के मौतिक वल से सुसरिजत शत्रु पर विनय पा सकता है; ग्रोर ग्रात्मज्ञान से शून्य व्यक्ति, चाहे वह वैदिक काम्य-कर्मों ग्रोर शारीरिक कप्ट-सहन के तपादि के प्रभाव से बढ़ा भारी ऐश्वर्यवान् होगया हो, चाहे वह ग्रगाध नीति-निपुण हो, चाहे वह कितने ही उच वर्ण का हो ग्रोर चाहे उसने भौतिक उन्नति की पराकाष्टा ही क्यों न प्राप्त कर ली हो, उसमें ग्रासुरी भाव इतने वद जाते हैं कि उसका सर्वनाश हो जाता है।

- (१) सत्यवत-पालन की पराकाण्डा दिखाने के साथ-साथ धात्मज्ञान-विहीन, व्यक्तित्व के श्रहङ्कारयुक्त सत्य पालन के हठ का दुप्परिणाम राजा हरिश्चन्द्र के इति-हास में दिखाया गया है।
- (६) अनेक श्रेष्ठ गुणों के होते हुए भी किसी न्यसन में आसक्त हो जाने से मनुष्य की बुद्धि कितनी विगढ़ जाती है और इससे उसका कितना भयद्वर पतन हो जाता है, और एक पतिन्नता स्त्री इस तरह के पतन सी अवस्था में भी अपने पति से विग्रुख न होकर उसका किस तरह उद्धार कर सकती है, यह दिखाने के लिए राजा नल और दमयन्ती का इतिहास कहा गया है।
- (७) महर्षि पराशर का मत्स्यगन्धा के साथ संयोग और उससे भगवान् वेदन्यास के उत्पन्न होने की कथा का मुख्य उद्देश्य यह है कि श्रात्मज्ञानी महापुरुप के ज्यवहार, चाहे भौतिक विषयासक्त दृष्टि में कितने ही श्रजुचित प्रतीत हों परन्तु वास्तव में वे लोक-हितकर होते हैं।
- (म) इसी तरह कुन्ती के कुमारी श्रवस्था ही में कर्ण जैसे श्रूरवीर श्रीर दानी सन्तान उत्पन्न होने की कथा भी, लोक-हित के लिए भेद-भाव उत्पन्न करने वाली विधि-निपेध की मर्यादाओं की श्रवहेलना करने के सिद्धान्त को पुष्ट करती है।
- (१) द्रौपदी पाँच पायडवों की धर्मपत्नी हुई, इस कथा से उस ज़माने के वह नवह पातिवत धर्म के आदर्श श्रीर उसके महत्त्व का अदर्शन होता है, श्रीर साथ ही यह भी निश्चय होता है कि आर्य-संस्कृति में विवाह का उद्देश्य केवल पाशविक विपय-वासना ही नहीं होता था कि छी के स्थूल शरीर के स्पर्श मात्र के लिए पुरुषों में पशुत्रों की तरह ईच्यां-हेप से मगदे होते रहें। इस कथा में पाँच पतियों के साथ द्रौपदी का एक समान प्रेम, उनकी एक समान सेवा करने श्रीर उन सबको एक समान प्रसन्न रखने के अनुपम पातिव्रत धर्म की नितनी महिमा है, उतना ही पाँचों पायडवों के आत्म-संयम, पत्नीव्रत-पालन श्रीर धर्म-परायणता का महत्त्व भरा पढ़ा है। जब कि एक पति के साथ भी श्रनन्य-भाव के प्रेमयुक्त

पातिवत धर्म पालन करने वाली छी की इतनी महिमा होती है कि वह लोकपूज्या हो जाती है, छौर जब कि एक पित की छी के साथ पूर्ण प्रेम, आदर और धर्मपूर्वक ज्यवहार करके उसको प्रसन्न रखने वाले पित का आत्मवल बहुत वढ़ जाता है और लोगों में वह आदरणीय हो जाता है, तो पाँचों पितयों के साथ अनन्य प्रेम रख कर एवं पाँचों को प्रसन्न रख कर उनकी आत्मोन्नति में सहायक होने वाली देवी, और पाँच पितयों की छी के साथ अनन्य माव का प्रेम, इकसार आदर और धर्मपूर्ण ज्यवहार करने वाले सत्यवती एवं संयमी पितयों का आत्म-विकास इतना क्यों न बढ़ जाय कि वे जगद्वन्य हो जायँ, और समिष्ट आत्मा = परमात्मा की विशेष विभूति भगवान कृष्ण के रूपमें सदा उनके सम्मुख उपस्थित रहे।

इस तरह आध्यात्मिक और नैतिक विषयों की व्याख्यापूर्ण अगियत कथाओं से रामायण, महाभारत और पुराण भरे पड़े हैं। भगवान् श्रीकृष्ण महाराज की जीला के वर्णन तो व्यावहारिक वेदान्त की पूर्णावस्था का मूर्तिमान् स्वरूप ही हैं। उनके प्रत्येक व्यवहार में सर्वभूतासीक्य साम्य-भाव भरा पड़ा है। यहाँ पर उनकी कति-पय जीलाओं के रहस्य का थोड़ा-सा दिग्दर्शन करा देना आवश्यक प्रतीत होता है:—

- (१) श्रत्याचारों की पराकाष्ठा से पीड़ित, वन्दी-गृह में कैंद, चित्रयं वसुदेव के यहाँ श्रवतार लेकर, श्रोर उसी समय श्रपने ईरवरत्व यानी प्रकृतिके स्वामित्व श्रौर दिन्य-जन्म का परिचय देकर, श्रासुरी भावों से भरी हुई, बाल्यावस्था के श्रनुपयुक्त, मथुरापुरी छोद, भगवान कृष्ण ने शैशव श्रौर वाल्यावस्था के स्वाभाविक प्रेम के उप-युक्त, प्रेम से परिपूर्ण व्रजभूमि में शैशव श्रौर वाल्यावस्था श्रहीर नन्द के घर विताई श्रीर नन्द यशोदा के वात्सल्य-भाव के श्रुद्ध प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनको श्रपनी वाल-कीदा का सुख दिया; श्रौर साथही साथ राचसों को मारने के श्रसाधारण विक्रम श्रीर श्रपने नन्हें से मुख में यशोदा को विश्व-दर्शनळ कराने श्रादि श्रद्धत चमत्कारों से वे श्रपने योगेश्वर्य का प्रदर्शन करते रहे।
- (२) इन्द्रयज्ञ की निस्सारता एवं निरर्थकता तथा वर्णा होने के वैज्ञानिक तस्त्र ब्रजवासियों को सममा कर उनसे उक्त रुढ़ि तथा श्रन्धविश्वास को छुड़वा कर उसके स्थान में प्रत्यच जाभ देने वाले गोवर्द्धन पर्वत की पूजा करवाई, श्रीर वर्ण के

क वालक के मुख में विश्व दीखने का वर्णन कई वर्ण पहले तो लोगों को ग्राह्मर्यजनक ही नहीं किन्तु हास्यास्पद प्रतीत होता था, परन्तु जबसे बाहस्कोप के फिल्मों (फीतों) में जगत के बड़े-बड़े दृश्य भर-भर कर दिखाये जाने लगे, तबसे से सम्भवतः यह वर्णन बुद्धिमानों को नहीं खलरते होंगें।

ग्रिधिदेव-इन्द्र के भय से उन्हें मुक्त करके बुद्धि से काम लेने के सिद्धान्त की पुष्टिकी।

- (३) सखा-भाव के विशुद्ध प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप ग्वालों के साथ गौएँ चराई श्रीर वन के पशु-पित्रयों के साथ भी प्रेममय कीड़ाएँ करके सबकी एकता का भाव दिखाया। साथ ही साथ सृष्टि-रचना के श्रधिदेव ब्रह्मा द्वारा चछुड़ों श्रीर ग्वाल-वालों के चुराये जाने पर श्रपनी योग-माया से ह्सरे चछड़ों श्रीर ग्वाल-वालों की रचना करके श्रपना योगैश्वर्थ दिखाते हुए माया से मोहित ब्रह्मा (समष्टि मन) का मोह दूर किया श्रथांत् प्रकृति पर श्रपना श्राधिपस्य प्रकट किया।
- (४) गोपिकान्नों के श्रसीम प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी इच्छानुसार उनके साथ श्रनेक प्रकार के खिलवाइक करने के साथ ही साथ, नाना स्थानों में एक ही समय एक ही साथ श्रपने तथा गोप-गोपिकान्नों के श्रनेक रूप दिखाकर, श्रपने तथा गोप-गोपिकान्नों श्रादि सवके शरीरों में एक श्रात्मा श्रयांत् श्रपनी सर्व-व्यापकता का परिचय दिया
  - (१) यमुना में नग्न होकर नहाती हुईं गोपिकाणों के चीर-हरण की लीला का यह तारायें है कि जीवारमा जब तक भौतिक शरीरों के व्यक्तित्व के श्रहंकार के वश होकर परमारमा से पृथक्ता के निश्चय का पदा रखता है, तब तक उसको मुक्ति की साधन दैवी सम्पत्ति अर्थान सात्विक वृत्तियाँ प्राप्त नहीं होतीं। इस जीला में भग- बान श्रीकृष्ण सर्वास्मा-परमारमा हैं, गोपिकाएँ जीवारमा हैं, श्रीकृष्ण से जज्जा करना भौतिक शरीरों के व्यक्तित्व का श्रहंकार है, जल से बाहर न निकलना पृथक्ता के भाव का पदा रखना है, श्रीर उनके वखालक्कार का हरा जाना सात्विक वृत्तियों की श्रमाप्ति हैं। जब गोपिकाएँ लज्जा छोड़ कर जल से नक्षी वाहर निकल श्राई तो वखा- कक्कार प्राप्त करके निर्भय (स्वतन्त्र) हो गई। इसी तरह मनुष्य व्यक्तित्व की श्रासक्ति-हपी जज्जा छोड़ कर परमारमा से श्रपनी भिजता के श्रज्ञान-स्पी जल से श्रक्ता हो जाय श्रयांत श्रात्मा-परमारमा की एकता का विस्वास कर खे तो उसको दैवी सम्पत्तिस्पी वखालक्कार प्राप्त हो सकते हैं, श्रयांत उसके चित्त की वृत्तियाँ साव्विक हो सकती हैं, जिनसे श्रक्त होकर वह जीव श्रक्त हो सकती हैं। जब तक परमारमा से भिजता का निश्चय रखता है, तब तक श्रक्त के साधन प्राप्त नहीं होते।

क्ष चाच्यात्म दृष्टि से तो जगत् का सव ही प्रपञ्च सर्वात्मा-परमात्मा का विजवाद ही है, परन्तु चाधिमौतिक दृष्टि से भी वारह वर्ष से कम के वालक की क्रीदाएँ विजवाद के चातिरिक्त और कुछ भी नहीं हो सकतीं।

- (६) रासलीला के मेम में आसक्त गोपिकाओं को सरद पूर्णिमा की रात्रि के समय एकान्त वन में पातिवत धर्म का उपदेश देकर भौतिक विषयों में उनकी आसक्ति होने के लिए उन्हें लिजित किया, और फिर उनकी भावना के अनुसार कृष्ण और गोपियों के अनेक रूप धर कर रासलीला का दृश्य दिखाते हुए रासलीला के बीच ही में, सबको मुदाबस्था में छोड़ कर, अन्तर्धान हो गये और वे सब रोती-विलालती रहीं। इससे उन्होंने अनासक्ति-थोग की पूर्ण अवस्था बता कर, भौतिक विषयासक्ति के दुष्परिणाम की सबको शिका दी।
- (७) बारह वर्ष की बाल्यावस्था ही में ब जवासियों के शुद्ध श्रौर श्रविचल प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी भावना के श्रनुसार श्रनेक प्रकार की चमत्कारिक खीलाएँ क्ष दिखाकर श्रीर साथ ही साथ अपना सर्वात्मभाव भी समय-समय पर प्रदर्शित करते रह कर. "ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाग्यहम" इस गीतोक्त कथन को चरितार्थ कर दिया । इतने पर भी जब वे लोग भगवान के सर्वासभाव को न पहिचान सके-उनके मायिक शरीर के प्रेम में ही उलमे रहे-, तब भगवान् श्रपने उस शरीर से उनका साथ छोड़ कर. युवावस्था के आचरण के उपपुक्त स्थान-मधुरापुरी चले गये श्रीर फिर उन्होंने उद्धव के साथ श्रपने श्रसली भाव श्रर्थात् श्राध्मज्ञान का सन्देश भेजकर व्रजवासियों को कहलाया कि तुम लोगों में यद्यपि प्रेम का मान वहत ही उच कोटि का है. परन्त वह प्रेम मेरी स्थल लीलाओं तक ही परिमित है. इसलिए तुमको ये लीलाएँ दिखा दी गईं: परन्तु सदा परिवर्तनशील भौतिकता ही में उलमे रहने से श्रयांत् मेरी माया के खेल ही को सच्चा समक्त कर उसीमें श्रासिक रखने से घोला श्रीर टु.ख होना श्रनिवार्य है; क्योंकि मायिक पदार्थ विछुट्टे विना नहीं रहते—चाहे वे कितने ही उच्च कोटि के क्यों न हों। मेरा (कृष्ण का) शरीर भी मेरी माया का एक खेल है; तुमने इस शरीर ग्रीर शरीर की क्रीडाम्रों में ही भासक्ति रक्खी, मेरे भ्रसली सर्वास्म-भाव तक पहुँचने का प्रयस्न नहीं किया.
- क्ष भौतिक दृष्टि से एक छोटे से वालक के इस तरह के अद्भुत आश्चर्यजनक चमत्कार असम्भव प्रतीत होते हैं, परन्तु इस समय भी अनेक नन्हेसे वालक व वालिकाएँ कई प्रकार की कलाओं एवं प्रायायाम आदि यौगिक चमत्कारों में इस तरह की अद्भुत प्रवीयात दिखाती हैं, जो दीर्घकाल के अनुभव और अभ्यास के वाद, वृद्ध कलाविद् और योगाभ्यासी भी नहीं दिखा सकते; और योग की सिद्धियों एवं जादू तथा भेस्मेरिज्म आदि की क्रियाओं के आश्चर्यजनक चमत्कारों के रहस्य साधारयातया कुछ भी समक्ष में नहीं आते। फिर आध्यात्मक शक्ति के चमत्कारों के रहस्य तक तो भौतिक विचार-शक्ति पहुँच ही नहीं सकती।

इसिलिए मेरा मायिक शरीर तुमसे परोत्त हो गया । यदि श्रव भी तुम शरीरों में श्रासिक छोड़ कर मेरे श्रसती सर्वात्मभाव को प्राप्त होने के प्रयत्न में लग जाश्रो तो मैं तुमसे श्रत्वग नहीं हूँ, किन्तु तुम्हारे पास ही हूँ।

- (म) मथुरा में पहुँच कर श्रायन्त कुरूपा दासी कुवरी के शुद्ध प्रेम के प्रवि-फल-स्वरूप उसके साथ भी उसकी भावना के श्रनुसार चर्तांव करके यह प्रकट कर दिया कि सर्वात्म-भावापन महापुरूप के लिए ऊँचे-नीचे, श्रच्छे-बुरे, सब एक समान होते हैं। जिसकी जैसी भावना होती है, वैसा ही वे उसके साथ वर्तांव करते हैं, उनकी उसमें कोई श्रासक्ति नहीं रहती।
- (१) मझ-युद्ध की रङ्गभूमि में उपस्थित दर्शकों की जैसी भावना थी, उनको भगवान् ने उसी तरह का श्रपना रूप दिखाया। मामा कंस श्रपने पाप-कर्मों के कारण भगवान् के हाथ से सदा श्रपनी सृत्यु का चिन्तन किया करता था, श्रदः उसीकी भावना के श्रनुसार उसके पापी स्यूल शरीर से जीवात्मा का सम्वन्ध-विच्छेद करा कर साधु-हृदय उग्रसेन को राजींसहासनारूद करके जगत् को यथोचित ज्यवहार का श्रादर्श दिखाया।
- (१०) रुक्मिग्री को, उसकी इच्छा के विरुद्ध, उसके श्राततायी पिता मीप्मक श्रीर वह साई स्वमाश्रव ने शिश्चपाल के साथ ज्याहने की योजना की थी, उस श्रत्याचार से मगवान् ने उसे बचाया श्रीर उसकी इच्छानुसार स्वयं उससे विवाह किया। इसी तरह श्रपनी विहन सुमदा के, श्रर्जुन द्वारा हरी जाने पर कुपित हुए बलदेव जी का क्रोध शान्त करके श्रर्जुन को उसके थोग्य वर समस्र कर, सुमदा की इच्छानुसार, श्रर्जुन के साथ उसका विवाह कर दिया। इन कृत्यों से भगवान् ने वर चुनने में कन्या के श्रनुमति देने के श्रधकार की रहा करके समस्वभाव की पुष्टि की।
- (११) श्रत्याचार-पीड़ित सोलह हज़ार राज-कन्याओं को वन्दीगृह के कप्ट से बुदा कर, उनकी भावना के श्रनुसार उन सबसे विवाह किया, श्रीर प्रत्येक के महल में एक ही समय में उपस्थित रहने का श्रय नारद को दिखा कर श्रपनी सर्वश्रावस्थिति एवं श्रतीकिक योगैश्वर्य का परिचय दिया।
- (१२) दुष्ट कालयवन के साथ युद्ध करने से बहुत से निर्दोप सैनिकों की निर्देश हत्या होती, इसिलए उससे युद्ध न करके उसके सामने से भाग जाना और "रखड़ोद" कहलाने में अपमान न सममना तथा उसको पर्वत की गुफ़ा में ले जाकर मुचुकुन्द राजा से मरवाना आदि आचरणों से मगवान् ने यह उपदेश दिया कि लोकहित की वाधक, प्रचित्तत मर्यादाओं की पायन्दी

रखना आवश्यक नहीं और न लोकहित के कार्यों में लोकापवाद की ही परवाह आवश्यक है।

- (१३) पाठशाला के सहपाठी बाल-सला सुदामा बाह्यण ने विद्यार्थी-जीवन में अपने हिस्से के मोजन से सन्तोष न करके घोरी से तूसरे का हिस्सा खा लिया, जिसके फल से उसे घोर दिव्हता भोगनी पड़ी, और नव बाह्यणोचित आचरणों से उस पाप का पर्याप्त प्रायक्षित हो जुका, तव भगवान कृष्ण के समीप चावलों की मेंट लेकर उपस्थित होने पर उनने बड़े ही आदरपूर्वक सत्कार करके उसकी दिव्हता दूर की। इससे स्पष्ट किया कि तुरे कर्मों का फल प्रत्येक व्यक्ति को अवश्य भोगना पड़ता है, चाहे वह भगवान का मक्त ही क्यों न हो; और अच्छे आचरणों से पूर्व के तुरे कर्मों से उत्यन्न पाप नष्ट होकर फिर पुग्य का फल—सुल-समृद्धि प्राप्त हो सकती है।
- (१४) सत्रिनित यादव द्वारा लगाये गये स्यामन्तक मिण की चौरी के मिण्या कलक्क को दूर करने के लिए, मिण को बढ़े प्रयत्नपूर्वक द्वेंद्र कर उसको ला दी, जिससे यह शिचा दी कि लोकहित के प्रयोजन के सिवाय यदि किसी कारण से निरर्थक लोकापवाद खड़ा हो जाय तो उसको मिटाने का प्रयत्न प्रवश्य करना चाहिए।
- (१४) शिद्युपाल की एक सौ गाली सहने के बाद भी जब वह गाली देता ही रहा तब उसको मारा। इससे यह शिचा दी कि शक्तिशाली पुरुष दुष्ट के कुछ अपराध चमा करके उसे सँभलने का अवसर दें, फिर भी वह न सँभले तो उसे अवस्य दयह दें।
- (१६) जरासन्ध श्रीर शिशुपाल के वध के बाद उसी समय उनकी जीवास्मा को श्रपने श्रन्दर लय कर लेना इस बात का प्रमाश है कि भगवान को किसीसे भी द्वेप नहीं है, किन्तु दुर्शों की दुष्टता छुड़ाने के लिए ही उनके पापी शरीरों से जीवास्मा का सम्बन्ध-विच्छेद कराया जाता है।
- (१७) भगवान ने अनेक अत्याचारी राजाओं को मारा और अनेकों को राज्यच्युत किया, परन्तु सबका राज्य उनके उत्तराधिकारियों को दे दिया, और स्वयं किसी भी राज्य-सिंहासन पर श्रारूद न होकर निस्वार्थ-भाव से नगत् के व्यवहार करने का श्रादर्श मली प्रकार प्रदर्शित किया।
- (१८) द्रौपदी के चीर-हरण के समय, उसकी करणामरी मावना के प्रतिफल-स्वरूप, भगवान् ने चीर-रूप में ही अपनी अनम्तता दिखा कर जड़-चेतन में आत्मा की एक समान ज्यापकता सिंद की।

- (११) ऋषि दुर्वासा श्रपनी सामर्थ्य का दुरुपयोग करके, पायख्वों को शाप होने के श्राप्तिय से उनकी भोजन-सामग्री समाप्त होने के बाद, उनके यहां श्रातिय होने गये, तब पुरयात्मा पायखों की रचा के लिए भगवान् ने वर्तन में लगे हुए एक चावल से तृष्ति मान कर, केवल ऋषि दुर्वासा को ही नहीं छकाया, किन्तु श्रातिल विश्व को तृष्त करके श्रपनी सर्वन्यापकता तथा सर्वभूतात्मैक्य-भाव का प्रत्यक्त नम्ना दिखादिया, श्रीर साथ ही साथ ऋषि को कोध के दुरुपयोग का परिणाम भी बतादिया।
- (२०) राजा दुर्योधन की वड़े ठाट-याट की मेहमानी स्वीकार न करके दास विदुर के घर पर, उसकी प्रीतिपूर्वक मेंट की हुई शाक-भाजी खाकर यह प्रकट किया कि महात्मा लोग केवल प्रेम-भाव से प्रसन्न होते हैं, भोग्य-सामग्रियों से नहीं।
- (२१) कौरव-पाउडवों का श्रापस में समकौता कराने के लिए भगवान् ने स्वयं कौरवों की सभा में जाकर उनको बहुत समभाया, श्रोर पाउडवों को केवल पाँच गाँच देकर शेप सब राज्य कौरवों को रखने का कहा। परन्तु जब उन्होंने भगवान् की यह बात भी न मानी और उनको ही पकड़ कर कैद करना चाहा, तब श्रपना विराद् रूप दिखा कर कौरवों के छुक्के छुडाये श्रीर इस तरह साम, दाम श्रीर दखड नीति का यथायोग्य उपयोग दिखाया।
- (२२) महाभारत के युद्ध में अपनी बहुसंख्यक सेना कौरवों को दी श्रीर श्राप श्रकेले निःशस्त्र होकर पायदवों की तरफ रहे; फिर दोनों तरफ की सेनाश्रों को खपा कर अन्तमें बहुसंख्यक श्रधमीं कौरवों की हार श्रीर श्रल्प-संख्यक धर्मात्मा पायदवों की जीत करवा कर यह सिद्ध किया कि स्थूल भौतिक बल पर सूक्ष्म श्रात्म-शक्ति की ही विजय होती है!
- (२३) घर्म और नीति का विशारद, सत्यव्यती अखरढ ब्रह्मचारी भक्त भीष्म यद्यपि परिस्थितिवश अन्यायी कौरवों की सेना का सेनापित होकर धर्मात्मा पायडवों से लड़ा, फिर भी भगवान ने उसको अपना परम भक्त मान कर तथा उसकी महिमा बड़ा कर यह प्रकट किया कि ज्ञानी पुरुप के जपरी व्यवहार चाहे विपरीत भी दीखें, परन्तु वे किसी कोक-हितकर प्रयोजन की सिद्धि के लिए ही होते हैं, वास्तव में उसका अन्तःकरण पवित्र होता है, छतः वह महात्मा ही होता है। भगवान ने अपनी प्रतिज्ञा तोड़ फर भीष्म की प्रतिज्ञा रखी, इससे यह शिन्ता दी कि वहों को अपने छोटों की वातों, उनकी प्रतिज्ञा रखी, इससे यह शिन्ता दी कि वहों को अपने छोटों की वातों, उनकी प्रतिज्ञा खादि का अमिमान जितना छोटों को दुआ करता है उतना वहों को नहीं होता। भगवान अभिनान जितना छोटों को हुआ करता है उतना वहों को नहीं होता। भगवान अभिन्य की स्थिति तो समष्टि-भाव की थी, अतः उनकी दृष्टि में भीष्म उनसे

भिन्न था ही नहीं, और न भीष्म और भगवान की प्रतिज्ञा में ही कोई अन्तर था। श्रीकृष्य महाराज में सर्वारम-भाव होने के कारण उनकी किसी प्रतिज्ञा में श्रासिक नहीं थी, इसिबए भीष्म की प्रतिज्ञा को ही भगवान ने महत्त्व दिया, श्रीर वह महत्त्व अव तक चल रहा है श्रीर श्रागे चलता ही रहेगा। प्रन्तु यदि भीष्म की प्रतिज्ञा न रह कर भगवान की प्रतिज्ञा रहती तो उसका कोई महत्त्व नहीं था।

- (२६) प्रपने परिवार वाले यदुविशयों को वहुत बड़ी हुई जन-संख्या तथा उनके वहे हुए भौतिक वल, वैभव तथा गर्व प्रादि से लोगों पर प्रत्याचार श्रवश्य होते, इसलिए उन्हीं के प्रहङ्गार तथा प्रमाद के प्रतिफल-स्वरूप, दुर्वासा ऋषि द्वारा श्राप दिलाकर, उन सबको श्रापस में लड़वा कर मरवा दिया और गीता के इस वाक्य की सार्थकता प्रयत्त दिखला दी कि 'समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेच्योऽस्तिन प्रियः' श्रीर साथ में यह भी दर्शो दिया कि जिस जाति था कुल में जब श्राधिमौतिकता बहुत वह जाती है, तब वह उसका श्रवश्य विनाश कर देती है, चाहे वह जाति या कुल कितना ही श्रेष्ठ क्यों न हो।
- (२१) इस तरह कृष्णावतार में ब्रह्म-विद्या श्रयवा न्यावहारिक वेदान्त का सात्तात रूप से पूर्ण श्राचरण दिखा कर लोगों के कल्याणार्थ भगवान् ने पहले महा-भारत युद्ध के श्रारम्भ में श्रजुंन को लच्च करके श्रीमद्भगवद्गीता में वर्णित उस ब्रह्म-विद्या श्रयवा व्यावहारिक वेदान्त यानी श्रारमज्ञानयुक्त संसार के व्यवहार करने का श्रवुपम उपदेश सबको दिया; श्रीर फिर श्रवतार-लीला के श्रन्तमें भक्त उद्धव को लच्च कर, उसी ब्रह्म-विद्या के उपदेश को दुहरा कर कृष्णावतार धारण करने का एक मुख्य उद्देश 'धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे शुगे" पूरा किया।

श्रीकृष्ण महाराज की जीजाओं के रहस्य के उपरोक्त संजिस स्पष्टीकरण से यह निष्पन्न होता है कि मगवान की सभी जीजाएँ सर्वात्ममाव-युक्त ब्यवहार की पूर्णावस्था का श्रादशं हैं; क्योंकि मगवान सारे ब्रह्माएड के श्रात्मा = परमात्मा (गी॰ श्र॰ १० रजोक २०) होने के कारण वे सबको श्रपने में श्रीर श्रपने को सब में श्रनुमव करते थे (गी॰ श्र॰ ६ रजोक २०, श्र॰ ११ रजोक १ से ११), श्रतः न तो उनमें व्यक्तित्व का माव था (गी॰ श्र॰ ७ रजोक २४) श्रीर न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ (गी॰ श्र॰ १ रजोक २२); किन्तु श्रिखल विश्व उनका व्यक्तित्व श्रीर श्रिखल विश्व का हित उनका स्वार्थ था। इसलिए उनके सभी व्यवहार केवल जोक-संग्रह के लिए होते थे श्र्यांत जगत-रूपी श्रपने खेल के सज्जाजन के लिए ही उन्होंने स्वेच्छा से, उस खेल की परिस्थिति के उपयुक्त, एक विशेष रूप धारण करके जीजाएँ की थीं श्रीर उन जीजाशों के करने में उनकी कोई श्रासक्ति नहीं

थी क्योंकि उनकी दृष्टि में अपने से भिन्न कुछ था ही नहीं (गी० ग्र० ७ रलोक ४ से १२, घर हरलोक १६ से १६, घर १० रलोक ३६ से ४२ ), ग्रीर नहीं सर्वत्र एकत्व-भाव हो वहाँ सङ्ग श्रथवा श्रासिक के लिए श्रवकाश ही नहीं रहताः श्रतः सब कुछ करते हुए भी वे वास्तव में श्रकर्ता ही रहते थे (गी० श्र० ६ श्लोक ४ से १०), और संगुण रूप धारण किये हुए भी वे निर्गुण ही थे (गी० घ्र० ४ श्लोक ६ से ६)। इसी तरह जिन श्रात्मज्ञानी महाप्ररुपों को सर्वात्म-भाव का सन्ना अनुभव हो जाता है, वे सबको अपने में और अपने को सबमें देखते हैं (ईशोपनिपद मन्त्र ६ : गी० श्र० ६ रखोक २६). श्रीर व्यक्तित्व का माव मिट कर समष्टि में उनकी स्थिति हो जाती है (गी० अ०६ रत्नोक ३१, अ० १३ रत्नोक ३०)। अपने व्यक्तित्व के लिए उन्हें कुछ भी कर्तव्य नहीं रहता (गी० ग्र०३ श्लोक १७-१८), किन्तु उनके सभी व्यवहार लोक-हित के लिए होते हैं (गी० ग्र० १ श्लोक २४), श्रयात जिस रूप में वे रहते हैं. उसी रूप की योग्यता श्रीर उसी रूप के कार्यचेत्र के अनुसार सब व्यवहार, स्वतन्त्रतापूर्वक, जगत् के स्वामी-भाव से केवल लोक-संग्रह के लिए करते हैं (गी० घ० ३ रलोक २४)। ईश्वर में श्रीर उनमें कोई भेद नहीं रहता अर्थात् वे परमात्मा-स्वरूप होते हैं श्रीर स्वेच्छा से जगत् के व्यवहार करते हैं (गी० ग्र० ४ रतोक १०, ग्र० ४ रतोक १६-२०, ग्र० ६ रतोक ७ से ६)। सब कल करते हुए भी उनमें किसी भी कार्य का सङ्ग श्रीर श्रासक्ति नहीं रहती. किन्तु वे श्रविप्त श्रीर निर्वन्धन रहते हैं। (गी० श्र० ४ रत्नोक १६ से २४, श्र० १८ रत्नोक १७)। सव व्यक्तित्व के व्यवहार करते हुए भी उनका समष्टि (सर्वातम) भाव ज्यों का त्यों बना रहता है अर्थात् वे सर्वत्र अपना ही रूप देखते हैं, अपने से भिन्न उन्हें कुछ भी नहीं दीखता (ईशोपनिषद् मन्त्र ६-७; गी० ग्र० ४ श्लोक म से १०)। श्रतः सब सग्ग व्यवहार करते हुए सदा वे निर्गु स समाधिस्य रहते हैं श्रर्थात उनके श्रन्त:-करण में सुख-दु:ख का लेश भी नहीं रहता, किन्तु वे अपने स्वरूपानन्द में निमग्न रहते हैं (गी० ४ श्लोक २१, अ० ६ श्लोक २७-२८)।

यद्यपि सुपुप्ति (गाइ निद्रा की) श्रवस्था में, श्रीर योग की समाधि श्रवस्था में तथा श्रन्य कियाओं-जन्य चित्त की एकाम श्रवस्था में भी निर्पुष्ण श्रवस्था की तरह एक प्रकार का श्रानन्द प्रतीत होता है, परन्तु सुपुप्ति श्रवस्था में तमोगुण् से दवी हुई वृत्तियों की मूर्ष्ट्रित श्रवस्था का श्रानन्द होता है, श्रीर थोग की समाधि श्रादि कियाओं से चित्त की वृत्तियों का निरोध होकर श्रून्यावस्था का श्रानन्द होता है, परन्तु वह श्रानन्द स्थायी नहीं रहता, किन्तु जब वृत्तियाँ पुनः जामत होती हैं, तब वह श्रवस्था नहीं रहती। परन्तु

सर्वातम-भावापन्न जीवनमुक्त महान् श्रात्माओं की समाधि, मूर्छित श्रथवा शून्य श्रवस्था नहीं होती, किन्तु वे सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी निर्मुण श्रवस्था के एकत्व-भाव थानी साम्य-भाव में स्थित रहते हैं, न्योंकि उनकी दृष्टि में जगत सब श्रात्मामय ही होता है, श्रपने से भिन्न कुछ भी नहीं रहता, इसलिए उनके मन पर किसी प्रकार के क्लेश या वन्यन श्रादि विकारों का प्रभाव नहीं होता। ये विकार तो नहीं हैत-भाव होता है वहीं श्रपना प्रभाव डाजते हैं।

इस तरह जो श्रपने को सारे जगत की श्रात्मा श्रनुभव करता है श्रीर जो समिष्टि हित के लिए स्वेच्छ्रापूर्वक शरीर धारण करता है, उस सर्वात्मा के जन्म श्रीर कर्मों का रहस्य पञ्चभौतिक शरीरों की तरह न तो यथार्थ रूप से वर्णन किया जा सकता है श्रीर न स्थूल दृष्टि से समक में ही श्रा सकता है। यह रहस्य तो सूचम श्राप्यात्मिक दृष्टि से विचार करने ही से ठीक-ठीक जाना जा सकता है।

प्राचीन काल में इस देश में ब्रह्मिच्या विशेषतथा राजाओं की विद्या समभी जाती थी (गी॰ श्र॰ ६ रलोक २) श्रीर राजा लोगों में इसका बहुत प्रचार था (गी॰ श्र॰ ६ रलोक २ से ३) क्योंकि सारे समाज को सुन्यवस्थित रलने की जिन्मे-वारी राजाओं ही की होती है, श्रीर ब्रह्मिच्या की जानकारी विना समाज को पूर्ण रूपसे सुन्यवस्थित रला नहीं जा सकता। वास्तव में श्रादर्श श्रीर निर्दोप राज्य-शासन वा शासन-पद्धित ब्रह्मिच्या के श्राधार पर ही निर्माण हो सकती है श्रीर बढ़ी से बढ़ी एवं जटिल से जटिल राजनैतिक समस्याओं को ठीक-ठीक सुलक्ताने का एकमात्र श्रवृक साधन ब्रह्मिच्या ही है। इसिलए राजाओं के लिए इसकी श्रत्यन्त श्रावर्यकता समभी जाती थी। वे लोग इसीके प्रसाद से सर्वभूतासैक्य-ज्ञान द्वारा, सबके साथ एकता के प्रेमयुक्त, प्रजा-रचणादि कार्य यथायोग्य करते थे, श्रीर इस ब्रह्मिच्या का उपदेश श्रन्य लोगों को भी टेकर सबको श्रपने-श्रपने कर्तव्य में स्थित रख कर समाज की सुज्यवस्था रखते थे। राजाओं से ब्रह्मिक्या का उपदेश श्रन्य लोगों को भी टेकर सबको श्रपने-श्रपने कर्तव्य में स्थित रख कर समाज की सुज्यवस्था रखते थे। राजाओं से ब्रह्मिक्या का उपदेश श्रन्य लोगों के लेने के वर्णन प्राचीन श्राकों में जगह-कगह पाये जाते हैं।

भारतवर्ष के स्वर्ण्युग में रचे हुए अनेक दर्शन और व्यवहार-शास्त्र सूचम विचारों में एक-एकसे वद कर हैं, जिनमें वेदान्त दर्शन सबसे परे का है। इस दर्शन के जो अन्य वर्तमान में उपलब्ध हैं, उनमें उपनिपद् सबसे प्राचीन और सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण एवं मान्य हैं। उनमें वर्णित ब्रह्मविद्या सर्वोपिर है, और वेदान्त के दूसरे सब बन्य उपनिपदों के अमार्थों ही से प्रमा खत होते हैं। केवल वेदान्त के अन्य ही क्यों, पुराख, इविहास, धर्मशास्त्र आदि भी अपनी प्रामाशिकता के

लिए उपनिपदों ही का भाश्रय लेते हैं। श्रतः उपनिपदों को हिन्द-संस्कृति के मूल श्राधार अन्य कहा बाय तो अत्युक्ति न होगी। श्रीमद्मगवद्गीता उपनिपदों का सार माना जाता है, परन्तु वास्तव में यह केवल उपनिषदों का सार ही नहीं है, किन्तु उनके गहन और सुस्म सिद्धान्तों का जीवन के व्यवहारों में उपयोग करने का विधान भी इसमें है, अर्थात ज्ञान और न्यबहार के मेल का खुलासा श्रत्यन्त ही सरल श्रीर सुगम रीति से गीता में किया गया है। यद्यपि योगवाशिष्ठ भी न्यावहारिक वेदान्त का एक बृहत् अन्य है, परन्तु उसमें रूपान्तर से प्रायः गीता ही के उपदेशों ंका विस्तारपूर्वक प्रतिपादन किया गया है। इसके ग्रतिरिक्त उसमें श्रत्यन्त सूच्म एवं गहन विचारों का इतना अधिक विस्तार है कि उनका साधारण जनता की समक में श्राना बहुत कठिन है। वेदान्त के श्रन्य प्रन्थ भी प्रायः श्रपने-श्रपने सिद्धान्तों की सिद्धि एवं उनकी पुष्टि के शास्त्रार्थ तथा निवृत्ति में भी ही उनके उपयोग के विचारों से मरे पड़े हैं। प्रवृत्ति में उनका उपयोग कैसे करना चाहिए, कार्य-रूप में उन्हें कैसे परिखत करना चाहिए, अर्थात् उनको अमल में कैसे लाना चाहिए, यह निरूपण उपनिषदों के आधार पर जैसा श्रीमर्भगवर्गीता में है, वैसा किसीमें नहीं है। ताल्पर्य यह कि गीता की यह विशेषता है कि आत्म-ज्ञान की सात्विकी बुद्धिं से . कर्तच्याकर्तन्य का निर्णय करके, जगत् के न्यवहार किस तरह करने चाहिएँ कि जिससे . श्रम्युदय श्रीर निःश्रेयस दोनों, श्रर्थाव शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि की निरचयपूर्वक प्राप्ति हो सके, इस ज्ञान-कर्म-समुच्चय का निरूपण इसमें यहुत ही स्पष्ट रूप से किया ाया है सो भी केवल सातसौ श्लोकों में, श्रीर बहुत ही सरलतापूर्वका विद गीता में केवल एकाल्म-ज्ञान के सिद्धान्त (Theory) मात्र ही का उपदेश होता, तो ं उसकी कोई विशेषवा नहीं होती, श्रीर न उसकी सार्वजनिकता एवं सर्वोपयोगिता ही ्रहती, न्योंकि केवल आत्मज्ञान के तो वहुत से ग्रन्थ हैं, परन्तु जिस ज्ञान के अनुकूल व्यवहार न हो सकें, अथवा जिसका व्यवहार में कुछ भी उपयोग न हो सके, वह साधारण लोगों के किस काम का? वह शुष्क ज्ञान तो लौकिक व्यवहार से विरक्त संन्यासियों ही के उपयोग में त्रा सकता है। परन्तु गीता में वह ं शुष्क ज्ञान नहीं है। गीठा तो ज्यावहारिक वेदान्त का एक अनुपम शास्त्र है. विसकी उपयोगिता किसी न्यक्ति-विशेष या समुदाय-विशेष तक ही परिमित नहीं है; किन्तु वह सार्वभीम श्रीर सार्वनिक है। उसका उपयोग छोटे से छोटे श्रीर वहें से वहें लोग—साति, वर्ण, श्राश्रम, धर्म, सम्प्रदाय, देश श्रीर काल के भेद विना-सदा सर्वदा कर सकते हैं; क्योंकि उसके उपदेश किसी साधारण मलुष्य के कहे हुए नहीं हैं, किन्तु सर्वास-मानापन (श्रसित विश्व को श्रपने सं

श्रीर श्रपने को श्रावित विश्व में श्रंतुभव करने वाले श्रथांत् श्रवित विश्व के साथ श्रपनी एकता का श्रतुभव करने वाले) महान्-श्रात्मा के—जिसको हिन्दू लोग तो पर-मात्मा का पूर्ण श्रवतार मानते हो हैं, किन्तु श्रीर लोग भी एक श्रसाधारण महापुरुप श्रवत्य ही स्वीकार करते हैं—कहे हुए हैं। गीता की वरावरी का दूसरा कोई शाख संसार को श्रव तक उपलब्ध नहीं हुशा है—यह वात केवल श्रार्य-संस्कृति के मानने वाले भारतीय लोग ही नहीं मानते किन्तु श्रन्य संस्कृतियों के मानने वाले बहुत से विदेशी विद्वान भी मुक्तक्ष्ठ से स्वीकार करते हैं।

जय तक भारतवर्ष में दार्शनिक लोग ज्ञान-रूपी प्रकाश को लिये हुए आगे चलते रहे. श्रीर साधारण जनता उस प्रकाश में उनके पीछे चलती रही. श्रर्थात ग्राध्यात्मिकता के मूल सिद्धान्त के ग्राधार पर थोड़ा या वहत ग्राचरण करती रही. तव तक यह देश अन्य देशों की प्रतियोगिता में उन्नत और शक्तिशाली बना रहा। संसार के सब देश इसका मुँह ताकते थे। सुख-समृद्धि से यह परिपूर्ण था। परन्त महाभारत-काल में. श्रधिकार-प्राप्त लोगों में भौतिकता बहुत वढ़ लाने से व्यक्तिःव का श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थसिद्धि के भावों की प्रवत्तता होकर लौकिक व्यवहारों में श्राध्यात्मिक भाव प्रायः लुप्त हो गये थे (गी० श्र० ४ रत्नोक १-२) श्रीर तत्त्वज्ञानी लोगों ने श्रधिकतर निवृत्ति मार्ग ही स्वीकार कर लिया था, तब भगवान श्रीकृष्ण महाराज ने त्रवतार लेकर प्रापने श्राचरणों द्वारा, तथा सर्वभूतासैनय साम्य-भाव से च्यवहार करने के उपदेश लोगों को देकर बहानिया का पुनः प्रचार किया (गी० श्र०४ रलोक ३)। फिर, महाभारत-काल के बाद के प्रामाणिक इतिहास के प्रभाव में यह तो नहीं कहा जा सकता कि दर्शनशास्त्रों का न्यावहारिक उपयोग यहाँ कव वन्द हुया, परन्तु भगवान् बुद्ध ने अवतार लेकर प्रवृत्ति-मार्ग के विरुद्ध : निवृत्ति-मार्ग का प्रचार करने से यह अनुमान होता है कि उस समय इस देश में विरव की एकता का वेटान्त सिद्धान्त लोगां के ब्याचरणों से ल्रप्त होकर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धिके कर्मकाएडों की ग्रत्यन्त बृद्धि हो गई होगी, जिनके ग्रत्याचारों से लोग वहत ही दुःखी हो गये होंगे श्रीर उस श्रवस्था से लोगों का उद्धार करने के लिए भगवान बुद्ध ने निवृत्ति-सार्ग का प्रचार ही उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त एवं कल्यासकर समका होगा। फिर जब बौद्धमत में भी विपर्यास हुया घौर उससे भी लोगों पर ग्रत्याचार बढ़ने लगे, तव भगवान गङ्कराचार्य ने उसका खरडन करके वैदिक धर्म का पुनः प्रचार किया. तो उस समय की परिस्थिति के श्रनुकूल उन्होंने भी निवृत्ति-मार्ग पर ही विशेष ज़ोर देना उचित समका शौर वेदान्त शास्त्र के श्राधार पर निवृत्ति-मार्ग को ही दःखों की श्चात्यन्तिक निवृत्ति, श्रीर सच्चे एवं श्रज्ञय सुख की प्राप्ति यानी सुक्ति का साधन

सिद्ध किया। इससे यह निप्पत्न होता है कि भगवान् बुद्ध के समय से इस देश में निवृत्ति-मार्ग पर लोगों की श्रधिक श्रद्धा हो गई श्रीर यहाँ के लोग संसार के व्यव-हारों को सर्वया बन्धन का हेतु मानने लगे: दर्शनशास्त्र केवल निवृत्ति के ही प्रति-पादक सममे वाने लगे. प्रश्नि में दार्शनिक तत्त्वज्ञान धनावरयक ही नहीं, किन्तु उस-का विरोधी ठहराया गया । फलतः दार्शनिक विषय केवल प्रस्तकीय ज्ञान(Theory) कोरे शास्त्रार्थ करने के लिए ही रह गया: संसार के व्यवहार में वेदान्त के सिद्धान्तों का उपयोग विलक्क ही छूट गया श्रीर गृहस्याश्रम छोड़ कर संन्यास लेने वालों ही का दर्शनों पर श्रधिकार हो गया । इसरे शब्दों में दार्शनिक तत्त्वज्ञान का उपयोग संसार के व्यवहारों से ब्रुप्त होकर, केवल संन्यास ही में होने लगा। यहाँ तक कि उपनिषद् श्रीर गीता जैसे ज्ञान-कर्म-समुचय श्रर्थात् व्यावहारिक वेदान्त के अन्यों का भी निवृत्ति-मार्ग की पृष्टि में ही उपयोग होने लगा और उसीके अनुकृत इनके अनेक भाष्य श्रौर टीकाएँ वन गईं। साम्प्रदायिक टीकाकारों ने श्रपने-श्रपने मत की पुष्टि श्रीर श्रपने श्रनुपायियों को श्रपने सिद्धान्त सममाने की स्वार्थ-सिद्धि के लिए उप-निपद और गीता का प्राम्यय लेकर इनके घर्य की यहाँ तक खींचा-तानी की, भीर शास्त्रार्थ के बागाडम्बरों का तूल इतना बढ़ा दिया कि इनके अर्थ में बहुत ही गढ़-बढ़ हो गई श्रीर इनका श्रसली तालर्य (न्यावहारिक वेदान्त) विलक्कल श्रज्ञात हो गया। गीता के विषय में तो कहीं-कहीं यहाँ तक कहा जाने लगा कि 'गीता का धर्य कृष्ण ही जानें। विसका भावार्थ यह निकलता है कि स्वयं कृष्ण के सिवाय दूसरा कोई उसका सचा तालर्य समक्त ही नहीं सकता: यतः न यय इस युगमें फिरसे कृष्ण का अवतार हो और न गीता का वास्तविक अर्थ ही समका ना सके। कैसे आश्चर्य की बात है कि जब अपने सिवाय दूसरा कोई उसको समक्त ही न सके, तो गीता बनाने का परिश्रम उन्होंने च्यर्थ ही किया । तालर्थ यह कि साधारण जनता भग-वान के इस सार्वनिनक एवं सर्वेहितकर उपदेश का यथार्थ लाभ उठाने से विक्रत हो गई। वहत से लोगों ने तो इसको निज़त्ति-मार्ग की प्रस्तक समस कर, इसके पढ़ने से संसार से वैराग्य हो जाने के ढर से इसकी. पढ़ना छोड़ कर, केवल मृत्यु के समय सनाने योग्य ही निरचय कर लिया। इस तरह उपनिपदों श्रीर गीता में प्रतिपादित व्यावहारिक वेदान्त भारतवर्ष में विलकुल लुस हो गया, श्रीर ज्ञान के प्रकाश विना प्रज्ञान के प्रन्यकार में संसार के न्यवहार होने लगे. जिसका परिणास वैसा होना स्वामाविक है, वैसा ही हुआ अर्थात् श्रार्थ-संस्कृति के व्यवहार-रूपी शरीर में से भ्राध्यात्मिक मूल सिद्धान्त-रूपी जीव निकल गया। तब, जिस तरह नीव-रहित शरीर में अनेक प्रकार के विकार और अख़ाव-गताव उत्पन्न हो नाते हैं. वही दशा इस संस्कृति की हुई। इस देश के अधिकांश लोग अपने व्यवहारों में

श्राध्यात्मिकता का उपयोग भूल कर श्राधिमौतिकता में ही श्रत्यन्त श्रासक्त हो गये, जिससे जड़ता (तमोगुण) का इन पर साम्राज्य हो गया, श्रीर दुद्धि का विपर्शास होकर ये लोग सत्य को मूठ और मूठ को सत्य मानने लगे: मौतिक शरीरों को ही सब कुछ मान कर, श्रापस में श्रनन्त प्रकार की भिन्नताएँ उत्पन्न करके, व्यक्तिगत श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ पर ही प्रायः सबका तक्य रह गया, जिससे एक दूसरे से घृणा श्रीर तिरस्कार के भाव उत्पन्न हो गये, श्रीर श्रापस की एकता का लोप होकर सारे देश में फूट फैल गई; श्रधिकांश लोग श्रापस में श्रसत्य श्रीर छल-कपट का व्यवहार करके एक दूसरे को हानि पहुँचाने लगे, जिससे सम्मिलित शक्ति से काम करने की योग्यता प्रायः लुप्त हो गई; भौतिक शरीरों में इतना मोह बढ़ गया कि बहुत से लोग मरने थ्रोर कष्ट सहने से दरने लगे; बुद्धि से काम लेना छोड़ कर धन्ध-विरवासों श्रीर रूढ़ियों के दास हो गये; मानसिक दुर्वलता के कारण यात-वात में वहम श्रीर शङ्काएँ खड़ी करके सदा सशक्कित रहने लगे; श्रात्मिक निर्वलता यह जाने से स्वावलम्बन का भाव बहुत कम रह गया; प्रत्येक कार्य में भ्रपने से भिन्न देवी-देवता. भूत-प्रेत थादि ग्रहप्ट कल्पित शक्तियों का ग्रयवा अपने से भिन्न लोगों का श्राश्रय लेकर ये लोग श्रधिकतर परावलम्बी, उत्साहहीन, निरुद्यमी श्रीर श्रालसी चन गये, श्रीर श्रात्मा की स्वाभाविक स्वतन्त्रता एवं परिपूर्णता के भावों से विम्रख होकर दसरी. दृष्ट वा श्रदृष्ट कल्पित शक्तियों के दास यन कर, उनके श्राश्रित हो गये; भूतकाल के श्रमिमान में शोचनीय वर्तमान श्रीर श्रन्धकारमय भविष्य पर ध्यान देना प्रायः भूल गये, और अपने श्रवगुणों तथा त्रुंटियों को छिपाये एवं दवाये रखना ही अपने लिए हितकर मानने लगे।

इन्हीं कारखों से इस देश का धार्मिक, नैतिक, सामाजिक और आर्थिक पतन हुआ और इन्हीं कारखों से इस देश के लोग, राजनैतिक स्वतन्त्रता खोकर, जिन लोगों में ये दुर्गुख यहाँ के लोगों से कम थे, उनके आधीन हो गये।

दूसरी तरफ, जो देश वर्तमान में उजितशील हैं, उनकी उजित का कारण योदा या बहुत, जाने या अनजाने, ज्यावहारिक वेदान्त का आचरण ही है। उन देशों में दार्शनिक और वैज्ञानिक लोग ज्यों ज्यों आगे वढ़ते जाते हैं, त्यों साधारण जनता उनके पीछे चलती रहती है। आपस में एकता और प्रेम इतना बढ़ा हुआ है कि वे एक दूसरे के साथ असल्य और छल-कपटका वर्ताव प्रायः नहीं करते, और प्रत्येक कार्य में सङ्घ-शक्ति का उपयोग करते हैं; ज्यक्तित्व के अहङ्कार और ज्यक्तिात स्वार्थ को, जातीय अहङ्कार और जातीय स्वार्थ के अन्तर्गत मानते हैं; जनता की सेवा और जनता के हित के लिए ज्यक्तिगत शरीर पर कष्ट मेलने और मरने तक को भी सदा तैयार रहते हैं; ज्यवहार में श्रन्धविश्वास की रूढ़ियों तथा मानसिक दुर्बलताओं को वाधक नहीं होने देते; स्वावलम्बन में श्रात्माभिमान मानते हैं और परावलम्बन एवं दासता के भावों को बहुत होन एवं त्याज्य समम्तते हैं; भूतकाल को श्रनावश्यक महत्त्व न देकर वर्तमान और भवित्य पर विशेष ध्यान रखते हैं, और श्रपनी त्रुटियों का प्रकट होना हितकर समम्रते हैं। इन सद्गुणों के कारण ही उन देशों की उन्नति हुई है और वे दूसरों पर श्राधिपत्य करते हैं।

भारतीयों के लिए कुशल इतनी ही है कि जिस तरह भौतिक शरीर के विवाइ जाने श्रथवा नाश होने पर भी अन्यय, श्रविनाशी जीवात्मा ज्यों का त्यों बना रहता है; उसी तरह श्रार्थ-संस्कृति के व्यवहार-स्पी भौतिक शरीर के अस्तव्यस्त होने पर भी उसका नृत सिद्धान्त, सत्य और सनातन होने के कारण, ज्यों का त्यों विद्यमान है, श्रन्य संस्कृतियों के श्रप्णे श्रीर ग्रस्थिर सिद्धान्तों की तरह दह कभी नष्ट नहीं हो सकता श्रीर न उसका कुछ बिगइ ही सकता है। इसिलए श्रायं-संस्कृति यदि श्रपने मृत्र सिद्धान्त के श्राधार पर श्रपने विगड़े हुए व्यवहार-स्पी विकृत कलेवर को बदल कर, उसको वर्तमान समय की परिस्थिति के श्रतुकृत्र बना ले, तो वह श्रपनी पूर्व उन्नतावस्था पुनः प्राप्त करके सर्व शिरोमणि हो सकती है। श्रतः यदि हमें इस भयानक श्रवस्था से मुक्ति पाकर, वृत्यरे देशों की प्रतिद्वन्द्विता में जीवित रहना है, तो हमें पुनः श्रवस्था से मुक्ति पाकर, वृत्यरे देशों की प्रतिद्वन्द्विता में जीवित रहना है, तो हमें पुनः श्रवस्था से मुक्ति पाकर, वृत्यरे देशों की प्रतिद्वन्द्विता में जीवित रहना है, तो हमें पुनः श्रवस्था का प्रचार करना चाहिए, श्रशीत श्रीमद्भगवद्गीता का श्रसत्नी तात्पर्य समम कर सर्वमृतात्मेव्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करने की व्यवस्थाएँ बना कर जनता को यथायोग्य उन पर चलाने का प्रवन्ध करना चाहिए।

निस तरह मरा हुआ शरीर पुनः पूर्व रूप में नीवित नहीं किया ना सकता, उसी तरह प्राचीन कान की मुदां व्यवस्थाएँ, विलक्कत उसी रूप में पुनः प्रचित्त नहीं की ना सकतीं; न दूसरे देशों एवं अन्य संस्कृतियों के लोगों का अन्यानुकरण ही हमारे लिए हितकर हो सकता है, क्योंकि अन्य संस्कृतियों के सिद्धान्त बहुत सङ्कृष्टित हैं अर्थात उनका चेत्र किसी देश-विशेष या नावि-विशेष या समान-विशेष तक ही परिमित है, इसलिए वे अपूर्ण और अस्थिर भी हैं, उनसे सचा एवं अचय सुख तथा सबी स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं हो सकती। परन्तु हमारी संस्कृति का, मून सिद्धान्त व्याप्त होने के कारण उसका चेत्र असीम और सार्वनिक है, इसलिए वह पूर्ण एवं नित्य हैं; अतः उसके आधार पर ही अपनी व्यावहारिकव्यवस्थाएँ, समयानुकृत बाँधते रहना हमारे लिए विशेष हितकर हो सकता है। हाँ, अन्य संस्कृतियों की भी जो-जो वातें हमारी वर्तमान परिस्थिति के उपयुक्त और हितकर हों, उनकी आध्यासिक हिं

२६ उपोद्घास

से छान-वीन करके उनसे हमें लाभ उठाना चाहिए, श्रीर जो-जो प्राचीन व्यवस्थाएँ हमारे यहाँ श्रव तक प्रचलित हैं, उनमें से जो उसी रूप में श्रयवा संशोधित होकर, वर्तमान समय की परिस्थिति के उपयुक्त तथा हितकर हों, उनका यथायोग्य उपयोग करना चाहिए। हमको हेप किसीसे भी नहीं रखना चाहिए, क्योंकि प्राचीन श्रीर नवीन सभी वातें हमारी संस्कृति के ज्यापक सिद्धान्त के श्रन्तर्गत ही हैं; इसलिए हमको यथायोग्य सवका सदुपयोग करना चाहिए। ऐस करने से इस देश की वास्तविक उन्नति ही न होगी, किन्तु सारे संसार को उसका श्रवसरण करना पढ़ेगा।

क्यों कि श्रीमट्भगवद्गीता का च्यावहारिक वेदान्त ही हमारी संस्कृति का मूल श्राधार है, श्रीर उसीके श्रनुसार श्राचरण करने से हमारी उन्नति सम्भव है, इसिलए उसी विषय के निरूपण करने का प्रयत्न इस पुस्तक में श्रागे किया जायगा।



## व्यावहारिक वेदान्त

यह बात उपोद्यात में कह आये हैं कि "ध्यावहारिक वेदान्त" के आचरण से ही सचा सुख अर्थात् शान्ति, पुष्टि और तुष्टि आस हो सकती है। अब सबसे पहले इस विषय पर विचार करना चाहिए कि "वेदान्त" क्या है और ध्यवहार में उसका उपयोग किस तरह होता हैं?

"बेदान्त" किसी विशिष्ट धर्म (मज़हव), मत, सम्प्रदाय या पन्य का नाम नहीं है, श्रीर न किसी श्रन्य-विशेष ही में "वेदान्त" परिभित है। "वेदान्त" शब्द का श्रयं हैं—जानने का श्रन्त श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा। खानने का श्रन्त श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा। खानने का श्रन्त श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा प्रत्येक न्यक्ति के "श्रपने श्राप" में होती है। बब तक श्रपने से भिन्न कोई दूसरी वस्तु रहती है तव तक जानने का श्रन्त भहीं होता, क्योंकि जब तक जानने वाला (ज्ञाता) श्रीर जानने की वस्तु (ज्ञेय) का श्रवन-श्रवन श्रास्तित्व रहता है, तव तक एक दूसरे का जानना श्रयवा ज्ञान यना रहता है; परन्तु ज्ञय ज्ञानने वाले (ज्ञाता) श्रीर जानने की वस्तु (ज्ञेय) की श्रयक्ता मिट कर एकता हो जाती है, श्रयोत् ज्ञावा श्रीर ज्ञेय का, सबकी एकतारूप "श्रपने श्राप (Self)" में लय हो जाता है, तव जानने के लिए कुछ भी शेप नहीं रहता, केवल "श्रपना श्राप" ही शेप रहता है, तो जानने (ज्ञान) का विपय नहीं है; क्योंकि जब श्रपने से मिन्न कोई दूसरा हो तभी जानने की किया हो सकती हैं। श्रतः ज्ञानने का श्रन्त "श्रपने श्राप (Self)" में होता है।

दूसरे पदार्थ तो "अपने आप (Self)" से जाने जाते हैं, परन्तु जिससे सव जाने जाते हैं, उस "अपने आप (Self)" को किससे जाना जाय? वह तो स्वयं अपने अनुभव का विषय है। प्रत्येक व्यक्ति यह अनुभव करता है कि "में हूँ", इस विषय का किसीको अज्ञान नहीं है कि जिसे दूर करने के लिए ज्ञान की आवश्यकता हो। "अपने आप" से कोई अनजान नहीं है। यह कोई भी नहीं कहता कि "मैं नहीं हूँ"। "अपने आप" से मिश्र जितने पदार्थ हैं, उनकी दूरी (पृथक्ता) मिट कर क्यों क्यों समीपता (एकता) होती जाती है, त्यों त्यों उनका ज्ञान बढ़ता जाता हैं, और जब सारी पृथक्ता—सारा अन्तर—मिट कर सवकी "अपने आप (Self)" में पूरी एकता हो जाती है तय ज्ञान की समाप्ति होकर केवल "अपने आप" का अनुभव मात्र ही शेप रह जाता है, अर्याव सभी पृथक्ताओं का "अपने आप" में समावेश होने का अनुभव हो जाता है, अर्याव सभी पृथक्ताओं का "अपने आप" में समावेश होने का अनुभव हो जाता है, अर्याव सभी पृथक्ताओं का "अपने आप" में समावेश

वेदान्त किसी व्यक्ति-विशेष, जाति-विशेष, समाज-विशेष, देश-विशेष श्रथवा काल-विशेष में सीमावद नहीं है, क्योंकि "श्रपने श्राप" का भाव श्रर्थात् 'मैं हूँ" यह अनुभव समस्त भृत-प्राणियों में. सब देश श्रीर सब काल में एक समान बना रहता हैं। श्रतः सबकी पूर्ण एकता-स्वरूप "श्रपने श्राप" का यथार्थ श्रनुभव ही "वेदान्त" हैं, चाहे वह श्रतुभव किसी भी व्यक्ति को हो। यहाँ यह स्पष्ट कर देना श्रावश्यक है कि यद्यपि श्रपने श्रापका श्रनुभव तो सवको है, परन्तु उपरोक्त यथार्थ श्रनुभव विरलों को ही होता है। "मैं हूँ" यह तो सब श्रतुमव करते हैं, परन्तु "मैं क्या हूँ" इसका यथार्थ श्रनुभव सबको नहीं होता। श्रधिकांश लोग स्यूल, सूच्म श्रथवा कारण शरीर ही को "अपना आप (Self)" माने हुए हैं। यह यथार्थ अनुभव नहीं है। किसी भी व्यक्ति का शरीर वास्तविक "श्रपना श्राप (Self)" नहीं है, क्योंकि शरीर तो अनेक और भिन्न-भिन्न हैं, उनमें एक दृसरे से विषमता है, और वे प्रतिचण वद-लने एवं जन्मने-मरने वाले हैं, परन्तु "श्रपना श्राप (Self)" तो सबमें एक है श्रीर समान भाव से सदा विद्यमान तथा सदा एकसा रहता है। इसलिए परिवर्तन-शील शरीर "श्रपना श्राप (Self)" नहीं हो सकता, किन्तु जो सब शरीरों का श्राधार सत्-चित्-श्रानन्द स्वरूप श्रात्मा है, जो प्रत्येक शरीर का रूप धारण करता है श्रीर प्रत्येक शरीर को चेतना देता है, जो प्रत्येक शरीर का श्रस्तित्व बनाये रखता है, जो प्रत्येक शरीर का प्रकाशक है श्रीर उसका ज्ञान रखता है एवं जो प्रत्येक शरीर को गति देता है, वही सञ्चा "प्रपना ग्राप (Self)" है।

प्रायेक व्यक्ति श्रपने स्थूल शरीर के सब श्रवयवों शाँख, नाक, कान, मुख, सिर, हाथ, पांव, हड्डी, मांस, रक्त, नस, नाड़ी, चमड़ी श्रादि को "मेरे" कहता है, श्रीर चतुर्विघ अन्तःकरण (मन, बुद्धि, चित्त, श्रहङ्कार)एवं पाप, पुरुष, सुख, दुःख, राग, द्वेप श्रादि सूच्म शरीर के श्रवयवों श्रीर विकारों को भी "मेरे" कहता है। इससे स्पष्ट है कि वह "अपने श्राप" को स्थूल श्रीर सूच्म दोनों शरीरों का स्वामी मानता है। जागृत श्रवस्था में स्थूल शरीर के सब श्रवयवों द्वारा "में" यानी "श्रपना श्राप" स्थूल व्यापार करता है श्रीर नाना माँति के स्थूल मोग मोगता है; स्वप्न श्रवस्था में लय स्थूल शरीर के सब व्यापार बन्द हो जाते हैं एवं उसका जान भी नहीं रहता, उस समय भी "में" यानी "श्रपना श्राप" सूच्म शरीर द्वारा स्वप्न के व्यापार करता है; श्रीर सुपुष्ठि श्र्यांत् गाढ़ निद्वा की श्रवस्था में स्थूल वथा सूच्म दोनों शरीरों के व्यापार वन्द हो जाने पर एवं सुख-दुःख श्रादि का दुख भी जान न रहने पर भी "में" यानी "श्रपना श्राप" कारख रूप से गाढ़ निद्वा के श्रानन्द का श्रवुभव करता है श्रीर जागने पर

कहता है कि "मैं बढ़े सुख से सोया"। इसी तरह तुरीय श्रवस्था श्रर्थात् श्रात्माकार-वृत्ति की निर्माण श्रवस्था में सब प्रकार के शारीरिक व्यापारों से पृथक रहते हुए मी "मैं". यानी "श्रपना श्राप" श्रपने श्रापके श्रात्मानन्द में स्थित रहता है। शरीरों के बनने अर्थात जन्म के पूर्व, और उनके विगड़ने अर्थात मरने के वाद भी "में". यानी "अपना आप" अपने मन के संस्कारों अर्थात् मानसिक क्रियाओं के सज्जित प्रभावों के श्रवसार, कभी कारण रूप से तमोगुण की मृच्छित दशा में, श्रयवा पद्ध-भौतिक जह ग्रवस्था में-पृथ्वी, जल, तेज, वायु, श्रथवा श्राकाश-रूप में-रहता है; उस दशा में चेतनता यद्यपि कारण-रूप से रहती तो है. परन्तु व्यक्त (प्रकट) नहीं होती। जब कछ चेतनता के संस्कार उज्जव (विकसित) होते हैं, तब पृथ्वी में से (बढ अवस्था से) निकल कर वनस्पति-रूप से रहता है; फिर अधिक चेतनता के संस्कार विकसित होने पर, वनस्पति-रूप में प्राशियों के उदर में जाकर, उनके रज-वीर्येरूप होकर पश्च, पन्नी, मनुष्य श्रादि योनियाँ घारण करता है। इसी तरह श्रपने मन के संस्कारों के अनुसार कभी विकास की कमीजित की सीड़ी चढ़ता और कभी उतरता हुन्ना नाना रूप धारण करता है। कभी सत्वगुण की प्रवलता-जन्म उन्नत संस्कारों के कारण क्रमोन्नति की क्रिया के यिना ही विकास की उच प्रवस्थायों में एकदम चढ़ जाता है: श्रीर जब सब संस्कारों श्रीर सङ्कर्णांसे रहित होजाता है. तब नाम. रूप एवं कियाओं के विकारों से रहित होकर निर्विकार श्रवस्था में श्रपनी स्वमहिमा में स्थित रहता है। परन्त किसी भी दशा में "मेरा" यानी "अपने थापका" कभी थमाव नहीं होता: क्योंकि वह सत्-चित्-थानन्द है. इसलिए सटा वना रहता है (बृहदारएयकोपनिपद् अ० ४ बा० ३ श्रीर ४)।

सवके "श्रपने श्राप" के श्रस्तित्व से ही श्रन्य सवका श्रस्तित्व है। सवको सत्ता देने वाला "श्रपना श्राप श्रापा" है। "श्रपने श्राप" विना श्रन्य िसी का श्रस्तित्व सिद्ध नहीं होता। जब "श्रपना श्राप" होता है, तब दूसरों की प्रतीति होती है। दूसरे सब पदार्थ तो परिवर्तनशील हैं—कभी प्रतीत होते हैं, कभी नहीं होते, कभी किसी प्रकार के प्रतीत होते हैं, कभी किसी प्रकार के; तथा उनके होने में संशय भी हो सकता है—इसलिए वे श्रसत् हैं। परन्तु सबका "श्रपना श्राप" श्रपरिवर्तनशील है श्रीर सदा इकसार बना रहता है तथा "श्रपने श्राप" की प्रतीति में कभी श्रन्तर नहीं श्राता, वह सबके लिए निरन्तर इकसार बनी रहती है; व "श्रपने श्राप" के होने में कभी किसीको संशय ही होता है; इसलिए सबका "श्रपना श्राप" श्रवी श्रास्मा सत् है।

सवका ''ग्रपना ग्राप'' चेतन है ग्रर्थात् स्वर्गं ज्ञान ग्रथवा प्रकाश-रूप हैं। ग्रन्थ

सब वस्तुओं का प्रकाशक चेतनस्वरूप "श्रपना श्राप" है, वे सब "श्रपने श्राप" से जानी जाती हैं; परन्तु "श्रपने श्राप" को प्रकाश करने के लिए, श्रथांत् श्रतुभव कराने के लिए श्रन्य किसी वस्तु की श्रावश्यकता नहीं होती। श्रन्य किसी भी थस्तु की प्रतीति न होने पर भी "श्रपने श्राप" की प्रतीति सबको सदा बनी रहती है। श्रतः सबका "श्रपना श्राप" थानी श्रास्मा चित् है।

"अपना आप" सबको सदा अच्छा और प्यारा लगता है। "अपना आप" कभी किसीको दुःखदायक एवं अप्रिय और बुरा प्रतीत नहीं होता। अन्य सब वस्तुएँ "अपने आप" अर्थात आत्मा के कारण अच्छी एवं प्यारी लगती हैं, अर्थात जितने पदार्थ अपने मान लिये जाते हैं, और अपने अतुकूल होते हैं वे ही सुखदायक एवं प्यारे लगते हैं। जब कोई वस्तु वेगानी मानी जाती है अथवा अपने प्रतिकृत प्रतीत होती है तो वह प्यारी नहीं लगती। किसी भी पदार्थ में प्यारापन उसको अपनाने से उत्पन्न होता है। अन्य कोई भी पदार्थ सुखदायक एवं प्रिय न रहने पर भी "अपना आप" तो सबको सदा सुखदायक एवं प्यारा लगता है। इसलिए सबका "अपना आप" वानी आत्मा आनन्द है।

"श्रपने श्राप" (Sell) के विना कोई भी पदार्थ नहीं है। किसी भी काल, किसी भी देश और किसी भी वस्तु में, "श्रपने श्राप" (Salf) का श्रभाव श्रथवा, वृद्धि-हास (बढ़ना-घटना) नहीं होता; इसलिए "श्रपना श्राप" नित्य, सर्वन्यापक एवं सम श्रयात् सबमें एक समान और सदा एकसा रहने वाला है; और नो वस्तु नित्य, सर्वन्यापक एवं सम होती है, वह वस्तुतः एक ही होती है, उससे भिन्न दूसरा कुछ भी नहीं होता, क्योंकि एक से श्रधिक होने से उसमें नित्यता, सर्वन्या-पकता एवं समना नहीं रहती।

सवके "श्रपने श्राप" यानी श्रात्मा के सत्, चित्, श्रानन्द, नित्य, सर्वन्या-पक, सम श्रौर एक होने के विषय में कई तरह की शङ्काएँ उठती हैं, यथाः—

- (१) यदि हमारा "अपना श्राप" सत् और नित्य है, तो हमारा जन्म-मरख क्यों होता है ? क्योंकि सत् पदार्थ का तो कभी नाश नहीं होना चाहिए।
- (२) यदि यह कहा जाय कि शरीर के साथ हमारा आत्मा जन्मता-मरता नहीं—जन्मने के पहले और मरने के बाद भी वह बना रहता है, तो जन्म के पहले के और मरने के बाद के हमारे अस्तित्व का ज्ञान हमें यहां क्यों नहीं रहता ? तथा जन्म के पूर्व की वार्ते हमें याद क्यों नहीं रहती ? एवं मरने का डर क्यों लगता है ? ४

- (३) यदि हमारा "श्रपना श्राप" चित् श्रयांत् ज्ञान-स्वरूप है, तो फिर हम श्ररुपज्ञ क्यों हैं ? संसार के सभी देश, काल श्रीर वस्तुश्रों का हमें ज्ञान क्यों नहीं होता ?
- (१) यदि हमारा "धपना श्राप" श्रानन्द है, तो हमें श्रनेक प्रकार के दुःख श्रोर बन्धन क्यों होते हैं ? हम सदा सुखी श्रोर मुक्त ही क्यों नहीं रहते ?
- (४) यदि हमारा "श्रपना श्राप" सर्वन्यापक है, तो किसी विशेष देश श्रौर विशेष काल तथा विशेष न्यक्ति में ही हमारा श्रस्तित्व परिभित क्यों है ? हम श्रपने को एक साथ सर्वत्र उपस्थित श्रमुभव क्यों नहीं करते ?
- (६) यदि हमारा सवका "अपना आप" सम है, तो एक दूसरे में इतनी विपमता क्यों हैं ? कोई सुखी और कोई दुःखी, कोई धनी और कोई निर्धन, कोई ऊँचा और कोई नीचा, कोई निर्वल और कोई सवल, कोई रोगी और कोई नीरोग, कोई विद्वान् और कोई मूर्ख क्यों हैं ? और एक ही व्यक्ति कभी सुखी और कभी हुःखी—आदि अनेक प्रकार की विपमताएँ धन्दिगोचर क्यों हो रही हैं ?
- (७) यदि इमारा सवका "श्रपना श्राप" एक है, तो सबके सुख-दुःख श्रीर श्रन्य मानंसिक विकार, एक दूसरे को श्रद्धभव क्यों नहीं होते ? सबका श्रापस में मेख क्यों नहीं रहता ? श्रवग-श्रवग व्यक्तियों के श्रवग-श्रवग स्वमाव, श्रवग-श्रवग सुख-दुःख श्रादि क्यों होते हैं ?

## उपरोक्त शङ्काओं का समाधान नीचे लिखे अनुसार है:---

(१) शरीरों के जन्मने श्रीर मरने से श्रपने वास्तविक श्रापका जन्मना-मरना नहीं होता, केवल स्वाँग का परिवर्तन होता है; न श्रपने वास्तविक श्रापकी उत्पत्ति श्रीर नाश ही होते हैं; इस विपय का मुलासा पहले कर आये हैं। शरीर तो पब्र भृतों के सिम्मश्रण का वनाव है श्रीर वह वनाव प्रतिचल बदलता रहता है; शरीर का जन्मना पद्ध भृतों के सिम्मश्रण का एक विशेष रूप होता है श्रीर मरना उसका हूसरा रूप। इन रूपों के बदलने से उनके श्राचार पद्ध भृत श्रीर पश्च भृतों के श्राचार श्रामा—को सबका "श्रपना श्राप" है—के श्रतित्व में किसी प्रकार की घटा-बढ़ी श्रयवा विकार नहीं होते। श्रास्मा पद्ध भृतों के सिम्मश्रण का कभी कोई श्रीर कभी कोई स्वाँग (बनाव) भारण करता रहता है। श्ररीर के जन्म के पहले श्रीर मरने के बाद नी, पद्ध भृत व्यों के स्वां वने रहते हैं—केवल नाम श्रीर रूप का उनमें परिवर्तन होता है श्रीर वह परिवर्तन हो उत्पत्ति श्रीर नाश प्रतीत होते हैं।

उत्पत्ति और नाश सापेच हुन्द्द (जोड़े) हैं अर्थात् धापस में अन्योन्याश्रित हैं, अतः वास्तव में उत्पत्ति और नाश कुछ भी नहीं होता। सब शरीरों और पद्म तत्त्वों का आधार आत्मा यानी "अपना धाप", उक्त परिवर्तन की सब दशाओं में ज्यों का त्यों वना रहता है, इसलिए उसकी सत्यता और नित्यता स्वतः सिद्ध है।

(२) इस जन्म के पहले के श्रीर मरने के बाद के हमारे श्रस्तित्व के 'ज्ञान के संस्कार हम सबमें रहते तो श्रवश्य हैं पर वे श्रप्रकट-रूपमें रहते हैं। यह इसीसे सिद्ध है कि इस शरीर की श्रवोध (शैशव) श्रवस्था में ही श्रनेक चेष्टाएँ हम ऐसी करते हैं जो पूर्वके अभ्यास विना हो नहीं सकतीं और जिनका हमने इस जन्म में कभी श्रभ्यास नहीं किया-जैसे खाना. पीना. रोना. हँसना श्रादि. श्रीर भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के तरह-तरह के स्वभाव और सुख-दु:ख श्रादि जन्म के साथ ही लगे हुए रहते हैं, श्रीर यह वार्ते पूर्वजन्म के संस्कारों के विना हो नहीं सकतीं। श्रव रही मरने के बाद हमारे श्रस्तित्व के श्रनुभव की बात, सो यद्यपि इस बात का सबको निरचय है कि दस, बीस, पचास या श्रधिक से श्रधिक सी वर्षों से श्रधिक यह शरीर नहीं रहेगा, फिर भी लम्बी मुद्दव के लिए ऐसे सामान-परलोक में विस्वास र रखने वाले भी एकत्र करते रहते हैं श्रीर श्रनेक प्रकार के ऐसे प्रवन्ध बाँधते रहते हैं कि जो उनके वर्तमान शरीर के उपयोग में नहीं था सकते: परन्त श्रपने उत्तराधिकारियों को. श्रपने मरने के बाद भी वे श्रपने ही समस्रते हैं श्रर्थात मृत्य के वाद भी उनसे प्रपना सम्बन्ध कायम रहना मानते हैं, तभी तो उनके लिए इतना परिश्रम करते हैं; नहीं तो यदि मरने के वाद अपने श्रस्तित्व की सर्वथा समाप्ति हो जाना मानते तो उत्तराधिकारियों से किसका सम्बन्ध रहता, जिनके लिए इतने प्रवन्ध वाँघने का परिश्रम किया जाता है। श्रवः हम लोग चाहे श्रपनी श्रल्पज्ञता के कारण प्रत्यक्त में श्रत्भव न करें, परन्तु वास्तव में श्रपना श्रस्तित्व सदा बना रहना रूपान्तर से मानते ही हैं।

जन्म के पूर्व की वातें याद न रहने का कारण यह है कि प्रथम देह छोड़ कर दूसरी देह धारण करने के बीचमें दीर्घ काल का प्रन्तर बेहोशी थानी अनेतनता का पड़ता है, जिससे पूर्व के संस्कारों की स्मृति दय जाती है। इस शरीर में भी मृतृताग्रस्त तामसी जीवों की स्मृति कम होती है और शैशव अवस्था की बातें बड़े होने पर याद नहीं रहतीं, यद्यपि शरीर वही होता है। वर्तमान में भी हमारे शरीर में अनन्त कियाणुँ ऐसी हो रही हैं जिनका हमको छुछ भी पता नहीं है यद्यपि उन कियाओं के करने वाले हम ही होते हैं। डाक्टरों ने भी अब विज्ञान द्वारा सिद्ध कर दया है कि छा-सात दिन तक लगातार बेहोशी रहे तो इसी शरीर के पहले के

संस्कारों की स्मृति नहीं रहती। जिन व्यक्तियों में तमोगुण की मात्रा कम होती है और सत्वगुण वड़ा हुआ होता है, उनको पूर्व-जन्म की स्मृति तारतम्य से होती है। ऐसे कई व्यक्ति समय-समय पर देखने में आते हैं जिन्हें पूर्व-जन्म के बहुत से हतान्त याद होते हैं, परन्तु ऐसे व्यक्ति थोड़े ही होते हैं। अधिकतर लोगों में तमोगुण की प्रवतन होने के कारण वे दीर्घ काल की अचेतन अवस्था से गुज़र कर जन्म लेते हैं, यही कारण है कि पूर्व-जन्म की स्मृति नहीं रहती। जब हम सोते हैं, उस समय यदि पहले स्वम आकर पीछे लम्बी सुपुप्ति होती है तो यह स्वप्न याद नहीं रहता, परन्तु स्वप्न के बाद ही यदि हम नाग नाते हैं तो वह स्वप्न कुछ-कुछ याद रह नाता है।

मृत्यु के विषय में चित्त में जो भय प्रतीत होता है, उसका कारण यह है कि सबके "श्रपने श्राप" यानी श्रात्मा का स्वभाव सरने का नहीं है, परन्तु उसके स्वभाव के प्रतिकृत, मरने की भावना उत्पन्न करने से दोनों विरोधी भावों के सद्धर्ष होने का जो मन में विचेप होता है, वही भय-रूप से प्रतीत होता है। मृत्यु का भय निर्वंत हृदय के श्रज्ञानी लोगों को श्रधिक होता है, विचारशील श्रीर वीर लोगों को नहीं होता।

(३) हमारे श्रवपञ्च होने का कारण यह है कि हमने श्रपने श्रापको इस भौतिक शरीर के अन्दर ही कैद कर रक्खा है. अर्थात हम अपने को एक साढे तीन हाय का प्रतला ही सममते हैं. और इस प्रवले के इर्द-गिर्द के पदार्थों और इसके निकटवर्ती सम्बन्धियों में ही धासिक करके, उतने तक ही हमने अपने कार्यचेत्र की हद बाँध रक्खी है। यह बात प्रत्यत्त है कि सङ्गचित घेरे में रहने वाले न्यक्ति का ज्ञान परिमित ही होता है। जिस व्यक्ति का कार्यचेत्र जितना ही अधिक विस्तत होता है उतना ही उसका ज्ञान भी अधिक विस्तृत होता है। तो लोग जितना ही भविक देशाटन आदि करके जितने अधिक लोगों से मिलते हैं तथा जितने अधिक स्थान श्रीर पदार्थ देखते हैं. उतना ही उनको उन विषयों का श्रधिक ज्ञान होता है। संसार में ज्ञान की वृद्धि, सङ्गचित व्यक्तित्व के भाव कम करके. अपने कार्यजेन को विस्तृत करने से अर्थात् एकता बढ़ाने से ही हो सकती है और जो लोग अपना ज्ञान बढ़ा सके हैं वे इसी साधन से बढ़ा सके हैं। वर्तमान में भी भौतिक विज्ञान में को लोग इतने उन्नत हुए हैं -- यहाँ तक कि सारी पृथ्वी के इर्द-गिर्द एक ही विद्युत्-शक्ति की न्यापकता का ज्ञान प्राप्त करके विश्व की भौतिक एकता सिद्ध करने के निकट पहुँच गये हैं-वे भी एकता के प्रवलखन से ही ऐसा कर सके हैं. भ्रार्थात् उन्होंने केवल भ्रपने न्यक्तिगत स्वार्थों भ्रीर न्यक्तिगत सुखों पर ही लक्ष्य नहीं रक्खा, किन्तु अपने व्यक्तिगत स्वार्थों और सुखों को दूसरों के स्वार्थों और सुखों के अन्तर्गत समक्त कार्य किया—यहाँ तक कि बहुत से आविष्कर्ताओं ने अपनी सारी आयु उसीमें विता दी और बहुतों ने प्राण भी दे दिये और जब सफलता मिली तो उससे सबने लाम उठाया। इसी तरह यदि हम न्यक्तित्व के भाव से ऊपर उठ कर दूसरों से अपनी एकता बढ़ाते-बढ़ाते सर्वात्म-भाव तक पहुँच लायँ, तो हमको सबका ज्ञांन हो सकता है। आत्मा तो ज्ञान-स्वरूप ही है। स्वयं हमने ही व्यक्तित्व के अहङ्कार से अपने ज्ञान के इर्द-गिर्द व्यक्तिस्व की चारदीवारी खड़ी कर रक्खी है। यद्यपि आँखों में दूर तक देखने की शक्ति होती है और दीपक में दूर तक प्रकाश डालने की ज्योति होती है, परन्तु उनके सामने यदि आड़ खड़ी कर दी लाय तो आँखें दूर तक देख नहीं सकेंगी, और दीपक दूर तक प्रकाश नहीं डाल सकेगा।

(४) स्नांसारिक विपयों से होने वाले दुःख प्रथवा सुख का स्वतन्त्र अस्तित्व ही नहीं है। सुख की अपेजा से दुःख और दुःख की अपेजा से सुख प्रतीत होता है। इससे सिद्ध होता है कि ये सुख श्रीर इःख दोनों ही फूठे हैं। यदि ये सच्चे होते तो प्रत्येक श्रपने ही श्राधार पर, यानी स्वतन्त्र रूप से सदा बने रहते। इसके श्रतिरिक्त सुख श्रीर दुःख की श्रवस्था कभी स्थिर नहीं रहती, श्रीर न किसी पदार्थ में सुख श्रथवा दुःख सदा इकसार बना रहता है। किसी श्रवस्था में कोई पदार्थ , सुखदायक प्रतीत होता है, दूसरी श्रवस्था में फिर वही पदार्थ महान् दुःखदायक हो जाता है। सुपुप्ति अवस्था में सुख-दुःख का कुछ भी अनुभव नहीं होता, और सुप्रिस घवस्या प्राणि-मात्र के लिए जायत श्रीर स्वप्न दोनों से वहत बढ़ी होती है। श्रात्मज्ञान की तुरीय श्रवस्था श्रीर योग की समाधि श्रवस्था में भी सुख-दुःख का भान नहीं होता। इससे स्पष्ट है कि सुख-दुःख दोनों ही कल्पित हैं। जिस वस्तु में हमारी जैसी भावना होती है वह वैसी ही सुखदायक अथवा दुःखदायक वन जाती है। हम अपनी ही खुशी से और अपने ही मन के सङ्कल्प से सुख और दुःख की कल्पना करके सुखी-दुःखी होते हैं। यदि हम चाहें तो सुख-दुःख की कल्पना से रहित हो सकते हैं। फिर सुख-दुःख ज़रा भी न रहेंगें। हमारा वास्तविक ''श्रपना त्राप'' तो स्वभाव से ही इन सुख-दुःखों से रहित स्वतः श्रानन्दस्वरूप है।

नाना भांति के बन्धन भी हमैंने अपनी इच्छानुसार व्यक्तिस्व के आहक्कार से कल्पित कर लिये हैं। यदि हम चाहें तो उनको फौरन हटा सकते हैं; क्योंकि हमारा वास्तविक "अपना श्राप (आत्मा)" तो स्वभाव से ही मुक्त है।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि सुख तो सब चाहते हैं, परन्तु दुःख की इच्छा

कोई नहीं करता, फिर दु:ख हमने स्वतः कैसे उत्पन्न कर लिये ? इसी तरह बन्धन में भी कोई नहीं रहना चाहता. फिर बन्धन हमने स्वयं कैसे उत्पन्न कर लिये ? इन प्रश्नों का उत्तर यह है. कि यद्यपि हम अपने लिए दुःख और बन्धन नहीं चाहते. परन्त यह बात भी बिलकुल सत्य है कि दुःख और बन्धन हमने स्वयं ही उरणब किये हैं और कर रहे हैं और उनसे अलग होना नहीं चाहते। पहले कह श्राये हैं कि सांसारिक पदार्थों का सुख श्रौर दुःख, दोनों सापेच हैं, एक का होना दसरे पर निर्भर है, एकके होने के लिए दूसरे फा उतनी ही मात्रा में होना श्रनि-वार्य है। जितनी मात्रा में एक उत्पन्न होता है उतनी ही मात्रा में दूसरा साथ ही उत्पन्न हो जाता है। दूसरे शब्दों में यदि यों कहें तो श्रतुचित नहीं होगा कि ये एक ही वस्तु के दो रूप हैं---एक किया (action) श्रौर दूसरा उसकी प्रतिकिया (re-action) है. श्रतः ये दोनों साथ ही रहते हैं । इसिलए नव हम श्रानन्द-स्वरूप श्रपने आपको भल कर सांसारिक विषयों के सुख की कामना करके उनमें श्रासिक करते हैं. तो उसकी प्रतिक्रिया-दुःख स्वयं उत्पन्न करते हैं। जिस सांसारिक पदार्थ का संयोग होता है. उसका वियोग होना अनिवार्य है: अवः जिसके संयोग से जितना सुख माना जाता है. उसके वियोग में उतना ही दुःख होना प्रवश्यम्मावी है, श्रीर इन सांसारिक सुखों की श्रासिक हम छोड़ना नहीं चाहते, श्रर्थात हम सदा इन सुखों को भोगते रहने ही की इच्छा रखते हैं-कभी इनका वियोग सहन नहीं . कर सकते: और जब कि सुख और दुःख सम्य ही रहते हैं, तो इससे स्वतः सिद्ध है कि दःखों को भी हम छोड़ना नहीं चाहते। यदि किसीको नशे आदि की आदत पड जाती है. तो वह उससे वहत दुःखी होता है; परन्तु जब तक वह उस व्यसन को नहीं छोड़ देता तब तक वह उस दुःख से छटकारा नहीं या सकता—यद्यपि आदत डालना और छोडना उसके अधिकार में होता है।

श्रपने श्रापके साथ व्यक्तित्व के भाव की उपाधि श्रीर उस व्यक्तित्व के साथ जाति-विशेष, नाम-विशेष, कुल-विशेष, धर्म-विशेष, सम्प्रदाय-विशेष, समाज-विशेष, निवास-विशेष, पद-विशेष श्रीर प्रतिप्ठा-विशेष श्रादि श्रनेक प्रकार की उपाधियों के श्रहङ्कार के वन्धन श्रीर श्रनन्त प्रकार की कामनाएँ हम स्वयं श्रपने साथ जगाते हैं, श्रीर उन विधिष प्रकार की उपाधियों एवं कामनाश्रों के कारण श्रपनी श्रावश्यकताएँ भी बहुत यहा लेते हैं, क्योंकि प्रत्येक उपाधि के साथ उनकी विशेष श्रावश्यकताएँ लगी हुई रहती हैं, श्रतः जितनी श्रधिक उपाधियाँ होती हैं उतना ही श्रधिक व्यक्तित्व का श्रहङ्कार श्रीर उतनी ही श्रधिक श्रावश्यकताएँ होती हैं, श्रीर व्यक्तित्व के श्रहङ्कार, व्यक्तित्व श्रावश्यकताश्रों एवं कामनाश्रों की श्रासक्ति ही मनुष्यों को

परवश करती है। फिर हमको उन उपाधियों के बन्धन श्रीर कामनाश्रों की परवश-ताएँ इतनी प्यारी लगती हैं कि उनसे ऊपर उठ कर उनसे परे श्रपने श्रापके यथार्थ-स्वरूप में स्थित होना नहीं चाहते, और उनसे ऊँचे उठे विना ग्रथांत उनकी श्रासक्ति से रहित हुए विना बन्धनों से मुक्ति नहीं हो सकती। इससे स्पष्ट है कि हम स्वयं ही बन्धनों से मुक्त होना नहीं चाहते। जो उन उपाधियों श्रीर कामनाश्रों से जितना ही ऊप र उठता है श्रथांत उनमें जितनी कम श्रासक्ति रखता है, उतना ही वह बन्धनों से मुक्त होता है। वास्तव में सबका "श्रपना श्राप" तो श्रानन्द और मुक्त-स्वरूप ही है। "श्रपने श्राप" के श्रसली स्वरूप, थानी सर्वास-भाव को भूल कर व्यक्तिस्व की उपाधियों और व्यक्तिगत विषय-सुखों की कामना ही में श्रासक्त होने से दुःख श्रीर बन्धन प्रतीत होते हैं।

- (१) हमने ध्रपनी ही इच्छा से ब्यक्तित्व के भाव में श्रासक्ति करके ध्रपने सर्व-व्यापक भाव के वहले छोटे से शरीर ही को "ध्रपना ध्राप" मान कर, शरीर से सम्बन्ध रखने वाले विशेष देश, विशेष काल, विशेष व्यक्तियों धौर विशेष वस्तुओं के साथ राग की ध्रासक्ति कर ली, तब शेप सब देश, काल, व्यक्ति ग्रीर वस्तुओं से हेप स्वतः ही हो गया; क्योंकि राग की प्रतिक्रिया हेप होना स्वाभाविक है। छतः जितनी थोड़ी सी हद तक हमने श्रपना सम्बन्ध जोड़ा, उतनी थोड़ी सी हद तक ही श्रपना श्रस्तित्व परिमित कर लिया; वाकी सबसे हमने श्रपने श्रस्तित्व का सम्बन्ध-विच्छेद कर लिया। जेल की चारदीवारी के श्रन्दर केंद्र होने वाले का श्रपनी सुक्ति कर ले तो उसके बाहर, उसके श्रस्तित्व का सम्बन्ध विस्तृत हो सकता है। इसी तरह व्यक्तित्व के भाव-रूपी जेलखाने से यदि हम वाहर निकल कर सर्वात्म-भाव में श्रपनी स्थिति कर ले तो हम श्रपनी सर्वव्यापकता का श्रनुभव कर सकते हैं। पर न तो हम व्यक्तित्व का माव छोड़ना चाहते हैं श्रीर न सर्वव्यापक होना ही।
- (६) सब विषमताएँ हमने अपनी हच्छा से उत्पन्न की हैं और कर रहे हैं। संसार के सभी पदार्थों में हम लोग एक दूसरे से बढ़ाचढ़ी करने की दौड़-धूप में लगे हुए हैं। हमारे जितने प्रयत्न होते हैं वे एक दूसरे से अधिक सुखी, अधिक सम्पत्तिशाली, अधिक बलवान और अधिक उत्तत होने के लिए होते हैं। एक दूसरे से आगे निकलने के लिए दिन-रात धुड़-दौड़सी होती रहती है। अपने स्वार्थ-साधन के लिए एक दूसरे को दवाने, एक दूसरे को गिराने एवं एक दूसरे को कष्ट हेने के लिए, एक दूसरे को झीन-मपट सदा चलती रहती है। जब हम दूसरों को

श्रपने से पृथक् समक्त कर उनको दवाने श्रीर दुःख देने की चेप्टाएँ करते हैं, तो उनकी प्रतिक्रिया-स्वरूप दूसरे भी हमें दवाने और दु:ख देने की चेप्टाएँ करते हैं; अतः इन्हीं चेप्टाओं द्वारा अनन्त प्रकार की विषमताएँ हम ही उत्पन्न करते हैं। यदि हम इस तरह की खींचातानी छोड़ दें तो कोई विषमता न रहे; क्योंकि वास्तविक "अपना श्राप" तो स्वभाव से ही सम है। परन्तु हम श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए वदाचढ़ी की खींचातानियों को छोड़ना नहीं चाहते, फलतः विपमताएँ मिटाना नहीं चाहते। वर्तमान समय में प्रत्यच देखने में श्राता है कि जगत में विपमताएँ इतने भयानक-रूप से वद गई हैं कि लोग अत्यन्त दुःखी हो रहे हैं, और दुःखों से छुटकारा पाने के जिए संसार के प्रायः सभी राष्ट्र छटपटा रहे हैं, श्रीर बहुत से विचारशीज पुरुष यह धनुभव करते हैं कि जब तक ग्रखग-ग्रखग व्यक्तिगत ग्रौर भिन्न-भिन्न राष्ट्रीय स्वार्थी की खींचातानियाँ छोड़ कर, सबकी एकता स्वीकार करके, सबके सम्मिखित स्वार्थी के जिए प्रयत्न नहीं किया जायगा, तव तक सुख-शान्ति नहीं हो सकती (क्योंकि जगत् वास्तव में एक ही आत्मा के भ्रनेक रूप होने के कारण एक दूसरे के सुख-दुःख की किया-प्रतिकिया का प्रभाव श्रापस में पड़े विना कदापि नहीं रहता); परन्तु श्रपने व्यक्तिगत श्रौर राष्ट्रीय स्वार्थों को दूसरों के स्वार्थों के श्रन्तर्गत मानना कोई भी राष्ट्र वास्तव में नहीं चाहता, इसलिए विषमताएँ श्रीर उनसे होने वाले दुःख भी नहीं मिट सकते । परन्तु इतनी विषमताएँ होने पर भी सवका "ग्रपना वास्तविक ग्राप = श्राक्षा" तो सम ही रहता है, क्योंकि वह सर्वव्यापक है-उसमें सब विपमताश्रों का एकीकरण हो जाने से सबका एकत्व-भाव सम हो जाता है। सुखी-दुःखी, ऊँचा-नीचा, धनी-गरीय त्रादि द्व-द्वों (जोड़ों) की सभी विषमताएँ सापेच हैं, जितनी मात्रा में एक होती है, उतनी ही मात्रा में दूसरी होती है। सवका एकीकरण हो जाने से आपस में एक दूसरे से कट कर कोई विपमता शेप नहीं रहती—सर्वत्र समता हो जाती है। श्रतः जिन श्रासज्ञानी महापुरुषों ने सबकी एकता का सज्जा अनुभव कर खिया है, उनके लिए कोई विषमता नहीं है; परन्तु जो लोग एकता को स्वीकार न करके, अपने प्रथक व्यक्तित्व के ग्रहङ्कार में उत्तक रहे हैं, उनको विषमता-जन्य दुःख हुए विना नहीं रहते।

(७) हम, सबके साथ घपनी वास्तविक एकता के भाव को भुला कर एवं प्रलग-ग्रलग व्यक्तित्व के भाव को सचा मान कर उसके ध्रनुसार श्राचरण करते रहते हैं, इसीसे हमें एक दूसरे के सुख-दुःख श्रादि विकारों की प्रतीति नहीं होती। जितने व्यक्तियों के साथ, हम जिस दर्जें की श्रपनी एकता मानते हैं, उतने व्यक्तियों के सुख-दुःखादि का श्रनुभव हमको उसी दर्जें का होता है। श्रपने शरीर के साथ हम श्रपनी पूर्ण एकता मानते हैं, इससे श्रपने शरीर के सुख-दुःख का श्रतुभव हमको पूर्ण रूप से होता है। श्रपने शरीर के सम्बन्धी—श्रपने स्त्री-पुत्रादिकों को श्रपने सब से निकट के सम्बन्धी मान कर उनके साथ दूसरों की श्रपेचा श्रधिक एकता मानते हैं, श्रतः उनके सुख-दुःख श्रादि का प्रभाव हम पर श्रपने शरीर के सुख-दुःखों से दूसरे नम्बर का होता है। उनके वाद श्रपने कुटुन्वियों, उनके वाद जाति-वान्धवों, उनके वाद श्रामिवासियों श्रीर उनके वाद देशवासियों के साथ उत्तरोत्तर श्रपनी एकता हम कम मानते हैं, उसीके श्रनुसार उनके सुख-दुःखादि के श्रनुभव हमको उत्तरोत्तर कम होते जाते हैं, श्रीर जिनके साथ हम श्रपनी एकता का सम्बन्ध विलक्ष्य नहीं मानते, उनके सुख-दुःख श्रादि का श्रनुभव हम विलक्ष्य नहीं करते। जिसने श्रपने श्रापको जिस तरह का मान रक्खा है श्रीर जिसने दूसरों के साथ जिस तरह का सम्बन्ध वना रक्खा है उसको उसी तरह के सुख-दुःख श्रादि प्रतीत होते हैं श्रीर उसका उसी तरह का स्वभाव वन जाता है। वास्तव में सबके श्रसली 'श्रपने श्राप'' में न तो कोई भेदभाव है श्रीर न कोई सुख-दुःख ही। यदि प्रथक्ता के भाव छोड़ कर सबसे एकता — सन्ना श्रनुभव हो जाय तो सुख-दुःख श्रादि हम्द्र कोई श्रेप ही न रहें।

साराँश यह कि हमने स्वयं श्रपने श्रापके वास्तविक स्वरूप की विसार कर श्रसत्य, श्रज्ञान, दुःख, श्रन्थापकत्व, विषमता, श्रनेकता श्रादि विपरीत भाव किएत कर लिये हैं श्रीर इन्हींको सचा मान कर इनमें श्रासक्ति कर ली है—यहाँ तक कि इनको छोड़ना ही नहीं चाहते—श्रतः जब तक हम "श्रपने श्राप" का यथार्थ श्रज्ञसव न करलं, तब तक ये भाव बने ही रहेंगें।

इस पर एक बढ़ा ही पेचीदा प्रश्न उठता है कि हम अपने वास्तविक आपको यानी सवकी एकतास्वरूप आत्मा को भूले ही क्यों ? इस प्रश्न का यथार्थ उत्तर "अपना आप" ही दे सकता है, क्योंकि अपनी करनी का सचा रहस्य अपने सिवाय दूसरा कौन जाने ? जब तक अपने आपसे अलग दूसरे पर इस प्रश्न का उत्तरदायित्व रक्ला जाता है तब तक इसका पूर्णंत्या समाधान नहीं हो सकता। यह रहस्य कहने-सुनने से परे, केवल "अपने आप" के अनुभव का विषय है। जब "अपने आप" का पूर्णं रूपसे यथार्थ अनुभव हो जाता है, तब इस प्रश्न का समाधान आप ही हो जाता है। इसलिए इस प्रश्न का समाधान दूसरों से करवाने के कमेले में न पढ़ कर "अपने आप" का यथार्थ अनुभव प्राप्त करने के प्रयत्न में लगे रहना चाहिए। यदि यह कहा जाय कि जिससे यह प्रश्न किया जाता है, वह भी तो उक्त सिद्धान्त के अनुसार "अपना आप" ही है, फिर यह प्रश्न ही येष नहीं रहता, क्योंकि उस दशा में जो कुछ असत्य, भूल, अम

मादि प्रतीत होते हैं, वे सब "अपने माप" में ही लय हो जाते हैं मौर फिर "अपने माप" के भितिरिक्त कुछ शेप ही नहीं रहता—न कभी यह भूल या भ्रम वस्तुतः उत्पन्न हुए थे और न हैं; ये सब अपनी ही इच्छा अथवा संकल्प के खेल थे; आप ही ने यह विनोद किया था, ऐसा अनुभव हो जाता है। जिस तरह होली आदि त्योहारों के अवसर पर कई लोग अपनी खुशी से जान-वृक्त कर अपने विनोद के लिए विदूर्पक (मूर्ख अथवा यावले) का स्वांग करके कट उठाते हैं अथवा नशा लेकर यावले और स्थाकुल हो जाते हैं, और स्वांग छोड़ने अथवा नशा उतरने पर फिरसे अपनी पहले वाली स्थिति में आ जाते हैं, उसी तरह सवका "अपना आप = आत्मा" अपनी खुशी से अपने विनोद के लिए यह भूल-मुलैया का खेल करके व्याकुल होता है और जब अपने आपका यथार्थ अनुभव कर लेता है तब समक्त लेता है कि यह सब मेरी ही इच्छा का खेल था।

स्वप्न के अन्दर हम अनेक प्रकार के अच्छे-तुरे, अनुकूल-प्रतिकृल, नाना भावों युक्त दृरय देखते हैं श्रीर जामत श्रवस्था की तरह ही सथ न्यवहार करते हैं--उस समय हमको वह सान्नात् जामत श्रवस्था ही प्रतीत होती है, स्वप्न का जरा भी सन्देह नहीं होता । हम स्वप्न के देखने वाले यानी द्रष्टा रूपसे नाना प्रकार की रचनात्रों को देखते हैं श्रीर नाना प्रकार के व्यवहार उन रचनात्रों के साथ करते हैं तथा उन रचनाओं को हमसे भिन्न एवं हमसे पहुजे की-दूसरों की रची हुई मानते हैं। वास्तव में स्वप्न की रचनाओं और स्वप्न के ब्रय्टा, दोनों के रचने वाले हम ही होते हैं-रचने वाले ही नहीं, किना स्वप्त की रचनाएँ श्रीर उनके साथ व्यवहार करने वाले द्रप्टा, सब हम स्वयं ही बनते हैं। उसमें सुख, दुःख, भय, क्रोघ श्रादि समी विकार होते हैं, क्योंकि यदापि स्वम के द्रव्या और ध्रय दोनों हम ही होते हैं, परन्तु स्वप्नावस्था के द्रप्टा होना तो हम उस समय श्रतुभव करते हैं, दरय होना हम श्रनुभव नहीं करते, श्रयीत यह श्रनुभव हम नहीं करते कि नाना भांति के दश्य भी हम ही हैं, किन्तु दृश्य हम श्रपने से भिन्न मान कर उनके विकार हम स्वयं ही श्रपने लिए कल्पित कर लेते हैं। इतना होने पर भी जागने पर वे सभी मिथ्या हो जाते हैं: स्वम में इतने सुख-दुःख प्रतीत होने श्रीर भोग भोगने पर भी जागने पर हम पर उनका कोई प्रमाव नहीं रहता,क्योंकि जागने पर हम यह जान तेते हैं कि स्वम की जितनी रच-नाएँ थीं ने सब मूठी थीं,सब हमारे ही मन की कल्पनाएँ थीं,हमसे भिन्न कुछ भी नहीं था। एक तरफ हम भोका थे, दूसरी तरफ हम ही भोग्य थे। हम ही डरने वाले, हम हीं डराने वाले. हम ही मरने वाले और हम ही मारने वाले आदि थे। यद्यपि स्तम में हमने अपने को वास्तव ही में सुखी, दुखी, बद्ध, मुक्त आदि अनेक विकारों अक्त

श्रनुमव किया था परन्तु जागने पर उन सबको मिथ्या जान कर चित्त पर उनका कोई प्रभाव नहीं रक्खा। वास्तव में न हम कभी दुखी हुए शौर न हम कभी किसीसे वैधे। ऐसी दशा में यह प्रश्न ही नहीं उठता कि हमको यह विकार कहाँ से हुए। इसी तरह यद्यपि जाग्रत जगत् का भी हरय शौर उसके द्रय्दा दोनों हम ही हैं, परन्तु श्रज्ञान हशा में द्रय्दा श्रवा कर्जा श्रथ्या भोका तो हम श्रपने को मानते हैं—हश्य श्रथ्या कर्म श्रथ्या भोग्य हम श्रपने से भिन्न तथा दृसरे के रचे हुए मानते हैं शौर इसीसे नाना भाँति के सुख-दुःख श्रादि विकार हम श्रपने जिए स्वयं ही कल्पित कर लेते हैं। परन्तु श्रासज्ञान श्रयांत् "श्रपने श्राप" का यथार्थ श्रनुभव हो जाने पर यह निश्चय हो जाता है कि जगत् का नानाव्य सब हमारे ही मन की कल्पना थी—हमसे भिन्न कुछ नहीं था। हम ही द्रया, कर्जा श्रय्या भोका थे शौर हम ही दश्य, कर्म श्रय्या भोग्य थे। श्रदः वास्तव में न हम कभी दुखी हुए, न हम किसीसे वैधे, क्योंकि दुःख या बन्धन हमसे भिन्न इछ या हो नहीं; फिर यह प्रश्न ही नहीं उठता कि हममें ये विकार कहांसे श्राये थे।

असङ्गवरा यहां स्त्रप्न के विषय में कुछ ख़ुलासा कर देना घावरयक प्रतीत होता है; क्योंकि स्वप्न क्या है, इस विषय में यहत सतसेद है। स्वप्न मन के सङ्कल्पों की सूचम सृष्टि है। पूर्व श्रीर वर्तमान के शारीरिक श्रीर मानसिक व्यापारों श्रयवा कमों के श्रनुसार जिस तरह की वासनाओं के संस्कार चित्र पर श्रद्धित होते हैं, उन्होंके श्रनुसार मन में नाना भाति के सङ्कल्प उठते हैं, श्रीर वे सङ्कल्प ही सूच्म (स्वप्न) सृष्टि-रूप होते हैं; श्रौर वही स्यूल होकर जाग्रत सृष्टि-रूप से व्यक्त होने हैं। तास्पर्य यह कि मन धौर शरीरों द्वारा जो-जो क्रियाएँ हम सदा--- अनेक जन्मों में करते रहते हैं. उनके अनुसार मन में अनेक प्रकार की वासनाएँ उत्पन्न होती रहती हैं; उन वासनाओं के संस्कार चित्त पर शक्कित होते रहते हैं शीर उन संस्कारों के शतुसार मन में तरह-तरह के सङ्कल्प उठते रहते हैं। पतले श्रीर चन्नल संस्कारों से उत्पन्न मन के सङ्कल्प निर्वेत शीर श्रष्ट्य होते हैं. श्रतः वे चञ्चल एवं धस्पष्ट सूच्म (स्त्रप्न) सृष्टि-रूप से ही व्यक्त होते हैं; परन्तु जब संस्कार शहरे एवं दृढ़ हो जाते हैं तब उनसे उत्पन्न मन के सङ्कल्प, सूच्म से स्थूल रूप होकर स्थूल (नाग्रत) सृष्टि रूप वन वाते हैं। इस तरह वासनात्मक मन के संकल्पों से सूक्म श्रीर स्थूल एप्टि, श्रीर सप्टि के कर्मी से फिर वासना, श्रीर वासना से फिर एप्टि होने का चक्कर चलता रहता है। ताल्पर्य यह कि मन के सुक्म संकल्प ही स्वप्न हैं। जिस तरह वाहस्कोप के फिल्मों में नाना प्रकार के दृश्य सुद्धा रूप से भरे हुए रहते हैं. श्रीर छोटी वस्तु को वड़ी दिखाने वाले काँच द्वारा वृहदाकार (Magnify) होकर यहे-बड़े दश्य यन जाते हैं, उसी तरह चित्त रूपी फिल्म पर पूर्व वासनाओं दे

संस्कार सूचम रूपसे भरे हुए रहते हैं, श्रीर वे मन के संकल्प रूपसे स्वप्न-सृष्टि-रूप होकर बड़े श्राकार में न्यक होते हैं। परन्तु मन जब हैत भाव के विकारों से श्रथवा शरीर की श्रस्वस्थता से विचिस होता है, तभी वह उन संस्कारों को न्यक्त करता है। मन श्रीर शरीर की पूर्ण स्वस्य दशा में स्वप्न नहीं श्राते। यदि वर्तमान में मन शुभ कार्यो श्रीर शुभ वासनायों में लगा हुया होता है, तो वह उनके धनुकृत ही पूर्वके शुभ कार्यों श्रीर शुभ वासनार्थों के संस्कार व्यक्त करता , जिनसे श्रव्हे स्वम दीखते हैं: थौर जब मन थशुम कार्यों श्रीर ब्रुरी वासनाथों में लगा हुथा होता है. तब वह उनके शतुकूल पूर्वके बुरे संस्कार व्यक्त करता है, जिनसे खोटे---भयावने स्वम दीखते हैं (बृहदा० ड॰ श्र० ४ बा० ३ मन्त्र ६ से २०)। स्वमावस्था में वास-नात्मक मन की प्रधानता रहती है-न्यवसायात्मिका बुद्धि का विकास प्रायः द्वा हुआ रहता है; इसलिए वहाँके ज्यवहारों में विवेक का प्रदर्शन यहत कम होता है; श्रीर पूर्वके एकत्रित श्रनेक संस्कारों का सम्मिलित एवं श्रव्यवस्थित प्रदर्शन होने से घोटाला-सा हो जाता है, इसलिए प्रधिकतर स्त्रप्त विश्वकृत यानी उदपटाँग होते हैं। नाग्रत श्रवस्था में भी विचित्त मन में कभी-कभी पूर्वके संस्कारों का प्राहुर्माव होकर स्वम की-सी दशा हो जाती है और अनहोने दश्य दीखने लगते हैं तथा बिना किसी दृष्ट कारण के मन में विकार उत्पन्न हो जाते हैं, परन्तु चित्त की स्वस्थता धर्यात् एकामता में इस तरह के जागत-स्वप्त नहीं होते।

सारांश यह कि जिस तरह स्वमावस्था के सव वनाव हमारी ही पूर्व और वर्तमान की मानसिक वासनाओं और कियाओं के संस्कारों का सूफ्त हरेय होता है, उसी तरह जामत श्रवस्था के सव वनाव भी हमारी ही पूर्व और वर्तमान क मानसिक वासनाओं और कियाओं के संस्कारों के स्थूल हरय-मात्र हैं, और जिस तरह हमारे ही रचे हुए स्वम-प्रपञ्च का रहस्य स्वमावस्था ही में, अपने स्वरूप का ज्ञान होने के कारया जाना नहीं जा सकता— जागने पर ही अपने स्वरूप का ज्ञान होने से जाना जा सकता है, उसी तरह हमारे ही रचे हुए जामत-प्रपञ्च का रहस्य भी अपने वास्तविक श्रापके श्रज्ञान की श्रवस्था में जाना नहीं जा सकता; जब श्रपने श्रापके यज्ञान हो जाता है, तब ही जाना जा सकता है।

इस सम्बन्ध में यह प्रश्न आमतौर से उठता है कि जब हम ही अपने सन के संकल्प से सब रचनाएँ करते हैं, तो उनका हमको प्रश्यच्च अनुभव और स्मरण क्यों नहीं होता और उन पर हमारा पूर्ण अधिकार क्यों नहीं होता ? हम चाहते कुछ हैं और होता कुछ और ही है। इसका उत्तर यह है कि हमारे संकल्पों की रचनाओं का हमको अनुभव और समरण न होने और उन पर हमारा अधिकार न होने का कारण

हुमारा श्रपना ही स्वीकार किया हुआ श्रज्ञान, श्रल्पज्ञता श्रथना विचारशक्ति (बुद्धि) की निर्यलता है। यहत से कार्य ऐसे होते हैं कि जो हमने स्वयं प्रत्यक्ष रूपमें किये हैं श्रीर कर रहे हैं, परन्तु इसारे श्रपने ही श्रज्ञान श्रथवा श्रुपज्ञता के कारण उनका हमको न तो स्मरण रहता है और न उनके करने का अनुभव ही। पूर्व जन्म के कर्मी की यात छोड़ दी जाय तो भी, इसी जन्म में वाल्यावस्था में हमने इसी शरीर से ऐसे बहुत से काम किये हैं जिनका प्रभाव हमारे पीछेके जीवन पर पड़ता है, परन्त उन कामों की हमको कुछ भी स्मृति नहीं रहती, श्रीर उन किये हुए कामों का फल जब हम भोगते हैं, तो उसमें हम अपना कोई कर्तत्व नहीं मानते । वर्तमान में भी हमारे शरीरों में प्रनन्त प्रकार की कियाएँ ऐसी हो रही हैं जिनका करने वाला हमारे अपने सिवाय श्रीर कोई नहीं होता, परन्तु हमको उनका कुछ भी पता नहीं है कि हम उन्हें कर रहे हैं, न हमको यह ज्ञान है कि वे किस प्रकार हो रही हैं. और न उन पर हमारा कोई श्रधिकार ही हमको प्रतीत होता है। उदाहरण के लिए:-शरीर के श्रन्दर खाये हुए पदार्थों की पाचन-क्रिया; रस, खुन ग्रादि यनने की क्रिया ग्रीर उनका परिचालन; मल-मूत्र चादि की उत्पत्ति चौर निकास: ग्रह-प्रत्यक्षों का बदना-घटना: नख. केश. रोम श्रादि का निकलनाः रोगादि विकारों की उत्पत्ति श्रीर शमन, इत्यादि । यद्यपि हमारी उपरोक्त क्रियाओं का हमको स्मरण और अनुभव नहीं होता, तथापि उनके कर्ता हम ही होते हैं-हमारे सिवाय दूसरा कोई नहीं होता; क्योंकि क्रियाएँ सब हमारे शरीर के अन्दर, उसकी भीवरी शक्ति हारा होती है, कोई वाहरी शक्ति आकर नहीं करती, थीर यह भीतरी शक्ति हम ही हैं -हमारे सिवाय दूसरी कोई हो नहीं सकती। वात यह है कि नो-नो काम हम अपनी छोटी-सी (न्यप्टि) बुद्धि की आहत से यानी प्रवकता के भाव की सावधानी-पूर्वक करते हैं, उनको तो इस अपने किये हुए मानते हैं और उन पर अपना अधिकार भी मानते हैं. परन्त अपनी व्यक्टि बुद्धि के उपयोग विना श्रपने समिट भाव के किये हुए कमीं को हम श्रपने किये हुए श्रीर उन पर श्रपना श्रिषकार नहीं मानते । जब कि हमारे श्रपने शरीर के श्रन्दर हमारी ही की हुई कियाश्रोंका हम श्रमुभव नहीं करते शीर उनके होने न होने पर हम श्रपना कोई श्रधिकार नहीं मानते, तो शरीर के वाहर होने वाली घटनाओं का श्रतुमव श्रीर उन पर श्रधिकार कैसे हो सकता है ? परन्तु श्रनुभव न होने पर श्रीर उन पर श्रधिकार न मानने पर भी, हमारा जगत हमारे ही सङ्कर्पों श्रीर कर्मी की रचना है, इसमें कोई सन्देह नहीं। हमारे ही मृतकाल के श्रीर वर्तमान के श्रक्ते-तुरे कमीं श्रीर मन के सङ्कर्पों के श्रतुसार हम श्रपने इर्द-गिर्द का घेरा श्रयांत् श्रपने से सम्बन्ध रखने वाली सुद्धि निर्माण करते हैं। यदि हमारे सङ्करूप श्रीर शाचरण श्रन्ते श्रीर सबके लिए हितकर होते हैं, तो उन्हींके अनुसार हमारी खटिट हमको सुखदायक होती है, श्रीर

यदि हमारे सक्क्च और श्रावरण इसके विपरीत होते हैं तो हमारी सिट भी हमके विपरीत होती है। वास्तव में हमारे जगत् के रचियता हम ही हैं। जिस तरह शरीर के श्रम्दर की कियाओं का श्रमुमव श्रीर उन पर श्रिषकार हम श्रपने मन की वृत्तियों को श्रम्तमुंख श्रयांत् एकाश्र करके श्राप्त कर सकते हैं, उसी तरह शरीर के बाहर की समिट कियाशों को हम समिष्ट जगत् से एकता करके श्रपनी ज्ञान-शक्ति को वड़ा कर जान सकते हैं, श्रीर उन पर श्रिषकार भी प्राप्त कर सकते हैं। श्रीर जिस प्रकार वृत्ति जय तक मिजता के भावों में बहिमुंख श्रर्थात् विखरी हुई रहती है, तव तक श्रार के श्रम्दर की कियाशों का ज्ञान होना सम्भव नहीं; उसी तरह हम जब तक दूसरों से प्रथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार की चारदोवारों में विरे रहते हैं श्रीर श्रपने छोटे-से संमुचित दायरे के सिवाय दूसरे सारे जगत से सम्बन्ध-विक्लेंद्र किये हुए हैं, तब तक जगत की घटना-श्रों के विषय में यथार्थ ज्ञान श्रीर उन पर श्रिष्ठकार ग्राप्त कर सकना श्रसम्भव है।

श्रव यह प्रश्न उठ सकता है कि क्या हम मानसिक और शारीरिक कियाएँ करने में स्वतन्त्र हैं ? क्या कर्म करना पूर्णतया हमारे श्रधिकार में है? प्रत्यक्त अनु-भव से तो इस विषय में साधारण लोगों को स्वतन्त्रता बहुत कस प्रतीत होती है; इसलिए यहाँ कर्मों के विषय में संदेप से विचार किया जाता है। कर्म चाहे मान-सिक हों या शारीरिक, सब नतु हैं, अतः वे स्वयं (अपने आप) सम्पादित नहीं होते फिन्तु चेतन की अध्यक्तता से उनका सम्पादन होता है, अर्थाद चेतन आत्मा ही कर्मों का सञ्जालक है, और नो किसी कार्य का सञ्जालक होता है, वह कार्य उसीके श्रधि-कार में होता है । अतः यदि हम अपने को चेतन आत्मा अनुभव करें तब तो स्त्रमावतः हम कमों के स्वामी हैं और कर्म करने में पूरे स्वतन्त्र हैं; परन्तु यदि हम अपने को जब शरीर का पतला मान कर शरीर के विषयों और उनसे सरवन्य रखने वाले पदार्थों ही में आसक हो जायँ तो हम कमों के आधीन हो जाते हैं। यदापि कर्मेरूपी जगत् को घातमा ही घपनी इच्छा से स्वतन्त्रतापूर्वक रचता है, परन्तु अपने ही रचे हुए कर्मों के मोह में फूँस कर जब वह अपने वास्तविक स्वरूप को मूल जाता है, तब उनके आधीन होकर, नदी की बाद में बहने चालों की तरह. कर्मों के प्रवाह में बहुता चला जाता है- और जब तक उस मोहरूपी निर्वलता की हदा कर आल्मानुभवरूपी शक्ति का उपयोग नहीं करता, तब तक कर्मरूपी नदी के प्रवाह से विकलने में असमर्थ रहता है। शरीर और इन्द्रियों से उत्तर मन है, मन से अपर बुद्धि और बुद्धि से अपर खात्मा है। जिनका मन बुद्धि के आधीन न रह कर इन्त्रियों के वश में हो जाता है, उनको मानसिक और शारीरिक कर्म करने में कोई स्वतन्त्रता नहीं रहती: परन्त जिनका मन वृद्धि के आंधीन रहता है और

बुद्धि सारिवक (श्रारमाभिमुख) होती है, वे कर्म करने में स्वतन्त्र होते हैं। बुद्धि जितनी श्रधिक साखिक (श्रासाभिमुख) होती है, उतनी ही स्वतन्त्रता श्रधिक होती है और जितनी कम सालिक होती है उतनी ही स्वतन्त्रता कम होती है। रज-तमप्रधान बुद्धि, मन को अपने आधीन नहीं रख सकती. किन्तु ख़द मन के आधीन हो जाती है, और मन इन्द्रियों के वश में हो जाता है। इन्द्रियों द्वारा कर्म होते हैं श्रतः बुद्धि कर्मा-नुसारियी हो बाती है, अर्थात् जैसे कर्म किये बाते हैं वैसे ही विचार उत्पन्न होने लगते हैं श्रीर फिर उन विचारों के श्रनुसार कर्म होते हैं। इसी तरह कर्मी के श्रनुसार . बुद्धि श्रीर बुद्धि के श्रनुसार कर्मों का चक्कर निरन्तर चलता रहता है: श्रीर कर्मों के बन्धन से तव तक छुटकारा नहीं मिलता,जब तक कि बुद्धिको साव्विक अर्थात् श्रात्मा-भिमुख करने का प्रयत्न नहीं किया जाता । इस पर एक दृष्टान्त दिया जाता है। किसी सम्राट् ने अपने मनोरक्षन के लिए स्वेच्झा से शिकार खेलने अथना श्रन्य प्रकार के किसी खेल के लिए श्रपनी राजधानी से दूर, किसी विनोद के स्थल में , जाकर वास किया । वहाँ नाना प्रकार के सुहावने, सन को सुग्ध करने वाले दृश्य श्रीर भोग-विलास की भाँति-भाँति की सामग्रियाँ, जो स्वयं उसने वहाँ रख छोड़ी थीं, उनमें उलक कर वह अपने साम्राज्य को भूल गया और उसी विलास-भूमि में ममत्व करके निरन्तर वहाँ रहने लग गया: यहाँ तक कि श्रपने सम्राट्पन की उसको कुछ भी स्मृति न रही, और अपने को एक साधारण व्यक्ति मान कर अपने ही कर्मचारियों के चाधीन हो गया। यद्यपि वह साम्राज्य का मालिक था और सारा देश, सारी सम्पत्ति तथा सब ऐश-धाराम के सामान एवं सब कर्मचारी उसीके थे, परन्तु अपने पद के यज्ञान से वह एक तुच्छ व्यक्ति. एवं सबका ग्राश्रित बन गया ग्रीर सब कोई उसका श्रपमान करने लगे। यदि वह उस तुच्छ ऐश-श्राराम की कोड़ा-भूमि की बासिक छोड़ कर बपने वास्तविक स्वरूप का स्मरण करके, घ्रपनी राजधानी में **लौ**ट धाता तो उसकी हीनता और दीनता तुरन्त मिट जाती, फिर अपने साम्राज्य का स्वामी तो वह था ही। यही हाल प्रत्येक देहचारी जीवात्मा का है। उसने श्रपनी इच्छा से कर्म-रूप इस जगत् का खेल रचा और स्वयं ही श्रपनी मनोहर रचना में शासक होकर श्रपने श्रसली स्वरूप श्रीर श्रपनी सर्वशक्तिमत्ता को विसार कर श्रपने रचे हुए कमों के आधीन हो गया और सबके स्वामी होने के बदले उलटा कमों का दास वन गया । जब तक वह उलट कर अपने असली स्वरूप का फिरसे अनुभव न कर से तब तक परवश होकर कर्मी के प्रवाह में बहता ही रहता है। कर्मी के गुगान से वह प्रवाह अनन्त काल तक चलता ही रहता है, और उनके विविध प्रकार के सुख-दु:ल मादि फल भोगते ही रहना पढ़ता है, क्योंकि कर्म और फल का जोता है. फल कभों के साथ ही उत्पन्न हो जाते हैं और फिर धागे फर्म उत्पन्न कर देते हैं। इस तरह कभों से फल और फलों से कभे का धाक्कर निरन्तर चलता ही रहता है, कभी टूटता नहीं; परन्तु जिस एक अपने आपका पथार्थ अनुभव कर लिया जाता है, उसी एक कभों के बन्धन के सारे अम मिट कर पूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्त हो जाती है।

श्रज्ञान श्रवस्था में भी, श्रुद्धि के तारतम्य के श्रनुंसार कर्म करने में थोड़ी
बहुत स्वतन्त्रता रहती है। जिनकी बुद्धि श्रिधक विकसित होती है, वे कर्म करने
में श्रिधक स्वदन्त्र होते हैं और वर्मों के श्रन्के-बुरे परिखाम का उत्तरदायित्व भी उन
पर श्रिधक होता है; श्रीर जिनकी बुद्धि कम विकसित होती हैं, वे कर्म करने में
धम स्वतन्त्र होते हैं श्रीर अनका उत्तरदायित्व भी कम रहता है। वर्तमान कानून में
भी जानने वाजे श्रीर श्रनजान के लिए बुरे कर्मों के द्रयह-जिधान में श्रन्तर रहता है।
यदि कर्म करने में विलक्कल परतन्त्रता ही रहती तो व्यह-विधान श्रीर शास्त्रों की
विधि-निषेध की मर्यादाएँ श्रयांत "श्रमुक काम करो श्रीर श्रमुक काम मत करों",
इस तरह के विधान निर्यंक होते श्रीर पाप-पुण्य का भी कोई प्रश्न नहीं रहता।

उपरोक्त सारी न्याख्या का निष्कर्ष यह है कि असती ''अपना आप'' भ्रयोत् सिच्दानम्द भ्रात्मा, एक, नित्य, सर्वच्यापक और सम है, और वहीं सत् हैं; और नगत् में नो भ्रनन्त प्रकार के भिन्न-भिन्न पदार्थं प्रतीत होते हैं, वे सव ''अपने आप'' यानी भ्रात्मा ही के भ्रनेक नाम भीर रूपों के किएपत एवं प्रतिच्या परिवर्तन-शीत बनाव हैं, उससे भिन्न कुछ नहीं है; और नो वस्तु प्रतिच्या बदनती रहती है, स्थायी नहीं रहती, वह सत् नहीं हो सकती।

किसी भी पाणी का शरीर लीलिए। गर्भाधान से लेकर ज्यों ज्यों वह बदता है, उसकी श्रवस्था प्रतिच्या बदलती रहती है। वह गर्भ में श्रनेक प्रकार के रूप बदलता हुआ विशेष श्रवधि में पूरा शरीर वन कर गर्भ के बाहर श्राता है, श्रीर वाहर भी वही परिवर्तन की किया निरन्तर चालू रहती है। कितने ही परमाणु शरीर में से प्रतिचया निकलते हैं, श्रीर कितने ही उसमें प्रवेश करते रहते हैं। शनैः-शनैः बाल्यावस्था से श्रुवावस्था, प्रौदावस्था श्रीर किर चृद्धावस्था हो जाती है। इन श्रवस्थाओं का परिवर्तन किसी विशेष समय में एकदम नहीं हो जाता, किन्तु प्रतिचया निरन्तर होता रहता है, श्रीर घटा-चढ़ी की किया चालू रहती है। शरीर का विनाया, यद्यपि किसी विशेष समय में एकदम होता प्रति है। शरीर का विनाया, यद्यपि किसी विशेष समय में एकदम होता प्रतित होता है, परन्तु वास्तव में वह भी पहले निरन्तर होता रहता है, श्रीर उसकी सम्मिलित प्रतीति, मरने के समय के जीरदार परिवर्तन के घकके से होती है।

इसी तरह स्थावर पदार्थों का भी प्रतिचया परिवर्तन होता रहता है। वनस्पति (इन, बता आदि) किसी विशेष समय में एकदम नहीं उगते और न एकदम स्वते ही हैं, किन्तु उनके वहने घटने की किया भी प्रतिचया निरन्तर चालू रहती है। खनिज पदार्थ—हीरा, पन्ना, मार्थिक, सोना, चाँदी, परंथर, मिट्टी आदि मी निरन्तर परिवर्तन की किया में से गुज़रते हुए अपने अपने प्राप्तत रूपमें आते हैं, और फिर भी उनका परिवर्तन एवं वृद्धि-हास चालू रहता है।

काल (समय) का भी निरन्तर परिवर्तन होता रहता है। स्योदय से लेकर स्यांस्त तक, तथा शाम से लेकर सुवह तक, समय निरन्तर वदलता रहता है। इसी तरह ऋतु भी प्रतिचल वदलती रहती है। सुवह के सुहावने शीतल समय को हटा कर उसके स्थान में वीपहर की कही थ्या एकदम नहीं आ लाती और दिन के प्रकाश को हटा कर रात्रि का अन्धकार भी अकस्मात प्रव्यी-मण्डल की आच्छादित नहीं कर लेता; ने नाड़े की सर्वी सहसा ग्रीप्म में परिश्रात होती है, किन्तु सभी परिवर्तन महीं कर लेता; ने नाड़े की सर्वी सहसा ग्रीप्म में परिश्रात होती है, किन्तु सभी परिवर्तन महीं कर लेता; ने नाड़े की सर्वी सहसा ग्रीप्म में परिश्रात होती है, किन्तु सभी परिवर्तन मित्र का निरन्तर होते रहते हैं। समय की नो श्रीप्रता और विलग्ध गतीत होते हैं, वे भी इकसार और स्थायी नहीं होते। किसी प्राणी को नो काल बहुत थोड़ा प्रतीत होता है, वही दूसरों को लग्बा प्रतीत होता है, स्वाम में योजा काल भी बहुत लग्बा प्रतीत होता है, धड़ी। भर के स्वम में वर्षों का अवस्था का नात निद्रा एक चल्ले के तुल्य प्रतीत होती है। जाग्रत अवस्था में भी सुल की अवस्था का काल अरप और दुःल की अवस्था का काल बहुत लग्बा प्रतीत होता है। इसी तरह भूत-काल, श्रवर और भविष्यय बहुत लग्बा प्रतीत होता है। इसी तरह भूत-काल, श्रवर और मिव्यय बहुत लग्बा प्रतीत होता है। तात्पर्य यह कि काल भी इकसार नहीं रहता, वह भी निरन्तर बदलता रहता है।

यही अवस्था देश की हैं। किसी अवस्था में किसीकी दृष्टि में कोई देश बहुत विस्तृत और बहुत दूर प्रतीत होता है, और दूसरी अवस्था तथा दूसरे की दृष्टि में वही देश बहुत होटा और निकट मालूम देता है। एक समय में कोई देश बहुत सुन्दर और सहाव में प्रतीत होता है, और दूसरे काल में वही महान भयानक हो जाता है। किसी समय कोई नवीन देश उत्पन्न हो जाता है, और किसी समय किसी वर्तमान देश का प्रत्य हो जाता है। वर्तमान में भौतिक विज्ञान, देश, काल और वस्तुओं के नानात का अस्थायीपन, स्थूज इन्द्रियों को भी प्रत्य हिसा रहा है और उनका एकत्व सिद्ध करने की और अअसर हो रहा है। वेतार का तार (Badio Telegraphy), वेतार का टेलीकोन (Radio Telephony), विना सम्बन्ध के दूर के दश्च दिखाना (Radio Television) आदि आविकारों ने देश की दूरी और काल की जनवाई

को समेट कर वहुत कम कर दिया है शौर सर्वत्र एक वाहक शक्ति का व्यापक होना सिद्ध कर दिया है। रेडियम (Radium) घातु के झोटे-झोटे कणों में भी अखूट तेज-राशि मरी हुई दिखा दी; शौर संसार के वड़े-यड़े हरय वाहस्कोप के क्रिलमों में बन्द कर लिये गये हैं। ज्यों-ज्यों मीतिक विज्ञान श्रागे बदता ज्ञायगा, त्यों-त्यों उसके द्वारा भी एकता का श्रविक प्रमाण मिलता ज्ञायगा। साराश यह कि प्रत्यच श्रवु-भव और भौतिक विज्ञान भी ज्ञात की एकता को स्थायी, शौर मिलता को श्रत्यापी एवं परिवर्तनशील सिद्ध करता है; शौर को क्ल स्थायी नहीं होती वह सभी नहीं हो सकती, किन्तु मेस्मेरिकम या ज्ञादू के खेल को तरह केवल दिखावटी होती है, यह सर्वमान्य सिद्धान्त है। व्यवहार में प्रत्यच देखने में श्राता है कि कल श्रयवा श्रात ही एक घर्ष्ट वाद किसका क्या होगा, इसका किसीको कोई निरचय नहीं हो सकता। यदि सचाई होती तो यह श्रीनिश्चतता नहीं रहती। प्रतिच्य पलटने वाले मतुत्य को सब कुरव कहते हैं। वाइस्कोप के परने पर प्रतिच्या पलटने वाले दिखाव को सची कियाएँ कोई नहीं मानता।

इसके श्रतिरिक्त देश, काल श्रीर वस्तु, यानी संसार का कोई भी पदार्थ (देश, काल और वस्त में संसार के सभी पदायों का समावेश हो जाता है) सबको सदा एकसा प्रतीत भी नहीं होता । किसीको कोई वस्तु किसी श्रवस्था में एक प्रकार की प्रतीत होती है, दूसरी भ्रवस्था में तथा दूसरे व्यक्ति को वही वस्त दूसरी तरह की प्रतीत होती हैं। किसीको कोई वस्त किसी अवस्या में अनुकृत प्रतीत होती है. दसरी श्रवस्या में श्रयवा दूसरे व्यक्ति को वही प्रतिकृत प्रतीत होती है। दिनचरों को सूर्य प्रकाश-रूप दीखता है, निशाचरों को धन्धकार-रूप । सूखे में वृष्टि सुहावनी लगती हैं. घतिबृष्टि के समय वर्षा भयानक प्रतीत होती हैं। भारतवर्ष में श्रीपम ऋत में सर्व का तेन असहा होता है, योरप में सर्व के दर्शन को लोग तरसते हैं। प्यास से मरते हुए के लिए नल नीवनदाता है, वही नलोदर के रोगी तथा द्वाने वाले का प्राण हरता है। सुल-शान्ति के समय नो देश प्रिय लगता है, श्रशान्ति श्रीर विपत्ति के समय उसको छोड़ भागना हितकर प्रतीत होता है। घन-घान्य श्रादि का संग्रह. संजा तथा मान-प्रतिष्ठा शान्ति के समय एवं योग्य व्यक्तियों के पास हों तो सल-दायक होते हैं, विप्तव के समय श्रयवा श्रयोग्य न्यक्तियों के पास वे ही महान दाख-दायक होते हैं। सदाचारी न्यक्तियों की विद्या सबको लामदायक होती है. दराचा-रियों की विद्या से सबकी हानि होती हैं । पुत्रहीन गृहत्त्व पुत्र-जन्म पर बड़ा हुए े मानता है. विघवा स्त्री गर्भ में ही उसे मार डालना चाहती है। पविवता स्त्री पवि को और स्तेह करने वाला पवि पत्नी को पूर्व सुपुत्र पिता को प्यारा लगता है.

इनसे विपरीत गुणों वाले पित, पत्नी श्रीर पुत्र, शत्रु प्रतीत होते हैं। सदी में लो गर्म कपड़े तथा गर्म श्राहार-विहार श्रन्छे लगते हैं, गर्मी में वे ही बुरे प्रतीत होते हैं। भूले को मोनन बहुत स्वादिए लगता है, श्रवाये हुए को उससे ग्लानि होती हैं। कहाँ तक गिनाया जाय, लगत का कोई भी स्थवहार सदा-सर्वदा एकसा नहीं रहता। यहाँ तक कि धर्म भी सदा एकसा नहीं रहता। किसी परिस्थिति में प्रेम, दया, सत्य, जमा, श्रविंसा, शील, सन्तोप श्रादि साविक वृत्तियों का भी उलटा हानिकारक परिणाम होता है और उनके दुरुपयोग से वहे श्रवयं होते हैं; श्रीर किसी परिस्थिति में काम, क्रोध, लोम, भय श्रादि श्रासुरी भाव भी लाभदायक होते हैं— उनके सदुपयोग से लोगों का बढ़ा हित होता है। श्रतः जो वस्तु निरन्तर परिवर्तनशील है, एक ज्ञ्य के लिए भी एकसी नहीं रहती, उसके किस रूप को सचा माना लाय ? सत्यता के उहरने के लिए कोई स्थिर-विन्दु (stand point) भी तो होना चाहिए। परन्तु जगत् की भिन्नता में ज़रा भी स्थिरता (स्थिर-विन्दु) नहीं है, इसलिए वह सत्य नहीं कही जा सकती।

मिन्नता नितनी ही अधिक होती है, उतनी ही वह कम स्थायी होती है, श्रीर उतनी ही जल्दी उसका परिवर्तन श्रीर नाश होता है, एवं उतनी ही शीघता से उसके मिथ्यात्व का निश्चय हो जाता है; श्रीर वह नितनी कम होती है, उतनी ही श्रीघक स्थायी होती है श्रीर उतने ही विलम्य एवं कठिनता से उसका निश्चय होता है। इसके विपरीत, एकता नितनी ही कम होती है, उतनी ही उसकी सत्यता कम उहरती है श्रीर नितनी श्रीघक होती हैं, उतनी ही उसकी सत्यता श्रीघक स्थायी होती है। सम्पूर्ण भिन्नताश्रों श्रीर एकताश्रों के दिखान का श्राधार—सत्-चित-श्रानन्दस्वरूप श्रातमा, यानी सवका "श्रपना श्राप" पूर्ण रूप से स्थायी, श्रतः सर्वथा सत्य है। वही श्रपनी इच्छाशक्ति—प्रकृति से नगत्-रूप होकर निरन्तर थनने विगदने वाले, एयए-एया में परिवर्तनशील, नाना मौति के नाम-रूपातमक भिन्नता ने खेल किया करता है। वास्तव में उसके सिवाय श्रन्य कुछ है ही नहीं। इस विपय को श्रीक स्पष्ट रूप से समकाने के लिए कुछ उदाहरण दिये जाते हैं:—

१—समुद्र में श्रमन्त लहरें, फेन, बुद्बुद श्रादि उठते हैं, श्रमेक स्थलों में उसके उपर वर्फ जम जाती है, कहीं पर जल स्ट्रम भाप-रूप हो जाता है; परन्तु जल से भिन्न वे कुछ भी नहीं होते । एक ही जल के श्रमेक नाम और श्रमेक रूप होते हैं। जहरें, फेन, बुद्बुद, वर्फ श्रीर भाप श्रादि नामरूपात्मक भिन्नताएँ केवल जल का रूपान्तर मात्र होती हैं। वास्तव में सब जल ही जल होता है। उन सबका

श्रृस्तित्व जल से होता है, उनमें भान भी जल ही होता है श्रीर उनमें रस श्रीर स्पर्श,भी जल ही का होता है।

्र-सोने के आभूषया—चाहे वे सिर पर रखने के हों, या गले, हायों एवं पैरों में पहिनने के हों—वास्तव में वे सब स्वर्ण ही होते हैं। उन आभूषयों का तोल, स्पर्श, रूप, कीमत आदि सब सोने ही के होते हैं। आभूषया एक तोव कर दूसरा वनवाया जा सकता है,परन्तु स्वर्ण ज्यों का त्यों ही रहता है। अतः आभूषयों की मिन्नता केवल दिखावटी वनाव होती है, परन्तु सोना सचा होता है।

३—मिट्टी के भिन्न-भिन्न वर्तन वनने के पहले मिट्टी-होती है, वर्तन दशा में भी मिट्टी ही होती है, श्रीर वर्तन टूटने पर भी मिट्टी ही रहती है। मिट्टी के सिवाय वर्तन कुन्न नहीं होते। वर्तनों के श्रलग-श्रलग घाट श्रीर नाम वनावटी होते हैं, मिट्टी सबी होती है।

४—मनुष्यों की धनेक जातियाँ, वर्ष; नाम, आकृति, रेङ्ग, रूप, ध्रवस्था, धर्म, पद धादि होते हैं, जिनसे उनमें नाना प्रकार की भिन्नताएँ प्रतीत होती हैं, परन्तु मंनुष्यपन में ने सब एक होते हैं। उपर से जुदी हुई उपाधियाँ कलिपत एवं परिवर्तनशीलं होती हैं, उनके हटा देने पर भी मनुष्यपन बना ही रहता है। परन्तु मनुष्य के विना ने उपाधियाँ रह ही नहीं सकतीं। उन उपाधियों की सत्ता और आधार मनुष्य ही होता है।

श्रीर भी ऐसे श्रनेक उदाहरण दिये जा सकते हैं। साराँश यह कि जगत् का नानात्न, बनावटी नाम-रूपात्मक दिखाव मात्र है, उसका श्राधार एक श्रात्मा सत्य है।

यचिष उपरोक्त उदाहरण श्रातमा के विषय में पूर्ण रूप से उपयुक्त नहीं होते, क्योंकि श्रात्मा एक है श्रीर उपरोक्त उदाहरण द्वैत के हैं। तथा इनमें कहे गये पदार्थों के उपादानक कारण श्रीर निमित्तक कारण भिन्न-भिन्न हैं। जैसे लहर, फेन, बुद्बुद, बर्फ़ श्रीर भाप का उपादान कारण जल, श्रीर निमित्त कारण वायु, सहर्प, शीत और, गरमी है; श्रास्पणों का उपादान कारण सोना श्रीर निमित्त कारण सुनार है; वर्तनों का उपादान कारण मिट्टी और निमित्त कारण कुम्हार है, श्रीर जाति, वर्ण, नाम, श्राकृति आदि का उपादान कारण मनुष्य और उनके निमित्त कारण कुल, पेशा, संस्कार श्राहि

ॐ जिस द्रव्य की कोई वस्तु वनती है वह उसका उपादान कारण होता है और जिसके द्वारा वह वस्तु वनाई जाती है वह उसका निमिन्न का रण ,होता है।

हैं। इसलिए इन उदाहरणों में कारण और कार्य की भिन्नता प्रतित होती है, परन्तु जगत का उपादान और निमित्त दोनों कारण, अर्थात बनने वाला पदार्थ और बनाने वाला — एक आत्मा ही है। आत्मा स्वयं ही जद और ज्वेतन रूप से जगदाकार होता है, इसलिए उसमें कारण और कार्य की भिन्नता नहीं है, अर्थात कारण और कार्य एक हैं; और नहीं कारण कार्यभाव ही नहीं, उस एक, अपरिवर्तनशील, सत्य पदार्थ को समझाने के लिए, अनेक, परिवर्तनशील, मिण्या पदार्थों के दशान्त पूर्णतया उपयुक्त हो नहीं सकते। परन्तु उसके जोड़ की पूर्ण एकता की कोई दूसरी वस्तु है नहीं, जिसका दशान्त दिया जा सके। वाणी से किसी शब्द का उच्चारण करना ही देत हो जाता है इसलिए यदाप आत्मा एक अर्थात सवका "अपना आए" होने के कारण वाणी द्वारा उसका पूर्णतया बोध नहीं कराया जा सकता, वह तो अपने अनुभव हो का विषयं है, त्यापि विहर्मुख दृत्ति को लौकिक पदार्थों के उदाहरणों से ही यथाशक्य सत्य के निकट पहुँचाने का प्रयत्न किया जाता है; क्योंकि कई अर्थों में साहस्य होने से समक्ते में सुमीता हो सकता है। दशन्त यदि पूर्ण रूप से दार्शन्त के समान हो जाय तो दशन्त हो न रहे, किन्तु वह स्वयं दार्थोंन्त हो जाय।

उपरोक्त दृष्टान्द्रों में पानी, सोना, मिटी, मनुष्य थादि कारणों की थपेना उनके कार्य जहरें, फ्रेम, इद्वुद्ध, वर्फ, भाप, गहने, वर्तन, जाति, वर्ण, धर्म थादि पदार्थों के कल्पित नाम-रूपों की भिजता को परिवर्तनशील एवं मिथ्या वताया है, जिससे अमे हो सकता है कि इन अगणित भिजताओं के आधार—पानी, सोना, मिटी, मनुष्य थादि थोड़ी भिजताएँ सत्य होंगी। परन्तु जब इनके विषय में भी सुस्म विचार किया जाता है, तो ये भी परिवर्तनशील और अस्थायी सिद्ध होती हैं। जल्क को उपपित तेन से, तेनक की वायु से, और वायुक्ष की आकाश से हैं, और इसके उन्नटे कम से इनका नय होता है, और सरका समावेश आत्मा, में होता है। सोना एक पाथिव पदार्थ है। यह पृथ्वी में शनेक मौतिक कियाओं से रूप-परिवर्तन करता हुआ लोने के रूप को प्राप्त होता है, और विसते विसते कान पाकर पृथ्वी में ही इसका नय हो जाता है। इसी तरह मिटी भी एक पार्थिव पदार्थ है। पृथ्वी की उत्पत्ति और लय जन में होते हैं। मनुष्य अपने जन्म के पहले किसी रूप में रहता है, गर्भ में तथा बाहर आने पर अनेक परिवर्तनों में से गुनरता हुआ वालक, युवा और वृद्ध होकर अन्त में मर जाता है, और मरने के वाद फिर कोई दूसरा रूप धारण करता है। जिसके अन्त में मर जाता है, और मरने के वाद फिर कोई दूसरा रूप धारण करता है। जिसके अन्त में मर जाता है। और मरने के वाद फिर कोई दूसरा रूप धारण करता है। जिसके

<sup>ं</sup> जिसके सममाने के लिए द्रथानत दिया जाता है वह दार्थनत कहलाता है-

<sup>🛚 🕾</sup> इस विषय का विशेष खुलासा श्रागे किया जायगा।

शरीर पद्ध-तत्त्वों के विशेष रूप या विशेष नाम का सहरन है। श्रतः शरीरों की उत्पत्ति श्रीर जय, उनके कारण पद्ध-तत्त्वों में होते रहते हैं, श्रीर पद्ध-तत्त्वों की एकता श्राकाश में होकर, सबका श्रात्मा में लग हो जाता है। यद्यपि शरीरों की दृष्टि से पद्ध-तत्त्व श्रीक स्थायी श्रीर श्रीक सत्य प्रतित होते हैं, परन्तु एक, नित्य एवं सत्य श्रात्मा की श्रपेता पद्ध-तत्त्वों की मिन्नताएँ भी उत्पत्ति-नाशवान् श्रीर श्रस्थायी हैं। यद्यपि पद्ध-तत्त्वों के कार्यों की श्रपेता वे स्वयं श्रीक काल तक स्थायी प्रतीत होते हैं, परन्तु काल-मेद स्वयं ही मिथ्या है। इसका खुलासा पहले हो खुका है।

बहुत से लोगों को यह शक्का होती है कि एक सत्य शासा में नाना भाति के मिथ्या भाव आये कहाँ से ? और वह इस तरह के मिथ्या और दुःखदायक बनाव करता ही क्यों है ? इसी प्रकार का एक प्रश्न पहले उठाया ना चुका है, कि "इस श्रपने वास्त्रविक श्रापको यानी श्रासा को मूले ही क्यों ?" वेदान्त-सिद्धान्तानुसार तो जो उत्तर उस प्रश्न का दिया गया है, वही इस प्रश्न का भी यथार्थ उत्तर है। बद इन भिन्नता के भावों और मिथ्या बनावों के रचयिता, भ्रात्मा यानी "भ्रापने श्राप" के सिवाय दूसरा कोई है ही नहीं, तो इस प्रश्न का यथार्थ उत्तर श्रपने सिवाय दूसरा कोई दे ही कैसे सकता है ? इस प्रश्न का समा समाधान तो "अपने आप" ही, के ययार्थ अनुभव से हो सकता है । परन्तु वहत से स्यूल बुद्धि के लोग, भिन्नता के इन बनावों अर्थात् जगत-प्रपञ्च का निर्माणकर्ता, "अपने आए" से भिन्न किसी इसरे आत्मा या परमात्मा अथवा ईरवर को मानते हैं: श्रतः उस दृष्टि से विचार करने पर यह:परन वसी वह का वन जाता है, जैसे कि कोई श्रावसी या प्रमादी श्रयवा काम-काल को दु:ख-रूप या बोक-रूप समक्रने वाला-राज-काल के विषय में विसक्रल ही श्रनजान गाँवार व्यक्ति, किसी सम्राट्या राष्ट्रपति के विषय में यह शङ्का करे कि सम्राट या राष्ट्रपति. नो राज्य के काम-धर्ध श्रथवा खेल-कसरत श्रादि में शारीरिक परिश्रम करता है, उसके पीछे ये कर्तच्या कैसे लगे ? श्रीर उसको यह हु:खदायक परिश्रम करने की क्या आवश्यकता है ? उसे किसी बात की कमी तो है ही नहीं, सब इिछत पदार्थ मौजूद रहते हैं, फिर वह सदा पदा हुआ नींद ही क्यों म लेता रहे? अथवा आराम ही, क्यों न करता रहे ? इत्यादि । अव, जब तक वह गँवार मनुष्य इतना जानने की योखता प्राप्त न कर ले कि सम्राट् या राष्ट्रपति की स्थिति क्या है ? वह कैसा श्रीर किस योग्यता का है ? श्राया, वह मेरी जैसी ही योग्यता का मनुष्य है या श्रीर कुछ ? श्रीर जो काम-काज वह करता है, वे मेरी तरह उसको भी बोक या दःख-रूप प्रतीत होते हैं या नहीं ? तथा उन कामों के विषय में उसकी क्या बुद्धि है ? दूसरे शब्दों में जब तक वह अपने आपको सम्राद् अथवा राष्ट्रपति के पद तक न

पहुँचा ले अथवा इतने ऊँचे दर्जे तक न पहुँचा ले िक सम्राट् या राष्ट्रपित के साथ उसका भान्तरिक सम्बन्ध हो जाय, तब तक उसकी शहाधों का ठीक ठीक समाधान नहीं हो सकता। अथवा जिन लोगों का सम्राट् या राष्ट्रपित के साथ आन्तरिक सम्बन्ध हो, उनके पास पहुँचने की योग्यता प्राप्त करके, उस विषय में जो वे कहें उस पर विरवास करें। इन उपायों के अतिरिक्त तूसरे किसी उपाय से उस विषय का रहस्य समम में आना असम्मव है। जिब कि प्रश्वी के एक छोटे से भाग के स्वामी के कार्यों का रहस्य सममने के लिए भी उहत्वी बड़ी योग्यता की आवश्यकता होती है, तो जिसको विश्व का रचयिता और सञ्चालक माना जाय उसके अलोकिक कार्यों का रहस्य सममने के लिए कितनी महान् योग्यता सम्पादन करने की आवश्यकता है, इसका सहज ही अनुमान किया जा सकता है।

वास्तव में ब्रात्मा अथवा परमात्मा में भिन्नता है ही नहीं, क्योंकि बदि भिन्नता कोई सत् वस्तु हो तो उसका अस्तित्व माना जा सकता है। जब भिन्नता असत् है तो फिर उसके आत्मा अथवा परमात्मा में होने का प्रश्न उठना ही अयुक्त है। अँधेरे में अथवा दृष्टि-दोष से रस्सी में सर्प का अम हो जाय तो यह प्रश्न उठना अयुक्त होता है, कि यह सर्प कहाँ से और कैसे आया ? क्योंकि वास्तव में वहां सर्प है ही नहीं नह केवल अम होता है; और सिचदानन्द आत्मा अथवा परमात्मा में वस्तुतः अम भी नहीं है, क्योंकि आसा अथवा परमात्मा में कोई विकार या दोष नहीं हो सकते। जगत् की भिन्नताओं का बनाव उसका खिलवाद मात्र है। सबका "अपना श्राप"=श्रात्मा श्रयवा परमात्मा श्रपनी इच्छा श्रयवा खुशी से यह जगत्-रूपी खेल करता है, और इस खेल के लिए ही अनन्तः प्रकार के भिन्नता के रूप धारण करता है, क्योंकि भिन्नता के बनावों ही से खेल होता है। भिन्नता के बनावों विना खेल ही नहीं बनता । वह सबका श्रपना श्राप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा ही जड़, वही चेतन, वही पशु, वही पत्नी, वही स्त्री, वही पुरुष, वही भोता, वही भोग्य, वही छोटा, वही बढ़ा, वही ऊँचा, वही नीचा, वही धनी, वही ग़रीय, वही सबल, वही निर्वल, वही सुखी और वही दुखी आदि नाना प्रकार के जोड़े स्वयं बनता है। इसलिए वास्तव में मुख-दुःख श्रादि के मेद कुछ हैं नहीं। यद्यपि श्रलपन्तता स्वीकार कर लेने से उन दोनों (जोड़ों) का एक ही समय में एक ही व्यक्ति को एक साथ भान नहीं होता, परन्तु सुख-दुःख श्रादि दोनों विरोधी माव वरावर हैं। सर्वन्यापक, एक श्रीर सम ब्रात्मा में दोनों विरोधी भावों का पुक्तिकरण हो जाता है और सर्वात-भाव में वे दोनों आपस में एक दूसरे की श्रविकिया से शान्त हो जाते हैं, किसी एक का भी श्रलग श्रस्तित्व नहीं रहता । इसलिए सबकी एकता की स्थापुगरम-दृष्टि से संसार में

सुल या दुःल श्रादि कुछ भी नहीं है। यदि व्यक्तिय की दृष्टि से देखा जाय वो भी किसी भी व्यक्ति को संसार वास्तव में दुःख-रूप प्रतीत नहीं होता। यदि ऐसा होता तो इसमें कोई रहना प्रयान् जीना ही नहीं चाहता; परन्तु मरने को कोई भी रानी नहीं होता । इससे सिद्ध होता है कि चाहे किसी समय ग्रथवा किसी स्थिति में, किसी विशेष कारण से कोई अपने को दुखी भले ही माने, परन्तु वास्तव में संसार को केवल तुःख-रूप कोई नहीं सममता । तालयं यह कि मंसार न तो दुःख-रूप हैं, और न उससे श्रातमा में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न होना है। वह श्रात्मा का एक जिलवाड है. और उस जिलवाड का रहस्य श्रनिर्वचनीय है. श्रयांत उसका वाणी से यथार्थ वर्णन नहीं हो सकता-वह तो केवल प्रपने प्रापके प्रतुभव का विषय है। तब तक सर्वात्म-मान, ग्रर्थात् विश्व की ग्रपने साथ पूर्ण एकना का सचा श्रनुभव नहीं हो जाता, तब तक केवल इसरों के कहने या पुस्तकों के पढ़ने मात्र से ही वह रहस्य पूरी तरह कदापि समक में नहीं था सकता । मीतिक व्यवहार में यह वात प्रत्यक्त देखने में घाती हैं कि बहुत सुक्त बहुत ही सुक्त नोक के हथियार से पकड़ी जा सकती है, स्थल हथियार से नहीं पकड़ी जा सकती: श्रौर श्रारमा सुस्मा-तिसुच्म धर्यात् श्रत्यन्त ही सुच्म हैं, इसलिए उसके रहस्य को लानने के लिए बुद्धि को सच्म करते-करते जय वह श्रात्मनिष्ट हो नाती हैं, तय इस विषय का श्रनुभव श्राप ही हो नाता है। श्रथवा निन लोगों ने दीर्घ काल के श्रम्यास से बुद्धि को सुध्म करके इस विषय का श्रनुभव प्राप्त किया है, उनके वचनों में श्रद्धा (विश्वास) करने से उक्त शङ्का का समाधान हो सकता है।

तत्त्वज्ञानी लोगों ने गहरे श्रन्तेपण के याद यह निश्चय किया है कि इस कलिपत नगत् की तीन श्रवस्थाएँ हैं-श्राधिमीतिक, श्राधिद्दीतक और आध्यातिमक।

- (1) जगत के सदा बदलते रहने वाले धनन्त प्रकार के मौतिक पदार्थ, जो स्थ्ल इन्द्रियों के गोचर हैं अर्थात् आँखों से देखे जाते हैं, कानों से सुने जाते हैं, नाक से सूंचे जाते हैं, जीभ से चले जाते हैं और त्वचा से स्पर्श किये जाते हैं, वे, और उनके सम्यन्ध के सथ स्यवहार जगत की आधिमौतिक अवस्था है।
- (२) सब स्यूल पदार्थों एवं ध्यवहारों की आधारमृत सूक्त चेतन शक्तियाँ, लो प्रत्येक स्यूल पदार्थ और व्यवहार के अन्दर सूक्त रूप से रहती हुई व्यष्टिश्च और समष्टिश्च भाव से लगव का काम चलावी हैं, और लो स्यूल हन्द्रियों के

<sup>☼</sup> प्रत्येक व्यक्ति श्रथवा वस्तु का श्रलग-श्रलग साव व्यष्टि श्रीर सवका सिम्म-लित भाव समिष्ट कहा जाता है ।

यगोचर हें, किन्तु मन और बुद्धि (विचार) से जानी जा सकती हैं—जिस तरह स्थूल पज्ञ तत्त्वों के अन्दर उनकी सूक्ष व्यष्टि श्रीर समिष्ट शक्तियाँ, स्थूल इन्द्रियों के अन्दर रहने वाली स्कम भोग एवं किया-शक्तियाँ, मन की अनेक प्रकार की सालिक, राजस और तामस-वृत्तियाँ तथा सङ्कर-शक्ति, चित्त की स्मरण-शक्ति, बुद्धि की विचार-शक्ति, श्रहङ्कार का श्रहंभाव, प्राणों को चलाने की शक्ति, प्रत्येक शरीर (पियड) और जगत (ब्रह्मायड) में रहने वाली चेतना-शक्ति, और पियड तथा ब्रह्मायड की उत्पत्ति, पालन एवं संहार-शक्ति श्रादि, श्रनेक प्रकार की स्कम चेतनशक्तियाँ और उनके स्कम न्यवहार—जगत की श्राधिदेविक श्रवस्था है। इन सूक्ष्म शक्तियों को ही देवता कहते हैं (बृहदा० उ०श्च० ३ ब्रा० ६)। ये ही श्रपने स्क्ष्म स्म स्वम—श्राधिदेविक जगत-रूप होकर रहती हैं, और ये ही सूक्ष्म शक्तियाँ धनीभूत होकर जब स्थूल मान धारण करती हैं तब मौतिक जगत-रूप वन जाती हैं। स्थूल श्रारेर और स्थूल जगत की उत्पत्ति श्रयांत व्यक्त होने के पहले, और नाश धर्यात श्रव्यक्त होने के बाद भी, यह सूक्ष्म श्राधिदेविक श्रवस्था बनी रहती हैं।

(३) उपरोक्त सब स्यूल थीर स्पम सप्थिनों का कारण थानी थाधार एक चेतन श्रास-तत्त्व है, जो स्पम से भी स्पम है, थीर स्यूल तथा स्पम सबके अन्दर उसाउस भरा हुथा है, जो सबका सत्त्व है थौर जो सब जह थौर चेतन पदार्थों की सत्ता, गित और प्रकाश है, साधारणतया जह पदार्थों में जिसका विकाश बहुत कम प्रतीत होता है परन्तु चेतन पदार्थों में जिसकी चेतनता श्रन्छी तरह प्रकट होती है, थौर जो स्यूल इन्द्रियों थौर मन के अगोचर है, केवल सात्विक बुद्धि से ही जिसका जान हो सकता है—वह चेतन श्राम-तत्त्व जगत् की आध्यासिक श्रवस्था है (मृहदा॰ उ॰ श्र० २ श्रा० १)।

जिस तरह जगत की ये तीन श्रवस्थाएँ हैं उसी तरह शरीर की भी जाग्रत, स्वप्त श्रीर सुपुप्ति भेद से तीन श्रवस्थाएँ हैं। जाग्रत श्रवस्था में भीतिक शरीर के व्यवहार होते हैं, श्रवः यह शरीर की श्राधिमीतिक श्रवस्था है। स्वप्त में सूक्त शरीर के मानसिक व्यवहार होते हैं, यह शरीर की श्राधिदैविक श्रवस्था है। सुपुप्ति में स्थूज श्रीर सूक्त होनों शरीर श्रपने कारण—श्रातमा में लय हो जाते हैं, यह शरीर की श्राध्यातिमक श्रवस्था है। जाग्रत श्रवस्था में भी स्वप्त श्रीर सुपुप्ति श्रवस्थाएँ गौण रूप से विद्यमान रहती हैं। कभी कभी स्थूज शरीर किया-रहित हो जाता है परन्तु मन में कई तरह के सङ्खप उठते रहते हें तथा विचार-किया श्रथवा स्मरण-किया चालू रहती है, यह जाग्रत में स्वप्तावस्था है। कभी-कभी शारीरिक श्रीर मानसिक होनों कियाएँ वन्द होकर केवल श्रस्य श्रवस्था रहती है, यह जाग्रत में सुपुप्ति है। ताल्पर्य यह कि जो दशा पियद की है वही श्रह्मायह की है।

पियह और ब्रह्मायट की उपरोक्त तीन श्रवस्थाएँ होने के कारण उनके विषय में विचार करने की भी तीन पद्धतियाँ हैं:—

- .....(१) सृष्टि के सभी पदार्थ ठीक वैसे ही हैं, तैसे कि स्थूल इन्द्रियों को प्रतीत होते हैं—इन स्थूल पदार्थों के परे और कोई सुरम तस्व नहीं है। इस विचार-पदित को आधिमौतिक मत कहते हैं। अधिकतर भौतिकवादी लोग इसी मत को सानते हैं।
- (२) सृष्टि के स्यूज पदार्थ जह होने के कारण स्वयं कियाशील नहीं हो सकते, श्रदाः उनको हलचल देने वाली उनके भीतर धनेक सूचम चेतन शक्तियाँ श्रज्जा हैं। ये ही जगत को धारण करती हैं और समस्त जह पदार्थों से नाना प्रकार की चेदाएँ करवाती हैं। ये चेतन शक्तियाँ प्रयेक शरीर में मिल-भिन्न जीवारमाएँ हैं, श्रीर ब्रह्माण्ड में मिल-भिन्न देवता हैं। इस विचार-पद्धति को शाधिदेविक मत कहते हैं। यह शाधिभौतिक मत से कुछ सूचम हैं। यहुत से श्रद्धालु जोग इस मत के श्रद्धाणी हैं।
- (३) न वो सृष्टि के जद पदार्थ स्वतः किसी प्रकार का व्यवहार कर सकते हैं, श्रीर न मिल-मिल देवता श्रयांत् स्कम शक्तियाँ ही श्रपनी श्रलग-श्रलग सत्ता से पियड (शरीर) श्रीर ब्रह्मायड (जगत) के व्यवहारों को नियमित रूप से, एक-दूसरे के साथ श्रञ्जलावद होकर चला सकती हैं, किन्तु इनके परे प्रत्येक शरीर में श्रीर कात में एक ही श्रास्म-तत्त्व हैं, वो इन्द्रियों श्रीर मन के श्रगोचर है, श्रीर जो सब भूत-प्राणियों में भरा हुश्रा है श्रीर भिल-भिल शक्तियों को एकता के सूत्र में पिरोये हुए हैं, उस एक की सत्ता से ही प्रत्येक शरीर का श्रीर जगत का सब व्यवहार उसकी सूचम शक्तियों (देवताश्रों) द्वारा चल रहा है; कई लोग, प्रत्येक शरीर में रहने वाले श्रास-तत्त्व को श्रलग-श्रलग जीवात्माएँ मानते हैं श्रीर सारे जगत का सञ्चालन करने वाले परम-श्रात्मा को उक्त जीवात्माशों से श्रलग एक ईश्वर मानते हैं; परन्तु वेदानत दर्शन सवमें एक ही श्रात्म-तत्त्व मानता है। व्यष्टि-भाव से बही जीवात्मा कहा जाता है, श्रीर समष्टि-भाव से उसीको परमात्मा कहते हैं। वही बढ़ श्रीर चेतन-भाव से व्यक्त होकर जगत रूप होता है। इस विचार-पद्यति को श्राध्यात्मिक मत कहते हैं। यह सबसे सूच्य है श्रीर सूच्य श्रीद के विचारशील लोग इसे मानते हैं।

यद्यपि श्राधिमौतिक और श्राधिदैविक मतों के श्रनुसार साधारखवया जगत् की भिन्नता सन्नी मानी जाती है, परन्तु यदि गहरा विचार कर देखा जाय तो श्राधिमौतिक और श्राधिदैविक श्रवस्थाओं में भी जगत् की एकता ही सन्नी सिद्ध होती है। यह नाना-भानापन्न स्थूल जगत् पन्न तन्नों के सम्मिश्रण का श्रनेक प्रकार का बनाव है, श्रर्थात निन पद्म तत्वों का एक राना, महाराना, विद्वान, श्राचार्थ, ज्ञानी श्रीर महात्मा का शरीर होता है, उन्हींका एक छोटे से छोटे श्रष्ट्रत व चारडाल माने वाने मल्या, पश्च, पत्ती, एवं वनस्पति श्रादि का शरीर होता है। स्थावर-जङ्गम नितनी सृष्टि है, वह सब उन्हीं पद्म तत्वों के सिम्मश्रण का बनाव है, श्रीर सभी एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य श्रयवा एक दूसरे के भोक्ता-भोग्य श्रयवा एक दूसरे के कारण-कार्य हैं, तथा एक दूसरे पर निर्भर (श्रन्योन्याश्रित) हैं। सब एक दूसरे की सहायता से एक दूसरे के साथ श्रद्धलावद्ध होकर जगत के न्यवहार करते हैं। सूर्य, चन्द्र, प्रथ्वी, तारागण श्रयांत सभी श्रह-नत्त्र एक दूसरे के श्राकर्पण से वैंचे हुए नियमपूर्वक श्रापस की एकता से सब काम करते हैं, श्रीर ज्योतिप-शास्त्रानुसार इन सबके श्रच्छे-तुरे प्रमाव इस प्रथ्वी पर भी पहते हैं, तथा प्रथ्वी के मिज-भिज देशों की श्रद्धा श्रादि के प्रभाव दूसरे दूरस्थ देशों पर पहते हैं। वर्तमान के वैद्यानिक (scientist) लोग भी स्थूल नगत की श्रनन्त प्रकार की श्रनेकताश्रों में पूर्ण एकता दूह निकालने में ही लगे हुए हैं; श्रीर यद्यपि वे श्रय तक पूर्ण एकता तक नहीं पहुँचे हैं, परन्तु वह समय श्रव श्रविक दूर नहीं है, जब कि विज्ञान (science) के हारा भी भौतिक एकता पूर्ण रूप से सिद्ध हो नायगी।

स्थूल पंच तत्वों में भी आपस में एकता ही है, क्योंकि आकाश से वायु, वायु से तेन, तेन से जल और जल से पृथ्वी उत्पन्न होती है; और जन ये तत्त्व लय होते हैं, तो इसके उलटे कम से लय होते हैं, और एक दूसरे के अन्दर सूक्ष्म अथवा स्थूल रूप से बने भी रहते हैं। पृथ्वी में से जल निकलता है, और उसे खोदने से उप्णता, तथा रगड़ने से अग्नि निकलती है; वायु और आकाश पृथ्वी में सर्वत्र ओतपीत रहते हैं। जल ही धनीभूत होकर पृथ्वी बनता है—अनेक स्थलों में जल से पृथ्वी बनती हुई देखी जाती है। जल के सहर्ष से विजली (अग्नि की ज्वाला) निकलती है और समुद्र में बदवानल (अग्नि) उद्यन्न होती है। अग्नि अर्थात उप्याता से पसीना और वर्षा आदि द्वारा जल उत्पन्न होता है। वायु के बिना अग्नि और जल की स्थिति भी नहीं रह सकती। आकाश सवका आधार है ही—जहाँ दूसरे तक्त की स्थित भी नहीं रह सकती। उत्काश सवका आधार है ही—जहाँ दूसरे तक्त होती है।

इसी तरह सूचम आधिदैविक नगत् में भी एकता ही सिद्ध होती है, क्यांकि एक ही आत्मा के सक्क्ष्म से उसकी अमन्त सूचम शक्तियाँ सत्व, रज और तम गुणों के तारतम्य से अनन्त प्रकार के दृश्य रूप होती हैं। किसी भी घटना अथवा कार्य का पहले सूचम सक्क्ष्म मन में उठता है, और जब वह सक्क्ष्म घनीभूत होकर दृ हो जाता है, तब वह स्थूल कार्य में परिस्तत होता है। एक तरफ समष्टि (सबके संयुक्त)

मन के सङ्कल्प से सुक्त पञ्च तत्त्व घनीमृत होकर, तीन गुर्कों के तारतम्य से समष्टि जगत् के अनन्त प्रकार के पदार्थ-रूप वनते हैं और दूसरी तरफ शरीरघारियों के ज्यष्टि ( व्यक्तिगत ) मन के सङ्कल्प से उसकी त्रिगुणात्मक वृत्तियों द्वारा उक्त सूक्त पञ्च तन्त्र ही व्यष्टि भाव से इन्द्रियरूप होकर समष्टि जगत् के पदार्थी के साथ भाँति-भाँति के व्यवहार करते हैं। मन में जब देखने का सद्धला उठता है तब उसकी वृत्तियाँ तेजात्मक होकर चन्न-रूप से नाना प्रकार के रूप देखती हैं; सुनने का सङ्करप उठता है तब श्राकारात्मक होकर श्रवण-रूप से शन्द सुनती हैं; संघने का सङ्करप उडता है तव पृथ्वी-रूप होकर नासिका हारा गन्ध लेती हैं: रसास्त्रादन का सङ्कल्प उठता है तव जलात्मक होकर रसना-रूप से सब रसों का स्वाद खेती हैं: रपर्श करने का सद्धरूप उठता है तब बाय्वात्मक होकर लचा-रूप से सब प्रकार के स्पर्श करती हैं। सारांश यह कि सूचम श्रीर स्यूल नगत् सब मन के सङ्गल्पों की ही रचना है। यह भी प्रत्यच देखने में श्राता है कि एक व्यक्ति के मन के सङ्कर्णों तथा विचारों का प्रभाव दूसरे व्यक्ति पर पढ़ता है; श्रीर जगत् की उत्पादक, पोपक एवं संहारक सक्त शक्तियाँ, यथासमय ययोचित रूप से एक दूसरे के साथ शृङ्खलावद्ध होकर श्रपने-श्रपने कार्य निरन्वर करवी रहवी हैं। इस वरह की वस्तुस्थित पर श्रन्छी तरह विचार करने से श्राधिदैविक जगत् की भी एकता ही सिद्ध होती है।

तार्ययं यह है कि जगत् की आधिमौतिक, आधिदैषिक और आध्यासिक तीनों अवस्याओं में अनेकता मूठी और एकता सबी है; और इस निश्चपर्वक सब भूतप्राणियों में एक ही आत्मा को समान भाव से न्यापक समक कर, ज्यक्तिगत श्रहहार
को समिष्टि श्रहहार में, तथा व्यक्तिगत स्वायों को सबके स्वायों में नोड़ कर, सबके
साथ एकता का प्रेम रखते हुए, अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म साम्यभाव से
करना—यही व्यावहारिक वेदान्त है, और यही उपदेश मगवान् ने गीता में श्रर्शुन
को निमित्त बना कर सबको दिया है।

बहुत से लोगों को यह अस है कि लिस जगत के अस्तित्व को हम प्रत्यच अनुभव करते हैं, वेदान्त उसको मिन्या बताकर उसके व्यवहार त्यागते को कहता है। परन्तु बात ऐसी नहीं है। यह केवल समझने का अन्तर है। वास्तव में न तो वेदान्त जगत के अस्तित्व को मिन्या कहता है और न उसके व्यवहार त्यागने ही का प्रति-पादन करता है। इसके विपरीत वेदान्त तो यह कहता है कि जगत का अस्तित्व बिलकुल सबा है, क्योंकि असत् वस्तु का तो भाव ही नहीं होता (गीता अ० २ रलोक १६), परन्तु जगत का अस्तित्व तो सबको प्रत्यन्त प्रतित्व होता है, एवं वह सबको अन्तु और प्यारा भी जगता है; इसलिए अस्ति-भाति-प्रियस्प से अर्थात् प्रक्त-भाव में वह निस्तन्देह ही सत्य है। वास्तव में वेदान्त इस प्रत्यन्न प्रतीत होने

वाले और प्यारे लगने वाले जगत के श्रस्तित्व को सचा मान कर ही सन्तोप नहीं करता. किन्त वह इसको ग्रस्ति-भाति-प्रियस्वरूप, एक, ग्रविनाशी, नित्य ग्रीर सत्य श्वात्मा (सबके श्रपने श्राप) से श्रमित्र मानता है; श्रीर साथ ही साथ इसमें वो नाना भाँति के ग्रानन्त भेद श्रीर विचित्रताएँ दृष्टिगोचर होती रहती हैं, उनको वह उसी एक, सत्-चित्-ग्रानन्दस्वरूप भारमा के अनेक परिवर्तनशील नाम और रूपों का कल्पित बनाव सिद्ध करता है । वेदान्त के अनुसार 'जगन्मिथ्या' का तारपर्य इतना ही है कि सबके श्रपने श्राप. सबके श्रात्मा = परमात्मा से भिन्न जगत् का स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं है। दूसरे शब्दों में नगत् यात्मा प्रयवा परमात्मा ही का विवृत-भावक्ष है, यतः वस्ततः वह परमात्मा-स्वरूप ही है। वह जैसा हमारी स्थृत इन्द्रियों को भिन्न-भिन्न प्रकार का-श्रवन्त प्रकार की उपाधियों एवं हुन्हों युक्त-प्रतीत होता है, वास्तव में वैसा नहीं है। सुर्य हमारी आँखों को एक थाली के आकार जितना ही दीखता है, परन्त वास्तव में उसका विस्तार बहुत ही बढ़ा है। इसी तरह दर की सभी चीज़ें छोटी दिखाई देती हैं और नज़दीक की बड़ी। श्राँखों के बिलकुल समीप सटा कर एक सलाई भी रख दी नाय हो वह पहाड़ नितनी वड़ी दीखने लगे। पृथ्वी हमको स्थिर दीवती है, परन्तु वास्तव में वह चल रही है। स्थूल इन्द्रियों से हमें पृथ्वी चपटी दिखाई देती है पर वास्तव में वह गोल है। श्राकाश का रह इमें नीला दीखता है. पर वास्तव में उसका कोई रक्त नहीं है - इत्यादि । इन वानों से सिद्ध होता है कि केवल स्थल इन्द्रियों से पदार्थी का यथार्थ ज्ञान नहीं होता । सात्विक बुद्धि से यथार्थ ज्ञान हो सकता है श्रीर स(विक बुद्धि से विचार करने पर जगत के नानाख का दश्य कल्पित श्रीर उसका एकत्व-भाव यानी सत-चित्-ग्रानन्द श्रारमा जो सबका श्रपना थाप है. सचा सिद्ध होता है।

श्रतः नो नेदान्त लगत् को सवका श्रपना श्राप यानी श्रास-स्वरूप, श्रौर उसकी भिन्नताओं को सबके श्रपने श्राप, यानी एक ही श्रास्मा के नाना नामों श्रौर नाना रूपों का कल्पित यनाव मानता है, वह उसके व्यवहारों को श्रुड़ा ही कैसे सकता है ? भिन्नता के मिथ्या-शानयुक व्यवहार दुःखदायक होते हैं, इसकिए उन दुःखदायक व्यवहारों को छोड़ने की प्रवृत्ति श्रज्ञानी लोगों की स्वतः ही होती हैं, परन्तु नेदान्त तो एकता के सच्चे शान से समस्त दुःखं

<sup>&</sup>amp; किसी पदार्थ के ऊपरी दिखाव नाना प्रकार के होते रहें, पर वह पदार्थ ज्यों का त्यों बना रहे; उसमें वस्तुतः कोई परिवर्तन न हो, वह विवृत-भाव कहा जाता है—जिस तरह जल में तरंगें और बुद्बुदे होते हैं और सोने के आमूपण एवं मिट्टी के बर्तन होते हैं।

के मूल कारण भिन्नता के मिथ्या ज्ञान ही को मिटाने द्वारा जगत् के व्यवहारों की दुःख-रूपता नष्ट करके उन्हें त्यागमे की ग्रावश्यकता ही नहीं रखता। जहाँ दूसरे मत श्रीर मज़हब परमात्मा श्रीर जीवों का श्रापस में स्वामी-सेवक श्रीर पिता-पत्र का सम्बन्ध, और जीव-जीव का भ्रापस में भाई-भाई का सम्बन्ध वताते हैं, वहाँ वेदान्त सबको एक ही ग्रात्मा वानी ग्रापने श्राप के ही श्रातेक रूप सिद्ध करके. ब्रहरण और त्याग करने के लिए कुछ रखता ही नहीं । स्वामी-सेवक में और पिता-पुत्र में तथा भाई-भाई में आपस में वैमनस्य हो सकता है और वे एक . दूसरे से अलग भी होते हैं, परन्तु जहां सब कुछ अपना आप ही होता है वहां किसके साथ वैम-नस्य हो ग्रौर कौन किससे श्रलग होवे श्रथवा कौन किसको त्यागे । वस्तुतः नहाँ सव भिजताओं की एकना हो जाती है, वहाँ फिर छोड़ने के लिए कुछ भी शेप नहीं रहता और न स्थाग कर कहीं जाने के लिए कोई जगह ही रहती है। सारांश यह कि-भिन्नता को प्रतिक्रण परिवर्तनशील ग्रतः कल्पित तथा एकता को सबी वान-कर उसके अनुसार, अर्थात् सच्चे ज्ञान युक्त व्यवहार करने को वेदान्त कहता है, छोड़ने को नहीं। दसरों से पृथक अपने न्यक्तित्व के अहङ्कार धौर दसरों से पृथक अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति के कारण, लोग जो अपने को एक छोटी सी देह का प्रतला मान कर उसके तुच्छ स्वार्थों ही में उलम रहे हैं, वेदान्त उनको उस तुन्छ सङ्कोर्णता की चार-दीवारी से निकाल कर महान् बनाता है, एक छोटे से न्यक्ति से महान् श्रात्मा-जगत् का स्वामी बनाता है, श्रीर तुन्छ स्वार्थी के बदले सारे जगत का स्थामित्व देता है। वह जगत् के ज्यवहार छुदाता नहीं, किन्तु एक दीन, हीन. तुच्छ कर्ता से, एक स्वतन्त्र परिपूर्ण महाकर्ता यनाता है। बूंद से सागर बनाता है। वेदान्त का यह अनुठा त्याग है। संसार के व्यवहारों का छोदना तो यथार्थ ज्ञान न होने से होता है।

वेदान्त ने जगत की—आध्यातिमक, आधिदैविक और आधिमौतिक—तीनों अवस्थाओं को आत्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का बनाव बता कर, तीनों का समाविश एकमें किया है, और उन तीनों को यांधातच्य जान कर, जगत के ज्यवहार करने की आवश्यकता मानी है। इन तीनों अवस्थाओं के ज्ञान को कम से सार्तिक, राजस और तामस ज्ञान कहा है। प्रथक प्रथक संव भूतों में एक, अन्यम, अविभक्त पानी बिना वेंटे हुए माव को देखना सार्तिक ज्ञान कहा है (गी० अ० १० श्लों २०)। सब भूतों में अवन्त प्रकार की मिजता को सबी मानने के ज्ञान को राजस और प्रयोक पदार्थ का स्थूल रूप ही सबा है—इसके पर कुछ भी नहीं है, ऐसे ज्ञान को तामस कहा है (गी० अ० १० श्लों २०२२ २०)। यथि जगत की मिजता के तामस कहा है (गी० अ० १० श्लों स्थां होने के कारण मिजता के राजस-तामस ज्ञान को भी मिच्या, एवं एकता के

सालिक ज्ञान को यथार्थ ज्ञान माना है, तथापि त्रिगुखासक जगत के ज्यमहारों में इन तीनों की आवरयकता मानी है। क्योंकि जगत के नाना प्रकार के भौतिक पदार्थों के पृथक्-पृथक् द्रव्यगुणादिक तथा उन प्रत्येक के अन्दर रहने वाली अवन-अलग सूच्म शक्तियों के ज्ञान के साथ-साथ उनके प्रापस के सम्बन्ध और एकरव-भाव को लानने से ही सांसारिक व्यवहार ठीक-ठीक हो सकते हैं (ईशोपनिपद मं ० ६ से ११)। कात्की श्रवस्था त्रिगुणात्मक होने के कारण उसके व्यवहार त्रिगुणात्मक होना श्रावश्यक ही नहीं, किन्तु भनिवार्थ है। तमोगुण स्थूल जदात्मक है, रजोगुण रागात्मक श्रीर क्रियात्मक श्रर्थात् सारी हत्तचल का कारण है, श्रीर सत्वगुण वहुत सूपम श्रीर ज्ञानात्मक है। इन तीनों के प्रत्पाधिक सम्मिश्रण से ही नगत का प्रस्तित्व है। परन्तु यह बात प्रत्यत्त है कि स्यूल से सुद्रम ही: श्रधिक सत्य, श्रधिक दिकांक श्रीर श्रधिक प्रामाणिक होता है। प्रत्येक वस्तु का सूचम सार ही उसका सत्व होता है। स्थूलता के मिट जाने पर भी सूपमता शेप रहती है। स्यूज शरीर में सूपम शरीर सहित जीवास्मा जय तक रहता है, तभी तक वह जीवित रहता है और स्यूल शरीर के नाश होने पर भी सूक्ष्म शरीर शेप रह जाता है। सूक्ष्म शक्ति के विना मोटा-ताजा स्थल शरीर कुछ भी नहीं कर सकता, और उस सूचम शक्तिं से भी सूचम आत्मयल के विना स्यूत गरीर की सूचन शक्ति भी कछ नहीं कर सकती। स्यूल (मोटे) विचारों की श्रपेता सूचम (महीन) विचार श्रधिक सन्त्रे श्रीर श्रधिक मान्य होते हैं। जितना ही श्रधिक सुप्रमता से विचार किया जाता है। उतना ही श्रधिक सत्य के नज़दीक पहुँचा जाता है। स्यूत बुद्धि के ध्यक्ति धार्मिक, धार्थिक, सामानिक एवं राजनैतिक धार्दि सभी चेत्रों में सूचम बुद्धि के व्यक्तियों के अनुयायी होते हैं। स्यूल पदार्थी से सूचम पदार्थ श्रधिक मूल्यवान और श्राह्म होते हैं। जितना ही श्रधिक सूच्मता में बढ़ा नाता है, उतनी ही अधिक अनैक्य की एकता होती नाती है, और बढ़ते-बढ़ते नव श्चन्तमें सब श्रनेक्य मिट कर केवल एक तत्त्व ही शेप रह जाता है, वही श्रात्मा श्चर्यात् सवका श्रपना श्राप = परमात्मा है। श्रात्मा--परमात्मा यानी सवका श्रपना त्राप सुक्त का सुक्त और सत्य का भी सत्य है। इस पूर्ण एकता के भाव पर**ः** लक्य रखते हुए, जगत् के ज्यवहार करने से सब प्रकार की सुख-समृद्धि अर्थात् शान्ति, प्रष्टिः श्रीर तृष्टि विद्यमान रहती है।

इस पूर्ण शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि, श्रयांत् निरक्षुशः, निरतिशयः, सन्ने श्रीर श्रक्तय सुख की खोज में ही भौतिक पदार्थ-विज्ञान के परिष्टत लोगों ने, स्यूल भौतिक पदार्थों की छान-बीन करते हुए लगत् की श्रनन्त प्रकार की भिन्नतार्थों का एकीकरण करके गिनती के थोड़े से सूल तत्त्वों में समावेश कर दियाः परन्तु श्राधिभौतिकता ही को सब कुछ मानने के कारण उनको पूर्ण सफलता मिलना श्रशक्य है। इनसे, दूसरे नम्बर पर धार्मिक सम्प्रदायों के प्रवर्तकों ने उक्त सच्चे और श्रवय सुख की तजाश में स्यूलता से परे, सूच्मता में प्रवेश करने का यत्न किया। वे लोग भौतिकता से वो भागे बढ़े, परन्तु श्राधिदैविकता तक पहुँच कर ही रह गये; अर्थात् उन लोगों ने स्थल तगत् के नानात को नाशवान श्रवः मिथ्या मान कर भी, इसमें सूचम रूप से रहने वाले भिन्न-भिन्न जीवात्मायों, तथा भिन्न-भिन्न देवतात्रों, और उन सबके अपर एक ईश्वर को श्रलग मान कर उसकी कृपा से जीवों की, मरने के बाद परलोक में स्वर्गादि सुख श्रयवा मोच प्राप्त होना ही सबसे श्रन्तिम ध्येय एवं प्ररुपार्य की परमा-विध का सिद्धान्त निश्चित कर लिया। श्रपनी बुद्धि जहाँ तक पहुँच सकी, श्रयवा श्रपने श्रवयायियों के सममने भी जितनी योग्यता प्रतीत हुई, एवं जैसी परिस्थिति देखी उसके अनुसार, भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के प्रवर्तकों ने समय-समय पर, इसी सिद्धान्त के श्राधार पर भिन्त-भिन्त मत प्रचलित कर दिये श्रीर उनसे परे श्रधिक कुछ भी नहीं है. यह निश्चय करके वहीं तक रह गये। यद्यपि ये लोग स्थलता से आगे वह कर कुछ हद तक सूक्तता में पहुँचे तो सही-श्रीर इनके मत अपने-श्रपने स्थान में थोड़े या वहत सभी लाभदायक एवं आवश्यक भी हैं-परन्त अनेकता यानी नानात्व के भाव ज्यों के त्यों कायम रखने के कारण, सवकी एकता के सच्चे सिद्धान्त तक ये नहीं पहुँचे, इसिनए सच्ची शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि की प्राप्ति में ये भी श्रसमर्थ ही रहे।

इनके श्रांतिरिक तर्क-बुद्धि से विचार करने वाले दार्शनिक लोगों ने इस विचय का अनुसन्वान किया। उनमें नास्तिकों श्रीर वैज्ञानिकों (वीद्धों) के मत बड़े मार्के के हैं, क्योंकि उन्होंने अन्धश्रद्धा के बद्धले विचार-स्वतन्त्रता को बहुत महत्त्व दिया है। इसलिए नास्तिकों के मत को बहुत्यति (बुद्धि के देवता) का मत कहते हैं, श्रीर वैज्ञानिकों का मत वीद्ध-मत कहलाता है। परन्तु वे लोग भी स्थूल श्राधिभौतिक तथा सूच्म श्राधिदैविक विचारों तक ही रह गये; सबसे श्रिषक सूच्म श्राधमा को नहीं माना श्रीर न नानात्व का एकरव ही कर सके। नानात्व का एकरव करने में न्याय, वैशेषिक, योग, श्रीर सबसे श्रिषक सांख्य ने काम किया, श्रयांत स्थूल एवं स्चम भावों के अनन्त नानात्व का उत्तरीत्तर एकीकरण करते हुए, उनने सबका समावेश थोड़े से मूल तच्चों में ही कर दिया; यहाँ तक कि सांख्य ने प्रकृति श्रीर पुरुप—केवल दो ही तच्च शेप रक्खे। वेदान्त ने इन सबसे श्रागे वढ़कर प्रकृति पुरुप का भी एकीकरण करके, एक श्रारम-तच्च में सबका समावेश कर दिया, लो सबका श्रपना श्राप है। मानवीय तच्चना इस पराकाष्टा तक पहुँच कर रक गया। यहीं ज्ञान का श्रम्त होता है, इसी से इसका नाम वेदान्त है।

सूच्मता जितनी अधिक होती है, उतना ही अधिक उसका विस्तार होता है, उतनी ही श्रधिक वह व्यापक होती है. श्रीर उतनी ही श्रधिक वह सत्य होती है: श्रीर श्रात्मा, जो सबका वास्तविक श्रपना श्राप है. वह सब सचमों का सच्म श्रीर सबका सार होने के कारण सर्व-व्यापक एवं सर्व-सत्य है: उसकी सत्ता अत्यन्त सक्म रूप से सब जगत में श्रोतश्रोत है। उसकी सत्ता ही से जगत की सत्ता है, उसकी सत्ता बिना बगत का श्रस्तित्व ही नहीं रहता। सारांश यह कि बगत्, श्रात्म-स्वरूप सवका श्रपना श्राप है। यही श्रन्तिम सिद्धान्त है।

यद्यपि वेदान्त सबसे भागे इतना वदा हुया है कि निससे भागे कुछ शेप नहीं रहता, तथापि वह किसी भी दर्शन, धार्मिक मत श्रयना पदार्थ-विज्ञान श्रादि का तिरस्कार नहीं करता, चाहे वे किसी भी समाज या किसी भी देश-विशेष के नयों न हों, उन सबका उसमें समावेश हो जाता है, क्योंकि उसमें भिनता कुछ है ही नहीं। सब दर्शनों, धार्मिक सिद्धानतों तथा धार्मिक मतों का एवं भौतिक विज्ञान का भी समावेश करता हुआ। वह आगे वढ़ता जाता है। वह इनको अपना सहायकं मानता है, क्योंकि प्रत्येक ने स्युलता से सूचमता में थीर नानात्व के मार्वो को समेट कर एकता में पहुँचने का कुछ न कुछ कार्य करके वैदान्त का कार्य बहुत हरका कर दिया, श्रयांत् श्रन्तिम मंज़िल के पहले की सब मंज़िलें उत्तरोत्तर तब करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल धन्तिम मंज़िल ही शेप रक्ली। धतः जिसने जितना कार्य किया और जिसकी जिस इद तक पहुँच हुई, उसकी स्वीकार करता हुत्रा, वह प्रत्येक से कहता है कि "यहाँ मत ठहरी, आगे बढ़ते चली, इतना ही सब कुछ नहीं है, यही श्रन्तिम लच्य नहीं है, इससे श्रीर श्रागे बढ़ने की श्रावश्यकता है." ऐसा संकेत करता हथा. वह धन्तिम लच्य. धर्यात वास्तविक स्थिति को स्पष्ट कर देता है।

कई लोग शास्त्रीय पद्धति से एकता के ज्ञान को व्यवहार का विरोधी यताते हैं। उनका कहना है कि जगत और उसके व्यवहार श्रविद्या के कार्य हैं, अतः वे अन्धकार-रूप हैं: और एकता का ज्ञान प्रकाश-रूप है: तया अन्धकार श्रीर प्रकाश का विरोध होने के कारण ज्ञानयुक्त व्यवहार हो नहीं सकते, इसलिए श्रात्मज्ञानी के सांसारिक ज्यवहार छूट जाते हैं; यह सिद्धान्त निवृत्ति-मार्ग की पुष्टि के लिए बनाया गया है। परन्तु वास्तव में यदि विचार कर देखा नाय तो यह सिद्धान्त टिक नहीं सकता. क्योंकि जगत और उसका व्यवहार श्रविद्या का कार्य नहीं है। यदि जगत श्रीर उसके न्यवहार को श्रविया ही का कार्य माने तो उसके कारण, उसके रचने वाले-मायाविशिष्ट परमात्मा को श्रज्ञानी श्रथवा श्चविद्याग्रस्त मानना पड़ेगा, परन्तु ईरवर को प्रज्ञानी बताने का साहस कोई नहीं \$

कर सकता। ईरवर अपनी इच्छा से, जानकारीपूर्वक अर्थात ज्ञानसहित, सप्टि रचता है ( जगत-रूप होता है ), और ज्ञानसहित ही उसके घारण, पोपण और संहार के व्यापार करता है, यह आयः सभी श्रास्तिक मानते हैं। यदि दार्शनिक रीति से विचार किया जाय तो जगत श्रात्मा के संकल्प का खेल है, श्रीर श्रात्मा शान-स्वरूप है, इसिन्यु जगत् श्रविद्या का कार्य नहीं हो सकता। इसके सिवाय, श्रवतारों तया श्रात्मज्ञानी महापुरुपों का कोई भी व्यवहार श्रज्ञानयुक्त नहीं होता, किन्तु उनके सभी न्यवहार सर्व-भूतारमैक्य-ज्ञानयुक्त होते हैं । इससे स्पष्ट है कि जगव और उसके ज्यवहार अविद्या के कार्य नहीं हैं। हाँ, आत्मज्ञानरहित व्यवहार करना, अथवा न करना (त्यानना), दोनों ही श्रविद्या यानी श्रज्ञान है; परन्तु सर्व-भूतात्मैक्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करना कदापि अविद्या नहीं है। अब रही श्रज्ञान श्रीर ज्ञान, श्रयवा श्रन्धकार श्रीर प्रकाश के विरोध की वात, सो वास्तव में इनका विरोध नहीं है। क्योंकि ज्ञान का श्रमाव श्रज्ञान नहीं है, किन्तु श्रययार्थ ज्ञान, श्रयांत् श्रपने श्रापको श्रीर जनत् को यथार्थ रूपसे न जान कर अन्यया जानना ही अज्ञान है। इसी तरह प्रकाश का श्रमाव श्रन्थकार नहीं है, किन्तु प्रकाश का श्रावरण श्रन्थकार है। श्रन्थकार श्रीर प्रकाश, इसी तरह प्रज्ञान और ज्ञान दोनों सापेज हैं। एककी सिद्धि के लिए दसरे का होना श्रावरयक है.। संसार में सभी पदार्थ एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य अर्थात् अन्योन्याश्रित हैं। इसलिए ये विरोधी प्रतीत होने वाले हुन्हू वास्तव में एक दूसरे के साधक हैं, बाधक नहीं। श्रतः प्रकाश श्रन्धकार का नाशक नहीं, किन्तु उसका प्रकारक है। तात्पर्य यह कि ज्ञान, संसार के न्यवहारों का बाधक नहीं, किन्तु उन पर प्रकाश डालता है । जिस तरह धन्धकार के प्रकाशित होते से उससे कोई अनर्थ नहीं होता, उसी तरह अयथार्थ ज्ञान पर यथार्थ ज्ञान का प्रकाश पढ़ने से विप-रीत कमें नहीं बनते, प्रत्युत उससे व्यवहार सुधरते हैं । सब्चे, मूठे, भ्रव्हे, बुरे, उचित, अनुचितं आदि का निर्णय सत्य कान ही से होता है, अतः सत्य-कानपुक्त व्यवहार करने ही से ययार्थ न्यवहार सिद्ध होता है. और उसीसे सब प्रकार का संख्या एवं प्रचय सुख प्राप्त होता है ( ईशोपनिपद् मं० ११ )।

सत्वगुण की प्रधानता से (यथार्थ) ज्ञान होता है (गी० अ० १४ रतीं ११), रतींगुण की प्रधानता से विविध प्रकार के व्यवहार होते हैं (गी० अ० १४ रतीं० १२) और तमीगुण की प्रधानता से अवधार्थ ज्ञान अर्थात् अञ्चान होता है (गी० अ० १४ रतीं० १३), अतः तमीगुण अविद्यास्य है, और जिस जगत तथा जिस अर्थार्थ में स्थित होकर हम ज्ञान-अज्ञान का विचार करते हैं, वह इन दीनों गुणों के तारतस्य का वनाव है अतः अर्थार के और ज्ञात के रहते हन तीनों गुणों का तारतस्य उसके साथ बना रहना अनिवार्थ है (गी० अ० १४ रतीं० ४०)। कमी

सत्वगुण की, कभी रजीगुण की धौर कभी तमोगुण की प्रधानता होती रहती है (गी॰ घ० १४ रजी॰ १०), किसी एकका भी सर्वया ध्रमाव कभी हो नहीं सकता। इससे स्पष्ट है कि इनका ध्रापस में विरोध नहीं है, किन्तु में एक-दूसरे के सहायक हैं। ध्रात्मज्ञानी के धरीर में यधिप तीनों गुण रहते हैं, परन्तु सत्वगुण की प्रधानता रहती है, धराः वह तीनों गुणों का नियन्ता ध्रयांत स्वामी होता है। वह यथार्थ झान द्वारा सर्वभूतास्मैक्य-भाव से जगत के व्यवहार करता है धौर स्वतन्त्रतापूर्वच तीनों गुणों का यथायोग्य उपयोग करता हुआ भी उनमें ध्रातकि नहीं रखता। स्जीगुण तमोगुण उसकों कुछ भी याधा नहीं देते धौर न वह उनको त्याग देने ही की इन्छा करता है (गी॰ घ० १४ रजी॰ २२-२३ धौर ईशोपनिषद मं० ६-७)।

बहुतों को यह अम है कि व्यवहार तो भिन्नता को सन्नी मानने से ही सिंद होता है, एकता होने पर व्यवहार बन ही नहीं सकता। एक से दूसरी वस्तु होती है तभी व्यवहार होता है। मनुष्य और पशु, भने और बरे आदि की भिन्नताएँ न मान कर यदि एकता ही मान ली जाय तो नया 'उन सबके साथ एक-सा वर्ताव वन सकेगा ? ग्रीर क्या इस तरह एकाकार करना ठीक होगा ? स्त्री ग्रीर पुरुष, माता और पानी आदि के साथ एक से ज्यवहार की अनुपयुक्तता के उदाहरण देकर, ये लोग एकता के ज्ञान को ज्यवहार का विरोधी सिद्ध करते हैं । इस विषय में वेदान्त दावे के साथ कहता है कि भिन्न भिन्न प्रतीत होने वाले पदार्थी के साथ श्रपनी एकता के ज्ञान-युक्त व्यवहार करने से, व्यवहार कदापि विगड़ नहीं सकता, किन्तु भिन्नता को सची मान कर ज्यवहार करने से ही वह विगड़ता है (बृहदा० उ० श्रव र श्राव ४ मंव ६) । जो जैसा है उसको वैसा ही जान कर श्राचरण करने से ध्यवहार सधरता है, अन्यथा जान कर ध्यवहार करने से वह अवश्य बिंगड़ता है। जिस तरह मूठे को सचा और सच्चे को मूठा मान कर, उस मिथ्या ज्ञान के आधार पर ज्यवहार करने से बहुत हानि उठानी पड़ती है, उसी तरह अनेकता के मिथ्या ज्ञान से मोह उत्पन्न होता है और एक दूसरे के साथ राग, द्वेष, ईप्यों, तिरस्कार, श्रमिमान श्रादि श्रनेक प्रकार के हानिकारक भाव उत्पन्न होते हैं, जिनसे व्यवहार विगड़ता है। उदाहरणार्थ, (१) बरफ़ के दुकड़े को वस्तुतः पानी जानते हुए उसका उपयोग किया जायगा, तभी उसका यथार्थ उपयोग होगा, यदि पानी से भिन्न उसको पत्थर जान कर दीवार में चुन दिया जायगा, श्रथवा होरा जान कर तिनोरी. में बंद कर दिया जायगा, तो थोड़े ही समय में वह पानी होकर सबकी विगाइ देगा। (२) मिट्टी के वर्तनों को मिट्टी सममते हुए, उनसे यथायोग्य काम लिया जायगा, तो वे ठीक काम दूंगे, परन्तु यदि उनको सोना समक कर विजीरियों में चंद रखने का प्रयत्न किया नायगा, तो उनका यथार्थ उपयोग न हो सकेगा ।

(३) सोने के श्राभूषणों को सोना समम कर यथास्थान पहिनेंगे तो वे शरीर की शोभा वहावेंगे. परन्त उनको मिट्टी समक कर श्ररचित दशा में छोड़ दिया जायगा तो चोर-उचको उठा ले जायँगे। (४) घोड़ा पशु का ही एक भेद है, यदि पशुमाव की एकत-दृष्टि छोड़ कर घोड़ासाव भी भेद-दृष्टि में ही आसक्ति रक्ली जायगी, तो उसके साथ पश्वीचित व्यवहार न होकर, या तो जड़-पापाएं, वनस्पति आदि के उपयुक्त व्यवहार होने से उस पर निर्दयता होगी, श्रयवा मनुष्यादि उच कोटि के प्राणियों के योग्य व्यवहार किया जायगा. तो तवेलों में वाँधने के वदले उसे कमरों में रक्खा जायगा, घास के स्थान में रोटी श्रादि खिलाई जायगी, श्रीर सवारी के स्थान में उससे मानवीय काम लिया जायगाः ऐसा करने से व्यवहार श्रवश्य ही विगड़ेगा। (१) पुरुष या स्त्री के साथ पुरुष श्रयवा स्त्री का भाव स्त्रोड़ कर केवल वर्ण, नाम श्रयवा शापस के सम्बन्ध श्रादि की भेद-दृष्टि से ही ज्यवहार किया जायगा. तो उससे भी उपरोक्त प्रकार से ही व्यवहार विगड़ेगा। (६) अले प्रथवा बरे न्यक्ति के साथ उसके मनुष्यपन के ज्ञान विना केवल भलाई प्रथवा बराई के ही विचार से न्यवहार किया जायगा, तो अनर्थ होगा; क्योंकि भलाई अथवा बुराई कोई स्वतन्त्र पदार्थ नहीं है । अनुकृतता मलाई है और प्रतिकृतता बुराई । श्रनुकृतता-प्रतिकृतता वह पदार्थों में, पशुत्रों में श्रीर देवी शक्तियों में भी होती है। श्रतः भलाई श्रयवा द्वराई किसके श्राश्रय में है, उसका भी ज्ञान होना चाहिए। यदि ऐसा न होगा तो विपरीत वर्ताव होकर न्यवहार बिगड़ेगा । (७) माता को सचेतन खी न जान कर केवल उसमें माता के सम्बन्ध ही की प्रासक्ति रवली जायगी तो मोह के वश उसके साथ सचेतन-स्त्रियोचित व्यवहार न होकर किसी जड़ पदार्थ श्रथवा पश्च श्रादि की तरह न्यवहार हो जायगा, जिससे उसकी बहुत कष्ट होगा। (म) इसी तरह परनी से भी यदि सचेतन-स्त्रियोचित व्यवहार न होकर किसी लड पदार्थ श्रयवा परा की तरह व्यवहार हो जायगा तो उसको बहत कप्ट होगा; नैसे कि अज्ञानी बालक अपनी माताओं को, मूर्व माताएँ सन्तानों को, पति पत्नी को और पत्नी पति को उनके स्थल शरीरों के मोहवश कप दिया करते हैं वही हाल होगा । माता अथवा पत्नी के एकत्व-भाव-स्त्रीपन की श्रपेत्ता उनके साथ के सम्बन्ध अर्थात मातापन अथवा पत्नीपन की भिन्नता का भाव अस्थायी और सङ्गचित है। को एक की माता होती है, वह दूसरे की पुत्री, वहिन या पत्नी होती है; और को एक की पत्नी होती है, वह दूसरे की माता, पुत्री या बहिन होती है: परना स्तीपन का सम्बन्ध सबके साथ एक समान होता है, श्रतः वह श्रधिक स्थापक श्रीर स्थायी है। भजे-बुरेपन की अपेदा मनुष्यपन अधिक स्थायी और व्यापक है। मनुष्य में भलाई अथवा बुराई आगन्तुक होती हैं, वे बदल संकती हैं, परन्तु मनुष्यत्व बना

रहता है। इसी तरह घोड़े में घोड़ेपन की अपेचा पशुपन अधिक व्यापक और अधिक स्थायी है। कहीं पर घोड़े से सवारी का काम लिया जाता है, कहीं बोका होने का, कहीं हलों में जोतने का, और कहीं सर्कसों में खेल दिखाने का, इत्यादि; धशु से भिन्न पापाण, वनस्पति अथवा मनुष्य का काम उससे नहीं लिया जा सकता; सब दशाओं में उसका पशुपन बना ही रहता है।

श्रव इससे श्रागे वद कर मनुष्य, स्त्री, पश्च श्रादि के स्थायीपन श्रीर सत्यता पर गहरा विचार किया जाय तो धात्मा की दृष्टि से वे भी सब ग्रस्थायी श्रीर कल्पित सिद्ध होते हैं. क्योंकि वे सब बनने-विगड़ने वाले श्रीर इंग्ए-इंग्ए में बदलने वाले हैं: श्रीर यही दशा व्यवहार करने वाले के शरीर श्रीर व्यवहार की है। इन सबमें सदा एकसा रहने वाला एकत्व-भाव, प्रयांत प्रस्ति-भाति-प्रियस्वरूप श्रात्मा ही सत्य है । श्रतएव श्रपने तथा दूसरों यानी समस्त जगत के अन्दर एक आत्म तत्त्व को सत्य मानते हुए, और नाना प्रकार की भिन्नतात्रों को उस एक ही श्रात्मा के: नाना रूपों तथा नाना नामों का बनाव समझते हुए, अपने तथा दूसरे के शरीर की योग्यता. और गुणों के तारतम्य के श्रनुसार, श्रौर श्रापस के सम्बन्ध के उपशुक्त परस्पर में व्यवहार करना-यही एकता एवं समता का व्यवहार है । श्रेष्ठ श्रीर दुए, मनुष्य श्रीर पशु श्रादि को अपने से अभिन्न आत्मरूप समझते हुए, अपने नाम-रूपात्मक शरीर श्रीर उनके नाम-रूपात्मक शरीरों के गुणों के उपपुक्त, श्रीर उनसे श्रपने सम्बन्ध के श्रनुसार ज्यवहार करना चाहिए । इसी तरह. माता श्रीर पत्नी को अपने से अभिन्न भारमरूप समक्ते हुए, उनके तथा अपने नाम-रूपारमक शरीरों. तथा त्रापस के कल्पित सम्बन्धों के अनुसार व्यवहार करना चाहिए । जिस शरीर की जिस अवस्था और जिस स्थिति में जैसी योग्यता हो, उसीके अनुसार व्यवहार करना चाहिए । यदि गृहस्थाश्रम में रह कर उपरोक्त सिद्धान्तों के श्रवसार ज्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे: श्रीर यदि गृहस्थाश्रम से श्रालग रह कर उपरोक्त सिद्धान्तों के अनुसार न्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे: परन्तु एकता की सत्यता श्रीर भिन्नता के भावों के मिध्यापन की कभी नहीं भूजना चाहिए। नाटक के पात्र (Actors) लोग भिन्न-भिन्न स्वाँगों के अनुसार श्रापस में ययायोग्य व्यवहार करते हुए भी यह बात एक चण के लिए भी नहीं भूलते कि वे सब एक ही मण्डली के सदस्य हैं। वे इस एकता को सबी और स्वांगों की भिन्नता के दिखावटी व्यवहारों को मिथ्या समभते हैं। कचहरियों में दो वकील मित्र एक मुक्कदमें में प्रतिद्वन्दिता से लड़ते हैं, परन्तु श्रापस की मित्रता ज्यों की त्यों कायम रहती है। मुक्कदमे के अवसर पर जड़ने की भिन्नता को वे मिथ्या जानते हैं। शहीर

के प्रयक्-पृथक् अर्झों को एक ही शरीर के अनेक अवयव जानते हुए उनके हारा यथा-योग्य आचरण करने ही से शरीर का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। इसी तरह जगत की सम्पूर्ण भिन्नताओं में एकता का ज्ञान रखते हुए, उन अत्येक के उपयुक्त सांसारिक व्यवहार करना, यही व्यावहारिक वेदान्त है। इसीका आचरण करने वाले पूर्व काल में सब प्रकार से उन्नत हुए हैं और वर्तमान में भी जी लोग थोड़ा था बहुत इसका आचरण करते हैं, वे उस आचरण के अनुसार, थोड़े था बहुत उन्नत होते हैं।

इस विषय में यह आशक्षा विलक्त ही न रहनी चाहिए कि सबके साथ पूर्ण एकता के न्यवहार विना सचा सुख हो नहीं सकता, और इस तरह पूर्ण एकता का न्यवहार कर सकना, साधारण न्यक्ति के लिए सर्वथा श्रशक्य है. इसलिए यह प्रयान निष्फल है । व्यावहारिक वेदान्त का श्राचरण दूसरे कर्मकारखों श्रथवा क्रियाश्रों की तरह नहीं है कि जिसकी पूर्णता होने से ही निर्दिष्ट फल होता हो। इसमें यही तो विशेषता है कि जितना इसका घाचरण किया जाय, उतना ही सुझ उसी समय प्रत्यत्त रूप में होता है, अर्थात् जितने अधिक लोगों के साय जितने दर्जे की पुकता के भाव से वर्ताव किया जाता है, उतनी ही श्रधिक शान्ति, प्रस्टि श्रीर तृष्टि तत्काल ही प्राप्त होती है। इसके थोडे घाचरण से थोडी और अधिक से अधिक. श्रीर पूर्ण रूप से इसका श्राचरण करने से पूर्ण शान्ति. पुष्टि श्रीर तुष्टि श्राप्त होती है। तालर्य यह कि इसका योड़ा भी आचरण निरर्थक नहीं जाता: और न इसमें कोई ऐसी कठिन विधि है कि जिसके विगड़ 'जाने से विगरीत परिखाम हो (गी॰ श्र॰ र खो॰ ४०)। इसका श्राचरण करने वाला यदि एक जन्म में पूर्णता तक नहीं पहुँचे, तो आगे के जन्मों में क्रमशः उन्नति करता हुआ पूर्णता, अर्थात् 'वसुधैव क्टुस्पकम्" की स्थिति में पहुँच जाता है (गी० थ० ६ रजो० ४३ से ४४)। सारांश यह कि इसका आचरण करने वाला उत्तरोत्तर उन्नति करता रहता है, पीछे गिरता नहीं ।





## गीता का व्यवहार-दर्शन

## गीता का व्यावहारिक अर्थ

### भूमिका

किसी मी अन्य के सच्चे तार्ल्य का निर्णय करने के लिए यह देखना चाहिए कि (१) उसकी विशेषताएँ क्या हैं ? (२) उसके धारम्भ और समाप्ति में क्या कहा गया है ? (३) उसमें किस विषय का संयुक्तिक प्रतिपादन है ? (४) उसमें किस विषय का संयुक्तिक प्रतिपादन है ? (४) उसमें किस विषय के गुण-प्रदर्शन एवं प्रशंसा है और (६) उसका परिणाम क्या निकला ? इन साधनों से अन्य की परीज्ञा करके, उसमें कथित सभी वालों को लेकर उनकी धापस में सक्षति करके, पचपात रहित होकर अन्य का ताल्पर्य-निर्णय करना चाहिए । यदि अपना मत पहले स्थिर कर लिया जाय और फिर उसकी प्रष्टि किसी अन्य से करने के लिए, उपरोक्त साधनों की अवहेलना करके, उसमें वर्णित जो वार्ते अपने मत के अनुकृत न पढ़ें उन्हें छोड़ कर, जो वार्ते अपने मत के अनुकृत न पढ़ें उन्हें छोड़ कर, जो वार्ते अपने मत के अनुकृत न पढ़ें उन्हें छोड़ कर, जो वार्ते अपने मत के अनुकृत न पढ़ें उन्हें छोड़ कर, जो वार्ते अपने मत के अनुकृत न पढ़ें उन्हें छोड़ कर, जो वार्ते अपने मत के अनुकृत न पढ़ें उन्हें छोड़ कर, जो वार्ते अपने मत के अनुकृत हों, केवल उन्होंको प्रहण किया जाय तो उस अन्य के तार्ल्य का वार्य निर्ण्य नहीं हो सकता।

उपरोक्त पद्धित से श्रीमद्रमगवद्गीता के तालप के विषय में विचार करने पर निन्निसित तथ्य ऐसे उपलब्ध होते हैं कि जिनसे इसका "व्यावहारिक श्रर्थ" स्वतः ही प्रतिपत्न होता है और उक्त श्रर्थ की प्रामाणिकता में कोई सन्देह नहीं रहता। अतः गीता का सचा तालप समक्रने के लिए, इसके प्रत्येक श्लोक के श्रर्थ पर विचार करते समय इन तथ्यों पर श्रवश्य ही ध्यान रखना चाहिए। इन पर समुचित ध्यान न रखने से ही इसके श्र्य में इतनी श्रसम्बद्धता तथा श्रव्यावहारिकता का घोटाला हो गया है कि कई लोग इसको कोरा किएतत सिद्धान्त (Theory) श्रयवा श्रव्यावहारिक श्राद्शीवाद (Impracticable Idealism) ही समक्रने लगे हैं; और व्यवहार में इसके सिद्धान्तों का उपयोग लुस-प्राय होगया है, जिससे जनता की श्रक्यनीय हानियाँ हुई हैं।

(१) गीता के उपदेशकर्ता महायोगेश्वर भगवान् श्रीकृष्य ने स्वयं गीता में प्रायः सर्वेत्र ही श्रपना सर्वात्मभाव घोषित किया है, श्रयांत् श्रपनी सर्वेन्यापकता, सर्वेज्ञता, एकता, नित्यता एवं समता श्रादि परमात्म-भाव की स्थिति में यह उपदेश देना स्चित किया है; श्रीर उक्त उपदेश को श्रत्यन्त प्राचीन, गहन, श्रविनाशी, मनुष्य (खी-पुरुष) मात्र के लिए एक समान उपयोगी एवं एक समान हितकर राज-विद्या बताया है; श्रीर साथ ही कर्मों की श्रपेत्ता बुद्धि की श्रेष्ठता का प्रतिपादन करके, बुद्धियोग श्रयांत् प्रत्येक विषय में बुद्धि से काम लेने पर वार-बार जोर दिया है; यहाँ तक कि श्रपने इस उपदेश पर भी श्रद्धी तरह विचार करके कार्य करने को कहा है (गीता श्र० १० रखो० ६३)।

हन वातों से स्पष्ट है कि गीता केवल श्रीकृष्ण श्रीर श्रजुन का व्यक्तिगत सम्वाद मात्र ही नहीं है, न यह किसी देश-विशेष, काल-विशेष, जाति-विशेष एवं व्यक्ति-विशेष के लिए ही परिमित है, श्रीर न यह किसी कार्य-विशेष की सिदि, श्रथवा किसी सम्प्रदाय-विशेष की स्थापना एवं उसके प्रचार के उद्देश्य से ही कहीं गई है; किन्तु यह दिन्य उपदेश, सर्वात्मभावापन्न महान् श्रात्मा = परमात्मा ने, देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, लिझ-भेद, धर्म-भेद, सम्प्रदाय-भेद, वर्ण-भेद, श्राश्रम-भेद, खवस्या-भेद, कर्म-भेद, पद-भेद धादि किसी भी प्रकार के भेद बिना मगुष्य (खी-पुरुष) मात्र के हित, श्रर्थात् उनके वर्तमान एवं भविष्य के कर्याण के लिए दिया है। इस तथ्य को ध्यान में रखते हुए, गीता के रस्तोकों का धर्य गम्भीर-गवेषणापूर्वक, श्रत्यन्त सूक्त एवं गहरे विचार से—जहाँ तक बुद्धि पहुँच सके—श्रिक से श्रिषक उदार, श्रिक से श्रषक क्यापक ब्रौर श्रिक से श्रिषक त्यार का स्थित करना चाहिए।

श्रतः भगवान् ने इसमें श्रपने लिए लो "श्रहं, मास्, मया, मे, मत्, सम, मिथ" श्रादि उत्तम पुरुष (first person) वाचक सर्वनामों का प्रयोग किया है, उनको केवल श्रीकृष्ण महाराज के विशेष व्यक्तित्व (व्यष्टि-साव) के लिए हो नहीं समझना चाहिए, किन्तु ने सर्वनाम उनके व्यष्टि-सावि-संयुक्तभाव श्रयांत सबके "श्रपने वास्तविक श्राप (self)" के लिए प्रयुक्त हुए समझना चाहिए। इसी तरह श्रवंन के लिए सिज्ञ-मिश्र नामों एवं विशेषणों युक्त जो सम्योधन हैं, उन्हें प्रयोक व्यक्ति के व्यष्टि-साव के लिए समझना चाहिए। दूसरे शब्दों में, गीता का उपदेश प्रयोक मतुष्य (श्री-पुरुष) मात्र के लिए, समष्टि-श्रात्मा व्यक्ति का दिया हुश्रा समझना चाहिए।

यदि गहरा विचार कर देखा नाय तो गीता जैसा श्रत्यन्त उदार, सार्व-जनिक एवं सर्वहितकर ज्यापक उपदेश, सर्वात्मभावापच महापुरुप ही दे सकते

90

हैं; और दूसरी तरफ ऐसे महापुरुष द्वारा, गीता जैसा अनुपम उपदेश ही दिया जाना उचित है। इसिलए स्वयं गीता ही श्रीकृत्य महाराज के सर्वात्ममाव का स्वतः-सिद्ध प्रमाण है। इसी तरह गीता की सार्वजनिकता एवं सर्वच्यापकता का प्रमाण श्रीकृत्य महाराज का सर्वात्मभाव है। ये दोनों ही परस्पर एक दूसरे के साधक एवं एक दूसरे की महिमा के चौतक हैं।

श्रीकृष्ण महाराज के परमारमा श्रथवा ईश्वर का श्रवतार होने के विषय में इतना ही स्पष्ट कर देना पर्याप्त होगा कि वेदान्त सिद्धान्त के अनुसार सारी सृष्टि परमातमा प्रथवा ईश्वर-मय ही है-ईश्वर से भिन्न कुछ भी नहीं है; प्रर्थात् ईरवर वस्ततः दसरों से कोई श्रलग न्यक्ति नहीं है कि जिसके किसी विशेष व्यक्ति के रूप में अवतार होने या न होने के विषय में वाद-विवाद किया जाय। एक ही ग्रात्मा सवमें समान-भाव से ज्यापक है—ज्यप्टि भाव से वही जीवात्मा माना जाता है और समष्टि-भाव से वही परमारमा श्रयवा ईश्वर माना जाता है: श्रीर यदि वह श्रात्मा किसी विशेष विभृति-सम्पन्न चमत्कारिक रूप में प्रकट होता है तो उसे श्रवतार कहते हैं। जब व्यष्टि-भाव से शरीरों में श्रासक्ति करके श्रपने को एक तुच्छ व्यक्ति, श्रहपज्ञ, श्रहपशक्तिमान् , परतन्त्र, कर्मों के बन्धनों से वँधा हुआ. सुल-दुःखादि इन्द्रों से युक्त एवं परवशता से जन्म-मरण के चक्कर में घूमने वाला जीवारमा मान लिया जाता है. तो उसकी ग्रपेक्ता से एक समिष्टि-भावापन, सर्वन्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान. स्त्रतन्त्र, कर्मों के बन्धनों से मुक्त, सुख-दु:खादि द्वन्द्वों से रहित, जीवों को पाप-पुरुष के फल अगताने तथा जन्म-मरु के चक्कर में धुमाने वाले. जगत के निर्माता. सबके स्वामी, सबके नियन्ता, सबके रचक-ईरवर को मानना धावरयक हो जाता है: श्रीर जब इस तरह उपरोक्त गुणों वाले ईश्वर का श्रस्तित्व माना जाता है, तब वह श्रपने रचे हुए जगत् के सञ्जालन तथा उसको सम्यवस्थित रखने श्रादि व्यवहारों के लिए, विशेष श्रावश्यकता होने पर. विशोष परिस्थिति के उपयुक्त, कोई विशेष शरीर धारण करके कोई विशेष कार्य करे तो सर्वया उचित ही है। ग्रापनी रचना को स्वयवस्थित रखने के लिए वह अपने ऋषियों, पैगन्यरों एवं सन्तानों आदि पर ही सर्वथा निर्भर क्यों रहे ? जब वह सर्वशक्तिमान और स्वतन्त्र है, तो संसार की सुव्यवस्था के लिए, परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष रूप में प्रकट होकर, स्वतन्त्रतापूर्कक विशेष कार्यों के करने की भी तो शक्ति उसमें होती ही है: अव: किसी विशेष रूप में प्रकट होने से उसकी सर्वव्यापकता, सर्वशक्तिमत्ता, सर्वज्ञता पर्व स्वतन्त्रता में कमी नहीं था सकती। जिस तरह कोई स्वाधीन राजा अधने

राज्य की सुन्यवस्था के लिए अपने मन्त्रियों आदि पर ही सर्वधा निर्भर न रह कर किन्हीं विशेष अवसरों पर राजधानी के अतिरिक्त राज्य के अन्य स्थानों में किसी विशेष अयक्ति के रूप में अथवा वेष बदल कर स्वयं दौरा करे तो उसको कोई बाधा नहीं दे सकता और न उसकी राज्य-सत्ता में ही फर्क़ आता है; उसी तरह सर्वशक्तिमान् ईश्वर, जगत की सुच्यवस्था के लिए कोई विशेष रूप अर्थात् अवतार धारण करे, तो उसको कोई बाधा नहीं हो सकती और न उसके ईश्वरत्व में ही फर्क़ आता है।

उपरोक्त विशेषताओं के अतिरिक्त गीता में एक यह भी विशेषता है कि इसमें जो कुछ कहा गया है, सब यथार्थ कथन है । अतिशयोक्ति, मिण्या प्रशंसा अथवा मिण्या निन्दा, अथवा कपोल-किएत अन्यावहारिक एवं असम्बद्ध विषयों का वर्णन इसमें विलकुल नहीं है । यदि ऐसा होता तो महा-भारत-काल से लेकर अब तक, सारे भूमण्डल के विचारशील लोगों में इसका इतना आदर कदापि न होता; और दार्शनिक आर्य-संस्कृति के अनुयायी लोगों की इस पर इतनी अदा नहीं रहती।

(२) महाभारत के भूमएडल-ज्यापी महायुद्ध के धारम्भ में. शस्त्र चलने की तैयारी के समय, कर्मवीर अर्जुन, हृदय की दुर्वलता के वश, अपने और अपने सम्बन्धियों के व्यक्तिगत स्वार्थों के मोहः तथा मरने-मारने के शोक एवं पाप के सय से किंकर्तव्य-विमुद्ध हो गया और घवरा कर अपने कर्तव्य-कर्म--ब्रह्म-रूपी सांसारिक न्यवहार से खिन्न, तथा श्रत्यन्त दीन-दुखी होकर भगवान श्रीकृष्ण से पूछने लगा कि "इस विकट परिस्थिति में मेरे लिए लो श्रेयस्कर हो सो वताहए"। तब भगवान् ने उस प्रसङ्घ को लेकर गीता का उपदेश दिया, जिसमें अर्जुन को जच्य करके सब लोगों को श्रात्म-ज्ञानयक सांसारिक व्यवहारः करने की व्यवस्था दी । मनुष्य-समाज की सुव्यवस्था के लिए, श्रर्थात मनुष्य-जगत का व्यवहार ठीक-ठीक चलाने के लिए, चार प्रकार के संख्य कर्मी, श्रर्थात् शिचा, रचा, व्यवसाय श्रीर सेवा की व्यवस्था श्रावश्यक होने के कारण, समाज को गुण-कर्मातसार चार वर्णों में विभक्त करके प्रत्येक व्यक्ति के अपने-अपने स्वाभाविक गुणों के अनुसार, अपने-अपने कर्तव्य-कर्म :ग्रर्थात श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने हिस्से के सांसारिक न्यवहार. सबके साथ एकता के प्रेमयुक्त-कर्मी के स्वामीभाव से-स्वतन्त्रतापूर्वक करने का उपदेश भगवान ने दिया; श्रीर इसी विषय का संयुक्तिक प्रतिपादन, तथा बार-बार समर्थन एवं उसके गुणों के प्रदर्शनसहित प्रशंसाः अनेकः प्रकार से सारी गीता में करके, यही श्राचरण सबके लिए परम श्रेयस्कर यानी इस लोक और परलोक, दोनों में करवायकर बताया; शौर उसके परिणाम-स्वरूप श्रञ्जन ने उसी समय उसके श्रञ्जसार श्राचरण करना स्वीकार किया। इससे स्पष्ट है कि उपरोक्त श्रात्मज्ञानयुक्त सांसारिक व्यवहार करने का विधान श्रयांत "व्यावहारिक वेदान्त" ही गीता का मूल प्रतिपाध विषय है शौर उसीकी व्यवस्था करने के लिए, उसके सब श्रक्तों का निरूपण, प्रसङ्गानुसार इसमें यथास्थान किया गया है। मूल विषय में उन श्रद्धभूत विषयों के समावेश का स्पष्टीकरण श्रागे किया नायगा।

यह बात ज्यान में रखने की है कि उन श्रद्ध भूत विषयों का निरूपण, उक्त मूल प्रतिपाय विषय के अन्तर्गत—उसकी न्यवस्था करने के लिए किया गया है, न कि उनकी स्वतन्त्र कर्तन्यता के विधान के लिए । यदि उनकी स्वतन्त्र कर्तन्यता का विधान किया जाता तो असंगति, अन्यावहारिकता, असम्बद्धता आदि दोप आते; परन्तु सर्वासमावापक भगवान् श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वमान्य, सार्वजनिक, सत्य एवं न्यावहारिक शास्त्र में यह दोप रह ही कैसे सकते हैं?

(३) श्रात्मज्ञान-विहीन सांसारिक व्यवहारों में व्यक्तित्व के भाव की श्रत्यन्त श्रासिक रहती है, जिससे व्यक्तिगत हानि-जाम, सुल-दुःख एवं संयोग-वियोग श्रादि का शोक हुए विना नहीं रहता, तथा श्रपने शरीर को कप्ट होने श्रयना मरने का मोह, एवं दूसरों को कप्ट देने अथवा मारने के पापों का फल-इसी जन्म में प्रयंता परलोक में-भोगने का भय भी रहता है। इस तरह के शोक, मोह थौर भय के कारण सांसारिक व्यवहार विगड़ने के श्रतिरिक्त. व्यवहार करने वाले का जीवन भी व्यर्थ ही नष्ट होता है और उसकी वड़ी दुर्दशा होती है। धर्जुन को भी इसी तरह का शोक, मोह और भय हुआ था, , घौर साधारगतया धन्य कार्यकर्ताधों को भी हुद्या करता है । इसलिए भगवान ने अपने उपदेश के आरम्भ से लेकर अन्त तक, आत्मज्ञान और उसके महत्त्व का निरूपण प्रसङ्गानुसार प्रायः सर्वत्र ही किया है; श्रर्थांब यह प्रतिपादन किया है कि एक ही अज, अविनाशी, नित्य, सनातन, निर्विकार, सिंबदानन्द आत्मा, जो सबका असली अपना आप है और जो सब मृत-प्राणियों में एक समान न्यापक है-वहीं सत्य हैं: श्रीर जो नाना भाँति के जगद के वनाव धौर शरीर हैं, वे उस एक ही आत्मा के अनन्त कल्पित रूपों और नामों का खेल है, और वह खेल प्रतिच्च परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-नाश्रवान होने के कारण मिथ्या है, तथा सुख-दुःख, हानि-लाभ, संयोग-वियोग आदि इन्द्र भी इस खेल के अन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील एवं आने-आने

वाले तथा सापेच हैं, श्रतः वे मी मिय्या हैं, श्रीर सबके एकत्व-माव—श्रासा में वे श्रव सम हो जाते हैं, श्रयांत उनका श्रभाव हो जाता है। इसिलए एथक्ता के मिथ्या भावों के कारण प्रतीत होने वाले सुख-दुःख, हानि-लाभ, संयोग-वियोग, श्रतुकृत्वता-प्रतिकृत्वता, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तृति श्रादि हन्हों से विचलित न होकर सबकी एकता के ज्ञानपुक्त साम्य-माव से, श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणों के श्रनुसार, श्रपने-श्रपने हिस्से के लौकिक व्यवहार करने का विधान, सबके लिए गीता में सर्वन्न किया गया है; श्रीर साथ में यह भी कहा गया है कि इस तरह श्राचरण करने से किसी पुरुष को शोक, मोह श्रीर भय नहीं होता।

जब कि आल्मज्ञान के आधार पर ही व्यवहार करने का विधान गीता का मूल विषय है, तो आल्मज्ञान को इस उपदेश का जीवाला सममना चाहिए; अतः उसका वर्णन इसमें सबसे प्रधान और सबसे अधिक होना स्वामाविक ही है। परन्तु इसका यह ताल्पर्य नहीं है कि सांसारिक व्यवहार छोड़ कर केवल आल्म-चिन्तन करते रहने और आल्म-ज्ञान के अन्य देखने, प्रक्रियाओं को याद करने एवं शास्त्रार्थ करने ही में सारी आधु बिता दी जाय; क्योंकि न तो अर्जुन को उस समय ऐसी शिचा देने का अवसर था, न उसको निमित्त बना कर दूसरे जोगों को ही यह उपदेश हेने का प्रसंग या कि 'जगत् के सब व्यवहार छोड़ कर केवल आल्म-चिन्तन और आल्म-ज्ञान की चर्चा ही में लगे रहो, इसके सिवाय और कोई कर्तव्य गहीं हैं।

(१) उपरोक्त आत्मज्ञान-युक्त सांसारिक न्यवहार करने में, सबके साथ एकता ट्रेके साम्य-माव में भन की स्थित होना आवश्यक है, जिससे अनुकूलता-प्रतिकृत्वता एवं सुख-दुःखादि नाना भांति के हुन्हों में वह विचिप्त न हो, किन्तु सम बना रहे । इस सर्वभृतासैक्य-साम्य-माव की स्थिति को गीता में "योग" कहा है। सबकी एकता के साम्य-भाव में मन की स्थिति विचार से भी होती है और किया से भी । विचार से मन को एकाग्र करने के लिए तो आत्मज्ञान का निरूपण सर्वत्र किया ही गया है; परन्तु जिनकी बुद्धि उक्त सूक्त विचार को ग्रहण नहीं कर सकती, उनके लिए राज-योग की कियाओं से मन को एकाग्र करने का संविप्त विधान छुटे अध्याय में किया गया है। परन्तु बह विधान, उक्त समल-योग में स्थित होने का एक साधन बताने मात्र के लिए ही है, हुटयोग की समाधि के निमित्त उन कियाओं की स्वतन्त्र्य करने वालों के लिए, काने के लिए नहीं है; क्योंकि संसार के व्यवहार करने वालों के लिए,

काया को क्षेत्र देने वाली हरुयोग की क्रियाओं तथा समाधि में ही लगे रहने का विधान सर्वथा अनुपयुक्त होता। गीता में जिस समाधि का कथन है, वह व्यक्तिगत चित्त का निरोध मात्र ही नहीं है, किन्तु सबके साथ एकता के साम्य-भाव में मन को स्थित करना है।

- (४) संसार-चक को अर्थात् जगत् के व्यवहार को यथावत् चलाने के लोक-संग्रह के लिए, अपने-अपने स्वाभाविक गुर्णों के अनुसार चातुर्वर्ण्य-विहित कर्म करने के विधान को शीता में "यज्ञ "कहा है। इस न्यापक "यज्ञ " में प्रत्येक व्यक्ति के (व्यष्टि) कर्मों को सबके (समष्टि) कर्मों में सम्मिखित करने, प्रर्थात् सबके साथ सहयोग करने द्वारा, अपनी-अपनी न्यष्टि न्यावहारिक शक्तियों का-देवता-रूप से कथित-जगत को धारण करने वाली समष्टि शक्तियों में योग देने की खाहति देकर, संसार-चक्र को चलाने में सहायक होने का विधान किया गया है। भत-प्राणियों के भिन्न-भिन्न कर्म करने की व्यष्टि शक्तियों के समष्टि (सम्मिलित) भाव ही उनके अधिदेव अर्थात् देवता हैं; और प्रत्येक व्यक्ति की व्यष्टि शक्तियों का सबकी समष्टि शक्तियों में योग देना ही उन देवताओं का यजन अर्थात् "यज्ञ" है। यही "यज्ञ " संसार को धारण करता है, अर्थात् सबके अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म-सबके हित के लिए, दूसरों से सहयोग रखते हुए-करने ही से जगत् का न्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। इसलिए प्रत्येक न्यक्ति का-चाहे वह कितना ही छोटा हो अथवा बढ़ा, चाहे वह कितना ही नीचा हो अथवा ऊँचा, चाहे वह स्त्री हो या पुरुष--अपनी-अपनी योग्यतानुसार, श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तन्य-कर्म, दूसरों से एकता तथा सहयोग रखते हुए करना मात्र ही "यज्ञ" है; क्योंकि "यज्ञ" का प्रयोजन संसार-चक को चलाना ही है। अस्तु, गीता में विधान किये हुए "यज्ञ" का तालर्य आम-तौर से अचितत यज्ञों की तरह अग्नि में घृतादि पदार्थों का होमना अथवा बित-वैश्वदेव आदि वैदिक कर्मकायडों में लगे रहना नहीं है. क्योंकि उपरोक्त संसार-चन्न को चलाने के लिए श्रपने-श्रपने कर्तव्य पालन करने के निरूपण में श्रानिहोत्र, बलि-वैश्वदेव श्रादि वैदिक कर्मकाण्डों में लगे रहने की व्यवस्था वन नहीं सकती।
- (६) ग्रात्मा थानी "ग्रपने वास्तविक ग्राप" की सबके साथ एकता के साम्य-भाव का विचार ग्रथाँत ग्रात्मज्ञान, ग्रत्यन्त ही स्ट्म एवं गहन होने के कार्रण साधारण लोगों के लिए वड़ा दुर्गम है, इसलिए लोगों का चित्त उसमें लगना बहुत ही कठिन होता है। इस विषय को सुगम करके सर्वसाधारण को

सममाने, तथा उनके लिए मन को सवकी एकता के साम्य-मान में स्थित करने की व्यवस्था सहस्र करने के लिए भगवान ने भनित श्रथवा उपासना का विधा कियान है. जिसमें परमातमा, ब्रह्म, ईश्वर अथवा (ईश्वर रूप) अपने आप (कृष्ण) को, सब मूत-प्राणियों में एक समान व्यापक बता कर, श्रखिल विश्व के परमात्मा का व्यक्त स्वरूप होने के निश्चय से सबके साथ अनन्य-भाव के प्रेम के आचरण द्वारा उस सर्व-व्यापक परमात्मा की उपासना करने का प्रतिपादन किया गया है। उक्त उपासना के विधान में, जो ईश्वर के अथवा अपने (कृष्या के) शरण होने को कहा है. उसका तात्पर्य परमात्मा. ईश्वर अथवा कृष्ण को सर्वन्यापक समक्र कर श्रपने न्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ देना है: तथा ब्रह्मार्पण श्रथवा ईश्वरार्पण श्रथवा श्रपने (कृष्ण के) श्रपंश करने का जो विधान किया है, उसका तात्पर्य ब्रह्म, ईश्वर श्रथवा कृष्ण को सबमें समान भाव से व्यापक समझते हुए सबके लिए. अर्थात अपने-अपने कार्यचेत्र की सीमा में आने वाले जनतारूपी जगदीश्वर के लिए प्रेमशुक्त कर्म करना अथवा पदार्थ देना है। परन्तु उक्त मक्ति थथवा उपासना का यह तात्पर्य नहीं है कि निर्मुण-निराकार ईश्वर के ध्यान या चिन्तन का दुःसाध्य प्रयत्न किया जाय, श्रथवा किसी स्थान-विशेष में स्थित फिसी व्यक्ति-विशेष ही की ईश्वर मान कर, केवल उसका भनन. स्मरण. कीर्तन श्रादि ही किया जाय. श्रथवा उसके किसी विशेष रूप की करुपना करके उसकी प्रतिमा. चित्र छादि बना कर उनका श्रर्चन, पूजन, भनन, स्मरण श्रादि ही किया जाय: श्रीर किसी श्रष्टप्ट करिएत शक्ति की, श्रयवा किसी देश अथवा काल-विशेप में परिमित ईश्वर की शरण में जाने साम्र ही का भाव मन से किया जाय, श्रयवा वाणी से उन्धारण किया जाय: तथा किसी देश अथवा काल-विशेष में स्थित किसी न्यक्ति-विशेष के, अथवा अदृष्ट (ग्रन्यक) ईश्वर के नाम मात्र ही से कोई पदार्थ या कर्म अर्पण करने का शब्द उद्यारण किया जाय प्रथवा हाथ से संकल्प छोड़ा जाय। गीता जैसे ज्यावहारिक उपदेश में इस तरह की ग्रन्यावहारिक मानुकता, ग्रर्थात् किसी ग्रदृष्ट व्यक्ति-विशेष के नाम पर भनन, स्मरण, पूनन, अर्चन आदि में बने रहने और उसकी शरख में पढ़े रहने. तथा उसके नाम पर ध्रपंश करके वहसूल्य पदार्थों का श्रपन्यप करने श्रादि श्राडम्बरों का विधान सर्वथा श्रयुक्त होता।

<sup>(</sup>७) उपरोक्त व्यष्टिभाव की समिष्ट से एकता करने की विशेष व्याख्या करने के श्रमिपाय से भगवान् ने भिन्न-मिन्न व्यक्तित्व के सिथ्या भावों को मिटाने के लिए, श्रद्यक्कार-त्याग, ममत्व की श्रासिवत का त्याग, कामना-त्याग, फला-त्याग

मादि—स्याग, वैराग्य अथवा संन्यास का विधान किया है, क्योंकि भिन्नता का मिथ्या भाव मिट नाने से, सर्वत्र एकता तो वास्तव में है ही। श्रदः श्रहङ्कार-त्याग श्रथवा निरहङ्कार का यह तार्पर्य है कि नगत् में सर्वत्र एकता सबी होने के कारण सारे ज्यवहार सबके सहयोग से होते हैं—दूसरे व्यक्तियों श्रथवा शक्तियों के सहयोग विना कोई श्रकेला व्यक्ति हिल भी नहीं सकता; इसलिए किसी भी काम के करने श्रयवा न करने का व्यक्तित्व का श्रहङ्कार रखना कि "मैं करता हूँ" श्रथवा "मेरे ही करने से कोई कार्य होता है" या "मैं नहीं कहँगा तो कोई कार्य नहीं होगा" इत्यादि सब मिथ्या है। इस मिथ्या व्यक्तित्व के श्रहङ्कार को छोड़ कर सच्चे समिष्टिमाव में स्थित होने से ही समत्व-योग का व्यवहार हो सकता है।

ममत्व की श्रासिक का त्याग श्रयवा श्रनासिक का तात्पर्य यह है कि किसी व्यक्ति-विशेष श्रयवा पदार्थ-विशेष ही को श्रपना मान कर उसके प्रथक्ता के भाव में ममत्व की श्रासिक रखना साम्य-भाव का वाधक है; क्योंकि संसार के सभी पदार्थ एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप हैं, इसिलिए किसी विशेष व्यक्ति श्रयवा विशेष पदार्थ ही में ममत्व रखने के बदले सबके साथ श्रनन्य-भाव का प्रेम रखना चाहिए!

कामना-स्याग श्रथवा निष्काम कर्म का तात्पर्य यह है कि श्रवित विश्व में एकता सची होने के कारण सबके स्वार्थ श्रापस में मिले हुए हैं, श्रवः कोई भी न्यक्ति दूसरों के स्वार्थों की सर्वथा श्रवहेलना श्रथवा हानि करके, श्रपने प्रथक् व्यक्तिगत स्वार्थों की सिद्धि नहीं कर सकता। दूसरों से पृथक् श्रपनी न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से कर्म करना मिथ्या न्यवहार है; श्रवः श्रपना स्वार्थ सबके स्वार्थों के श्रन्तगंत समम कर सबके हित के साथ श्रपना भी हित-साधन करने के उद्देश्य से कर्म करना चाहिए।

इसी तरह कर्मफल-त्याग का भी यह तालर्थ है कि नगत की एकता सची होने के कारण प्रत्येक व्यक्ति के कर्मों का प्रभाव एक-दूसरे पर पड़े विना नहीं रहता; इसलिए कोई भी व्यक्ति अपने कर्मों के फल के लाभ से दूसरों को सर्वथा विश्वत रख कर केवल अकेला ही उससे लाभ न उठावे, किन्तु दूसरों को लाभ पहुँचाने के साथ-साथ स्वयं भी अपनी आवश्यकताएँ पूरी करे।

परन्तु, जैसा कि साधारणतया माना जाता है, गीता के निरहङ्कार का यह तालर्थ कदापि नहीं है कि संसार के व्यवहार करने में मृतुष्य अपने आपके अस्तित्व तथा आत्मामिमान एवं अपने दायित्व को सर्वथा अला कर, दूसरे किसी प्रत्यच या श्रप्रत्यच क्यक्ति श्रयवा शक्ति पर निर्भर होकर, स्वावलम्बन के बदले परावलम्बी बन जाय। मनुष्य के सिवाय श्रन्य भृत-प्राणियों में तो कमीं श्रयवा प्रकृति की श्राधीनता से मुक्त होने की योग्यता नहीं होती, परन्तु मनुष्य-शरीर में कमें श्रयवा प्रकृति की परवशता हटा कर उन पर शासन करने की योग्यता होती है, श्रीर जिसमें जितनी ही एकता के माव की बृद्धि होती है, उतना ही वह प्रकृति पर श्रिषक श्रिषकार प्राप्त करता है। इसिलए भगवान , प्रकृति के स्वामी—चेतन पुरुष को, प्रकृति का दास—जह होकर पराधीनता से कमें करने को नहीं कहते, किन्तु समिष्ट श्रहक्षार से, सबके हित के लिए, कमों श्रयवा प्रकृति के स्वामी-भाव से लोक-संग्रह के कमें करने को कहते हैं।

अनासक्ति का भी यह तालयं नहीं है कि किसी भी काम के करने में मन न लगाया जाय, तथा उसका अच्छी तरह सम्पादन करने एवं उसमें उन्नति करने के लिए विचार-शक्ति का उपयोग न करके केवल मशोन को तरह, जह भाव से एवं असावः धानी से काम किये जायँ, तथा उनके सुधरने-विगड़ने की कुछ भी परवाह न की जाय; क्योंकि कमें सब मन-बुद्धि-चित्त-श्रहङ्कारस्वरूप—चतुर्विध अन्तःकरण्याहित इन्द्रियों हारा होते हैं, इसलिए कर्मों में मन न जोड़ने का अन्यावहारिक उपदेश मगवान, कैसे दे सकते हैं दे किसी भी कर्म में व्यक्तिगत राग की आसक्ति न रख कर, सबसे अमगुक्त, सबके हित के जिए, अच्छी तरह मनोयोग से—दत्तिचत्त होकर तत्परता से कर्म करना ही सबी अनासक्ति है।

निष्काम कर्म श्रीर कर्मफल-त्याग का भी यह तारपर्य नहीं है कि किसी उद्देश्य के बिना पागलों की तरह निष्प्रयोजन चेष्टाएँ की नायँ, श्रथवा श्रपनी इच्छा के बिना दूसरों की प्रेरणा से जबरदस्ती कर्म किये जायँ, श्रथवा इस विचार से कर्म किये जायँ कि उनका फल छुछ भी न हो, श्रथवा कर्मों का फल यदि उत्पन्न हो तो वह श्रहण न किया जाय। जिस तरह, (१) खेती करे तो श्रनिच्छा से करे—शन्न उत्पन्न करने के उद्देश्य से न करे, तथा इस भाव से करे कि इससे छुछ भी उत्पन्न नहीं होगा—केवल जमीन पर इल चलाना श्रीर बीज फेंकना मात्र ही कर्तन्य है; श्रीर यदि उससे श्रन्न उत्पन्न हो जाय तो वह किसीके उपयोग में न आवे श्रीर न स्वयं उसे लाकर शुल शान्त करे; (२) स्वतन्त्रता या मुक्ति के प्रयत्न के परिणाम में जब स्वतन्त्रता या मुक्ति श्रास हो तो उसे श्रस्वीकार करके परतन्त्रता या बन्धन में ही पढ़ा है; इत्यादि। गीता इस तरह के श्रन्थावहारिक निष्काम कर्म श्रीर कर्मफल-त्याग का

उपदेश नहीं देती। जगत-प्रश्व आत्मा की इच्छा का खिलवाइ होने के कारण इच्छामय है, इसिलए इसके ज्यवहार इच्छा से रहित नहीं हो सकते—िकसी न किसी प्रकार की इच्छा और उद्देश्य ही से कमों में प्रवृत्ति होती है; और कमों का अच्छा, द्वरा अथवा मिश्रित फल होना भी अनिवार्य है। यदि कमों का फल ही न हो तो कमें-विपाक का सिद्धान्त नष्ट हो नाय और कमें करने में किसीकी प्रवृत्ति ही न रहे। गीता में तो यज्ञ अर्थात् लोक संग्रह के उद्देश्य से कमें करने का स्पष्ट आदेश है (गी० अ० ३ श्लो० १)। इससे सिद्ध है कि कमें करने का उद्देश्य तो कुछ न कुछ होता ही है और उस उद्देश्य की सिद्ध अथवा उसका अन्य फल भी होता ही है, परन्तु लोक संग्रह के उद्देश्य से किये हुए कमों के फल में किसी व्यक्ति-विशेष की स्वार्थ-सिद्धि का मिथ्या भाव नहीं रहता, किन्तु उनसे अपने अपने कार्यकेत्र की सीमा में आने वाले सब व्यक्तियों के हित होने का सद्धाव रहता है, जिनमें स्वर्थ कर्ता भी सिम्मिलत है। यही निष्काम कमें तथा क्रमेंफल-त्याग का रहस्य है।

सारांश यह कि भगवान ने जो त्याग, वैराग्य श्रथवा संन्यास का विधान किया है, उसका तारार्थ भिन्नता के मिष्या भावों को एकता के सच्चे भाव में परिश्वत करना, श्रौर "श्रपने श्राप (श्रात्मा)" से भिन्न जगत के पदार्थों में सुख-दुःख मान कर उनमें श्रासिक न रखना तथा उनसे विचित्तत न होना, किन्तु परमानन्दस्वरूप "श्रपने श्राप (श्रात्मा)" ही में सब प्रकार के किन्तु परमानन्दस्वरूप "श्रपने श्राप (श्रात्मा)" ही में सब प्रकार के किन्तु परमानन्दस्वरूप "श्रपने श्राप (समावेश) समझना है। दूसरे शब्दों में श्रपने को दूसरों से प्रथक एक तुन्छ व्यक्ति एवं छोटे-से कर्ता के स्थान में श्रिवत विश्व का श्रात्मा, प्रकृति का स्वामी एवं महाकर्ता श्रवुभव करना, श्रौर जगत के तुन्छ पदार्थों के तिए हीनता एवं दीनता के भावों के बदले श्रपने श्रापको परिपूर्ण समक्ता—यही गीता का त्याग, वैराज्य श्रथवा संन्यास है। छोटे-से ब्यक्तित्व का भाव छुड़ा कर भगवान महान् श्रात्मा श्रथांच परमात्म-भाव में स्थिति करवाते हैं, यानी धूंद से समुद्र बनाते हैं, श्रौर मिथ्या विषय-सुखों की मृग-नृष्णा छुड़वा कर विश्व की सारी सुख-समृद्धि का श्रचय भगदार "श्रपने श्राप" में वताते हैं।

त्याग, वैराग्य प्रथवा संन्यास का यह तात्पर्य कदापि नहीं है कि जगत् को वस्तुतः सिध्या जान कर, उससे घूणा करके श्रवग होने का प्रयस्न किया जाय तथा सब उद्यम छोड़-छाड़ कर निठल्ले हो बैठे। इस तरह के त्याग, वैराग्य एवं संन्यास को भगवान ने श्रमाकृतिक एवं श्रव्यावहारिक कहा है। जब कि जगत् का सारा नानात मिय्या है, वो शरीरों के व्यक्ति के मार्गे में नानात होने के कारण वे मी मिय्या हैं, अतः जगत् के व्यवहारों एवं पदायों को त्याग देने का व्यक्तित का अहङ्कार मिय्या हैं; और जब तक अहए अथवा त्याग के व्यक्तित का अहङ्कार रहता हैं, तब तक मिलता के (मिय्या) व्यवहार बनते ही रहते हैं—वाहे वे अहण के हों या त्याग के। इसिलिए मगवार उक्त मिय्या मार्चों ही की हुड़ा कर एकता का सच्चा माव अहण करने को कहते हैं। यही सच्चा त्याग, वैराग्य अथवा संन्यास है।

स्पाप और ब्रह्म दोनों सापेच हैं। त्याप के लिए ब्रह्म का भी साय-साय होना ब्रावश्यक हैं। इसलिए गीता व्यक्टि-माव का त्याप समिक्ट-माद में कराती है, ब्रगीत व्यक्टि-समिक्ट का भेद मिटाती हैं, ब्रीर तब व्यक्टि-समिक्ट का भेद मिट ताता है तब त्याप और ब्रह्म के लिए इन्ह शेप ही नहीं रहता। ब्रतः सो इन्ह करना है वह यही है कि व्यक्टि-माव का मूठा श्रमिमान मिटाना हैं; फिर न व्यक्टि हैं, न समिक्ट; तो कुछ है बह सब "ब्रपना धाप" ही है—जो न ब्रह्म का विषय है, न त्याप का।

(=) उपरोक्त सर्वमृतासैन्य-सान्य-मावयुक्त सांसारिक व्यवहारों की सप्ट ध्याच्या करने के लिए, भगवान ने उक्त ध्यवहार करने वाले महापुरुपों के श्राचरणों का वर्णन प्रसङ्गातुसार गीता के प्रायः समी श्रष्ट्यायों में थोड़ा-बहुत किया है। किन्तु दूसरे अन्याप के अन्त में "स्थित-श्रक्त" के विवरण में, तथा बारहर्षे अच्याय के अन्त में "भक्त" के विवरता में, तथा तेरहर्वे अध्याय में "ज्ञान" के विवरण में, तथा चौदहर्वे अध्याय में "गुणातीत" के विवरण में श्रीर सीलडवें श्रव्याय में "दैवी-सन्पत्ति" के विवरण में विशेष रूप से किया है। उसके विपरीत, पृथक व्यक्तित के मान से विपमता के व्यवहार करने वाले "असरों" के आवरणों का वर्णन सोलहवें अध्याय में किया है: तथा सत्रहर्वे और अगरहर्वे अध्याय में सालिक, रावस और वामस श्राचरणों की ब्याख्या की है। उनमें श्रासुरी श्रयवा रावस-तामस श्रावरण त्याल्य, एवं देवी थयना सालिक आचरण आहा वहे हैं। इसका तालवं यह है कि साधारणहरा वृत्तरों से पृथक् व्यक्तित के मात्रों के कारण ही आसुरी सम्पत्ति के श्रयवा राजस-तानस श्राचरण वनते हैं; श्रीर एकता के साम्य-माव से देवी सम्पत्ति के श्रयवा सालिक श्राचरण वनते हैं । श्रतः नितने ही श्रधिक पृथकृता के भाव बढ़े हुए होते हैं, उतने ही श्रधिक श्रासुरी श्रथवा राजस-वानस व्यवहार होते हैं। श्रीर निवना ही श्रविक एकवा का सान्य-मान वड़ा हुआ होता है, उतने ही श्रविक

सात्विक व्यवहार होते हैं। इसलिए यह बात ध्यान में रखने की है कि व्यवहार श्रयना कर्म सब जड़ होने के कारण उनमें स्वयं श्रच्छापन या बुरापन श्रयांत् दैवी सम्पत्ति श्रथवा साविकपन, तथा श्रापुरी सम्पत्ति श्रथवा राजस-तामसपन. कुछ भी नहीं होता; किन्तु कर्मों में श्रव्छापन या बुरापन कर्ता के भाव से उत्पन्न होता है। यदि दैवी सम्पत्ति के सात्विक आचरणों में पृथक् व्यक्तित्व के ग्रहङ्कार श्रीर दूसरों से पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव श्रा जायँ, तो उनका दुरुपयोग होकर वे ही राजस-तामस ब्राप्सरी सम्पत्ति में परिखत हो जाते हैं: दूसरी तरफ यदि श्रासुरी सम्पत्ति के राजस-तामस श्राचरण, समष्टि-भाव श्रीर सबके हित के उद्देश्य से किये जायँ तो उनका सदुपयोग होकर वे ही दैवी सन्पत्ति के साविक श्राचरणों में परिगत हो जाते हैं। श्रनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं, जब कि लोक-संग्रह के लिए काम, क्रोध, लोम, दम्म, मान ग्रादि ग्रासुरी भावों के ग्राचरण ग्रावश्यक एवं लोक-हितकर होते हैं। उस परिस्थिति में वे काम-क्रोध श्रादि के श्राचरण श्रासरी भाव नहीं रहते। इसी तरह श्रनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं, जब कि सत्य, दया, चमा, श्रहिंसा श्रादि देवी सम्पत्ति के श्राचरण, लोक-संग्रह के विरुद्ध श्रर्थात् लोक-पीड़ा के हेतु हो जाते हैं: ऐसी दशा में वे दैवी सम्पत्ति के श्राचरण नहीं रहते, किन्तु श्रासुरी सम्पत्ति में परिगात हो जाते हैं। यह सृष्टि त्रिगुगात्मक प्रकृति का खेल है, इसलिए इसके व्यवहारों में तीनों गुर्को युक्त, यथायोग्य फ्राचरणों का होना अत्यावश्यक है। दैवी सम्पत्ति और आसरी सम्पत्ति सापेच हैं, एक के होने के लिए दूसरी का होना श्रनिवार्य है। इसलिए सर्वभृतात्मेक्य-समत्व-ख़द्धि से निर्णय करके ही इनका यथायोग्य याचरण करने का विधान है। कर्मी की अपेता बढि की श्रेष्टता गीता में इसीलिए विशेष रूप से कही गई है।

(क्) संसार में नितने भी कार्य होते हैं—चाहे वे धार्मिक हों या सामानिक, चाहे आर्थिक हों या राजनैतिक, किसी भी प्रकार के हों—सबका आधार श्रद्धा-विश्वास की भित्ति पर होता है। जिस-जिस विषय का निस-जिसको ज्ञान होता है, उस विषय के सम्बन्ध में उसीके श्रद्धान एवं उसीके कथन पर श्रद्धा करके उसमें प्रवेश करना होता है। विशेष करके आस्मज्ञान जैसे गहन और सूचम विषय में—जो कि स्थूल इन्द्रियों के सर्वया श्रगोचर है—प्रवेश करने के लिए एवं उसके आधार पर आजरण करने के लिए तो पहले-पहल आस्मज्ञानी समस्वयोगी महापुरुगों के श्रद्धान एवं वचनों पर श्रद्धा ही का श्रवलम्बन करना पदता है। श्रद्धा के बिना इस विषय में चन्नु-प्रवेश होना भी हुस्तर है। इसके श्रितिरिक, सबसे

श्रविक श्रावरवकता श्रपने वास्तविक श्राप पर श्रद्धा रखने श्रयांत् श्रात्म-विश्वास की है, क्योंकि श्रात-विश्वास के विना मनुष्य किसी भी कार्य में श्रवसर नहीं हो सकता । इसलिए मगवान ने गीता में श्रद्धा को बहुत महत्त्व दिया है; श्रीर वहाँ वक कहा है कि मनत्य श्रदामय होता है: निसकी जैसी श्रदा होती है वह वैसा ही होता है। परन्त श्रद्धा के उक्त विधान का यह ताल्पर्य नहीं है कि आज्ञ-विश्वास को छोड़ कर, दूसरी श्रष्ट शक्तियों पर श्रन्थ-विश्वास करके उन पर निर्मर रहा नाय. श्रयवा किसी भी न्यक्ति की योग्यता के विषय का इन्हुं भी विचार न करके उसकी वालों पर विवेकग्रन्य भन्य-श्रद्धा से भ्राचरण किया साथ: तया निस अन्ध-निरवास को पकड़ लिया जाय उसको हठ एवं दुराबह से छोड़ा ही न बाय, एवं उसके परिणाम पर भी कुछ विचार न किया बाय । श्रद्धा विचार-युक्त होनी चाहिए, अर्थात निस विषय में निस पर श्रद्धा की जाय, उस विषय में टसकी योग्यता एवं इशलवा, वया टसके गुणानगुणों एवं श्राचरणों के विषय में पहले अच्छी तरह श्रवसंघान कर लिया नाय। सबी श्रद्धा वही होती है नो विचारपूर्वक होती है। प्रत्येक काम में बुद्धि का उपयोग करना मनुष्य का प्रधान कर्तव्य गीता में बताया गया है; श्रवः मनुष्य की मनुष्यता इसीमें है कि वह ब्रद्धि से काम ले।

(१०) उपरोक्त क्यों पर विचार करने से, इस विषय में कोई सन्देह नहीं रह बाता कि श्रीमद्भगवदगीता में "न्यावहारिक वेदान्त" (Practical Philosophy) का ही शिंवपादन हैं, न कि कोरे किएत सिद्धान्त (Theory) श्रयवा श्रन्यावहारिक श्रादर्शवाद (Impracticable Idealism) का, जैसा कि कई लोग श्रनुमान करते हैं। इसके उपदेश स्वयं भगवान श्रीकृष्ण महाराज की श्रवतार-जीला, "न्यावहारिक वेदान्त" की पूर्णावस्या का श्रादर्श हैं (उपोद्धात वेलिए); और जिस श्रन्नं को निमित्त करके यह उपदेश दिया गया या, वह भी जगद्विक्यात कार्यकर्ता—किंग्रय वीर या। यह बात श्रवस्य है कि गीता में सर्वभुतारोक्य-साम्य-भावगुक्त सांसारिक व्यवहार करने अर्थात व्यावहारिक वेदान्त की पूर्णावस्या के श्रादर्श का प्रतिपादन प्रधानता से किया गया है, क्योंकि पूर्णावस्या का शादर्श क्रया श्रत्या व्यावहारिक वेदान्त की पूर्णावस्या का शादर्श क्रया श्रवत्म लक्ष्य वताने से ही मनुष्य उसकी प्राप्ति के लिए श्रप्रसत्त हो सकता है; शाद्र्श श्रयवा सम्य के विना मनुष्य की उस तरफ प्रश्नुति हो नहीं सकती; परन्तु साथ ही साथ यह भी शक्ती उस तरफ प्रश्नुति हो नहीं सकती; परन्तु साथ ही साथ यह भी शक्ती उस से श्रवे होगा, प्रीर श्रविक से प्रविक शाक्ति, प्राप्त होशि, प्रवे त्रविष श्रवान तर स्थानता, प्राप्त से थोड़ी, और श्रविक से प्रविक श्राक्त, प्राप्त त्रविष श्रवान त्रविष श्रवान स्थान से थोड़ी,

प्राप्त होती है, श्रर्थात् जिंस दंनें और जिस चेत्र तक एकता के साम्य-भाव से ध्यवहार किया जाय, उतनी ही शान्ति, पुष्टि एवं तुष्टि प्राप्त होती है। इसका धोड़ा भी श्राचरण कभी निष्फल नहीं जाता (गी० श्र० २ श्लो० ४००)। इसका पूर्ण श्राचरण करने वाले तो पूर्ण स्वतन्त्र, जीवनसुक्त, स्वयं परमानन्द-परमात्म-स्वरूप ही होते हैं (गी० श्र० १ श्लो०१६ से २६)।

(११) कई लोगों का कहना है कि 'महाभारत-युद्ध कोई ऐतिहासिक घटना नहीं है. श्रीर न गीता में कथित कृष्ण श्रीर श्रर्जुन ही कोई ऐतिहासिक प्ररूप हैं, किन्तु दैवी और आसरी वृत्तियों का जो संवर्ष प्रत्येक शरीर में होता है, उसी को भारतीय युद्ध का रूपक देकर, श्रासुरी वृत्तियों पर विजय प्राप्त करने के लिए. कृष्णारूपी ईश्वर ने धर्जुनरूपी जीव को गीता का उपदेश दिया-यह कहानी महाभारतकार वेद-च्यास ने फल्पित की हैं'। यद्यपि इस कथन में कोई प्रामा-णिकता नहीं है, क्योंकि महाभारत-युद्ध के तथा श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन के होने का प्रमाण तो स्वयं गीता ही है, जिसको कि वे लोग स्वयं इतनी मान्यता देते हैं. श्रीर जिस गीता का महामारतकार श्रीवेदच्यासजी ने भारतीय युद्ध के श्रारम्भ में भगवान् श्रीकृष्ण द्वारा श्रर्जुन को कही जाना जिखा है, श्रीर वहत से प्राचीन अन्यों में भी इस विषय के प्रचुर प्रमाण भरे पढ़े हैं, तथा महाराज युधिष्टिर का संवत् थय तक प्रचितत है। परन्तु महाभारत धौर कृष्या-ग्रर्जुन को ऐतिहासिक न मानने वालों के पास उनके न होने का कोई भी प्रमाश--उनकी अपनी श्रटकल के सिवाय कुछ भी, नहीं है। फिर भी यदि थोड़ी देर के लिए यही मान लिया जाय कि यह सब कल्पना है, तो भी इससे गीता के महत्त्व में कोई कमी नहीं श्राती श्रीर न इस भूमिका में जिले हुए उपरोक्त तथ्यों की ही कोई हानि होती है, प्रस्तुत उनकी पुष्टि ही होती है। वेदान्त-सिद्धान्त के अनुसार सारा जगत ही मन की कल्पना का खेल है, श्रवः उस दृष्टि से विचार फरने पर जगत् के दूसरे श्रनन्त बनावों की तरह महाभारत-युद्ध और गीता का उपदेश भी करूपना की ही सृष्टि कही जा सकती है; परन्तु जब कल्पना की सृष्टि का एक बार, प्रारम्भ कर दिया जाता है, तो फिर कारण-कार्य की परम्पराजसार पूर्वापर की संगति कायम रखते हुए, उस काल्पनिक सृष्टि का अच्छी तरह निर्वाह करना होता है। कवि जब किसी कहानी की करपना करता है. तब उस कहानी की घटनाओं की श्रद्धला का. जगत में प्रत्यच घटनेवाली घटनाओं की तरह ही निर्वाह करता है। इसलिए जब महाभारत-युद्ध के अवसर पर अर्जुन को मोह होकर उसके किंकर्तन्त्र-विसूद होने की कल्पना

कर ली गई और उसी कल्पना के अन्दर श्रीकृष्ण को ईश्वर मान कर अर्जुन के उक्त मोह को दूर करने श्रीर उसको श्रपने कर्तव्य-कर्म में लगाने के निमित्त को लेकर संसार को गीता का उपदेश देना मान लिया गया, श्रीर उसी कल्पना के आधार पर लिखी गई गीता का उपदेश सर्वमान्य है, तब इस भूमिका में कहे हुए सभी तच्यों की पूर्ण रूप से पुष्टि स्वतः ही होती है। चाहे महा-भारत-युद्ध एवं कृष्ण-श्रजुंन का संवाद प्रैतिहासिक हो या कल्पित, उससे इस भूमिका में कही गई वातों में, श्रयांद "गीता में व्यावहारिक वेदान्त ही का प्रतिपादन है" इस सिद्धान्त में, रत्तीभर भी श्रन्तर नहीं श्राता। हम लोग भी तो कल्पित कागत् में कल्पित व्यवहारों की कल्पना ही कर रहे हैं।



# श्रीमद्भगवद्गीता का व्यावहारिक अर्थ

ᡔᢖᡚᡛᡉᡄᠵ

### पहला अध्याय

**──**─

#### धृतराष्ट्र उवाच

धर्मचेत्रे कुरुचेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाएडवाश्चेव किमकुर्वत सञ्जय ॥१॥

न्नार्थ-एतराष्ट्र ने सक्षयक्ष से पूछा कि हे सक्षय ! धर्म-चेत्र कुरुचेत्र† में युद्ध की इच्छा से इकट्टे हुए मेरे और पायद्ध के पुत्रों ने क्या किया (१) ?

#### सञ्जय उवाच

दृष्ट्वा तु पाएडवानीकं व्यूढं दुर्योधनस्तदा । श्राचार्यमुपसङ्गम्य राजा वचनमववीत् ॥२॥

क्ष सक्षय को ज्यास भगवान के प्रसाद से, मनोयोग की दिन्य-दृष्टि प्राप्त हुई थी, जिससे उसको हस्तिनापुर में बैठे-बैठे भी कुरुत्तेत्र में होते हुए महायुद्ध के सब दृत्तान्त ज्यों के त्यों प्रत्यत्त रूप में प्रतीत होते थे, जिन्हें वह राजा एतराष्ट्र को सुनाता था।

वर्तमान समय में जब कि भौतिक "राहेयो" यन्त्र द्वारा दूर देशों के शब्द सुनोई देते हैं श्रीर दूरस्य दश्य देखे जाते हैं, तब श्राधिदैविक मनोयोग की सूक्त शक्ति से दूर देशों के बृत्तान्तों का प्रत्यच श्रमुमव कर सकने में सन्देह करने को श्रवकाश नहीं रहता।

ां कुर-चेत्र को "धर्म-चेत्र" का विशेषण इसलिए दिया गया है कि उस मेंदान में समय-समय पर बड़े-बड़े वीर थोद्धा लोग, धर्म-युद्धों में वीरतापूर्वक लड़ कर अपना चात्र-धर्म पालन करते थे।

पश्यैतां पाएडुपुत्राणामाचार्यं महतीं चमूम् । व्युढां द्रुपद्पुत्रेश तव शिष्येश धीमता ॥३॥ श्चत्र शूरा महेण्यासा भीमार्जुनसमा युधि । युयुधानो विरादश्च द्रुपदश्च महारथः ॥४॥ धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराज्ञश्च वीर्यवान्। पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैव्यश्च नरपुङ्गवः ॥५॥ युधामन्युश्च विकान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान्। सौभद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥६॥ श्रस्माकं त विशिष्टा ये तान्निवोध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्त्रवीमि ते ॥७॥ -भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कपश्च समितिञ्चयः 🗀 श्रश्वतंथामा विकर्णेश्च सौमदत्तिस्तथैव च ॥॥॥ श्रन्ये च बहुवः शूरा मदर्थे त्यक्तजीविताः। नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥६॥ श्रपर्याप्तं तदस्माकं वलं भीष्माभिरिच्चतम् । पर्याप्तं त्विद्मेतेषां वलं भीमाभिरिच्तम् ॥१०॥ त्रयनेषु च सर्वेषु यथामागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरक्तन्तु भवन्तः सर्व एव हि ॥११॥

त्रार्थ सक्षय बोला कि उस समय पाग्डवों की व्यूहाकार सेना को देख, राजा दुर्योघन ने दोग्राचार्य के निकट जाकर कहा (२)। हे श्राचार्य ! श्रापके दुद्धिमान् शिष्य दुपद-पुत्र द्वारा व्यूहाकार खड़ी की हुई पाग्रहवों की इस बड़ी सेना को देखिए (२)। इसमें महाघनुर्थारी भीम तथा श्रद्धिन के समान वीर योद्धा, युयुधान, विराट, महारथी दुपद, ध्रष्टकेतु, चेकितान, बलवान काश्रिराज, प्रक्तित, कुन्तिमोज, नरश्रेष्ट शैन्य, श्रूर युधामन्यु, बलवान उत्त-मौज, सुमद्रा का पुत्र श्रीर द्रौपदो के (पाँचों) पुत्र इत्यादि सनी महारथी हैं (४-४-६)। और हे श्राह्मयों में श्रेष्ठ ! हमारे जो बड़े-बड़े सेनापित हैं उनके नाम

भी श्रापके ध्यान में रहने के लिए मैं कहता हूँ, श्राप सुनिए (७)। श्राप, भीष्म, कर्ण, समर-विजयी कृपाचार्य, श्रश्तव्यामा, विकर्ण, सोमदत्त का पुत्र, तथा श्रीर भी धनेक प्रकार के श्रक्ष-शक्षों से सुसजित, मेरे लिए जीवन श्रपंण करने वाले बहुत से बीर हैं, जो सबके सब युद्ध-विद्या में निपुण हैं (६-६)। भीष्म के संरच्छण में हमारा वह (सैनिक) वल अपर्याप्त है, किन्तु भीम के संरच्छण में उन (पायडवों) का यह (सैनिक) वल पर्याप्त हैं (१०)। श्राप सब लोग अपने-अपने जिन्मे लगे हुए ब्यूह के सभी हारों पर हट कर पूर्ण रूप से भीष्म ही की रचा की लिए (१३)।

ः तस्य सञ्जनयन्हर्षे कुरुवृद्धः पितामहः । सिंहनादं विनद्योच्येः शङ्खं दध्मौ प्रतापवान ॥ १२ ॥ ततः शङ्खाश्च मेर्यश्च पणवानकगोमुखाः। सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत्॥ १३॥ ततः श्वेतैर्द्येर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ। माधवः पाएडवश्चैव दिन्यौ शङ्खौ प्रद्धमतुः ॥ १४॥ पाञ्चजन्यं हृषीकेशो देवदत्तं धनञ्जयः। पौराई द्रध्मी महाशङ्खं भीमकर्मा चुकोदरः॥ १४॥ श्रनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्टिरः। नकुलः सहदेवश्च सुघोषमण्णिपुष्पकौ ॥ १६ ॥ काश्यश्च परमेष्वासः शिखगडी च महारथः। भृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्यकिश्चापराजितः ॥ १७ ॥ ्रद्रपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते। सौभद्रश्च महाबाहुः शङ्कान्द्रभुः पृथक्पृथक् ॥ १८॥ स घोषी धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत्। नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनाद्यन्॥ १६॥

त्रार्थ—(तव) कौरवों में सबसे बढ़े, प्रतापी भीष्म पितामह ने उस (हुपोंधन) के हर्ष को बढ़ाते हुए सिंह समान गर्ज कर चौर से शङ्ख बजाया (१२)। तद्बनन्तर अनेक शङ्ख, भेरियाँ, पश्च, आजक, गोग्रुख (उस समय के नाना प्रकार के फौजी बाजे) एक साथ ही बजाये जाने लगे, जिनका (सिमालित) शब्द १२

बहुत प्रचरह हुया (१३)। तब सफेद घोड़ों वाले बढ़े रथ पर सवार, श्रीकृष्ण और अर्जुन ने भी अपना-अपना दिन्य (अपूर्व नाद वाला) शङ्क वलाया (१४)। श्रीकृष्ण ने 'पाञ्चलन्य', अर्जुन ने 'देवदत्त' और भयानक कर्म करने वाले भीम ने बहुत बढ़ा 'पौरड़' नामक शङ्क बलाया (११)। कुन्तीपुत्र राला युधिष्ठिर ने 'अनन्त-विजय', नकुल ने 'सुघोष', सहदेव ने 'मिर्गापुल्पक' (नामक शङ्क बलाया) (१६)। और विशाल धनुधारी काशिराल, महारथी शिखरडी, पृष्टगुम्न, विराट, अजेय सात्यिक, द्रुपद, द्रौपदी के पुत्र और महावली सुमद्रा-पुत्र आदि सवने, हे महाराल! अपने-अपने शङ्क बलाये (१७-१८)। उस भयङ्कर शङ्कनाद ने आकाश और पृष्टी को प्रतिच्वनित करते हुए, (दुर्योधन आदि) कौरवों के कलेजे घड़का दिये (१६)।

त्रथ व्यवस्थितान्हष्ट्वा धार्तराष्ट्रान्कपिष्वजः। प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धतुरुद्यम्य पाएडवः ॥ २०॥ हृषीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते। सेनयोहमयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१॥

श्रर्जुन उवाच

यावदेतान्निरीत्तेऽहं योद्धकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धक्यमस्मिन्रशसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेत्तेऽहं य प्तेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्वुद्धेर्युद्धे ग्रियचिकीर्षवः ॥ २३ ॥

अर्थ-इसके अनन्तर, हे पृथ्वीनाथ ! कौरवों को व्यवस्था के साथ खड़े देख कर, जब शख चलने ही को थे कि अर्जुन घनुष उठा कर उस समय श्रीकृष्ण से यह वचन बोला कि हे अच्युत ! मेरे रंथ को दोनों सेनाओं के बीच में खड़ा कीलिए, ताकि लड़ने की इच्छा से तैयार खड़े हुए इन लोगों को मैं अच्छी तरह देख लूँ कि इस संग्राम में मुक्ते किन-किनके साथ लड़ना है। युद्ध में धतराष्ट्र के दुर्जीह्म पुत्र (दुर्योघन) का प्रिय करने की इच्छा से, जो लड़ने वाले यहाँ एकत्र हुए हैं उनको मैं देखूँ (२० से २३)।

सञ्जय उवाच

्ष्वमुक्तो हृषीकेशो गुडाकेशेन भारत - सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थापियत्वा र्थोत्तमम् ॥ ३४ ॥ भीष्मद्रोण्प्रमुखतः सर्वेषां च महीच्तिताम् । उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान्कुर्कानित ॥ २४ ॥ तत्रापश्यित्स्थतान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । श्राचार्थान्मातुलान्भ्रातृन्पुत्रान्पौत्रान्सर्खीस्तथा ॥ २६ ॥ श्वशुरान्सुहृदश्चैव सेनयोक्भयोर्राप । तान्समीच्य स कौन्तेयःसर्वान्यन्ध्रनवस्थितान् ॥ २७ ॥ कृपया परयाविष्ठो विषीदिन्नद्मम्रवीत् ।

श्चर्जुन उवाच दृष्ट्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥ २८ ॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखञ्च परिश्रप्यति । वेपथुश्व शरीरे मे रोमहर्पश्च जायते ॥ २६ ॥ गाएडीवं स्रंसते हस्तात्त्वक्चैव परिदद्यते। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः॥ ३०॥ निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव। न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥ ३१ ॥ न काङ्दे विजयं रूप्ण न च राज्यं सुखानि च। कि नो राज्येन गोविन्द कि भोगैर्जीवितेन वा ॥ ३२ ॥ येषामर्थे काङ्क्तितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च। त इमेऽवस्थित। युद्धे प्राणांस्त्यकत्वा धनानि च ॥ ३३ ॥ श्राचार्याः पितरः पुत्रास्तथैव च पितामहाः । मातलाः श्वग्रदाः पौत्राः श्यालाःसम्बन्धिनस्तथा ॥ ३४॥ पतान्न हन्तमिच्छामि घ्नतोऽपि मधसदन। श्रपि त्रेलोक्यराज्यस्य हेतोः किं न महीकृते ॥ ३४ ॥ निहत्य धार्तराष्ट्राघः का प्रीतिः स्याज्जनादेन। पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥

तस्मानाही वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्ववान्धवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥ गराप्येने न प्रश्यन्ति लोभोपहतचेतसः । कलवयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८॥ कर्य न जेयमस्माभिः पापादस्मानिवर्तितम् । क्रलव्यकृतं दोषं प्रपश्यद्भिर्जनार्दन ॥ ३६ ॥ कुलक्ये प्रण्श्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत ॥ ४० ॥ श्रधर्माभिभवात्रुण् प्रदुप्यन्ति कुलस्त्रियः। स्त्रोपु दुप्रासु वार्ष्णैय जायते वर्णसङ्करः॥ ४१॥ 🕟 सङ्गरो नरकायैव कुलब्नानां कुलस्य च। पतन्ति पितरो होषां लुप्तपिएडोदकिकयाः॥ ४२॥ टोपैरेतैः कलस्तानां वर्णसङ्करकारकैः। उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कलधर्माश्च शाखताः॥ ४३॥ उत्सन्नकुलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन । नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुभुम ॥ ४४ ॥ श्रहो यत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम्। यद्राज्यसुखलोमेन हन्तुं स्वजनमुद्यताः ॥ ४४ ॥ यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः। धार्तराष्ट्रा रखे हन्युस्तन्मे चेमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

अर्थ—सक्षय बोला कि हे धतराष्ट्र! इस तरह अर्जुन से कहे लाने पर हपीकेश (कृष्य) ने उस उत्तम रथ को दोनों सेनाओं के बीच में, भीष्म, द्रोणाचार्य को आदि लेकर सभी राजाओं के सामने खड़ा करके अर्जुन से कहा कि हे अर्जुन! यहाँ एकत्रित हुए इन कौरवों को देखों (२४-२४)। वहाँ अर्जुन ने अपने पिताओं, पितामहों, आचार्यों, मामाओं, माहयों, पुत्रों, पीत्रों, साथियों, रवशुरों एवं मित्रों को, दोनों ही सेनाओं में देखा: और उन सब

वन्धुननों को उपस्थित देख कर श्रत्यन्त करुणायुक्त वह श्रर्जुन, दुःख से न्याङ्गल होता हुआ यह (वाक्य) बोला कि हे कृष्ण! युद्ध की इच्छा से खड़े हुए अपने इन बन्धुओं को देख कर मेरे अङ्ग शिथिल हो रहे हैं, मुख सुख रहा है, शरीर काँपता है श्रीर रोंगटे खड़े हो रहे हैं (२६ से २६)। गायडीव (धनुप) हाथ से फिसला जा रहा है. त्वचा जल रही है और मैं खड़ा नहीं रह सकता हूँ, (क्योंकि) मेरा मन चक्कर-सा खा रहा है (३०)। हे केशव ! मुक्ते सभी लज्ञ्या विपरीत दीखते हैं, श्रीर लड़ाई में श्रपने बन्धुश्रों को मार कर मैं श्रेय (भला) नहीं देखता (३१)। हे कृष्ण ! मैं न विजय चाहता हूँ, न राज्य श्रौर न सुख ही; हे गोविन्द! हमें राज्य से, भोगों से या जीवन से ही क्या प्रयोजन (३२)? क्योंकि जिनके लिए हमें राज्य, भोग श्रीर सुख चाहिए, वे ही ये श्राचार्य, पिता, पुत्र, पितामह, मामे, ससुर, पौत्र, सासे, तथा इसरे सब सम्बन्धी. अपने-अपने धन तथा प्रासों की आशा छोड़ कर युद्ध में खड़े हैं (३३-३४)। है मधुसुदन ! (ये) सुमे मारते भी रहें, तो भी मैं इन्हें तीनों लोकों के राज्य के लिए भी मारना नहीं चाहता, फिर इस पृथ्वी के राज्य का तो कहना ही क्या (३४)? हे जनार्दन! धतराष्ट्र के पुत्रों को मारने से हमारी क्या भलाई होगी? इन श्राततायियों को मारने से (भी) हमें तो पाप ही लगेगा (३६)। इस कारण अपने बन्दु कौरवों को हमें मारना नहीं चाहिए; हे माधव! अपने बन्धुओं को मार कर इस कैसे सुखी हो सकेंगे (३७) ? यद्यपि इन लोगों की बुद्धि लोभ से अप हो गई है, इसलिए ये . कुल-चय से होने वाले दोप, तथा मित्रों के साथ द्रोह करने से होने वाले पाप को नहीं देखते (नहीं जानते) (३८)। परन्तु हे जनार्दन! हम तो कुलचय से होने वाले दोपों को जानते हैं. अतः हम इस पाप से निवृत्त होने का विचार क्यों न करें (३१) ? कुल का नाश हो जाने से कुल के सनातन धर्म नष्ट हो जाते हैं. श्रीर धर्म का नाश हो जाने से सारे कुल को श्रधर्म दबा देता है (४०)। हे कृष्ण ! श्रधर्म के बद जाने से कुल की स्त्रियाँ दूपित (न्यभिचारिया) हो जाती हैं, श्रीर दूपित स्त्रियों से वर्यासंकर उत्पन्न होते हैं (४१)। वर्णसंकर, कुलघातकों यानी युद्ध में कुल का नाश करने वालों को तथा सारे कुल को नरक में पहुँचाने के ही कारण होते हैं, और पिएडोदक किया का लोप हो जाने से, अर्थात् वर्णसंकरों के हाथ का दिया हुआ पिराडोदक न पहुँचने से, इनके पितर भी नरक में गिरते हैं (४२)। हे जनार्दन ! कुलघातकों के, वर्णसंकरकारक इन दोपों से परम्परागत जाति-धर्म तथा ऋल-धर्म, सभी जड़ से नप्ट हो जाते हैं: धौर जिन मनुष्यों

के कुल-धर्म नष्ट हो नाते हैं, उनको निश्चय ही नरक में जाना पड़ता है, ऐसा हमने (शास्त्रों में) सुना है (४३-४४)। हाय! राज्य-सुख के लोभ से अपने बन्धुओं की मारने के लिए प्रस्तुत होकर हम बहुत बढ़ा पाप करने को उचत हुए हैं (४१)। यदि संग्राम में शस्त्ररहित हो कर, मैं ग्रपना बचान भी न कहें, श्रीर छतराष्ट्र के पुत्र हायों में शस्त्र लेकर मुक्ते उसी दशा में मार दें, तो मेरा श्रीक भला होगा (४६)।

स्पर्गिकरण्-श्रार्थ-संस्कृति में प्राचीन काल ही से वंश (नसल) श्रुद्धि, धर्म का प्रधान श्रक्ष माना जाता रहा है; क्योंकि श्रुद्ध रक्त के लोग अपने-श्रप्य धर्म (कर्तव्य-कर्म), जैसे ठीक तौर से पाल सकते हैं, वैसे मिश्रित रक्त के लोग नहीं पाल सकते। इसीलिए एक वर्ष के पुरुप का दूसरे वर्ष की की साथ सहवास करना साधारणत्या पाप सममा जाता है, और ऐसे संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान वर्षांसंकर माने जाते हैं, जो धार्मिक, सामाजिक और आर्थिक श्रादि सभी प्रकार के अधिकारों से प्रायः विद्यत रहते हैं।

श्रर्जुन को चिन्ता इस यात की थी कि कुल-धर्म, श्रर्थांत कुल की मर्यादायों, की रचा करने वाले चत्रिय लोग जब संग्राम में मारे जायेंगे, तब समान में उच्छुङ्खलता श्रा लाने से विधवा कुल-स्त्रियाँ पवित्र न रह सकेंगी, जिससे वर्णसंकर उत्पन्न होंगे। यद्यपि उस समय विधवा स्त्री का उसके सत पति के सपियह, सगीत्र श्रयवा सनातीय प्ररूप के साथ नियोग करना श्रेष्ट धर्म माना बाता था (मनस्मृति ७० ६ रखो० ४६), ग्रीर ऐसे नियोग से उत्पन्न सन्तान, स्त्री के सूत पति के शुद्ध सन्तान माने जाते थे, तथा वे सब प्रकार से उसके उत्तराधिकारी होते थे (मन् प्र० ६ रती १४४), एवं ऐसे सन्तान का दिया हुआ पियडोदक भी पितरों को बरावर पहुँचने का विश्वास था। सारांश यह कि उस सन्तान में किसी तरह का दोप नहीं माना जाता था (मजु॰ थ॰ १ रखो॰ १८०)। स्तर्य कौरव-पागडव भी नियोग ही की सन्तान थे, श्रीर उपर्युक्त श्लोकों के अनुसार वे अपने को ग्रुद्ध चत्रिय और पिराइदान के पूर्ण श्रधिकारी मानते थे। परन्तु श्रर्जुन को मय तो यह था कि युद्ध में जब सारा कुल ही नष्ट हो जायगा, तब कुल की विधवा खियों से नियोग करने वाला सिपण्ड, सगोत्र श्रयवा सजातीय प्ररूप ही नहीं बचैवा-ऐसी दशा में वे विवश होकर हीन वर्ण के प्ररुपों के संयोग से वर्णसंकर सन्तान उत्पन्न करेंगी श्रीर वे वर्णसंकर संतान न तो जाति की मर्यादाश्रों का यथावत् पालन कर सकेंगे और न उनका दिया हुआ पिएडोदक ही पितरों को मिलेगा।

परिणाम यह होगा कि जाति-धर्म श्रीर इन्त-धर्म नष्ट हो जाने से सर्वनाश हो जायगा श्रीर पितर भी नरक में पढ़ेंगे। उपर्युक्त श्लोकों में "वर्णसङ्कर" शब्द हसी प्रयोजन से प्रयुक्त हुश्रा प्रतीत होता है, क्योंकि सवर्ण स्त्री-पुरुष के विधिवत संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान तो वर्णसंकर होते ही नहीं—चाहे वह संयोग नियोग द्वारा स्थापित किया हुश्रा हो श्रथवा विवाह-संस्कार द्वारा। श्र

#### सञ्जय उवाच

प्वमुक्त्वार्जुनः सङ्ख्ये रथोपस्थ उपाविशत् । विसुज्य सशरं चापं शोकसंविग्नमानसः ॥ ४७॥

द्रार्थ—सक्षय बोला कि शोक से चत्यन्त ध्याकुल द्रार्जुन, संश्राम की तैयारी के वीच इस प्रकार कह कर, (घौर) धनुष बाया स्याग कर स्थ के पिछले भाग (पुट्टे) पर वैठ गया (४७) ।

#### ॥ पहला श्रध्याय समाप्त ॥

x x x

श्रर्जुन का विपाद वैसा ही है जैसा कि साधारणतया श्रात्मज्ञान-विहीन, श्राधिमौतिक श्रौर श्राधिदैविक विचारों के लोगों को, इस तरह के विकट श्रवसरों

क्ष नोट — महाभारतं-काल में हिन्दुश्रों का ही सार्वभौम साम्राज्य था; उस समय के पुरुप वर्तमान की श्रपेका, श्रधिक, सब्दित्र थे; विलासिता बहुत कम थी; विधिमियों का सहवास नहीं था, तथा खियों के पवित्र रहने के श्रधिक साधन थे। जब कि उस समय भी पतिविहीना श्ररिक्त खियाँ श्रष्ट हुए विना नहीं रह सकती थीं, तो वर्तमान काल में — सर्वथा विपरीत परिस्थितियों में — विधवा खियों का यावज्जीवन ब्रह्मचर्य बत पालन करके पवित्र रह सकना, तथा कुल श्रीर जाति की शुद्धता बनी रहना नितान्त ही कठिन है। इसलिए खियों को श्रष्ट होने से बचाने श्रीर कुल (वंश) तथा जाति को शुद्ध रखने के लिए, विधवाश्रों के वास्ते श्रपने सजातीय पुरुपों के साथ पुनर्ववाह श्रथवा नियोग करने की सार्वजनिक व्यवस्था का होना श्रयन्त श्रावश्यक है।

यह वात ध्यान में रखने की है कि अर्जुन के उपर्युक्त वाक्यों में, उसको केवल धन्त-योनि वाल-विधवाओं के ही अष्ट होने की चिन्ता नहीं पायी क्रुवाती, किन्तु श्रामतीर से "कुल-स्त्रियों" के विगड़ने की चिन्ता होना पाया जाता है।

पर हुआ करता है। उन लोगों की बुद्धि या तो प्रत्यन के सुख-दुःख, हानिलाभ, फीर्ति-श्रकीित श्रादि के विचार तक ही रहती है; श्रथवा शाखों में कहे
हुए धर्माधर्म के श्रदृष्ट फल श्रोर स्वर्ग-नरक श्रादि परोच सुख-दुःखों के विचार
तक पहुँच कर रह लाती है। इससे श्रधिक सूक्ष्म श्रथांत् श्राध्यास्मिक विचार
तक उनकी बुद्धि नहीं पहुँचती, इसलिए उनके चित्त का विपाद नहीं मिटता।
फलतः वे बहुत दुखी होते हें श्रीर विपाद ही में श्रपना जीवन नष्ट कर लेते
हैं। भगवान कृष्ण ने श्रर्जुन के उपरोक्त विपाद की निन्दा करके, उसे श्राधिभौतिक श्रीर श्राधिदैविक विचारों से उपर उठ कर श्रासमज्ञान-शुक्त श्रपने कर्तव्य
पालन करने का उपदेश श्रामे दिया है। इसलिए श्रर्जुन के उपरोक्त वाक्य
"व्यावहारिक वेदान्त" की दृष्टि से कोई महत्त्व नहीं रखते, श्रीर धर्म-श्रधमं,
पुर्यय-पाप, स्वर्ग-नरक श्रादि के विचार तथ्यहीन हो जाते हैं। श्रामे यही बात
स्पष्ट करने के लिए इस प्रथम श्रध्याय में उपरोक्त पूर्व-पन्त उठाया गया है।



# दूसरा ऋध्याय

#### सञ्जय उवाच

तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेक्स्यम् । विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः ॥ १ ॥

श्रर्थ—सक्षय वोला कि श्राँसुओं से परिपूर्ण तथा न्याकुल नेत्रों वाले, करुगा से भरे हुए, शोकाकुल उस (शर्जुन) के प्रति श्रीकृष्ण ने यह वचन कहा (१)।

## श्रीभगवानुंवाच

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् । श्रनार्यजुप्पस्वर्यमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥ क्लैट्यं मा स्म गमः पार्थं नैतत्त्वय्युपपद्यते । जुद्गं हृदयदौर्वस्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परन्तप ॥ ३॥

श्रर्थ—श्री भगवान् वोले कि हे श्रर्जुन ! (इस) विकट परिस्थिति में तुमे, श्रार्य लोगों के श्रयोग्य, सुख श्रीर यश का विरोधी यह मोह कैसे हो गया (२) ? हे पार्थ ! (तृ) नपुंसक मत हो, यह तेरे योग्य नहीं है । हे शतुओं के संहारक ! हृद्य की इस तुन्छ दुर्वलता को दूर करके खड़ा हो (३) ।

श्रर्जुन उवाच

कथ भाष्ममह सङ्ख्ये द्रोएं च मघुस्द्रन । द्युभिः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हावरिस्द्रन ॥ ४॥ गुरूनहत्वा हि महानुभावान् श्रेयो भोक्तुं भैत्यमपीह लोके । हत्वार्थकामांस्तु गुरूनिंहैव भुक्षीय भोगान्हिचरप्रदिग्धान् ॥ ४॥ न चैनद्विद्धाः कतरत्रो गरीयो
यद्वा जयेम यदि वा नो जयेग्रुः ।
यानेय इत्वा न जिजीविपामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥ ६ ॥
कार्पएयदोपोपइतस्वभावः
पृच्छामि त्वां धर्मसंमृहचेताः ।
यच्छ्रेयः स्यान्निश्चितं ब्रूहि तन्मे
शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥ ७ ॥
न हि प्रपश्यामि ममापनुद्याद्
यच्छोकमुच्छोपण्मिन्द्रियाणाम् ।
श्रवाध्य भूमावसपत्तमृद्धं
राज्यं सुराणामिप वाधिपत्यम् ॥ ८ ॥

श्चर्य-अर्जुन बोला कि हे शत्रुनाशक मधुसूधन! पूजा के योग्य भीष्म पितामह तथा द्रोगाचार्य के साथ, मैं संग्राम में वार्यों से कैसे लहूँ गा (४) ? वडे प्रतापशाली गुरुजनों को मारने की प्रपेता इस संसार में भीख मांग कर भी निर्वाह करना नितान्त श्रेयस्कर है; (यद्यपि ये गुरुजन श्रर्थ-लोजुप हैं, तो भी इन) क्रथ-बोलुप गुरुवनों को मार कर इस बोक में जो भोग मैं भोगूंगा, वे रक्त-रक्षित (ख्न से सने हुए) ही होंगे (१)। इसके द्यतिरिक्त इम यह भी नहीं जानते कि हम लोग जीत कर राज्य करें तो (सबके लिए) हितकर होगा, अथवा वे लोग जीत कर राज्य करें तो हितकर होगा; और वे ही धतराष्ट्र के पुत्र सामने खड़े हैं जिनको मार कर हम जीना ही नहीं चाहते (६)। क्रुपराता से मेरी बुद्धि मारी गई है, अर्थात् इदय की सङ्कीर्णता ने मेरी विचार-शक्ति नष्ट कर दी है, श्रौर धर्म के निषय में मेरा चित्त मोह से ग्रस्त हो गया है, भ्रयाँव मोह के वश होकर मैं कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करने में श्रसमर्थ हो गया हूँ; श्रतएव मैं श्रापकी शरण होकर पूछता हूँ कि जो मेरे लिए श्रेयस्कर हो सी थाप मुसे बताइए; मैं श्रापका शिष्य हूँ, श्राप मुसे शित्ता दीतिए (७)। यदि सारे भूमयडल का ऋदि-सिद्धि-सम्पन्न निष्करटक राज्य, और देवताओं का श्राधिपत्य प्रर्थात् स्वर्गका साम्राज्य भी मिल जाय, तो भी इन्द्रियों को सुखाने वाले मेरे इस शोक को दूर करने का साधन मैं नहीं देखता (म)।

#### सञ्जय उवाच

पवसुक्त्वा हपीकेशं गुडाकेशः परन्तप । न योत्स्य इति गोविन्दसुक्त्वा तूर्णीवभूव ह ॥ ६ ॥ तसुवाच हपीकेशः प्रहसन्निव भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये विपीदन्तमिदं वचः ॥ १० ॥

श्रर्थ सक्षय वोला कि हे राजन्! इतना कह कर श्रर्जुन, भगवान् से यह कहता हुआ कि "में नहीं लहूंगा", जुप हो गया (१)। तव दोनों सेनाओं के बीच, विपाद में पढ़े हुए उस श्रर्जुन को श्रीकृष्ण मुसकराते हुए यह कहने लगे (१०)।

स्पष्टीकरण-प्रार्जुन एक श्रूरवीर, व्यवहार-कुशल, पुरायवान् एवं ईश्वर-भक्त चत्रिय था। दैवी-सम्पत्ति के गुणों की उसमें अधिकता थी (गी० श्र० १६ रलो० ४)। लौकिक मर्यादाओं के नीतिशाख धौर धर्मशास्त्र का भी वह अच्छा ज्ञाता था। ऐसे विचक्तण बुद्धिमान् चतुर कार्यकर्तात्रों में प्रायः प्रेम, मैत्री, करुणा श्रादि साविक भावों की प्रधानता रहती है; परन्तु श्रास्मज्ञान के बिना कई ग्रवसरों पर. न्यक्तित्व के भावों की श्रासक्ति के कारण, उनके वे प्रेम श्रादि साखिक भाव मोह में परिखत हो जाते हैं, जिससे वे लोग बड़े-बड़े श्चनर्थ कर बैठते हैं; फलतः उनकी बहुत दुर्दशा श्रीर भयानक पतन हो जाता है। ऐसे श्रवसरों पर लौकिक मर्यादाश्रों के नीतिशास्त्र तथा धर्मशास्त्र भी उन्हें कोई सहायता नहीं देते. किन्त उलटा मोह वडा कर उन्हें किंकर्तक्य-विमद बना देते हैं। यही दशा उस समय श्रर्जुन की हुई थी। दुष्टों द्वारा श्रन्याय से छीनी गई श्रपनी पैतृक सम्पत्ति को पुनः प्राप्त करने के निमित्त उसको युद्ध के लिए प्रस्तुत होना पढ़ा था, और जिस समय जढ़ाई में शस्त्र चलने ही वाले थे, ठीक उसी समय, दोनों सेनाओं में अपने स्वजन-वान्धवों को मृत्यु के सम्मुख उपस्थित देख कर एकाएक उनके प्रति प्रेम, मैत्री श्रीर करुंगा के भाव उसके हृदय में उमड श्राये । यथपि उस समय की परिस्थिति इसके विलक्कल विपरीत-उन .हुप्ट भाततायियों को, वीरतापूर्वक लड़कर दुग्ड देने की थी; परन्तु ऐसी विकट ग्रवस्था में भी घर्जुन के चित्त में घपने वान्धवों के भौतिक शरीरों में मसत्व की श्रासिक हो गई, श्रीर उनके मारे जाने की सम्भावना से उसके हृदय के वे (प्रेम, मैत्री और करुणा के) सास्विक भाव, पलट कर शोक और मोह के तामसी भावों में परिएत हो गये। ऐसी अवस्था में नीतिशास्त्रों के ज्ञान ने इसके शोक तथा मोह को बढ़ाने में सहायता दी। धर्मशाख ने उसको स्वजनों की हत्या के घोर पाप का भय बताने के अतिरिक्त, छुल-इय हो जाने से छुल-धर्म तथा जाति-धर्म के नाश होने, अपने एवं अपने छुल के निश्चित रूप से नरक में जाने, एवं पियहोदक किया के छुस होने से पितरों के भी नरक में गिर जाने की चिन्ता अलग खड़ी कर दी। परिग्राम यह हुआ कि अर्जुन का कलेला दहल गया और वह अपने वास्तविक धर्म, यानी युद्ध से बिरक होकर, शख फेंक, न्याकुलता से रोने लगा। अर्जुन की यह शोचनीय दशा देख कर महा-योगेश्वर भगवान श्रीकृष्ण ने उसको मूर्ज-अज्ञानियों की तरह शोक और मोह करने के लिए, गुरु-भाव से, बहुत फटकारा तथा उसे हृदय की दुर्वलता हूर करने युद्ध करने की आज्ञा दी।

ंयदि गीता का प्रयोजन केवल युद्ध से विरक्त श्रर्जुन को फिर से उत्साहित करके लड़ाने मात्र ही का होता-जैसा कि बहुत से लोग मानते हैं-तो वह यहीं पर समाप्त हो जाती; क्योंकि अर्जुन श्रीकृष्ण को परमेश्वर मानता था (गी० घ० १० रली० १२), श्रीर उनमें उसकी इतनी भक्ति थी, तथा उनके वचनों पर इतनी श्रद्धा थी कि वह धर्म-शास्त्र के धर्म-श्रधर्म, स्वर्ग-नरक. पाप-प्रस्य आदि के रोचक-भयानक वचनों की अवहेलना करके, अन्ध-श्रद्धा से भगवान् की आजा ही का पालन करवा और फौरन युद्ध में प्रवृत्त हो जाता । परन्तु भगवान् कृष्ण्, जो श्रक्षिल विश्व को श्रपने श्रन्दर दिखाते हैं (बी॰ घ॰ ११), जो घ्रपने को सबकी आत्मा बताते हैं (बी॰ घ्र॰ १० रलो॰ २०), और नो स्पष्ट कहते हैं कि "मुक्से भिन्न नगत् में कुछ भी नहीं है" (गी० अ० ७ रखों० ७), "सब खोगों का महान् ईश्वर मैं ही हूँ" (गी॰ घ॰ ४ श्लो॰ २६) इत्यादि; उनके द्वारा दिया हुन्ना, सब देश, सब काल तथा सब परिस्थितियों में सब व्यक्तियों के लिए समान भाव से यथार्थ पय-प्रदर्शक गीता-ज्ञान का उपदेश इतना सङ्कृचित नहीं हो सकता कि वह केवल अर्छन को युद्ध में प्रवृत्त करा देने मात्र के लिए ही परिमित हो। सांसारिक व्यवहारों में छोटे और बढ़े सभी कार्यकर्ताओं के सम्मुख—चाहे वे धार्मिक कार्यकर्ता हों या राजनैतिक या श्रायिक श्रयवा सामाजिक, चाहे गृहस्थ हों या संन्यासी, चाहे वे किसी भी वर्ण के हों, अथवा किसी भी पेशे के, नो कुछ भी सांसारिक कार्य करते हैं उनके सम्मुख--श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार ऐसे विकट अवसर आते ही रहते हैं, जैसा कि अर्जन के सस्मूख उपस्थित हुआ था। उदाहरण के लिए, वार्मिक कार्यकर्ताओं के सामने कमी-कभी धर्म के किसी एक श्रह-सत्य, शीच, चमा, दया, श्राहसा श्रादि के साथ, दूसरे

किसी श्रद्ध के परस्पर में विरोध का प्रश्न उपस्थित होता है. श्रथवा धर्म-प्रचार के कार्य में श्रनेक लोगों के मन में उद्देग, पीड़ा श्रीर कहीं-कहीं पर खन-खराबियाँ होने के प्रसङ्ग भी था जाते हैं: राजनैतिक कार्यकर्ताओं के सामने म्राप्ते कर्तस्य पालन करने में स्वयं घपने शरीर तथा प्रपने क़द्रस्वियों एवं श्रम्य लोगों को भारी कष्ट होने तथा भीषण संग्राम में श्रगणित हत्याएँ होने के प्रसङ्ग उपस्थित होते रहते हैं; श्रार्थिक कार्यकर्ताश्रों के सामने श्रपने कर्तन्य पालन करने में अनेक न्यक्तियों को हानि पहुँचने तथा अनेकों की आजीविका में श्राचात लगने की सम्भावना प्रवीत होती है: इसी तरह सामाजिक कार्यकर्वाश्री के सम्मल समाज की दशा सुधारने के सङ्घर्ष में अपने बढ़े-बढ़ों तथा स्वजन-वान्धवों को मानसिक न्यथा होने तथा आपस का सामाजिक सम्बन्ध-विच्छेद होने शादि की नौबत या जाती है। ताएपरे यह कि इस तरह अनन्त प्रकार की किनाइयाँ विविध रूप से भिन्न-भिन्न कार्यकर्ताओं के सामने धाती रहती हैं. जब कि कर्तन्याकतंत्र्य का ठीक-ठीक निर्णय न कर सकने के कारण वे मोह में फँस जाते हैं. श्रीर विपरीत श्राचरण करके श्रपना तथा दूसरों का घोर श्रनिष्ट कर सेते हैं। इस तरह का मोह विशेष श्रवसरों पर ही उत्पन्न हुआ करता हो, ऐसी वात नहीं है; किन्तु रात-दिन के घरेलू ज्यवहारों में भी अज्ञानी लोग अपने तथा श्रपने सम्बन्धियों के भौतिक शरीरों के चिंगक मोह में श्रज्ञचित व्यवहार करके नाना प्रकार की हानियाँ उठाते रहते हैं। जिस तरह-ग्रपने शरीर के विषय-भोग आहि चिणक सुखों के लिए उनके परिणाम में बहुत दुःख भोगनाः श्रापने सन्तानों को लाख-प्यार से खान-पान श्रादि में संयम न रखवा कर विलासी श्रीर श्रस्तस्य बना देनाः, श्रथना उनके बीमार होने पर कड्नी श्रीपधि श्रादि का उपचार न करना एवं ध्रशिचित रख कर उनका जीवन नष्ट कर देना, इत्यादि ।

ऐसे लोगों का मोह दूर करने एवं उन्हें सबा रास्ता दिखा कर पतन से बचाने के लिए, अर्जुन के उस मोह को दूर करने के असङ्ग को लेकर भगवान् ने सारे संसार को गीता का सार्वजनिक उपदेश देकर अनन्त प्रकार की उलम्बनों को निश्चित रूप से सुलभाने का एकमात्र सत्य एवं अयस्कर उपाय वताया है, जिसका अवलम्बन करके प्रत्येक मनुष्य अपनी-अपनी योग्यतानुसार संसार का व्यवहार यथायोग्य करता हुआ अपना इहलौकिक अभ्युद्य और पारलौकिक निःश्रेयस एक साथ सम्पादन कर सकता है।

श्रस्तु, जब युद्ध करने की स्पष्ट श्राज्ञा देने पर भी श्रर्जुन ने फिर शङ्का की कि "युद्ध में भीक्म, द्रोगा जैसे पुज्यों पर मैं किस तरह शस्त्र चलाजें, श्रीर इनको मार कर खूनी हाथों से राज्य किस तरह भोगूँ? क्या अपने स्वजन-वान्ववों को मार कर राज्य-मुख भोगना मेरे लिए श्रेयस्कर है श्रयवा इन श्राततायियों से हार मान कर मीख माँग के खाना उत्तम है? मोह के कारण मैं किंकर्तव्य-विमृद्ध हो गया हूँ, श्रपने हिताहित का मैं कुछ भी निर्णय नहीं कर सकता; त्रिलोकी का राज्य मिलने पर भी मेरे चित्त को शान्ति नहीं मिल सकती; इसलिए श्राप कृपा करके, जो मेरे लिए वास्तव में श्रेयस्कर मार्ग हो वह वताइए" (गी० श्र० २ श्लो० ४ से म्); तव भगवान् मुस्कराकर, जगत् के हित को लक्य में रखते हुए, श्रर्जुन को निमित्त करके सब लोगों को कर्याण का मार्ग बताने के लिए गीता-ज्ञान का उपदेश यहाँ से श्रारम्म करते हैं।

### श्रीभगवानुवाच

श्रशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे । गतासूनगतास्रंश्च नानुशोचन्ति परिडताः ॥ ११ ॥ न त्वेवाहं जात नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२ ॥ देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं योवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिचीरस्तत्र न मुहाति ॥ १३ ॥ मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसखदःखदाः। श्रागमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितित्तस्य भारत ॥ १४ ॥ यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुपर्पम । ्समदःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वायः कल्पते ॥ १४॥ नसनो विदाने भावो ताभावो विदाने सनः । उभयोर्राप हप्रोऽन्तस्वनृयोस्तत्त्वदर्शिभिः॥ १६॥ श्रविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्वमिदं ततम्। विनाशमन्ययस्यास्य न कॅश्चित्कर्तुमहीत ॥ १७ ॥ श्चन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिकाः । श्रनाशिनोऽप्रमेथस्य तस्माद्युध्यस्य भारत ॥ ६८ ॥

य एनं वेक्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम्।
उमो तो न विज्ञानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १६ ॥
न जायते च्रियते वा कदाचिशायं भूत्वा भविता वा न भूयः।
ग्रजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो
न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ २० ॥
वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमय्ययम्।
कथं स पुरुषः पार्थं कं घातयति हन्ति कम् ॥ २१ ॥

श्रर्थ—श्रीभगवान् योले कि जो शोक करने के योग्य नहीं हैं, उनका त् शोक कर रहा हैं, श्रीर बुद्धिमानों की-सी वातें बनाता हैं; जो (वास्तिक) पिंदत होते हैं, वे मरे हुश्रों तथा जीवितों का शोक नहीं करते (११) । क्योंकि मैं; तृ श्रीर ये राजा लोग पहले कभी नहीं थे ऐसी वात नहीं हैं, श्रीर श्रागे नहीं होंगे ऐसा भी नहीं हैं (१२) । जिस तरह इस देह में जीवास्मा को याल्य, श्रुवा श्रीर बुढ़ापे की श्रवस्थाश्रों का श्रनुभव हुश्रा करता है, उसी तरह दूसरे शरीर की प्राप्ति होती हैं; इस विपय में बुद्धिमानों को मोह नहीं होता (१३) । हे कौन्तेय ! शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थ एवं विपय श्रादि!, जो सर्दी-गरमी एवं सुख-दुःख (श्रादि इन्हों) के देने वाले होते हें, वे श्राने-जाने वाले श्रीर श्रीर हैं, श्र्यांत् प्रतिच्या परिवर्तनशील होने के कारण वे एक-से नहीं रहते; श्रतः है भारत! उनके संयोग-वियोग को तृ सहन कर, श्र्यांत् शरीर श्रीर उससे सम्यन्ध रखने वाले सय पदार्थ श्रस्थायी होते हैं, इस कारण चू उनके जाने या रहने से व्ययित मत हो (१४) । हे पुरुष-श्रेष्ट! सुख-दुःख को एक समानक मानने वाले

<sup>्</sup>रै यहुत से टीकाकारों ने "मात्रास्पर्शाः" का छार्थ "इन्द्रियों का विषयों के साथ सम्यन्ध" किया है, परन्तु अर्जुन को शोक छपने सम्यन्धियों के हताहत होने के कष्ट का, और उनके मारे जाने के वाद उनसे वियोग होने का था। उस शोक को मिटाने के लिए केवल इन्द्रियों के विषयजन्य सुख-दुःल छादि को "आगमापाथी" कहने मात्र से छर्जुन का समाधान नहीं हो सकता था। इसलिए "मात्रास्पर्शाः" का व्यापक छर्थ 'शरीर छौर उससे सम्यन्ध रखने वाले सभी पदार्थ छौर विषय छादि' करना उचित है। इन्द्रियों का समृह ही शरीर है।

<sup>&#</sup>x27; सुख-दुःख की समता का स्पष्टीकरण "न्यावहारिक वदान्त" प्रकरण म श्रांर इसी श्रध्याय के ४ म्बें भ्रतोक के स्पष्टीकरण में देखिए।

विस बुद्धिमान् पुरुष को ये (शरीर और उसके सम्बन्धी पदार्थों के संयोग-विषोग) म्ययित नहीं करते. वही अमृतत्व, अर्थात् सर्वात्म = परमात्म-भाव को प्राप्त होने में समर्थ होता है (११)। जो असत् है उसका भाव अर्थात् अस्तिस्व नहीं होता, श्रीर जो सत है उसका श्रभाव नहीं होता: तत्त्वज्ञानियों ने इन दोनों का श्रन्त देख लिया है, अर्थात यह अन्तिम निर्शाय कर लिया है (१६)। जिससे यह सब (श्रविल विश्व) ज्यास और विस्तृत है, श्रर्थात् जो स्वयं विश्वरूप होकर सर्वत्र फैल रहा है. उस श्रात्मा को त श्रविनाशी अर्थात नाशरहित जान: इस निर्विकार का कोई भी नाश नहीं कर सकता (१७)। हे भारत ! नित्य (ग्रपरिवर्तनशील), श्रविनाशी (नाशरहित) श्रीर श्रप्रमेयां शरीरी® (शरीर धारण करने बाले व्यष्टि-भावापन्न श्रात्मा) के ये (नाम-रूपात्मक श्रनन्त) शरीरक्ष नाशवान है. श्रतप्त तू युद्ध कर (१८)। जो इस (शरीरधारी श्रात्मा) को मारने वाला. श्रीर जो इसको मारा गया मानता है. वे दोनों ही अनजान हैं: यह (शरीरधारी आत्मा) न तो किसीको मारता है. और न किसीसे मारा जाता है (१६)। यह न तो कमी जन्मता है, न मरता है; श्रीर ऐसा भी नहीं है कि यह (पहले) होकर फिर नहीं होगा। यह कभी उत्पन्न नहीं होता. सदा विद्यमान (और) एक समान रहता है। तथा पुराना (सबका श्रादि-कारण) है; शरीर के मारे जाने पर भी (यह) मारा चहीं जाता (२०)। जो इसको श्रविनाशी, नित्य, श्रवन्मा एवं श्रविकारी जानता है, हे पार्थ ! वह पुरुष कैसे किसको मरवायेगा और किसको मारेगा (२१)।

स्पष्टीकरण:—गीता के उपदेशों में सर्वत्र बुद्धियोग ही को महत्त्व विया गया है (गी० थ० २ रत्नो० २६ से ७२, ४० १८ रत्नो० २७), क्योंकि संसार के व्यवहार करने में बुद्धि की प्रधानता रहनी चाहिए, और वह बुद्धि जब साम्य-भाव में जुड़ी हुई अर्थात् आत्मनिष्ठ हो, तभी संसार के व्यवहार पूर्णत्या ठीक ठीक हो सकते हैं—यह गीता का सिद्धान्त है (गी० ४० २

<sup>ाँ</sup> आतमा अप्रमेय इसिकाए है कि वह किसी प्रमाण से नहीं जाना जा सकता, क्योंकि अपने से मिल वस्तु ही किसी प्रमाण से जानी जाती है। आतमा तो सबका "अपना आप" है, जो स्वतः प्रमाण है। अतः वह स्वयं-संवेग्र अर्थात् अपना अर्थमव रूप ही है। 'मैं हूँ' इसकी सिद्धि के जिए किसी प्रमाण की आवश्यकता नहीं होती।

क्ष नाना शरीरों के रूप में ज्यक होने बाला शरीरी (आत्मा) एक ही है, इसिलए नाना देहों के लिए बहुवचन और शरीरी (आत्मा) के लिए एक वचन का प्रयोग हुआ है।

इलो० ४१, ग्र० १२ इलो० ४ घौर ग्र० १८ रलो० ३०)। यद्यपि श्रर्जुन युद्ध से निगत होने की दलीलों में कीरवों को मुर्ख थौर श्रज्ञानी कह कर, उनको कुल-चय श्चाटि पापों को जानने के श्रयोग्य वताता है, श्रीर स्वयं बुद्धिमान होने का दावा करता हथा अपने को पुरुष, पाप, धर्म, अधर्म आदि को जानने वाला, स्वजन-बान्धवों के मारे जाने एवं मरे हुए पितरों के नरक में पड़ने की, तथा "यन्युजनों के मारने का पाप कमा कर उनके बिना में श्रवेला लीकर क्या करूँगा?" इस तरह की चिन्ता करने योग्य मानता है (गी॰ श्र॰ १ रलोक ३२ से ४६); श्रीर श्रर्जुन की तरह, जौकिक विषयों के प्रायः सभी परिटत एवं विचल्ल कार्यकर्ता लोग दूसरों को मृखं पता कर स्वयं यहे बुद्धिमान् होने की वातें वनाया करते हैं। परन्तु श्रात्म-ज्ञान के श्रमाव में इन लोगों की बृद्धि राजसी श्रीर तामसी होती है (गी० श्र० १८ रलो० ३१-२२), जो इस तरह के विकट श्रवसरों पर काम नहीं देती। फलतः वे लोग शर्नुन की तरह किकर्तव्य-विमृद होकर रोने-चिएलाने के सिवाय कर्तव्या-कर्तव्य का कुछ भी यथार्थ निर्णय नहीं कर सकते। भगवान, धर्जुन के इस प्रसङ्ग को लेकर ऐसे लोगों की कुछ हैंसी-सी करते हुए कहते हैं कि एक तरफ तो शोक करना और दूसरी तरफ पिएडताई की वार्ते छाँटना, क्या यही बुद्धिमत्ता है ? जो वास्तव में वृद्धिमान होते हैं वे मरने-जीने का जरा भी शोक नहीं करते. क्योंकि यदि विचार कर देखा जाय तो मरना-जीना तत्त्वतः क्रछ है नहीं । "ब्रह्म", "खम्" बीर "इर्म्", व्यर्शन "में", "तू" ब्रीर "बह" रूप से जो चराचर जगत है, वह अपने असली एकत्व-भाव में अर्थात आता-स्वरूप में भूत, भविष्य और वर्तमान-तीनों ही काल में विद्यमान रहता है। किसी भी पदार्थ की श्रासलियत का सर्वथा श्रभाव कभी नहीं होता: क्योंकि यह नियम हैं कि जो वस्तुतः सत् हैं उसका कभी श्रमाव नहीं होता श्रीर जो वस्तुतः सत् नहीं है उसका भाव कभी नहीं होता; परन्तु हम सबका भाव द्यर्थात् श्रस्तित्व प्रत्यच मीजृद है, श्रतः हम लोगों का वस्तुतः श्रभाव हो नहीं सकता । जीवास्मा का प्रत्येक स्थूल शरीर, पृथ्वी, जल, तेज, वायु श्रीर श्राकाश-रूप पञ्च तत्त्वों का सम्मिश्रण होता है, श्रीर वे पज्र तन्व शरीररूप होने के पहले, तथा शरीर छटने के वाद भी सदा विद्यमान रहते हैं। शरीर छूट जाने पर भी पद्म तत्त्वों का नाश नहीं होता. किन्तु उनका सम्मिश्रण एक नाम और एक रूप बदल कर, दूसरा नाम और दूसरा रूप धारण कर लेता है (गी॰ थ॰ २ श्लो॰ २२)। यदि स्थूल शरीरों को भारण करने वाले सुचम शरीर का विचार किया जाय तो वह स्यूल शरीरों को धारण करने के पहले और उनको छोड़ने के बाद भी बना ही रहता है: और यदि सूचम शरीर के बील-कारण शरीर का विचार किया जाय तो वह. स्थल श्लीर 48

स्कम, दोनों की अनुपस्थित में भी वीज-रूप से अपनी प्रकृति (स्वभाव) में बना ही रहता है। अन्यक्त कारण शरीर न्यक्त होकर स्पूक्त रूप धारण करता है, और स्क्ष्म शरीर घनीभूत होकर स्पूज वन जाता है। फिर स्थूज उलट कर अपने कारण स्क्षम में और स्क्षम अपने वीज-रूप कारण में जय हो जाता है। इस तरह शरीरों की उत्पत्ति और लय होते रहते हैं (गी० अ० म रलो० १म-१६)। जायत अवस्था में स्थूज शरीर के, और स्वम में स्क्षम शरीर के न्यवहार होते हैं; और सुक्षम में स्थूज शरीर के, और स्वम में स्क्षम शरीर के न्यवहार होते हैं; और सुक्षम में क्यांत गढ़ निद्रा में कारण शरीर अविद्या रूप तमोगुण में विश्राम करता है। स्थूज से स्क्षम की स्थिरता अधिक है, और स्क्षम से कारण की अधिक है; इस्तिए ये उत्तरीत्तर एक दूसरे की अपेजा अधिक सत् कहे जा सकते हैं; परनु स्थूज, सुक्षम और कारण—तीनों शरीरों को धारण करने वाला, अर्थात् शरीर रूप वनने वाला व्यष्टि आत्मा (जीवारमा), जिसको देही, शरीरी अथवा चेत्रज्ञ भी कहते हैं, वह निरंख सत् है; और वह सभी अवस्थाओं में इकसार अर्थात् निर्वकार रहता है—उसमें सुख-दु:ख आदि इन्हों के कोई विकार वस्तुतः नहीं होते (गी० अ० २ रजो० २० से २४), क्योंकि वह सर्वाता = परमात्मा अथवा ब्रह्म हो का व्यष्टि-आव है (गी० अ० १ र रलो० ७ से ११ तक )।

सर्वात्मा = परमात्मा श्रथवा बहा, स्वेच्छा से श्रपनी परा प्रकृति द्वारा व्यष्टि-भावापन्न नाना जीव रूप होकर, श्रपनी परिवर्तनशील त्रिगुखात्मक । श्रपरा प्रकृति के विस्ताररूप सूक्त, स्यूल एवं कारण शरीरों तथा उनके समृह स्थूल, सूक्त श्रीर कारण जगत को घारण करता है (गी० घ० ७ रखो० ४ से ६); और साथ ही समष्टि-भावापन्न सगुरा ईश्वर रूप से उक्त परा श्रौर श्रपरा—द्विविध प्रकृति के स्वामी भाव से, जगत् की उत्पत्ति , स्थिति श्रौर लय, श्रथवा विश्व की रचना, पालन श्रौर संहार श्रादि नाना भाँति के ब्यवहार करता है (गी० ग्र० ४ रत्नो० १ से र्ह, ग्र० ६ रत्नो० ७-८)। तात्पर्य यह कि व्यष्टि-भावरूप जीव, श्रीर समष्टि-भावरूप ईश्वर, वस्तुतः सर्वात्मा = परमात्मा श्रयवा बहा से भिन्न नहीं है, किन्तु सब बहा-रूप ही है (गी॰ ग्र॰ १३ रत्नो॰ २२); परन्तु व्यष्टि-भावरूप जीवात्मा, व्यक्तित्र्व के श्रहक्कार श्रीर राग-द्वेपादि द्वन्द्वों को स्वीकार कर लेने से श्रपने श्रसत्ती स्वरूप = सर्वात्म-भाव को विसार कर अपने को सुखी, दुखी, परतन्त्र, अरुपशक्तिमान् एवं अरुपज्ञ मानता है (गी० घ० ७ रत्नो० २७, घ० १३ रत्नो० २०-२१); श्रौर समप्टि-भावरूप ईरवर, त्रपने सर्वात्म = परमात्म-भाव का यथार्थ श्रनुमव रखता हुत्रा स्वतन्त्र, सर्वज्ञ, सर्व शक्तिमान् एवं नित्य स्नानन्द-स्वरूप रहता है। जीवात्मा भी जब स्नपने न्यक्तित्व के भाव के राग-द्वेपादि द्वन्द्वों के ज्ञानरण (परदे) से परे, अपने असली स्वरूप=सर्वास-

भाव का पुनः अनुभव करके समिष्ट-भाव में स्थिति कर लेता है तो ईश्वररूप हो लाता है (गी० अ० ४ श्लो० १०); क्योंकि परमात्मा अथवा महा तो वस्तुतः वह है ही (गी० अ० ४ श्लो० १६ से २६)। जैसे सूत के ताने और वाने से भाँति-भाँति के कपड़ों का बनाव होता है, परन्तु विचार कर देखा जाय तो कपड़ा, वास्तव में सूत के अतिरिक्त कुछ भी नहीं होता—केवल सूत ही होता है। उसी तरह जड़ और चेतन, व्यिष्ट और समिष्टि, जीव और ईश्वर—आत्मा अथवा ब्रह्म के अतिरिक्त कुछ भी नहीं हैं, वस्तुतः स्वय एक ही है (गी० अ० ७ श्लो० ७, अ० १० श्लो० ६६)।

जीवास्मा के स्यूज, स्पम थौर कारण शरीर, घथवा जायत, स्वम थौर सुपुति श्रवस्थाएँ, धपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान दशा की हैं, वर्यों के इन श्रवस्थाओं में वह स्यूज, स्पम थौर कारण शरीरों ही में श्रह भाव रखता है। इन तीन श्रवस्थाओं से परे चतुर्थ श्रवस्था निर्गुण श्रास्मानुभव की हैं, जिसको तुरीय श्रवस्था कहते हैं। यह प्यानयोग श्रयवा ज्ञानयोग की समाधि श्रवस्था हैं (गी० श्र० ६ रजो० १८ से २८)। इस श्रवस्था में विगढ की दृष्टि से स्यूज, स्पम थौर कारण—तीनों शरीर, थौर बहागढ की दृष्टि से श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक थौर श्राध्यासिक जगत का श्रपने श्राप = श्रास्मा में जय हो जाता है, और श्रास्मा निरुपाधिक धर्यात् निर्गुण भाव के स्वानुमव में स्थित रहता है।

निर्गुण और सगुण, समिष्ट और न्यष्टि, चेतन और जद आदि हन्ह, एक ही आत्मा अयवा महा के दो सापेच — धनात्मक (Positive) और ऋषात्मक (Negative) — मान हैं, और एक की अपेचा से दूसरे का अस्तित्व है। आत्मा सगुण की अपेचा से निर्गुण और व्यष्टि की अपेचा से समिष्ट कहा जाता है, अतः वास्तव में वह सगुण होता हुआ भी निर्गुण है और ज्यष्ट होता हुआ भी समिष्ट है; जगत के ज्यवहार करता हुआ भी अकर्ता है, और ज़क्त नहीं करता हुआ भी सथ ज़क्त करता है (गी० अ० ६ रलो० ४-४, अ० १२ रलो० १२ से १७, अ० १४ हो। १४ से २०)। एक, अख्यड, एवं सम आत्मा में दोनों विरोधी मानों का एकत्व होने से, दोनों में से एक का भी स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं रहता, किन्तु दोनों शान्त हो जाते हैं, और वह सम आत्म-तन्त्र, जो सबका "अपना आप" है, स्वमिष्टमा में स्थित रहता है। वस्तुतः वह न सगुण है न निर्गुण, न व्यष्टि है न समिष्टि, न जड़ है न चितन, न एक है न अनेक, और न सत् है न असत्—जो कुछ है सो सव "अपना आप" ही है। वह पद वर्णनातीत, स्वयं-सवैद्य अर्थात् केवल स्वानुभव का विषय है (गी० अ० १० रलो० १२ से १४)।

निस तरह बाइस्कोप के दिखाव में एक श्वेत और स्वच्छ परदा होता है, दस पर पहले फुँधेरे की छाया डाली नाती है, फिर उस छाया में एक गोलाकार प्रकाश पड़ता है, और उस प्रकाश में भाँति-भाँति के दिखाव प्रद्शित होते हैं, उसी तरह निर्विकार आत्म-तत्त्व रूपी छुद्ध परदे पर, नव उसकी इच्छा, प्रथवा प्रकृति का तमोगुण रूपी फुँधेरा होता है—वह कारण शरीर हैं; और उस फुँधेरे के ग्रन्दर नो सत्वगुण रूपी प्रकाश पड़ता है—वह मनोमय स्मा शरीर हैं; और उस प्रकाश में नो रलोगुण रूपी प्रकाश पड़ता है—वह मनोमय स्मा शरीर हैं; और उस प्रकाश में नो रलोगुण रूपी प्रकाश और माँति-भाँति के चित्र पड़ते हों—वह स्थूल शरीर हैं। परदे पर फूँधेरा, प्रकाश और माँति-भाँति के चित्र पड़ते व्या मिश्ते रहते हैं, परन्तु परदा निर्विकार रहता है, उस पर क्रुंधेरे, प्रकाश और चित्रं का कोई प्रभाव नहीं पड़ता; उसी तरह आत्मा पर तीनों शरीरों की श्रवस्थाओं का वस्तुतः छुकु भी प्रभाव नहीं पड़ता—वह सदा श्रतिस श्रीर निर्विकार रहता है। वाइस्कोप के दृशन में श्वेत परदे पर छाया, प्रकाश और चित्र वाहर से पड़ते हैं, परन्तु स्थूल, स्मा और कारण-शरीर, आत्मा से मित्र नहीं हैं—किन्तु द्यात्मा ही श्रिणात्मक प्रकृति के वनाव हैं—श्वतः वे श्रात्मा में ही उत्पन्न और लय होते हैं—वह यह श्रन्तर है। दृशन्त और दृश्होन्त में छुकु न छुकु श्रन्तर होता ही है।

सारांश यह है कि भाषिभौतिक, भाषिदैविक भौर भाष्यात्मिक-तीनों दृष्टिगें से विचार किया जाय तो भरना-जीना वास्तव में कुछ है नहीं। जन्म लेने श्रीर मरने का अर्थ यही है कि व्यष्टि-भावापन्न जीवात्मा मनोमय सुक्त शरीर से किसी विशेष नाम श्रीर विशेष रूप के स्वाँग को वदल कर दूसरा नाम श्रीर दूसरा रूप घारण करता है। जिस तरह शरीर को वचपन, जवानी श्रीर बुढ़ापा श्राता है, तब क्षेवल अवस्थाओं का परिवर्तन होता है, अर्थात् 'वालक' संज्ञा वदल कर 'नवान' कहलाने लगता है और 'जवान' बदल कर 'बुडढा' कहलाने लगता है; तथा 'वालक' का रूप बदल कर 'नवान' हो नाता है श्रोर 'नवान' का रूप बदल कर 'वुड्ढें' का, स्प हो काता है, परन्तु जीवात्मा वही विद्यमान रहता है। जिस तरह एक व्यक्ति एक समय में न्यायाधीश का काम करता है, दूसरे समय में किसी सार्वनिक संस्था की सेवा करता है. तीसरे समय में किसी नाटक के श्रमिनय में भाग लेता है, चौथे श्रवसर पर किसी ध्यापारी कम्पनी के सञ्जातन (Directorship) का कार्य करता है, अददाश के समय किसी खेल में भाग लेता है; यद्यपि व्यक्ति तो एक ही है. परम्तु भिन्न-भिन्न कार्यों के श्र<u>त्</u>यसार उसकी उपाधियाँ भिन्न-भिन्न होती हैं। <sup>जब</sup> न्यायाधीश की पोशाक पहिन कर न्यायासन पर बैठवा है तो वह न्यायाधीश कहा चाता है, संस्था का कार्य करता है तो उसका पदाधिकारी कहा जाता है, नाटक में

श्रभिनय करता है तो श्रभिनेता कहा जाता है, कम्पनी का सज्जालन करता है तो सञ्चालक कहा जाता है, खेल में भाग लेता है तो खिलाड़ी कहा जाता है; अपने घर . जाता है तय पिता का पुत्र, परनी का पति, पुत्र का पिता, नौकर का स्वामी आदि भिन-भिन्न उपाधियाँ होती हैं, परन्तु वास्तव में व्यक्ति एक ही होता है। उसी तरह एक ही धारमा की अनेक उपाधियाँ होती हैं। जीवारमा कभी स्थूल शरीर रूप से, कभी सुक्म शरीर रूप से श्रीर कभी कारण शरीर रूप से रहता है। कभी किसी एक नाम और एक रूप का शरीर धारण कर लेता है और कभी किसी दूसरे का । जिस तरह जल-तत्त्व कभी सूचम भाप-रूप हो जाता है, कभी तरल पानी-रूप, श्रीर कभी जम कर स्थल वर्फ वन जाता है। यह केवल नाम श्रीर रूप का परिवर्तन होता है, इस परिवर्तन से जल-तस्व का नाश नहीं होता। उसी तरह शरीरों के नामों और रूपों के दिखाब का परिवर्शन होते रहने पर भी उनके मुल-भूत ग्रात्म-तत्त्व का कुछ भी यनता-विगइता नहीं । नाम और रूप किएत होते हैं, श्रीर करपनाएँ श्रनन्त होती हैं, इसलिए नाम-रूप भी श्रनन्त होते हैं। कल्पनाएँ संमुद्ध की तरहों की तरह एक के बाद दसरी लगातार उठती और निरन्तर बदलती रहती हैं-एक चण भर भी स्थिर नहीं रहतीं, इसलिए वे सत् नहीं होतीं; श्रीर इस जगत की नाम-रूपात्मक अनेकताएँ भी कल्पनाओं की सृष्टि होने के कारण सत् नहीं होतीं, और सत् नहीं होने के कारण वे भाव-रूप भी नहीं होतीं, श्रर्थात् श्रारमा से मिन्न उनका स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं होता। जिस तरह तरहें एक दसरी से भिन्न प्रतीत होती हैं, परन्तु वास्तव में वे भिन्न नहीं होतीं—सब जल रूप ही होती हैं—जल के श्रस्तित्व से ही उनका ग्रस्तित्व है, जल की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है; उसी तरह नाम-रूपात्मक जगत् का नानात्व सत् नहीं है, सब एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप हैं-श्रारमा के श्रस्तित्व से ही उनका श्रस्तित्व है श्रीर श्रारमा की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है।

संसार में श्रनन्त प्रकार के सुख-दुःखों की जो वेदनाएँ प्रतीत होती हैं, वे शारीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थों के संयोग-वियोग से उत्पन्न होती हैं; श्रीर जब शरीर तथा उसके सम्बन्धी पदार्थ एवं विषय ही उत्पन्ति-नाशवान एवं प्रतिच्या बदलने वाले होने के कारण किएत नामों श्रीर रूपों के दिखाव मात्र हैं, तो उनके संयोग-वियोग से उत्पन्न होने वाले सुख-दुःखादि हुन्ह भी किएत, श्रतः श्रवास्तविक ही होते हैं। इसलिए शरीरों की पीड़ा, व्याधि श्रीर मरने श्रादि के कष्टों एवं संयोग-वियोग से व्याकुल होना दुद्धिमत्ता नहीं है। जो वास्तव में दुद्धिमान होते हैं, वे शारीरिक सुख-दुःखों श्रीर संयोग-वियोग को एक समान श्रसत् समक कर श्रविचित्तत रहते हैं, श्रीर शरीरों को धारण करने वाले श्रासम को वे

निर्विकार एवं सदा एक-सा रहने वाला सममते हैं, इसलिए उनकी दृष्टि में मरन श्रीर मारना कुछ भी तथ्य नहीं रखते।

श्रास्तु, इस तथ्य को श्रन्छी तरह समम लेना चाहिए कि शरीरों के वनव सब परिवर्तनशील एवं नाशवान हैं, श्रतः ये कमी स्थायी नहीं रह सकते; श्रीर इन शरीरों को धारण करने वाला जीवात्मा सत, नित्य एवं श्रविनाशी है, श्रतः उसका कमी किसीसे नाश नहीं हो सकता। इसलिए इन नाना भाँति के दिखानों के परिवर्तन-रूप मरने-जीने के विषय में कुछ भी शोक श्रीर मोह न करके, सबको श्रपने-श्रपने नियत कमें रहतापूर्वक करते रहना चाहिए।

> वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्यति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णा-न्यायानि संयानि नवानि देही ॥ २२ ॥

अर्थ-पुराने (शतुपयुक्त) वस्त्रों को त्याग कर महुत्य जैसे दूसरे नये वस्त्र धारण करता है, वैसे ही पुराने अर्थात् अनुपयुक्त शरीरों को छोड़ कर, जीवात्मा दूसरे नये शरीरों को धारण किया करता है (२२)।

स्पष्टीकरण्—िलस तरह नाटक के खेल में राजा, सिपाही, कैदी, धनी, निर्धन श्रादि के स्वाँग करने वाले पात्र, श्रपन-श्रपने स्वाँग की पोशाक पहिनते हैं, श्रीर जब तक अपना पार्ट बजाने के लिए वह उपयुक्त रहती है तब तक उसे रख हैं, उपयुक्त न रहने पर उसको उतार देते हैं श्रीर जिस दूसरे स्वाँग का पार्ट लेते हैं, उसके उपयुक्त दूसरी पोशाक पहिन लेते हैं—पोशाक उतारने श्रीर बदलने से स्वाँग करने वाले एक्टर (पात्र) का कुछ भी बनता-विगदता नहीं, एक पोशाक उतारने श्रीर हस जान-स्पी नाटक में जीवालग-रूपी प्रसर (पात्र) शरीर-रूपी पोशाक घारण करता है, श्रीर जब तक वह उपयुक्त रहती है तब तक उसे रखता है, परन्तु जब वह श्रमुप्पुक्त हो जाती है, वो उसको उतार कर दूसरी उपयुक्त पोशाक घारण कर लेता है। शरीर-रूपी पोशाक वदलने में जीवालग-रूपी एक्टर का कुछ भी बनता-विगदता नहीं। इस-रूपी पोशाक वदलने में जीवालग-रूपी एक्टर का कुछ भी बनता-विगदता नहीं। इस-विप् शरीर के जन्मने-मरने को कपड़े बदलना समझ कर, शोक नहीं करना चाहिए।

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पानकः। न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोपयति मास्तः॥ २३॥ श्रच्छेचोऽयमदाह्योऽयमक्तेचोऽशोप्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥ २४ ॥ श्रव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकायांऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्वेनं नानुशोचिनुमर्हसि ॥ २४ ॥

श्रर्थ—इस (शरीर धारण करने वाले जीवारमा) को शस्त्र काट नहीं सकते, श्राग जला नहीं सकती, पानी गला (सदा) नहीं सकता, (श्रीर) हवा सुखा नहीं सकती (२३)। यह न काटा जा सकता है, न जलाया जा सकता है, न गलाया (सदाया) जा सकता है श्रीर न सुखाया जा सकता है, यह नित्य, सवमें ज्यापक, सदा स्थित, नाशरहित श्रीर श्रनादि है। तारपर्य यह कि जो शरीरों में है, वही शस्त्रों में, तथा वही श्रमिन, जल श्रीर हवा में हैं; उससे भिल कोई वस्तु है नहीं, फिर कौन किसको काटे, जलावे, गलावे या सुखावे (२४)। यह (शरीर धारण करने वाला जीवारमा) श्रन्थक है, श्रर्थात् इन्द्रियगोचर नहीं होता; यह श्रविन्त्य है, श्रर्थात् मन से इसका चिन्तन नहीं किया जा सकता; श्रीर यह श्रविकारी कहा गया है, श्रर्थात् वृद्धि, चय श्रादि विकारों से रहित हैं; इसलिए इसको ऐसा जान कर तुके श्रीक नहीं करना चाहिए (२४)।

स्पष्टीकरण्—िनस प्रकार खाँड के खिलोंनों की तलवार, कटारी, वर्छी आदि, खाँड ही के खी, पुरुष, पद्य, पत्ती आदि को काट नहीं सकते; वे यदि आपस में टकरा जायें, सो सभी खाँड-रूप हो जाते हैं, और पहले भी वास्तव में वे सब खाँड ही थे, अतः वस्तुतः उनका नाश नहीं होता; उसी तरह एक ही आत्म-तत्त्व के अनेक नाम-रूपात्मक जद और चेतन पदार्थ आपस में किसीका वस्तुतः नाश नहीं कर सकते। इसिंजिए उनके विषय में शोक करना अयुक्त है।

श्रथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि त्वं महावाहो नैवं शोचितुमर्हसि ॥ २६ ॥ जातस्य हि भ्रुवो मृत्युर्भुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽथे न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७ ॥ श्रव्यक्तादोनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । श्रव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

त्र्यर्थ-श्रीर यदि तू (श्राधिभौतिकता ही को सत् श्रीर सब कुछ मानने

वालों की तरह) इस (देहधारी जीवात्मा) को (शरीर के साथ) सदा जन्मने वाला और सदा मरने वाला मानता है, तो भी है वीर ! इस प्रकार शोक करना तुमको उचित नहीं (२६)। क्योंकि जन्मे हुए का मरण और मरे हुए का जन्म प्रवश्यम्भावी है, इस कारण प्रवश्य होनहार वात में तुमे शोकं नहीं करना चाहिए (२७)। हे भारत ! सभी भौतिक पदार्थ छादि में (अपनी उत्पत्ति से पहले) 'ख्रव्यक्त प्रयांत् इन्द्रियों के खगोचर रहते हैं, मध्य में व्यक्त खर्थात् इन्द्रियगोचर होते हैं, और प्रन्त में फिर ख्रव्यक्त खर्थात् इन्द्रियगोचर होते हैं, और अन्त में फिर ख्रव्यक्त खर्थात् इन्द्रियों के खगोचर हो जाते हैं, फिर इस विषय में शोक किस वात का (२०)?

स्पष्टीकरण-गीता किसी भी मत का तिरस्कार नहीं करती. क्योंकि उसमें सर्वत्र एकता ही का प्रतिपादन है, अतः वह उन सबका समन्वय कर देती है। प्रसङ्गवश जहाँ किसी मत का उल्लेख हुन्ना है, वहाँ जिस हद तक उस मत की पहुँच हुई है, वह दिखाकर कहती है कि 'यहीं मत उहरी, इतना ही सब कुछ नहीं है, इससे आगे और बढ़ने की आवश्यकता है' यह कह कर जो सची बस्तुस्थित है वह स्पष्ट कर देती है। इस स्थल पर शरीर धारण करने वाले देही (जीवात्मा) के निषय में भौतिकवादियों का जो मत है उसको दिखा कर, गीता उसके अनुसार भी शोक करने की श्रयुक्तता सिद्ध करती है। भौतिकवादी लोग इन्द्रियगोचर पदार्थों ही को सत् मानते हैं. इन्द्रियातीत वस्तन्नों का श्रस्तित्व नहीं मानते। इसलिए उनका मत है कि पञ्च भूतों के सम्मिश्रण से जब शरीर उत्पन्न होता है तव उसके साथ ही चेतना भी उत्पन्न हो जाती है, श्रीर शरीर के नाश के साथ चेतना का भी नाश हो जाता है - जीवात्मा शरीर से कोई मिन्न वस्तु नहीं है। श्रस्तु, भगवान् श्रर्जुन को कहते हैं कि यदि यह भी मान लिया जाय तो भी तुमें शोक नहीं करना चाहिए; क्योंकि इस दृष्टि से भी जो वस्तु उत्पन्न होती है -उसका नाश होना निश्चित है, यह बात प्रत्यच देखने में भी श्राती है; श्रीर जिस वस्तु का नाश होता है, उसका पुनः उत्पन्न होना भी श्रवश्यम्म।वी है; क्योंकि यदि कोई पदार्थ नष्ट होकर फिर से उत्पन्न न हो, तो नाश होते-होते उसका सर्वया श्रभाव हो जाय; परन्तु सर्वया श्रभाव किसी पदार्थ का होता नहीं दीखता, श्रौर उत्पत्ति का कम प्रत्यक्त में जारी भी है। श्रतः जब यह माना जाय कि शरीर के साथ चेतना मरती रहती है, तो यह भी मानना होगा कि उसके साथ उत्पन्न भी श्रवश्य होती है। इसलिए शोक करने का कोई कारण नहीं है।

उत्पत्ति ग्रीर नाश का इन्द्र भी सापेच है। एक के होने के लिए दूसरे का होना ग्रावश्यक है। दोनों में से किसी एक का स्वतन्त्र ग्रस्तिस्व नहीं होता; श्रारमा में दोनों सम अर्थात् शान्त हो जाते हैं। इसजिए जन्मना-मरना वास्तव में कोई वस्तु है नहीं।

सभी भूत-प्राणी स्यूल रूप से इन्द्रिगोचर होने के पहले, अर्थाद अपनी उत्पत्ति से पहले, अन्यक्त यानी स्वस्त रूप में रहते हैं— इन्द्रिगों को प्रतीत नहीं होते; और उत्पत्ति के याद, अर्थाद पद्म भूतों के आपस के सिम्मश्रण से स्यूल रूप धारण करने पर न्यक होते हैं, अर्थाद इन्द्रियों द्वारा देखे, सुने, सुँधे, चखे और छुए जा सकते हैं; और फिर लय इनका नाश होता है अर्थाद जय पद्म भूतों का सिम्मश्रण विखर जाता है तब फिर अन्यक हो जाते हैं, यानी स्यूल शरीर रूपी पोशाक बदल कर स्वस्त हो जाने के कारण इन्द्रियों के अगोचर हो जाते हैं। ऐसी दशा में, जब भूत-प्राणियों का ध्यक्त और अन्यक्त होना ही जन्मना और मरना है, तो शोक किस बात का?

श्राश्चर्यवत्पस्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्वदित तथैव चान्यः।
श्राश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रुणोति
शुःचाप्येनं वेद न चैव कश्चित्॥ २६॥

त्र्यर्थ—इस (देह धारण करने वाले श्रारमा) को, श्रर्थात् जगत् रूपी खेल के इस खिलादी को, कोई श्राश्चर्यान्वित होकर देखता है; कोई श्रारचर्यान्वित होकर (इसका) वर्णन करता है; कोई इसके विषय में श्रारचर्यान्वित होकर सुनता है, श्रीर सुन कर भी कोई इसको जान नहीं सकता (२१)।

स्पष्टीकरए जिस तरह लादू का खेल करने वाला ऐन्द्रनालिक (नाद्गर), जब अनेक प्रकार के रूप धारण करता है और अनेक प्रकार के अञ्चल वनाव एक ही काल में लोगों को दिखाता है, तथ दर्शक लोग उसके असली स्वरूप को न जान कर श्राश्चर्यचिकत हुए, उस (जाद्गर) के जादू के बनावों को देखते हैं, और उसके जादू के वास्तविक रहस्य को न जान कर श्राश्चर्यचिकत हुए अनेक प्रकार की अडकलें लगो-लगा कर उसके विषय में तरह-तरह की यातें करते रहते हैं; और बहुत से लोग उन बातों के तथ्यातथ्य को न सममते हुए, आश्चर्यचिकत होकर सुनते रहते हैं; फिर भी उन देखने वालों, कहने वालों और सुनने वालों में से उस जादू के खेल के वास्तविक रहस्य को, अर्थात अञ्चल जादूगर को यथार्थ रूप से कोई विरला ही जान सकता है। क्योंकि सब लोगों का ध्यान केवल उस खेल के भाँति-भाँति के बनावों पर ही रहता है—उसके खिलाड़ी तक

नहीं पहुँचता । यदि वे खिलाड़ी का साम्रात्कार करलें, तो फिर बारचर्य में इवे न रहें। इसी तरह केवल मौतिक लगत् के नानात्व ही में उलके रहने वाले लोग, इस लगत्-रूपी इन्द्रवाल के जादूगर—धारमा (वास्तविक धपने धाप) को यधार्थ रूप से न जान कर, उसके खेल ही को धारचर्यान्वित हुए देखते, धनेक तरह की अटकलें लगा-लगा कर माँति-माँति के वर्णन करते तथा सुनते रहते हैं; और लव तक धाधिमौतिकता के परदे को लाँव कर धाध्यास्मिकता के स्वम विचार में प्रवेश करके, इस खेल के खिलाड़ी (धारमा यानी अपने वास्तविक धाप) को नहीं लान लेते, तव तक धारचर्य में ही पढ़े रहते हैं।

.देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्देसि ॥ ३० ॥

अर्थ-हे भारत! सबके शरीरों में (तो एक ही) देही (आतमा है, वह) कभी भारा ताने वाला नहीं है, इस कारण तुमें किसी भी भूत-प्राफ्षी के विषय में शोक नहीं करना चाहिए (३०)।

स्पष्टिकरण्— संसार में तृष्य से लेकर सुमेर द्वीर हिमालय पर्यन्त, तथा चींदी से लेकर ब्रह्मा पर्यन्त, छोटे-बड़े माँति-माँति के लड़ श्रीर चेतन, श्रगणित मौतिक शरीर हैं, वे सब श्रस्थायो—चया-चया में बदलने वाले हैं, परन्तु उनको धारण करने वाला देही (श्रात्मा) एक ही हैं, श्रीर वह सदा एक-सा रहने वाला श्रयांत् श्रपरिवर्षनशील तथा श्रविनाशी है। ताल्ये यह कि एक ही श्रविनाशी श्रात्मा में जो नाम-रूपात्मक नानात्व प्रतीत होता है, वह सब श्रसत् है, श्रौर उसका एकत्व सत् हैं, इसलिए इस नाम-रूपात्मक श्रसत् नानात्व के विषय में शोक करना मूर्जता है।

× × ×

यहाँ तक स्ववन नान्धवों के मारे वाने, उनको पीड़ा होने, तथा उनसे वियोग होने आदि के लिए वो शोक और मोह हुआ करते हैं, उनकी निष्टृष्टि के लिए नो शोक और मोह हुआ करते हैं, उनकी निष्टृष्टि के लिए भगवान ने अर्जुन के प्रसंग को लेकर संसार को आत्मज्ञान का उपदेश दिया। जिससे शोक और मोह की, निष्टृष्टि तो अवस्य होती हैं, परन्तु यह प्रस्त रह ही वाता है कि जब नाम-रूपालक जगत का नानात्व असत् है, तो इस क्ष्रे प्रपन्न के लिए प्रोर-पाएलक कर्म किये ही क्यों वार्य है इस शक्का का समाधान भगवान पहले उन्हीं लोगों के मत से करते हैं, वो अर्जुन की तरह शाकों की हहाई देकर अद्वादिक कर्मों से इसलिए निष्टृत्त होना चाहते हैं कि ''ये कर्म करने

से धर्म हूव जायगा, पाप लगेगा तथा नरकों में गिरना होगा।" भगवान् उन्हीं लोगों के धार्मिक विश्वास के आधार पर सिद्ध करते हैं कि अपने कर्तन्य-कर्म करने से पाप नहीं लगता, किन्तु उनके न करने से धर्म का विपर्यास होकर दुर्गति होती है; इसलिए अपने कर्तन्य-कर्म सबको अवश्य करना चाहिए।

. स्वधर्ममपि चावेद्य न विकम्पितुमुहस्ति । धर्म्याद्धि युद्धान्छ्रेयोऽन्यत्क्तियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥ यदच्छ्या चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम्। सुखिनः चत्रियाः पार्थं लमन्ते युद्धमीदृशम् ॥ ३२ ॥ श्रथ चेन्वमिमं धर्म्यं संग्रामं न करिप्यसि । ततः स्वधर्मं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥ ३३ ॥ श्रकीर्तिं चापि भूतानि कथियप्यन्ति तेऽव्ययाम्। संभावितस्य चाकीर्तिर्मरणादितरिच्यते ॥ ३४॥ भयाद्रणाद्रपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः। येषां च त्वं वहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३४ ॥ श्रवाच्यवादांश्च वहुन्वदिप्यन्ति तवाहिताः। ंनिन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम्॥ ३६॥ हतो वा प्राप्यसि स्वर्ग जित्वा वा भोल्यसे महीम्। तस्मादुत्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः॥ ३७॥ 🕟 सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥ ३८ ॥

त्रार्थ यदि त् अपने धर्म ं को देखे, तो भी तुमे विचलित होना उचित नहीं है, क्योंकि चत्रिय के लिए धर्म-युद्ध से अधिक श्रेयस्कर और कुछ भी नहीं है (३१)। और हे पार्थ ! अपने आप (विना बुलाये) उपस्थित, एवं खुले हुए स्वर्ग के द्वार-रूप इस तरह के युद्ध का अवसर पुरुषात्मा चत्रिय ही पाते हैं (३२)। यदि त् यह धर्म-युद्ध न करेगा तो अपने (उक्त) धर्म और कीर्ति (प्रतिष्ठा) को

<sup>ं</sup> श्रागे तीसरे अध्याय के ३४ वें श्लोक का स्पष्टीकरण देखिए।

खोकर पाप का भागी बनेगा (३१)। साथ ही जन-साधारण निरन्तर तेरी निन्दा करते रहेंगे, खौर माननीय पुरुप के लिए निन्दा, मृत्यु से भी बदकर होती है (३४)। महारथी लोग तुमें डर के मारे युद्ध से हटा हुआ समन्मेंगे, और जिनकी दृष्ट में (आज तक) तू मान्यवर था, उन्हींकी दृष्टि में वहुत गिर जायगा (३१)। तेरे शत्रु लोग तेरे सामर्थ्य (बल) की निन्दा करते हुए, न कहने योग्य बहुत सी वातें तेरे विषय में कहेंगे—इससे अधिक दुःख और क्या होगा (३६) रे यदि तू मारा गया तो स्वर्ग पावेगा, और यदि जीत गया तो पृथ्वी (का राज्य) भोगेगा; इसलिए हे कौन्तेय! तू निश्चय करके युद्ध के लिए उठ खड़ा हो (३७)। सुख-दुःख, हानि-लाम और जीत-हार को समान मान कर युद्ध में जुट जा; ऐसा करने से तुमें पाय नहीं लोगा (३६)।

स्पष्टीकरण---धर्जुन ने धर्मशास्त्र के आधार पर कहा था कि "युद्ध में पूजों तया स्वजन-बान्ववों की हिंसा का पाप होगा; कुल के नाश होने से कुल धर्म तया नाति-धर्म नष्ट होंगे और सन नरक में पड़ेंगे; घतः ऐसे युद्ध की धपेना तो भीख माँग कर निर्वाह करना ही थ्रेयस्कर है।" भगवान् यहाँ पर उसी घर्मशास्त्र के अनु-सार अर्जुन को युद्ध करने की धार्मिकता वताते हुए कहते हैं, कि कौरवों द्वारा अन्याय से छीनी गई श्रपनी पैतृक सम्पत्ति प्राप्त करने के लिए, श्रनिच्छा से तुसे युद्ध करने के निमित्त उद्यत होना पड़ा है; किसीके स्वत्व छीनने या किसी पर अन्याय करने के लिए तूने युद्ध नहीं ठाना है; इस कारण तेरे लिए यह धर्म-युद्ध है। इस तरह का धर्म-युद्ध करना, तथा दुष्ट स्नाततायियों को दगड देने के लिए उनसे लढ़ना, धर्मशास्त्रों ने चत्रियों का श्रेष्ठ धर्म माना है। श्रतः निन शास्त्रों का त् श्राधार नेता है, उन्हींके प्रसायों से इस अवसर पर लड़ना तेरा परम पवित्र कर्तब्य है। कुल और नाति के धर्म तो, तेरे कथनानुसार, युद्ध में नब सब मारे नायँगे तमी नष्ट होंंगे, श्रौर पाप भी (यदि होगा वो) उनके मारे जाने पर ही होगा, परन्तु तेरा धर्म तो अपने इस कर्तन्य-कर्म से विमुख होते ही उसी समय नष्ट हो जायगा; और जनता में तेरी इतनी निन्दा होगी कि तू जीता ही मुख्दा हो जायगा और लोगों में मुँह दिखाने लायक भी नहीं रहेगा; क्योंकि बदे-बड़े कार्य-कुशल पुरुष श्रपमानपूर्वक जीने की श्रपेका मर जाना अच्छा समकते हैं। इस धर्म-युद्ध से नरक में पढ़ने की बात ही कैसी—धर्मशास्त्र तो ऐसे युद्ध में मारे जाने वालों के लिए स्वर्ग का द्वार सदा खुला बताते हैं। अतः तु यदि युद्ध में मारा जायगा तो शास्त्रानुसार स्वर्ग मिलना निश्चित है, और यदि जीत गया तो दुष्ट श्रातताथियों से पृथ्वी को मुक्त करके स्वयं सुखपूर्वक उसको भोगेगा श्रीर प्रजा को भी सुखी करेगा।

शेप रही पाप लगने की बात, सो अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति न रख कर सबके हित के लिए अपने कर्तव्य-कर्म करने में जो सुख, दुःख, हानि, लाम, लय, पराजय प्राप्त हो लायँ, उनको एक समान जानते हुए, अपने कर्तव्य पर आरूद रहने से तुमे कोई पाप नहीं लगेगा; क्योंकि अपने व्यक्तित्व के लिए सुख, लय और लाभ आदि की प्राप्ति की इच्छा से जो कर्म किये जाते हैं, उन्हींसे पाप का बन्धन होता है। सुख-दुःख आदि पर लच्च न रख कर अपने कर्तव्य की हिए से जो कर्म किये जाते हैं, उनसे पाप का बन्धन नहीं होता। (प्रत्यच में भी देखने में आता है कि व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति बिना, अपनी ह्यूटी बजाने अर्थात कर्तव्य पालन करने में किसीसे कोई हिंसा आदि हो जाती है, तो वह द्याद का भागी नहीं होता)।

यहाँ पर यह बात घ्यान में रखना चाहिए कि श्लोक ३३ से ३७ तक लो पुरुष, पाप, कीति, श्रकीति, मान, प्रतिष्ठा, स्वर्ग-प्राप्ति श्रीर राज्य-सुख भोगने श्रादि की बातें भगवान ने कही हैं, वे सिद्धान्त-रूप से नहीं कही हैं, किन्तु श्रर्जुन कें कहे हुए धर्मशास्त्र के श्रनुसार ही युद्ध करने की धार्मिकता श्रीर सार्यकता दिखाने के निमित्त कही हैं; क्योंकि श्रागे चलकर भगवान राज्य श्रीर स्वर्गादि की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करने का निषेध करते हैं, श्रीर जय-पराजय, कीर्ति-श्रकीर्ति श्रादि में सम रहने का श्रर्जुन को बार-बार उपदेश देते हैं।

× × ×

भगवान् ने घर्जुन का शोक और मोह मिटाने के प्रसङ्ग में पहले आत्मज्ञान का वर्णन किया; फिर अर्जुन ही के माने हुए धर्मशास्त्राज्ञसार उसे अपने धर्म पालन करने के लिए युद्ध करने की आवश्यकता ज्ञताकर, युद्ध से होने वाली हिंसा के पाप से बचने के लिए उसे सुख और दुःख, हानि और लाभ, जय और पराजय को एक समान समक कर युद्ध करने धर्यात् निष्काम कर्म करने का उपदेश दिया। परन्तु कोरे धात्मज्ञान से तथा कोरे धर्मशास्त्रों के प्रमायों से एवं कोरे निष्काम कर्म की व्यवस्था से अर्जुन जैसे विचल्लय कार्यकर्ताओं के अन्तःकरण का पूर्णतया समाधान होकर युद्धादि कर्म करने में उनकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती; क्योंकि यद्यपि धात्मज्ञान से मरने-मारने का शोक और मोह मिट सकता है, और धर्मशास्त्र के प्रमायों से प्रपन धर्म पालन करने से पुष्य का सद्ध्य होने, एवं राज्य तथा स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति के निश्चय से युद्धादि कर्म करने की आवश्यकता और सार्थकता भी मानी जा सकती है; परन्तु उन युद्धादि कर्मों से पाप लगने और नरक में पड़ने

श्रादि का जो भय बना रहता है, उसको दूर करने के लिए, भगवान, सुख, दु:ख; हानि, लाभ, लय, पराजय श्रादि में एक समान रह कर निःस्वार्थ-भाव से उक्त कर्म करने को फहते हैं: अर्थात पहले राज्य और स्वर्ग-प्राप्ति का स्वार्थ बता कर फिर निःस्वार्थी बने रहने की ज्यवस्था देते हैं। इन परस्पर विरोधी वचनों से उल्लासन और बढ़ जाती है। इसके अतिरिक्त यह प्रश्न भी उठना स्वाभाविक है कि किसी प्रकार के स्वार्थ विना किसी भी विचारवान व्यक्ति की कर्म करने में प्रवृत्ति नहीं हो सकती, क्योंकि प्राणीमात्र की प्रत्येक चेष्टा किसी न किसी उद्देश्य को लेकर ही होती है-निरर्थक चेष्टा तो कोई भी नहीं करता: और जब कर्न करने में किसी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा ही न हो तो कर्म किये ही क्यों जायें? इस प्रकार की सभी उलकनों का एक साथ पूर्णतया समाधान करके, निरिचत रूप से श्रेय-प्राप्ति का एकमात्र साधन, पूर्वकथित सर्वभूतात्मेक्य-ज्ञानयुक साम्य-भाव से श्रपने-श्रपने स्वामाविक कर्तव्य-कर्म करने का विधान ही हो सकता है-इसके सिवाय इसरा कोई यथार्थ एवं निर्दोष उपाय नहीं है। क्योंकि न तो कोरे (अन्यावहारिक) ज्ञान से ही मनुष्य श्रेय साधन कर सकता है, और न कोरे (ज्ञानरहित) कर्म से ही-चाहे वह कर्म निष्काम हो या सकाम। यदि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान केवल समभ लेने या कहने-सुनने मात्र ही के लिए रहे, श्रीर व्यवहार उसके विपरीत, भेद-बुद्धि से राग-द्वेपपूर्वक होते रहें, तो वड़ी दुर्दशा होती है, जैसी कि वर्तमान में हमारे देशवासियों की हो रही है। उपनिपदों में भी अन्यावहारिक ज्ञान श्रीर ज्ञानरहित कर्म, दोनों ही हानिकारक बताये हैं (ईशोपनियद सं॰ ६; बृहदा॰ उ० घ० ६ त्रा० ६ मं० १०)। इसलिए भगवान् प्रव उक्त सर्वभूतासैक्य-ज्ञान को कर्म में नोडने के समत्व-योग श्रर्थात् ब्रह्मविद्या का प्रतिपादन श्रारम्म करते हैं। यह ब्रह्मविद्या ही गीता का मूल प्रतिपाद्य विषय है और यही आर्य-संस्कृति का मूल श्राधार है।

> पपा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शृखु । बुद्धया युक्तो यया पार्थ कर्मवन्धं प्रहास्यसि ॥ ३६ ॥ नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य वायते महतो भयात् ॥ ४० ॥

श्रर्थ—यह (उपरोक्त) बुद्धि तुम्मे सांख्य के विषय में कही गई; श्रव योग के विषय में इस बुद्धि को सुनं; श्रयांत् इससे पहले तुम्मे श्रात्मज्ञान का उपदेश दिया गया, श्रव इससे श्रागे उसी श्रात्मज्ञान की साम्य-बुद्धि को सांसारिक ज्यवहारों में जोड़ने के विषय में विचार किया जाता है, सो सुन । हे पार्थ ! इस बुद्धि से युक्त होकर तू (कमें करता हुद्या भी) कमों के बन्धन से मुक्त रहेगा (३६) ! इस (समत्व-योग) में जगने पर धारम्भ का नाश नहीं होता, प्रयांत सर्वभूतास्मैक्य-साम्य-भाव से ज्यवहार करना धारम्भ करने के बाद फिर वह ज्यर्थ नहीं जाता; न इसमें कोई विष्न होता है, और न इसका प्रत्यवाय अर्थात् उलटा परिणाम ही होता है; (और) इस धर्म का थोड़ा भी श्राचरण महान् भय से मुक्त करता है (४०)।

स्पष्टीकरण्—इस अध्याय में श्लोक १२ से १० तक जो आत्मज्ञान कां वर्णन किया गया है उसमें एक ही आत्मा को सब भूत-प्राणियों में एक समान ज्यापक बताया गया है, अर्थात यह कहा गया है कि सारी चराजर सृष्टि, एक ही आत्मा (जो सबका 'अपना आप' है) के अनेक रूप हैं—उससे प्रथक कुछ मी नहीं है। अब भगवान उस आत्मज्ञान को ज्यवहार में जोड़ने के समत्व-योग, अर्थात सबके साथ अपनी एकता का ज्ञान रखते हुए, दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तिगत स्वार्थों की आसक्ति से रहित होकर, साम्य-भावयुक्त जगत के ज्यवहार यथायोग्य करने का विधान करते हैं; और इस सम्बन्ध में सबसे पहले उस समत्व-योग का थोड़ा-सा माहाल्य कहते हैं।

उपरोक्त आत्मज्ञान के अभ्यास से मजुष्य को शनै: रानै: अपने आपने और जगत के असली स्वरूप, यानी सिवदानन्द, सर्वन्यापक, नित्य एवं मुक्त आत्मा की एकता एवं परिपूर्णता का अनुभव होने लगता है, और उस अनुभव-सिद्दत अपने कर्तव्य-कर्म करने में कर्मों की आधीनता का वन्धन नहीं रहता; क्योंकि सारे कर्मों का प्रेरक आत्मा है, इसलिए कर्म आरमज्ञानों के आधीन रहते हैं। जिसका आत्मज्ञान का अभ्यास जितना ही अधिक वदा हुआ होता है, उतना ही वह कर्मों की आधीनता से अधिक मुक्त होता है, अर अभ्यास बढ़ाते-बढ़ाते अन्त्रमें सर्वात्म-भाव में दह स्थिति हो जाने पर वह पूर्ण स्वतन्त्र यानी जीवनमुक्त हो जाता है। तात्पर्य यह कि इस समत्व-योग का आचरण एक बार आरम्भ करने के बाद फिर वह निर्फ्रक नहीं जाता, उससे कर्मों पर यथायोग्य थोड़ा या बहुत आधिपत्य अवश्य ही प्राप्त होता है।

इसके आचरण में किसी प्रकार की ब्रुटि, सूल या कमी रह जाने से कोई उलटा फल भी नहीं होता, अर्थात् दूसरे धर्मी अथवा साधनों की तरह इसमें ऐसी सामग्रियों के जुटाने की आवश्यकता नहीं है कि जिनके विना इसकी सिद्धि न हो, और न कोई ऐसी क्रिया या विधि ही है कि जिसके पूर्ण न होने से दुप्परिणाम हो; न इसमें किसी व्यक्ति की सहायता की आवश्यकता है कि जिसके विना इसमें कोई विष्ण पड़ने की सम्मावना हो । इसमें एक यार जाने से उत्तरीतर उन्नित हो होतां हैं। किसी भी देश में, किसी भी काल में, कोई भी व्यक्ति इसका ग्रावरण कर सकता हैं; और इस घमें का पहले मोड़ा भी जायरण किया जाय तो मनुष्य निभंव हो जाता है, अर्थात् पहले थोड़े लोगों से, यानी अपने बुटुम्ब, जाति, ग्राम बादि के साथ एकता के प्रेम-भाव में जुड़ कर समता का व्यवहार करने से भी बहुत ज्ञासनक ज्ञा जाता है, और इसका जितना अधिक आचरण किया जाता है, उतनी हो भिक्त स्वतन्त्रता और निभावता यदती जाती हैं। इसमें लगा हुआ। मनुष्य कभी पीड़ा नहीं गिरता।

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुतन्द्रन । बहुशासा द्यनन्तार्च बुद्धयोऽज्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥ यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवद्न्त्यविषिट्वतः । वेदवादरताः पार्थ नान्यद्स्तीति वाद्निः ॥ ४२ ॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । कियाविद्येषयद्दुलां भोगैरवर्यगति प्रति ॥ ४३ ॥ भोगैरवर्यप्रसक्तानां तयापहतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधों न विधीयते ॥ ४४ ॥

शर्थ — हे कुरुनन्दन ! इस विषय में, श्रयांत सर्वमृतासैक्य-ज्ञान से साम्यमानयुक्त संसार के स्ववहार करने में, निश्चयासिका स्वावहारिक दुदि एक ही
होती हैं. यानी इस तरह (आत्मज्ञान-युक्त) कमें करने वालों का एक यही निरवय
हहता है कि यह जात एक ही शासा के शनेक रूप हैं। परन्तु तो इस भ्रामज्ञान
से व्यवहार नहीं करते, उनकी बुदि की बहुत शाखाएँ होकर वह (बुदि) भनन्त
प्रकार की हो जाती हैं (११)। हे पार्थ! वेदों के श्रयंवाद के (रोचक) वाक्यों
में उलमे हुए तथा "इनके श्रतिरिक्त श्रोर कुछ नहीं हैं" ऐसा कहने वाले,
कामनाश्रों में शासक, श्रोर स्वर्ग ही है श्रन्तिम लत्य जिनका ऐसे विचारहीन लोग, भोग श्रोर ऐश्वर्य की प्राप्ति के निमित्त, यहुत से कर्मकाएडों
के प्रपंच कराने वाली एवं जन्म श्रोर कर्म-रूप फल को देने वाली मनलुभावनी वार्ते किया करते हैं। उन वार्तों से जिनका चित्त हर लिया गया
है, उन भोग श्रीर ऐश्वर्य में श्रत्यन्त श्रासक लोगों की निश्चयात्मक बुदि
समाधि श्रर्थात् सास्य-भाव में स्थित नहीं होती। ताल्यं यह कि वो विचार-

होन लोग कर्मकायडात्मक वेदादि शास्त्रों के मेद-प्रतिपादक रोचक और भयानक वचनों में ही उलमे हुए रहते हैं और उन्होंको सब-कुछ मानते हैं, और "लो कुछ हैं सो ये ही हैं, इनके सिवाय और कुछ नहीं हैं" ऐसा कहते हैं, उनका अन्तःकरण नाना प्रकार को सांसारिक कामनाओं से भरा हुआ रहता हैं; उनका सबसे अन्तिम ध्येय मरने के वाद स्वर्ग में लाकर नाना प्रकार के विषय भोगने का ही रहता हैं, ऐसे अज्ञानी लोग नाना भांति के विषय-भोग, धन-सम्पत्ति, सत्ता, मान-प्रतिष्ठा आदि ऐश्वर्य की प्राप्ति के लिए उक्त वेदादि-शास्त्रोक्त (अग्निहीत्र, बिल-चैश्वदेव, देवकर्म, पितृकर्म, नित्य-नैमित्तिक कर्म, पोइश संस्कार आदि) कर्मकारडों की विविध प्रकार की क्रियाओं के करने में प्रीति बढ़ाने के निमित्त उनकी प्रशंसा की अतिशयोक्तियों से मन को छुमाने वाले ध्याख्यान दिया करते हैं। भोग और ऐश्वर्य के मोह में गर्क रहने वाले मृढ़ लोग उन सुद्दावनी वातों से मोहित होकर सकाम कर्मकारडों में लगे रहते हैं, जिनसे वार-वार जन्म और उनमें होने वाले कर्म, एवं उन कर्मों के फलस्वरूप फिर जन्म और फिर कर्म, इस तरह जन्म-कर्म के चकर में पड़े हुए वे लोग गोते खाते रहते हैं। ऐसे मूर्ख लोगों की निश्चयात्मक दुद्धि, सबकी एकता के साम्य-भाव में कभी स्थित नहीं होती (४२-४४)।

त्रेगुएयविषया वेदा निस्त्रेगुएयो भवार्जुन। निर्द्वन्द्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगन्त्रेम त्रात्मवान् ॥४४॥

यावानर्थं उदपाने सर्वतः सम्प्तुतोदके । तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः ॥४६॥

शर्थ — हे अर्जुन! (कर्मकाएडात्मक) वेद तीन गुणों को ही विषय करते हैं; तू तीन गुणों से ऊपर उठ श्रीर द्वन्द्वों से परे, नित्य-सत्त्व में स्थित श्रीर योग-होम से रहित होकर (श्रपने वास्तविक स्वरूप) श्रातम का श्रातम कर । तात्पर्य यह कि भेद-प्रतिपादक कर्मकाएडात्मक वेदादि शास्त्र त्रिगुणात्मक प्रकृति के नाना नामों श्रीर रूपों के बनावों में ही उलमाये रखने वाले वर्णनों से भरे पड़े हैं। तू श्रपने को उन त्रिगुणात्मक प्रकृति के वनावों से ऊपर, प्रकृति का स्वामी श्रातम कर, श्रीर सुख-दुःख श्रादि नाना प्रकार के द्वन्द्वों से परे, नित्य-सत्त्वरूप सवके प्रकृत-भाव में स्थित होकर, तथा श्रपने से प्रथक किसी भी पदार्थ की प्राप्ति श्रीर स्थित की चिन्ता से रहित होकर सर्वत्र श्रपने श्राप श्राप श्राप श्राप हो को। परिपूर्ण श्रातम कर (४४)। सब श्रीर पानी ही पानी हो जाने पर जितना प्रयोजन कुएँ से रह जाता है, उतना ही प्रयोजन (उक्त) ब्रह्मज्ञानी को सव वेदों से रहता है।

तात्पर्य यह कि झात्मज्ञानी महापुरुप को वैदिक कर्मकाएडों से कोई प्रयोजन नहीं रहता (४६)।

स्पष्टीकर्ण-को लोग भाग्म-ज्ञानयुक्त संसार के व्यवहार करते हैं, धर्यार "एक ही श्रव, श्रमर, श्रनादि, श्रनन्त, सचिदानन्द श्रातमा—जो सबका श्रपना आप है--सत्र भृत-प्राणियों में समान भाव से व्यापक है" इस निश्चय से श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म सबके साथ अपनी एकता के सान्य-भाव से करते हैं. उनकी बुद्धि का एक ही निश्चय रहता है। जगत् के सभी पदार्थी, सभी व्यवहारीं, सभी विचारीं शीर सभी धर्मो एवं मत-मतान्तरों के मृल में उनको एकत्व ही प्रतीत होता है । उनकी बुद्धि में भेद-भाव को स्थान नहीं रहता, शतः वे किसीसे राग-द्वेप नहीं करते । परन्तु तो लोग कगत् के नानात्व को सत्य मान कर दूसरों को श्रपने से मिन्न मानते हैं, उनकी बुद्धि निरम्तर व्यक्तित के श्रहक्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वायों ही में उलकी रहती हैं; श्रीर "वे व्यक्तिगत स्वार्थ श्रपने से भिन्न कहीं श्रन्यत्र से प्राप्त होंगे" ऐसे निश्चय से वे लोग निरन्तर व्याङ्कत रहते हैं, जिससे उनके धन्तः करण में धनन्त प्रकार की कामनाएँ एवं तरह-तरह की श्रदाएँ उत्पन्न होती रहती हैं । घ्रपने लिए इहलौकिक मोग श्रीर पुरवर्य की प्राप्ति के निमित्त वे लोग एक दूसरे से भेद रखने वाले नाना धर्म (मज़हव), नाना पन्य, नाना सन्प्रदाय थौर नाना मत बना लेते हैं. जिनकी ध्रमन्त शालाएँ हो नाती हैं; श्रीर श्रपने-श्रपने मतों की पुष्टि के लिए नाना प्रकार के मेद पैदा करने वाले शास रच कर वे लोग एक दूसरे से द्वेप करते हैं; तथा स्वर्ग-प्राप्ति श्रादि परोच ध्यक्ति-गत स्वार्थों की सिद्धि ही की पुरुषार्थ की परमावधि मान कर उन भेद-प्रतिपादक शाखों में अन्ध-प्रदा रखते से, उनके रोचक-भयानक वचनों में भ्रान्त हुए, नाना प्रकार की धार्मिक क्रियाएँ स्वयं करते तथा उसरों से करवाते रहते हैं। परन्तु उन क्रियाओं से सचा सुख कभी नहीं होता; घतः तब वे लोग दुखी होते हें तो एक निश्चय दोड़ कर दूसरे पर श्रद्धा करते हैं, फिर दूसरा छोड़ कर तीसरे पर विश्वास करते हैं। इस तरह उनकी बुद्धि निरन्तर विक्रिप्त रहती है-कभी एक निश्चय पर स्थिर नहीं रहती। फलतः उन लोगों की सारी श्राय इसी खींचातानी में न्यर्थ वीत नाती है— सची सुतः शान्ति कभी प्राप्त नहीं होती ।

इसिल र भगवान् धर्जुन को लच्च करके सबको उपदेश देते हैं कि प्रकृति के तीनों गुणों के परस्पर के गुणन से उत्पन्न अनन्त प्रकार की किरिपत भिजवाओं ही का वर्णन जिन कर्मकारडात्मक देदादि शाखों में है, उनके मन-छुमावने वचनों के फेर में पह कर उनके दास मत बनो। शाख तुम्हारे लिए हैं, तुम शाखों के लिए नहीं हो। अनन्त प्रकार के भूठे नानात्व में जो सच्चा एकत्व हैं, उसको "श्रपना श्राप" समभो; श्रोर सुख-दुःख, हानि-लाभ, धर्म-श्रधर्म, पाप-पुर्य, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, प्रिय-श्रप्रिय, उत्पत्ति-नाश तथा प्राप्ति-श्रप्राप्ति श्रादि स्व प्रकार के द्वन्द्वों को श्रपना ही खेल जान कर, स्वयं श्रपने श्रापमें परिपूर्ण हो जाश्रो श्रर्थात् ऐसा श्रनुभव करो कि "में परिपूर्ण हूँ, मुक्तसे श्रतिरिक्त श्रन्य कुछ है ही नहीं "। ऐसा करने से इन वेदादि शाखों में वर्षित इहलौकिक तथा पारलौकिक सारे सुख स्वयं तुम्हें श्रपने श्राप ही में दीखने लगेंगे; क्योंकि निसको सारा नगत् श्राप्तस्वरूप प्रतित होता है, उससे श्रला कोई भी वस्तु याकी रह ही नहीं जाती। निस तरह, जब सर्वत्र जल ही नल हो जाता है, तब कुएँ, वावदी, तालाव श्रादि सभी नलाशय उसके श्रन्दर श्रा जाते हैं; उसी तरह श्राप्तज्ञानी सारी स्त्रि को श्रपने श्रन्दर, श्रपने ही स्वरूप में श्रतुभव करता है।

इससे यह नहीं समयता चाहिए कि गीता. कर्मकाण्डात्मक वेदादि शास्त्रों तथा श्रम्य धार्मिक ग्रम्यों में वर्णित कियाओं को विजकत निरर्थक बताती है: क्योंकि गीता किसी भी मत, किसी भी धर्म या किसी भी मजहब का सर्वथा तिरस्कार नहीं करती, यह बात पहले ही कही जा चुकी है। बढ़े-बढ़े ऋषियों, सनियों, श्राचार्यों श्रीर पैगम्बरों थादि के चलाये हुए धर्म,श्रीर मनइव विलकुल निरर्थक नहीं होते, किन्तु उन सबका कुछ न कुछ उपयोग श्रवश्य होता है। वे श्रपने-श्रपने चेत्र में उप-योगी होते हैं श्रीर स्थूल बुद्धिं की साधारण जनता के लिए हितकारी होते हैं। जो नाना प्रकार के नैतिक श्रीर धार्मिक श्राचरखों की न्यवस्थाएँ बड़े-बड़े विचारशील पुरुषों ने शास्त्रों में कही हैं, वे राजसी-तामसी प्रकृति के लोगों को पशु-वृत्ति से. श्चर्यात श्रनियमित रूप से विषयादिकों के भोगने में ही निरन्तर लगे रहने के आसुरी भावों को हटा कर, उनको संयम से रहने, श्रीर नियमित रूप से, संस्कार किये हए भोग भोगने में अवृत्तं करती हैं। इसके श्रतिरिक्त जो लोग श्राधिमौतिकता ही को सस्य मान कर इस मौतिक शरीर के नाश होने पर क़छ भी शेष रहना नहीं मानते. तथा परलोक एवं पुनर्जन्म में विश्वास न रखने के कारण हारे कर्मी से नहीं उरते. एवं ईश्वर अथवा आत्मा आदि अदृष्ट सर्वन्यापक सचम शक्ति को न मान कर जगत का ग्रहित करने श्रीर समाज को कष्ट देने में लगे रहते हैं (गी० श्र० १६ श्लो० ७ से ६), उनको श्रास्तिक बना कर ईश्वर के भय, तथा जन्मान्तरों में स्वर्ग-नरक की प्राप्ति के रोचक-भयानक वचनों से, समाज-विष्यंसकारी कर्मों से निवृत्त करके प्राची मात्र से प्रेम करने में प्रवृत्त करते हैं, जिससे वे स्वयं सुख पाते हैं और दूसरों को भी सख देते हैं। सारांश यह कि ये कर्मकारहात्मक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक शास्त्र स्थूल बुद्धि के विचार-हीन लोगों को सन्मार्ग में लगाने का काम तो श्रवस्य ही करते हैं; परन्तु इतना ही करके ये रह जाते हैं—इससे श्रागे नहीं बढ़ते; श्रौर साथ ही ये जनता को श्रन्थविश्वासी बना कर बुद्धि से काम लेने के श्रयोग्य कर देते हैं। श्रतः जो लोग इन धार्मिक कियाशों ही को सब कुछ मान कर इन्होंमें सदा उलके रहते हैं, उनको श्रारमज्ञान का सबा सुख, श्रर्यात श्रान्ति, पुष्टि श्रौर तुष्टि श्रास नहीं होती; श्रौर श्रजुंन जैसे श्रपने श्रौर दूसरों के हिताहित का विचार करने वाले निचचण बुद्धि के कार्यकर्वाशों को ये मेदवाद के कर्मकारबासक शाख कुछ भी सहायता नहीं देते, किन्तु उलटा मोह बढ़ा कर उनकी किंकर्तव्य-विमृद्धता को दह करते हैं।

इसलिए भगवान् अर्जुन को निमित्त करके सब सूचम विचारवानों को उप-देश देते हैं, कि इन भेदबाद के शाखों की उलम्मन में मत एहो। बुद्धिमान् लोगों का अधिकार इनसे ऊँचे उठ कर, सर्वभूताक्षेत्रय-ज्ञानयुक्त समस्व-बुद्धि से कर्मों के अधिपति रूप से जगत् के व्यवहार करने का होता है।

> कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेपु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भूमां ते सङ्गोऽस्त्वकर्मीण ॥ ४७ ॥ योगस्यः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा धनञ्जय । सिद्धयसिद्धयोः समो भृत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ४= ॥

अर्थ — कर्म ही में तेरा अधिकार है, फल में कदािप नहीं; तेरे कर्म फल के उद्देश्य से न होवें और कर्म न करने में तेरी आसिक्त न होवें। ताल्यं यह कि ऊपर के दो श्लोकों में कहे अनुसार तृ कर्म रूप प्रकृति का स्वामी है, अतः कर्मों के स्वामी-मान से उन्हें करने का तेरा अधिकार है— ने तुम्मे अनश्य करने चाहिएँ, और फल कर्म के साथ ही रहता है अर्थात् जैसा कर्म होता है, उसीके अनुसार उसका फल स्त्रतः ही होता है, इसिलए कर्म से प्रथक् फल पर किसीका कोई अधिकार नहीं होता, अतः तेरे कर्म किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिदि के निमित्त को लेकर नहीं होने चाहिएँ, और अपने कर्तव्य-कर्म दुःख-रूप अथवा वन्धन-रूप होने की आशंका से उन्हें छोड़ कर अकर्मी होने का मान भी तेरे अन्तःकरण में नहीं होना चाहिए, क्योंकि कर्म तेरे से प्रयक् नहीं हैं। अ)। हे धनंजय! योग में स्थित होकर तथा सङ्ग छोड़कर एवं सिद्ध और अस्तिन्द में सम होकर कर्म कर, स्त्रात्व हो योग कहा जाता है। ताल्प यह कि सबके साथ अपनी एकता के अनुभव-युक्त साम्य-भाव से अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म कर, और उसके

करने में न्यक्तिव का श्रहङ्कार श्रीर न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव मत रख, तथा उनकी सफलता श्रीर श्रसफताता में एक समान निर्विकार रह । इस रलोक के श्रारम्भ में "योग" में स्थित होकर कर्म करने को कहा है, उस "योग" शब्द के श्रर्थ का खुलासा रलोक के श्रन्तमें करते हैं कि सवकी एकता के साम्य-भाव (Sameness) को "योग" कहते हैं (४=)।

स्पष्टीकरण्—कर्म लड़ है, वह चेतन कर्ता के आश्रय और अधिकार में रहता है; परन्तु अधिकार का तारतम्य कर्ता की चेतनता अर्थात् आध्मविकास के अनुसार होता है। मनुष्यों में आत्मविकास की अनन्त श्रेणियाँ हैं; नीचे की श्रेणी के आत्मविकास वाले च्यक्तियों का कर्म पर अधिकार कम होता है, कँची श्रेणी वालों का क्रमशः उत्तरोत्तर अधिक होता है, और जिनका पूर्ण आत्मविकास हो जाता है, वे पूर्ण रूप से कर्म के अधिपति हो जाते हैं। कर्म और फल का लोड़ा होता है अर्थात् कर्म की प्रतिक्रिया फल है, अतः फल कर्म के साथ ही रहता है। जैसा कर्म होता है वैसा उसका फल साथ ही उत्पन्न हो जाता है। इसलिए कर्म से मिन्न फल पर किसीका अधिकार नहीं होता। यदि कोई कर्म-फल को अन्यशा करना चाहे तो नहीं हो सकता। जैसा कर्म होता है उसीके अनुसार उसका फल अवस्य उत्पन्न होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपने कर्मों के अनुसार अपनी सृष्टि निर्माण करके उनका फल भोगता है, और जब कि कर्म करने में स्वतन्त्रता है तथा फल कर्म ही से उत्पन्न होता है, तो कर्म के द्वारा फल पर भी अधिकार होता है, स्वतन्त्र फल पर अधिकार नहीं होता—यहां फल पर अधिकार नहीं है' कहने का यही तास्त्य है।

निन बढ़े हुए श्रास्मविकास वाले सज्जनों को सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव का पूरा श्रञ्जभव हो नाता है, वे श्रपने व्यक्तित्व को दूसरों से प्रथक् नहीं समकते, श्रीर न उनके कमें दूसरों से प्रथक् श्रपने व्यक्तित्व को तूसरों से प्रथक् होते हैं, किन्सु उनके सब व्यवहार लोक-संग्रह यानी सबके हित के लिए होते हैं; श्रतः उनके कर्मों के फल सबको प्राप्त होते हैं। उन श्रात्मज्ञानी महापुरुषों की दृष्टि में यह जगत्-प्रपञ्च उनके ही समिष्ट-भाव की इच्छा या माया की रचना श्रर्थात् कर्मों का विलास होता है। इसलिए वे श्रपने समिष्ट-भाव के इस खेल में स्वतन्त्रतापूर्वक श्रपने शरीर की योग्यता के कर्म साम्य-भाव से करते रहते हैं।

इसी श्रमिप्राय को लेकर भगवान् श्रर्जुन को श्लोक ४४-४६ में सर्वाध्म-भाव में स्थित होने का उपदेश देकर, उक्त (श्राह्मी) स्थिति में नगत् के न्यवहार करने के जिए कहते हैं कि "यह कर्म-रूप नगत्ं तेरे ही समक्षि-भाव की इच्छा का खेल होने के कारण इस पर तेरा श्रधिकार है। तू दूसरों से प्रथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर दूसरों से प्रथक् श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्रासिक छोई कर, साम्य-माव से स्वतन्त्रतापूर्वक इस संसाररूपी खेल में श्रपने शरीर की योग्यता के कर्म करने रूप श्रपना पार्ट श्रच्छी तरह वता। इस खेल में जो नाना भाँति के सुख-दुःख श्रादि इन्द्र प्रतीत हों, उनकी छुछ परवाह मत कर, क्योंकि यह सब तेरी ही करूपना है, श्रतः इन इन्हों से विचलित न होकर इनमें एक समान (सम) वना रह।"

निवृत्ति-मार्ग के टीकाकार श्लोक ४७ का यह प्रर्थ निकालते हैं कि अर्डुन श्रज्ञानी था, इस कारण उसका श्रिधकार कर्म करने ही का था. इसलिए मगवान ने उसे (श्रज्ञान श्रवस्था में ही) कर्म करते रहने का उपदेश दिया है। परन्त पूर्वापर के सम्बन्ध पर ध्यान रखने से यह अर्थ ठीक नहीं बैठता: क्योंकि श्लोक ११ से ३० तक भगवान ने पहले आत्मज्ञान के वर्णन से उपदेश का आरम्भ करके. रत्नोक ३१ से ३८ तक कर्म करने की धावश्यकता बता कर. श्लोक ३६-४० में भ्रात्मज्ञान सहित नगर के व्यवहार करने का माहास्य कहा। फिर रखोक ४१ से ४४ तक दसरों से प्रयक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कान्य-कर्मों के करने की निन्दा करके अन्त में रलोक ४४-४६ में मेद-वाद के शाखों की उलकत से ऊपर उठकर तथा हुन्हों से रहित एवं योग-चेम की चिन्ता से परे होकर श्रपने श्रापमें परिपूर्णता के श्रमम करने का उपदेश दिया । अब श्लोक ४७-४८ में सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से कर्म करने को कहते हैं। इन सब वचनों की सङ्गति करके विचार करने से अर्जुन को श्रज्ञान श्रवस्था ही में, फल त्याग कर कमें करने का उपदेश देना नहीं पाया जाता, किन्तु सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ कर, ब्यक्तित्व की श्रासक्ति के बिना, श्रपनी प्रकृति के स्वामी भाव से, जगत्-रूपी खेल में स्वाधीनतापूर्वक श्रपनी-श्रपनी थोग्यता के कर्म करने का उपदेश देना पाया जाता है।

गीता के मूल प्रतिपाद्य विषय का आरम्भ वस्तुतः यहींसे होता है; शतः कहना चाहिए कि रलोक ४५ से ४८ तक चार रलोक गीता-ज्ञान के मूल-मन्त्र हैं, इन्हीं चार रलोकों की विस्तृत व्याख्या आगे की गई है। इन रलोकों में सबकी एकता के अनुभव-युक्त साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करने का ही स्पष्ट विधान है; इससे यह स्वतः सिद्ध है कि गीता का मूल प्रतिपाद्य विषय समाव-योग ही है।

जिनको सर्वभूतात्मेक्य धर्यात् सवकी एकता का ज्ञान नहीं होता, वे व्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि के तिए कर्म करते हैं, और जिन कर्मों से किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि नहीं होती, उनको निरर्यक बोस्स-रूप ध्रयवा दुःख-रूप समक्त कर छोट देते हैं। परन्तु जिनको सर्वभूतास्मैक्य-ज्ञान होता है उनको प्रथक

ब्यक्तित्व का ग्रहंकार न रहने के कारण कोई व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं रहता, िकन्तु वे जगत् को अपने समिष्ट-भाव का खेल समम कर, उस खेल ही की सिद्धि के जिए अर्थात् लोक-संग्रह के लिए, स्वेस्का से कर्म किया करते हैं। उनका लक्ष्य कर्म-फल पर नहीं रहता, क्योंकि उनकी दृष्टि में कर्म श्रीर फल "श्रपने श्राप (श्रात्मा)" से भिल्ल नहीं होते। जिनको व्यक्तित्व का श्रहंकार होता है उनके कर्म श्रपने व्यक्तित्व के लिए होते हैं, श्रतः उनको कर्मों का फल स्वयं भोगना पड़ता है; परन्तु जिनके सर्वात्म-भाव होता है उनके कर्म सवके लिए होते हैं, श्रतः उनके फल भी सबके लिए होते हैं। श्रात्मज्ञानी सारे कर्मों को श्रपना खेल सममते हैं, इसलिए उन्हें कर्म वोक्त-रूप या दुःख-रूप प्रतीत नहीं होते; न वे उनको निरर्थक ही सममते हैं, क्योंकि वे कर्म उस खेल के उपयोगी होते हैं; इसलिए कर्म न करने का भाव उनके श्रन्तःकरण में उत्पन्न नहीं होता। इस तरह श्रात्मज्ञानश्रक्त जगत् के व्यवहार स्वतन्त्रतापूर्वक करने का उपयेश भगवान श्रर्जुन को निमित्त करके सबको देते हैं।

जिस तरह एक स्वाधीन राष्ट्र की राज्य-व्यवस्था में उस राष्ट्र का प्रत्येक व्यक्ति राष्ट्रका अङ्ग होता है, राष्ट्र से वह भिन्न नहीं होता, किन्तु वह अपने को राष्ट्र-रूप ही सममता है; और उस राष्ट्र को सुन्यवस्थित रखने के लिए जो-जो कर्म उसने अपने जिम्मे लिये हों. उनको वह स्वयं श्रपना कार्य समक्त कर वहत श्रन्छी तरह करता है, राष्ट्र के हित में श्रपना हित सममता है, राष्ट्र से श्रलग श्रपना व्यक्तित्व नहीं सममता, राष्ट्र के स्वार्थ के अन्तर्गत अपना स्वार्थ सममता है। उसी तरह समष्टि-श्रात्मा = परमात्मारूपी स्वाधीन राष्ट्र के संसाररूपी राज्य में प्रत्येक न्यष्टि-भावापन्न व्यक्ति, समष्टि-आत्मा यानी परमात्मा का ही व्यष्टि रूप है. उससे भिन्न नहीं है। श्रतः श्रपने समष्टि-भाव के साम्राज्यरूपी इस जगत् को श्रच्छी तरह चलाने के लिए जो-जो कर्तव्य व्यष्टि-भाव से अपने जिस्मे लिये हों. उन्हें स्वयं अपने कार्य समस्र कर श्रन्छी तरह करना चाहिए। श्रपने व्यक्तित्व को जगत् & से ध्रजग नहीं समसना चाहिए, श्रीर श्रपने व्यक्तिगत स्वार्यों को जगत 🍪 के स्वार्यों से श्रभिन्न, श्रर्थात उनके श्रन्तर्गत समक्तना चाहिए। जगत् के हित में ही श्रपना हित जानना चाहिए। जिस तरह स्वाधीन राष्ट्र का प्रत्येक नागरिक अपने को स्वाधीन समस्रता है, और अपने कर्तव्य-कर्म स्त्राधीनतापूर्वक स्वामी भाव से करता है, उनको त्याग कर राष्ट्र की हानि करने की इच्छा नहीं करता; उसी तरह प्रत्येक न्यक्ति को इस जगत में भ्रपने श्रापको

श्रु यहाँ जगत् से तात्पर्य श्रुपने-श्रुपने कार्यचेत्र की सीमा में श्राने वाले तथा
 उससे सम्बन्ध रखने वाले लोगों से सममना चाहिए।

स्वाधीन समभ कर, जगत् के न्यवहार स्वाधीनतापूर्वक कर्तन्यों के स्वामी भाव से करना चाहिए--गुलामी के तौर पर नहीं । और अपने कर्तव्यों को त्यागने की इच्छा भी नहीं करनी चाहिए: क्योंकि जिस तरह न्यक्तियों का समष्टि-भाव ही राष्ट्र होता है. श्रीर राष्ट्र-सञ्जालन का कार्य यथायोग्य सभी व्यक्तियों का कर्तव्य होता है-वह कार्य उन व्यक्तियों से अलग नहीं हो सकता: उसी तरह व्यष्टि भावों का सम्मितित (एकत्व) भाव ही परमात्मा है और उसका व्यक्त स्वरूप ही संसार है, श्रतः इसका यथायोग्य सञ्चालन करना प्रत्येक व्यष्टि-भावापन न्यक्ति का कर्तन्य है: क्योंकि प्रत्येक व्यप्टि-मानापन्न व्यक्ति के कार्य पर ही इसका श्रस्तित्व निर्भर है। इसलिए संसार रूपी कर्म से कोई भी अलग नहीं हो सकता । यह संसार समष्टि आत्मा यानी परमात्मा की इच्छा का खेल है, श्रीर समष्टि के कार्य को न्यष्टि मिटा नहीं सकती। इसिंबए कोई भी व्यक्ति संसार के व्यवहार को त्याग नहीं सकता। श्रीर जब व्यष्टि भाव सर्वधा मिटकर पूर्ण समष्टि माव हो जाता है. तो त्यागने या रखने का प्रश्न ही नहीं रहता, क्योंकि उस दशा में अपने से प्रयक त्यागने को कुछ रहता ही नहीं। अतएव भगवान का सबको उपदेश है कि लगत के व्यवहाररूपी कमें करना सबका श्रिषकार हैं; अपने प्रथक व्यक्तित्व के श्रहङ्कार से तुम उसे छोड़ नहीं सकते (गी० श्र॰ 15 श्लोक ४६), इसलिए सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से अपने-अपने कर्तस्य-कर्म करी, श्रीर उन कर्मों के करने तथा न करने में न्यक्तित्व का श्रद्धद्वार श्रीर उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ, अर्थात् ''इन कर्मों से सुसे सुख-दुःख, हानि-लाभ भ्रादि फल प्राप्त होंगे" ऐसी भावना मत रक्खो; क्योंकि कर्म तुमसे भिन्न नहीं, श्रीर कर्मी के फल भी तुमसे भिन्न नहीं। इसलिए न्यक्तिस्व का श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ की भावना भ्रात्मज्ञानी के चित्त में उत्पन्न ही नहीं होनी चाहिए। श्रात्मज्ञानी को कुछ भी श्रप्राप्त नहीं है और न उससे कुछ प्रथम ही है। इसलिए वह किस पदार्थ की प्राप्ति की इच्छा करे श्रीर किससे श्रलग होने की ?

सुल-दुःख, हानि-लाभ, जय-पराजय, हर्प-शोक, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, राग-द्वेप, प्रकाश-श्रन्थकार, उत्पत्ति-विनाश, संयोग-वियोग खादि द्वन्द्वों का लोका होता है और वे दोनों साथ रहते हैं; श्रयांत एक दूसरे की श्रपेका रखते हैं, एक के श्रस्तित्व के लिए दूसरे का होना श्रावश्यक है; जितनी मात्रा में एक उत्पन्न होता है, उतनी ही मात्रा में दूसरा उसी समय उत्पन्न हो जाता है—चाहे वह किसी व्यक्ति वेशेप को उसी समय और उसी स्थल पर प्रतीत हो या न हो। यदि एक का श्रस्तित्व सचा माना जाय तो दूसरे का भी सचा मानना श्रावश्यक है। श्रासज्ञानी कोगों को उनकी एकता का ज्ञान रहता है, श्रतः उनकी दृष्ट में ये परस्पर विरोधी

माव एक समान मिथ्या, अर्थाद् प्रमाव-रहित अतः सम होते हैं। जिस तरह एक साम्राज्य के किसी एक प्रदेश में वर्फ़ से बदे हुए बड़े-बड़े कैंचे पहाड़ होते हैं जिनमें से नदियाँ निक्सती हैं, दूसरे प्रदेश में नीची भूमि विलक्क सूखी होती है; एक यान्त में कृषि अधिक होती है. दूसरे यान्त की मूमि में सनिज पदार्थ और चार मादि होते हैं: एक प्रान्त में साध पदार्थ बहुतायत से उपनते हैं, दूसरे प्रान्त के लोगों के कहा-कोशज में उन्नत होने के कारण उसमें कारीगरी की चीज़ें तैयार होती हैं: एक प्रान्त के निवासी विद्या, बुद्धि श्रीर व्यवसाय में चतुर होते हैं. दूसरे प्रान्त वालों में शारीरिक बन अधिक होता है: इस तरह प्रकृति के तीन गुर्कों के सम्मिश्रण के तारतस्य से मित्र-भिन्न प्रदेशों की अपनी-अपनी विशेषताएँ और अपनी-अपनी न्यनताएँ होती हैं: और जब तक प्रत्येक प्रान्त के निवासी एक दसरे प्रान्त के निवासियों के साथ सहयोग रसते हुए, एक दूसरे की आवश्यकताएँ पूरी करते रहते हैं. श्रीर अपनी विशेषवाश्रों से दूसरों की न्यूनताएँ मिटाते रहते हैं. तब तक वह साम्राज्य श्रपने श्रापमें परिपूर्ण रहता है: समष्टिभाव से तो उसमें पूर्ण समता विद्यमान यी ही. परन्तु व्यष्टिमाव से भी समता हो बाती है—सब विषमताएँ आपस में मिलकर परिकास में समता हो चाती है। उसी तरह वगत के किसी विशेष प्रदेश अयवा विरोप व्यक्तियों में एक प्रकार की विशेषता और इसरे प्रकार की न्यनता होती है. श्रौर श्रन्य प्रदेश में तया श्रन्य व्यक्तियों में किसी श्रन्य प्रकार की विशेषता तथा अन्य प्रकार की न्यूनता होती है । इस तरह तीन गुलों के तारतम्य से अनन्त प्रकार की विशेषताएँ और अनन्त प्रकार की न्यूनताएँ होती हैं: परन्तु उन सबका योग कर देने अर्थात् मिला देने से कोई क्लिपता या न्यूनता शेप नहीं रहती-विशेषवाओं से न्यूनवाओं की पूर्ति होकर सर्वत्र समता हो **बाती हैं । यदि सब व्यक्ति अपने अपने हिस्से के कार्य करते हुए, तथा पारस्परिक** एकता के निश्चय से ग्रापस में सहयोग रखते हुए एक दूसरे की ग्रावश्यकताएँ पूरी करने में सहायक हों, तो किसीमें भी विशेषता या न्यूनता न रहे—सर्वत्र समता हों बाय । परन्तु वो स्रोग इस तरह एकता के मान से व्यवहार न करके अपने प्रथक न्यक्तिव के श्रहङ्कार श्रौर श्रपनी पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए सींचातानी करते हैं, वे ही विषमता उत्पन्न करते हैं और उसीसे सुख-दुःस श्रादि हन्द्र होते हैं।

दूरेण हावरं कर्म वृद्धियोगाद्धनञ्जय । वुद्धौ शरणमन्विच्छ रूपण्डः फलहेतवः ॥ ४६ ॥ वृद्धियुक्तो जहातीह उमे सुरुतदुष्ठते । तस्माद्योगाय युज्यस्य योगः कर्मसु कौशलम् ॥ ४० ॥ कर्मज बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीपिणः। जन्मवन्धविनिर्मुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम्॥ ४१॥

अर्थ- हे घनक्षय! कर्म, दूर होने के कारण दुद्धि-योग की अपेदा निकृष्ट है, अर्थात कर्म, कर्ता की दुद्धि के आधीन हैं— नैसी दुद्धि होती हैं वैसे ही कर्म होते हैं। और उनका फल भी कर्ता की दुद्धि पर निर्मर रहता है, इसलिए कर्मों पर दुद्धि की प्रधानता है; (अतः) तू दुद्धि का आश्रय ले अर्थात सर्वभृतात्मैक्य साम्य-भाव की दुद्धि से कर्म कर; फल की, इच्छा से कर्म करने वाले रूपण अर्थात दीत हैं (४६)। जिसकी आत्मनिष्ट (समत्व) दुद्धि होती है, वह इस जोक में पाप और पुर्प्य दोनों से अलग अर्थात अलिस रहता है, इस कारण त् (सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भावरूप) योग में स्थित होकर व्यवहार कर; क्योंकि (सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भावरूप) योग में स्थित होकर व्यवहार कर; क्योंकि (सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भावरूप) योग ही वर्म-कौशल (कर्मों पर आधिपत्य) हैं। अर्थात सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भावरूप) योग ही वर्म-कौशल (कर्मों का स्वामील होता है (४०)। साम्य-दुद्धियुक्त व्यवहार करने वाले जानी पुरुष, कर्मों के अच्छे दुरे फल से पर होकर, तथा जन्म-मरण आदि वन्धनों से सुक्त होकर, (आधिमौतिक, आधिवैविक और आध्यात्मिक) हुःखों से रिहेत पद की प्राप्त हो बाते हैं (४०)।

स्पर्धिकरण् कर्म, बुद्धि (विचार) के शाधीन हैं, क्योंकि कर्म करने का विचार पहले अन्तःकरण में उठता है, पीछें कर्म किये वाते हैं। कर्मों का फल मी कर्ता की बुद्धि पर निर्मर रहता है। निरे तह कर्मों में अच्छे-बुरे फल देने की शक्ति नहीं होती, किन्तु उनमें चेतन पुरुप की बुद्धि का संपोग होने से अच्छा-बुरा फल उत्पन्न होता है। कर्ता की जैसी बुद्धि होती है उसीके अनुसार कर्म का फल होता है। निर्द्धि लोगों के कर्मों का फल बुद्धिमानों जैसा नहीं होता। अतः बुद्धि की अपेका कर्म निकृष्ट हैं। वो लोग बुद्धि से काम न लेकर केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही कर्म करते हैं, वे वह कंज्स एवं दीन होते हैं, क्योंकि विवेकहीन कंज्स मनुष्य दिन-रात केवल अपने स्वार्थों में ही लगा रहता है—अपने स्वार्थ के विना वह छुछं भी नहीं करता और न वह किसीके काम में श्राता है। वह सदा अपने को दीन ही अनुभव करता है। परन्तु जो लोग समस्व-बुद्धि से व्यवहार करते हैं, उनकी कर्मों

क्ष तिस तरह कोई मनुष्य किसी विशेष कला में पूर्ण कुशल अर्थात निपुण होता है तो वह उस कला का स्वामी (Master) होता है। उसी तरह समत्व-बुद्धि से व्यवहार करने वाला मनुष्य पूर्णतया व्यवहार कुशल होता है, अतः वह सारे व्यवहारों अर्थात कमों का स्वामी (Master of actions) होता है।

के फल में कुछ भी खासिक नहीं रहती, वे यहुत उदार एवं सब कमी के स्वामी होते हैं; अतः उनको सुप्य, और पाप दोनों का वन्धन नहीं होता; 'न उनको जन्म-मरण आदि किसी प्रकार का नलेश ही होता है। वे अपने आपको सब प्रकार से परिपूर्ण अनुमन, करते हुए स्वेद्धा से स्वतन्त्रतापूर्वक सांसारिक व्यवहार, करते हैं। सारांश यह कि साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करना है। सारांश यह कि साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करना ही कमी में कुशलता है और वही परम क्षेत्रस्तर है।

्यदा ते मोहक्तिलं वृद्धिव्यतितरिष्यति । तदा गन्तासि निवेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ ४२ ॥ श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला वृद्धिस्तदा थोगमवाप्स्यसि ॥ ४३ ॥

त्रश्र— जन तेरी बुद्धि (सर्वभूतात्मैक्य-बान में स्थित होकर) मोह (श्रवात) के दल-दल से पार हो जायगी, तब जो कुछ (मेद-वाद के शाखों के वचन) तुने छुने हैं, श्रीर भविष्य में जो कुछ छुनेगा, उन (सव) के प्रभाव से तू रहित हो जायगा, श्रथात तू उन मेद-वाद के शाखों के रोचक-भयानक वचनों की उपेता कर देगा (१२)। कर्मकाएडात्मक वेदादि शास्त्रों के मेद-वाद के नाना भाँति के वाक्यों से विचलित होकर भटकती हुई तेरी बुद्धि जन सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव के एक निश्चय पर श्रचल-श्रटल हो जायगी, तब तुके समत्व-योग प्राप्त होगा, श्रथात उस समय तू सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भावयुक्त व्यवहार करने में पूर्णतया कुशल होगा (१३)।

स्पर्धाकरता संसार के स्पवहार करने में जिस समय कोई विकट समस्या सामने उपस्थित होती है और दो था उससे श्रिषक विरोधी धर्मों के संघर्ष का श्रव- अय जाता है — जैसा कि श्रवंत के संम्मुखः श्राया था, जब कि एक तरफ श्रुद्ध करने से पूजों तथा स्वजन-धान्धवों की हत्या का प्रापः और दूसरी तरफ श्रुद्ध करने से पूजों तथा स्वजन-धान्धवों की हत्या का प्रापः और दूसरी तरफ श्रुद्ध क करने से चान-धर्म का नाश दीखता था—ऐसी दशा में मनुष्य किकर्तन्य-विमुद्ध होकर मोह के दबदल में फूँस जाता है, जिससे निकलने के बिए वह नीति और धर्मशास्त्रों की शर्य में फूँस जाता है, जिससे निकलने के बिए वह नीति और धर्मशास्त्रों की शर्य में जाता है। परन्तु उन शास्त्रों के भेद-चाद के—श्रवेक स्थलों पर परस्पर विरोधी—वचनों से अवसक्ते और वढ़ जाती हैं, त्योंकि उनमें कहीं पर विरोधी श्री किशेपता की परस्पर विरोधी श्री किशोपता है। कहीं दया और श्री की महिमा गायी गई है, तो कहीं दुष्टों को दबह देना, श्रुद्ध में श्री को मारना श्रीर यह में पश्रुमों का वध करना

परम धर्म माना गया है। कहीं सत्य के बराबर दूसरा कोई धर्म ही नहीं माना है, तो दूसरे स्थल पर छुलियों शीर दुराचारियों के साथ छुल करना न्यायसंगत माना है। कहीं दान का दहा माहात्म्य गाया गया है, तो वहीं दान देने से दुर्गत बताई है। कहीं पर प्राणी मात्र के साथ मैत्री-मात रखने को कहा गया है, तो कहीं पर शत-दुर्जनों के साथ उनके योग्य ही यहता चादि का वर्ताव करने की व्यवस्था दी गई है। कहीं पर थायाल-प्रहार्च्य का श्रस्ट बर पालन करने की बहुत बढ़ाई की गई है, तो कहीं पर संतान पैदा व करने वालों के लिए नरक में पहना श्वनिवार्य बताया गया है। कहीं पर माता-िरता की मिक की महिमा गाई है. तो कहीं पर उनके प्रतिकृत प्राचरण करने वालों की बढ़ी प्रशंसा की गई है। किसी जगह आतृ-स्तेह को बहुत सराहा है, तो किसी लगह आतु-होहियों का बढ़ा आहर किया गया है। इस तरह शतन्त प्रकार के सम तरपन्न करने वाले परस्पर विरोधी वाग्य मेद-बाद के शास्त्रों में पाये वाते हैं; श्रीर व्यों-द्यों श्रिषक छानबीन की जावी है, त्यों-त्यों उलक्तें बढ़तो जाती हैं, विनसे मनुष्य की बुद्धि शर्यन्त विविस हो बाती है थीर एक निरचय पर पहुँचना श्रसम्भव हो जाता है। इस महान् टलकन से पार होक्त एक विश्वय पर पहुँचने का एकमात्र उपाय, बुद्धि को सबकी एकता के साम्य-माव में स्थित करना है, अर्थात सदा यही विचार करते रहना कि एक ही घात्मा सर्व चराचर मूत-प्राणियों में समान मान से ज्यापक है, उससे मित्र इन नहीं है, की छोटे से छोटे करत में है वही बड़ी से बड़ी देह में है, जो एक ट्रंब में है वही बहायड में है, जो मुक्तों है वही इसरों में है; इस तरह से अन्यास करते-करते इदि वर सर्वमृतासैनय-सारय-मान में जुड़कर निरुचल हो जाती है, तब वह मेर-वार की वलमना वाले शास्त्रों के बारवों से विचलित नहीं होती, नगोंकि उन शास्त्रों का उस पर कोई प्रमाव नहीं रहता, थीर तब सब समस्याएँ रहतः ही इब हो जाती हैं, भीर तव उस भारतसारी पुरुष के सभी न्यवहार सर्वमुतालीक्य-साम्य-माव से होने लय जाते हैं, जिनसे किसी प्रकार का क्लेश अथवा बन्धन नहीं होता, किना सदा-सर्वदा धारन्द का साम्राज्य रहता है।

× × ×

समल मोग अर्थात् सर्वमूतात्मेवय-सानय-मानयुक व्यवहार करने के हतने महत्त्व और हतनी आवरयकता के नचन सुन कर यह जानने की वस्तव्या सहन ही उत्यन होती है कि उस समल्य-योग का स्वरूप और उसकी निश्वि क्या है? और निसकी युद्धि साम्य-मान में स्थित हो जाती है, उस पुरुष के नगा जानन होते हैं, और उसके आवरण कैसे होते हैं? इसीका सुनासा करनाने के लिए आर्जन का प्रश्व अपने स्वीक में है, जिसके उत्तर में मान्यान् उसका सुनासा करने हैं।

## श्रर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत व्रजेत किम्॥ ४४ ॥

## श्रीमगवानुवाच

यजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान **।** त्रात्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रइस्तदोच्यते ॥ ४४ ॥ दुःखेप्वनुद्धिग्नमनाः सुखेपु विगवस्पृहः । चीतरागमयकोधः स्थितधीर्मुनिष्च्यते ॥ ४६॥ यः सर्वेत्रानिमस्तेहंस्तत्तराय्य शुभाशुभम् । नामिनन्दति न हेप्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्टिता ॥ ५७ ॥ यदा संहरते चायं क्रमॉंऽङ्वानीव सर्वशः । इन्द्रियाणीन्द्रयार्थेभ्यस्तस्य महा प्रतिष्ठिता ॥ ४५ ॥ विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रसवर्जं रसोऽप्यस्य परं दृष्टवा निवर्तते ॥ ४६ ॥ यततो हापि कौन्तेय पुरुपस्य विपश्चिवः । इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हर्यन्त प्रसमं मनः ॥ ६०॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त श्रासीत मत्परः । वरो हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥ ध्यायतो विषयान्पंसः सङ्गस्तेपृपजायते । सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोघोऽभिजायते ॥ ६२ ॥ कोघाद्धवित संमोहः संमोहात्स्मृतिविश्रमः। स्मृतिभ्रंशाद् वुद्धिनाशो वुद्धिनाशात्र्यशस्यति ॥ ६३ ॥ रागद्वेपवियुक्तैस्तु विषयानिन्द्रियेश्वरन् । ञ्चात्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४॥

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते ।
प्रश्नसचेतसो ह्याग्च वृद्धिः पर्यवितप्रते ॥ ६१ ॥
नास्ति वृद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना ।
न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः सुखम् ॥ ६६ ॥
इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते ।
तदस्य हरित प्रज्ञां वायुर्नाविमवाम्मसि ॥ ६७ ॥
तस्माद्यस्य महावाहो निगृहीतानि सर्वशः ।
इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥

श्रर्थ — श्रजुंन ने पूछा कि हे केशव ! साम्य-माव में जिसकी बुद्धि स्थित (हो लावी) है, उस स्थितप्रज्ञ पुरुष का क्या लक्ष्या है ? श्रीर उस श्रविचव बुद्धि वाले पुरुष की वोल-चाल, रहन-सहन (एनं) हलंचल कैसी होती है छ (४४) ? मगवान ने कहा कि हे पार्थ ! जब (मनुष्य) व्यक्तिगत स्वार्थ की सब कामनाश्रों के सङ्करण मन से त्याग देवा है, और अपने थाप ही में सन्तुष्ट रहता है, वब वह स्थितप्रज्ञ कहलावा है । वालपर्य यह कि सर्वभूतातीक्य-साम्य-बुद्धि वाला व्यक्ति सब भूतों को अपने में श्रीर अपने को सब भूतों में अनुभव करता है, अपने से भिन्न कोई पदार्थ उसकी दृष्टि में नहीं रहता, इसलिए दृसरों से पृथक् अपने व्यक्तित का माव और दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित का माव श्रीर दूसरों से पृथक् अपने आप में ही परिपूर्ण रहता है (११) । दुःखों से जिसके मन में उद्देग नहीं होता, श्रुष्ट के लिए लो लालायित नहीं होता, श्रीर वो राग, भय प्रवं

क्ष यहाँ पर "समाधि" शब्द का जो अर्थ किया गया है, वह दूसरी टीकाओं से इस शब्द का अर्थ "योग की समाधि खबस्या" किया गया है, परन्तु योग की समाधि में बोलना, चलना आदि सब व्यवहार वन्द रहते हैं, इसलिए अर्जुन का यह प्रश्न ही नहीं वन सकता था; और मगवान ने इस प्रश्न का, जो उत्तर दिया है—"दुःखेष्वजुद्धिनमनाः सुखेषु विगतस्पृहः" तथा "यः सर्वत्रानमिस्नेहस्तत्रात्र्य ग्रुभाशुमम्" आदि—वह मी योग की समाधि अवस्था पर नहीं घट सकता, वर्षोक्ष उस अवस्था में सुख-दुःख और मले-तरे आदि की प्राप्ति ही नहीं होती। इसी अध्याय के ४४ वें श्लोक में "समाधि" शब्द आया है, वहां कई टीकाकारों ने उसका अर्थ "आत्माकार-वृत्ति" किया है, और आत्मा सम है, इसलिए इसका अर्थ "सान्य-भाव" ही उचित है।

कोध से ऊपर है, ऐसा ज्ञानी पुरुप स्थितप्रज्ञ कहा जाता है (४६)। जिसकी किसी भी पदार्थ में स्नेह की आसंक्ति नहीं रहती, शुभ अर्थात् अनुकृत की प्राप्ति में जिसको हर्प नहीं होता. श्रीर श्रशुभ श्रयोत् प्रतिकृत की प्राप्ति में जिसको विपाद नहीं होता. उसकी बुद्धि (साम्य-भाव में) ठहरी हुई है (२७)। श्रीर जिस प्रकार कल्ल्या श्रंपने शङ्गों को सब स्रोर से स्रपने धन्दर सिकोड़ लेता है, उसी प्रकार जब मनुष्य सब श्रोर से इन्द्रियों को उनके बाह्य विषयों से समेट कर श्रपने श्रन्दर (श्रन्तर्मुख) कर हो, तब उसकी बुद्धि स्थिर है (ऐसा समक्षना चाहिए) (४८) । विषय तो निराहारी पुरुष के भी छट जाते हैं, परन्तु उनका रस व्यर्थात् चाह नहीं छटती: परमात्मा के दर्शन होने पर श्रर्यात् धात्मा-परमात्मा की एकता का श्रनुभव होने पर उनकी चाह भी निवृत्त हो जाती है (४६)। हे कौन्तेय! ये इन्द्रियाँ ऐसी प्रवल हैं कि प्रयत्न करते हुए विहान पुरुप के मन को भी बलात्कार से खींच लेती हैं (६०) । इसलिए मेरे परायण होकर, उन सबको वश में करके, युक्त अर्थात् साम्य-भाव में स्थित होना चाहिए; जिसकी इन्द्रियाँ अपने वश में होती हैं. उसकी बृद्धि स्थिर है (६१)। विषयों का चिन्तन करने वाले मनुष्य का उनमें संग अर्थात् श्रासित हो जाती है: संग से (उक्त विषयों की प्राप्ति की) कामना उत्पन्न होती है. कामना से (प्राप्ति में वाधा पढ़ने पर, श्रयवा विषयों का वियोग होने से, श्रयवा विषयों से तृक्षि न होने से, श्रथवा उनका दुष्परियाम होने से) क्रोध उत्पन्न होता है; कोध से संसोह अर्थात् किंकर्तव्य-विमृदता होती है: संसोह से स्मृति विगढ़ जाती है. धर्यात पूर्व अनुभव की यथार्थ स्मृति नहीं रहती: स्मृति के विगड़ने से बुद्धि अर्थात विचार-शक्ति नष्ट हो जाती है; श्रौर विचार-शक्ति के नष्ट हो जाने से सर्वनाश हो जाता है (६२-६३)। परन्तु जिसका मन श्रात्मा यानी श्रपने श्राप में स्थित है. वहः पुरुष राग-द्वेष से रहित होकर अपने आधीन की दुई इन्द्रियों से विषयों की भोगता हुन्या भी प्रसन्न रहता है (६४)। चित्त की प्रसन्नता से उसके संव दुःखों का श्रभाव हो जाता है. क्योंकि जिसका चित्त प्रसन्न है, उसकी बुद्धि तत्काल ही स्थिर हो जाती है (६४)। समस्व-योग से रहित पुरुप की बुद्धि (निश्चयात्मक) नहीं होती, श्रीर न समत्व-योग रहित पुरुष में भावना श्रयात श्रात्मज्ञान में श्रद्धा ही होती है: श्रद्धा-विहीन पुरुप को शान्ति नहीं होती और श्रशान्त को सुख कहां ? श्रर्थात् जिसके मर्न में संशय श्रीर विचेप वने रहते हैं वह सुखी नहीं हो सकता (६६)। क्योंकि जो मन, विपयों में वर्तनैवाली इन्द्रियों के पीछे लगा रहता है, वह मनुष्य की बुद्धि को उसी प्रकार ढाँवाडोल कर देता है, जिस प्रकार हवा नाव की पानी में (ढाँवाडोल कर देती है) (६७)। इसलिए हे महावाह ! जिसकी इन्द्रियाँ सब प्रकार विषयों से निग्रह की हुई, शर्यात् अपने वश में की हुई हैं, उसीकी बुद्धि निश्चल होती है (६८)।

स्पर्शकरण—सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव में निसकी बुद्धि स्थित हो नाती है, उस स्थितप्रज्ञ का सबसे पहला चिन्ह भगवान् यह बताते हैं कि वह अपने आपमें परिपूर्ण होता है, अपने से भिन्न किसी पदार्थ की प्राप्ति का उसके मन में सदस्त नहीं उठता, क्योंकि वह सबको "अपने आप" में और "अपने आप" को सबमें अनुभव करता है (गी० अ० ६ रलोक २६-३०)। इसक्तिए अपने से भिन्न कोई अप्राप्त वस्तु उसकी दृष्टि में नहीं रहती, अतः वह पूर्ण सन्तुष्ट रहता है। यह नात साधारण लोगों में भी प्रत्यच देखने में आती है कि जिसको जितने पदार्थों के साथ अपनी एकता का ज्ञान होता है, अर्थात् वो व्यक्ति जितने पदार्थों के साथ अपनी एकता का ज्ञान होता है, अर्थात् वो व्यक्ति जितने पदार्थे अपने मानता है, उनकी प्राप्ति की उसे आकांचा नहीं रहती। उस विपय में उस हद तक वह अपने को पूर्ण समक्त कर सन्तुष्ट रहता है। जिस व्यक्ति के पास प्रजुर सम्पत्ति, पर्याप्त प्रक्ति और उनुकृत परिवार होता है, वह उस हद तक अपने को पूर्ण मानता है, और उन प्राप्त पदार्थों के विपय में उसकी इंच्छा शान्त हो जाती है। उसी तरह आत्महानी के अखिल निश्व के साथ अपनी एकता का अनुम्ब हो जाती है। उसी तरह आत्महानी के अखिल निश्व के साथ अपनी एकता का अनुम्ब हो जानों के कारण वह जगत के सब पदार्थों को अपने समक्ता है, अतः उसको किसी पदार्थ की प्राप्ति को नाससा नहीं रहती। उसकी पूर्णता असीम होती है, किसी भी निपय में वह अपूर्ण नहीं रहता।

सुल-दुःख, अच्छे-सुरे, अनुकूल-प्रतिकृत, संयोग-वियोग आदि इन्द्र अ.स-झानी को विचलित नहीं करते, क्योंकि उसकी धि में उनका पृथक् अस्तित्व नहीं होता । प्रत्येक इन्द्र के दोनों माग अन्योन्याधित होते हैं, जितनी मात्रा में एक का अस्तित्व होता हैं, उतनी ही मात्रा में उसके जोड़े के विरोधी माव का अस्तित्व होता हैं । आत्मझानी का सर्वांत्म-भाव होने के कारण उसकी दिए में दोनों सम होकर शान्त हो जाते हैं, इसलिए किसी एक का भी प्रमाव उसके मन पर नहीं पड़ता और किसीमें मी उसकी अनुकूलता-अतिकृत्वता नहीं रहती, न किसीसे राग-देप ही होता हैं । द्वैत-भाव मिट जाने के कारण उसके चित्त में भय, शोक आदि विविध विकारों के उत्पद्ध होने के लिए भी कोई कारण नहीं रहता ।

विषयों में आत्मजानी की आत्मिक नहीं रहती, इसिलए उसकी इन्द्रियों विहेर्गुंख नहीं होती अर्थात अपने कान से वाहर नहीं होती। इस्तरे कोई यह न समके कि स्थितप्रक की इन्द्रियों का विषयों में व्यवहार ही सर्वथा बन्द हो जाता है। गीता में मगनान व्यावहारिक वेदान्त का उपदेश दे रहे हैं, और यहां पर व्यावहारिक वेदान्त का आचरण करने वाले स्थितप्रक (समत्वयोगी) के लवण एवं आचरण (वोलना-चलना आदि) वता रहे हैं, और आचरण सब इन्द्रियों से ही होते हैं। यदि स्थितप्रक की इन्द्रियाँ

विलकुल निकम्मी हो जायँ—कुछ करें ही नहीं—तो वह श्राचरण करे ही किनसे ? यदि श्राँखों से देखना, कानों से सुनना, वाशी से बोलना, मुख से खाना, हाथों से काम करना, पैरों से चलना आदि वन्द कर दे, तो शरीर का व्यवहार हो ही कैसे ? इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय आस्मा की श्रपरा प्रकृति है (गी० श्र० ७ रतोक ४ ), इसिंतप विषयों की सर्वथा निवृत्ति का प्रयस्न श्रप्राकृतिक है। शरीर के रहते इन्द्रियों के विषय छट नहीं सकते । जो लोग निराहार वत आदि-शरीर को कुश करने वाली-कठिन तपस्याश्रों से इन्द्रियों को शिथिल करके विषयों से निवृत्त होने का प्रयत्न करते हैं. वह उनका मिथ्याचार श्रर्थात् दम्भ है (गी० श्र० ३ श्लोक ६); क्योंकि इस तरह के इन्द्रिय-निरोध से उन लोगों की विषयों में सुख-बुद्धि नहीं मिटती. श्रतः उनकी चाह मन में बनी रहती है। जब श्रवसर पाकर इन्द्रियाँ काव से वाहर हो जाती हैं. तव श्रनियन्त्रित रूप से विषयों में उलक्ष जाती हैं जिससे बढ़े-बड़े श्रनर्थ होते हैं। जैसे जबर्दस्ती रोका हुआ पानी का बहाव जब याँघ तोड़ कर श्रनियन्त्रित रूप से यह निकलतां है, तय बहु-बहु उपद्रव करता है; उसी तरह श्वस्वाभाविक रूप से रोकी हुई इन्द्रियाँ निरङ्कश होने पर उपद्रव करती हैं श्रौर फिर वश में नहीं हो सकतीं। बड़े-बड़े विद्वान् श्रीर बुद्धिमान् लोगों के मन को भी जब इन्द्रियों के स्वामाविक वेग हठात् वहा ले जाते हैं, तो साधारण लोगों की इन्द्रियाँ हठ से श्रयवा दराग्रह से कैसे रोकी जा सकती हैं ? क्योंकि साधारण लोगों का चित्त रात-दिन बाह्य विषयों में ही संलग्न रहता है-कभी उनकी किसी विषय में शीति होती है और कभी किसीमें; जिससे उनका मन राग-द्वेप में आसक्त रहता है. बुद्धि विचित्त रहती है-कभी एक निश्चय पर नहीं ठहरती: और अन्तःकरण के सटा संशय-प्रस्त वने रहने के कारण उसमें स्थायी प्रसन्नता और शान्ति नहीं होती। परन्त समत्वयोगी इन्द्रिय-संयम के लिए इस तरह हठ नहीं करता। उसकी विषय-निवृत्ति निराले ही ढक्क की होती है। वह इन्द्रिय-निश्रह के लिए न तो शरीर को कप्ट देता है. ग्रौर न इन्द्रियों को विषयों से सर्वथा हटा लेने ग्रर्थात् इन्द्रियों के व्यवहार ही वन्द करने की श्रस्वाभाविक चेष्टा करता है। ऐसा करने की श्रावश्यकता ही वह नहीं समस्ताः क्योंकि वह जानता है कि इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय, सब श्रातमा श्रयीत अपने आपके ही खिलवाड़ हैं--अपने से भिन्न कुछ नहीं है। अपने ही संकल्प से इन्द्रियाँ और उनके विषयों की सृष्टि होती है। एक तरफ मन का संकल्प व्यष्टि-भाव से इन्द्रिय-रूप होता है श्रौर दूसरी तरफ समष्टि-भाव से विषय-रूप बनता है। मन का सक्रवप एक तरफ तेजात्मक होकर नेत्र-रूप से देखता है श्रीर दूसरी तरफ दृश्य-रूप बनता है-देखना श्रीर दश्य दोनों ही तेज के गुगा हैं। मन का सङ्करूप एक तरफ भ्राकाशात्मक होकर श्रोत्र-रूप से शब्द सुनता है भ्रोर दसरी तरफ शब्द-रूप 15

बनता है- शब्द और लुनने की किया दोनों ही आकाश के गुख हैं। इसी तरह समी इन्डियों और उनके विषयों की एकता है। मन ही समष्टि-माव से विषय-स्व बंगता है और वही व्यष्टि-मान से इन्द्रिय-रूप होकर उन्हें मोगता है। मोका-मोल दोनों एक हैं। यह सबका प्रत्यक अनुसद है कि जब मन इन्ट्रियों के साथ रहता है वंनी इन्ट्रियों को विषय-रस का भान होता है, यदि मन ठिकाने न हो तो इन्ट्रियों का विषयों से सम्बन्ध होते हुए भी उनका भान नहीं होता। श्राँखों के सामते कितने ही प्रकार के दृश्य घावें, कानों के पास कितने ही शब्द होते रहें, बीम कितने ही रसों को चलती रहे, नाक में कितनी ही तेल गन्ध ग्राती रहे, स्पर्श-इन्ट्रिय कितने ही घतुकृत-प्रतिकृत स्पर्श करती रहे. परन्तु मन की घतुपस्पिति में किसी नी इन्दिप को घपने विषय का ज्ञान नहीं होता । इससे स्पष्ट हैं कि न तो इन्ट्रियों में स्वयं विषय नोगने की योग्यता है और न विषयों में श्रपना निज का कोई रस ही है। मन की अनुकूलता-प्रतिकृतता के अनुसार ही विषय श्रन्हे-बुरे प्रतीत होते हैं। इसके श्रविरिक्त यदि विचार कर देखा बाय वो केवल इन्द्रियाँ ही विषयों को नहीं मोगर्वी, किन विषय भी इन्ट्रियों को भोगते हैं; और इन्ट्रियाँ विषयों को तितना मोगती हैं, उतना ही विषय भी इन्द्रियों को भोगते हैं। यह नियम है कि तो तिसको विवना भोगता है, उतना ही वह स्वयं भोगा वाना है-क्रिया की प्रतिक्रिया होना ग्रनिवाय है। सभी पदार्थ एक दूसरे के मोक्ता-नोग्य हैं (बृ० ड० ग्र० र आ० १)। वालर्य यह कि इन्ट्रियों और उनके विषयों में वास्तव में कोई भेड़ नहीं है-- ने एक ही घात्मा के घनेक रूप हैं। इसलिए घात्मज्ञानी की दृष्टि में विषयों के स्थान और नीन का प्रश्न कोई तथ्य नहीं रखता। जिस तरह एक पिता के बालक, पिता की टपस्थिति में श्रापस में खेलते हैं तो उनके खेलने से पिता के चित्त में कोई विनेप उला नहीं होता, वह उनको खेलने से मना नहीं करता. क्योंकि वह सानता है कि खेलना वालकों का स्त्रमाव है, श्रीर उनके लिए खेलना श्रावरयक मी है, वालक यदि न खेलें तो उनको हानि होती है: श्रवः वह उनके खेलने में वासस्य माव से प्रसञ्चतापूर्वक सहायक होता है। परन्तु साथ ही वह उनको यह स्वतुन्त्रता नहीं दे देवा कि खेल में वे इतने श्रासक हो वार्य कि दिन-रात उसीमें लगे रहें, श्रयवा इस तरह का कोई खेल लेलें कि विसका दुप्परिणाम हो, श्रीर पर्तमान में धयवा मिविष्य में कोई हानि पहुँचे, श्रयवा धापस में विरोध टला हो, श्रयवा टनके खेल से अन्य लोगों को पीड़ा या अलुविधा हो। इसी तरह स्थितप्रज्ञ, इन्द्रियों श्रीर उनके विषयों को श्रपनी ही रचना सममता है, श्रीर बच्चों के खेल की तरह उनका पारस्परिक व्यवहार स्वामाविक एवं घावस्यक वानता हुचा उसमें रुकावट नहीं दालता । इन्द्रियों का विषयों में वर्तना स्वामाविक धर्म हैं श्रीर श्रपने धर्म के

श्रनुसार वर्तना सबके लिए श्रेयस्कर होता है (गी० श्र० ३ रखी० ३३ से ३४)। श्रस्वामाविक इन्द्रिय-निरोध से श्रात्मा के सगुण रूप इस संसार के खेल में विश्वद्वलता त्राती है, क्योंकि इसके सभी श्रंग श्रपना-श्रपना पार्ट यथायोग्य बजावें. यानी अपने-अपने धर्मी का ठीक-ठीक आचरण करें. तभी यह सब्यवस्थित रूप से चलता है। परन्त उनका आचरण ऐसा न होना चाहिए कि जिससे परस्पर में विरोध अर्थात् विषमता उत्पन्न हो, अथवा दूसरों को अपने धर्म पालन करने में वाधा पहँचे, श्रयवा भविष्य में उसका दुष्परिणाम हो, श्रयवा खेल में श्रन्यवस्था श्रा जाय । इसलिए स्थितपन इन्द्रियों को उनके विषय भोगने में स्वतन्त्र अर्थात निरंक्तर नहीं कर देता. किन्त उन्हें अपने आधीन रख कर उनसे इस तरह आचरण करवाता है कि निससे किसी प्रकार का अनर्थ न हो। इन्द्रियों को मन के आधीन, मन को बुद्धि का अनुगामी और बुद्धि को आत्मनिष्ठ रखते हुए, वह राग-द्वेष रहित होकर प्रसन्न चित्त से लोक-संग्रह के लिए विषयों में वर्तता है। यदि इन्द्रियाँ मन के आधीन न रह कर उत्तटा मन इन्द्रियों का अनुगामी हो जाय, तो वे दोनों बुद्धि को आत्म-विमुख कर दें। श्रीर जिस तरह रथ के घोड़े स्वामीभक्त सारथी की जगाम में चलते हैं तभी रथ की यात्रा ठीक-ठीक होती रहती है: उसी तरह स्थितप्रज्ञ के शरीर-रूपी रथ के इन्द्रिय-रूपी घोड़े आत्मिनष्ट बुद्धि-रूपी सारथी की मन-रूपी लगाम में चलते हैं, जिससे उसके व्यवहार यथार्थ होते हैं। स्थितप्रज्ञ की शरीर-यात्रा श्रज्ञानी लोगों की तरह व्यष्टि-भाव से नहीं होती. किन्त सबके हित के लिए अर्थात लोक-संग्रह के निमित्त होती है। इसलिए इन्द्रियों के न्यवहारों में उसे कोई न्यक्तित्व का श्रहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ श्रर्थात विषय-भोग की श्रासक्ति नहीं रहती. किन्त संसार-चक को यथावत चलाने अर्थात लोक-संग्रह के लिए ही वह सब प्रकार से वर्तता है (गी० श्र० ३ श्लो० ६ से ३०)। यद्यपि वह देखना, सुँघना, सुनना, स्पर्श करना, खाना, चलना, सोना, जागना, बोलना, लेना, देना श्रादि सभी प्रकार के न्यवहार करता है. परन्त अन्य लोगों की तरह वह केवल अपनी भोग-इच्छा से उन्हें नहीं करता, किन्तु लोक-संग्रह के लिए ही उसके सब व्यवहार होते हैं । श्रतः इन्द्रियों का उनके विषयों में वर्तने का उस पर कुछ भी प्रभाव नहीं पढ़ता. किन्तु गुण ही गुणों में वर्तते हैं, यही भाव उसके चित्त में रहता है। इसलिए वह सदा मुक्त और प्रकृति का स्वामी होता है (गी० श्र० ४ श्लो० ७ से २१)।

> या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागतिं संयमी । यस्यां जात्रति भूतानि सा निशा पश्यतो सुनेः ॥ ६६ ॥

त्रापूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत्। तद्वस्त्रामा यं प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥७०॥

विहाय कामान्यः सर्वान्पुमांश्चरति निःस्पृहः । निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमथिगच्छति ॥ ७१ ॥

पपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्यति । स्थिःबास्यामनतकालेऽपि ब्रह्मनिवांशमृच्छति ॥ ७२ ॥

ऋर्थ-जो सब भूत-प्राणियों की रात होती है, उसमें स्थितप्रज्ञ जागता है; और निसमें सब मूत-प्राणी जागते हैं, ज्ञानवान पुरुष उसे रात देखता है। तालार्य यह कि जिस तरह निशाचरों की शाँखें सर्थ के प्रकाश को सहन नहीं कर सकतीं, इसलिए वे दिन में काम नहीं कर सकते, किन्तु रात के समय उन्हें प्रकाश दीखने के कारण वे रात ही में सब व्यवहार करते हैं: उसी तरह भौतिकता में श्रासक्त, स्थूल इन्द्रियों ही के ज्ञान को सत्य मानने वाले श्रज्ञानी लोगों की बुद्धि, सूत्रम श्रात्मज्ञान को ग्रहण नहीं कर सकती, इसलिए श्रात्म क्षानियों के साम्य-मावयुक्त व्यवहारों के रहस्य को वे समक्त नहीं सकते-श्रपने श्रविद्या-श्रन्थकार में किये हुए व्यवहारों ही को वे ठीक मानते हैं; परन्त श्रात्मज्ञानी स्थितप्रज्ञ जानता है कि वे लोग श्रविद्या-श्रन्थकार से त्रसित हैं (६६)। निस तरह सदा परिपूर्ण-भरे हुए तथा श्रचल प्रतिष्टा वाले समुद्र में चारों श्रोर से पानी श्राने पर भी वह श्रपनी मर्थादा से श्रविचल रहता है, उसी तरह सब कामनाओं (विषयों) के प्राप्त होने पर भी जो पुरुप श्रविचल रहता है, केवल उसे ही सची शान्ति पास होती है-कामनाओं की चाह रखने वाले को नहीं (७०)। जो पुरुष सब कामनाश्रों से रहित होकर एवं ज्यक्तिय के अहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ की लाजसा को छोड़ कर वर्तता है, अर्थात जगत के न्यवहार करता है, उसे ही शान्ति मिलती है (७१)। हे पार्थ ! यही बाह्यी अर्थात ब्रह्मभाव को स्थिति है, इसे प्राप्त होकर मनुष्य मोह में नहीं फँसता; श्रीर अन्त-काल में भी इसमें स्थित होकर ब्रह्म-निर्वाय-पद को प्राप्त होता है। तास्त्रयं यह कि स्थितप्रज्ञ केवल जीवन-काल ही में व्यष्टि (जीव) भाव से रहित नहीं होता, किन्तु सदा के लिए ब्यप्ट (जीव) भाव से रहित होकर ब्रह्म-रूप हो जाता है (७२)।

स्पष्टीकरण्—जगद् के भौतिक वानात्व को सत्य मान कर उसमें उत्तमे हुए भेदवादी जोगों की राजधी-तामसी समक (गी० घ० १८ रहो० २१-२२)

समत्वयोगी के सर्वभूतात्मैक्य सात्विक ज्ञान (गी० श्र० १८ श्लो॰ २०) को अहरा नहीं कर सकती । यह बात उनकी स्थूल बुद्धि में बैठ ही नहीं सकती कि एक, सत्य श्रीर श्रन्यक्त श्वारमा में श्रनेक, मिथ्या श्रीर व्यक्त भाव किस तरह हो सकते हैं: श्रीर को पटार्थ प्रत्यक्त रूप से श्रलग-श्रलग दीख रहे हैं. वे वस्तृतः एक कैसे हो सकते हैं. श्रीर जगत की इतनी भिन्नता में एकता का ज्यवहार कैसे बन सकता है ? इन्द्रियों के विषयों में ही आसक्त रहने वाले उन श्रज्ञानी लोगों को, विषय-सुख की प्राप्ति श्रपने श्राप से बाहर ही होने का विश्वास रहता है, श्रतः वे सदा परावलम्बी श्रीर दीन बने रहते हैं। शरीर, इन्द्रियाँ, उनके विषय तथा विषयों के साधन आदि श्रनेक प्रकार की पराधीनताश्रों में वे जकड़े रहते हैं, श्रीर संसार के प्रायः सभी व्यव-हारों में श्रपनी परवशता का सदा श्रनुभव करते हैं; इसलिए समत्वयोगी के श्रपनी प्रकृति के स्वामी-भाव से स्वाधीनतापूर्वक किये हुए सात्विक आचरणों के रहस्य को वे समक्त नहीं सकते. क्योंकि वे उसको भी अपने जैसा ही एक तुच्छ व्यक्ति मानते हैं। श्रवः उसके परमात्म-भाव को वे सहन नहीं कर सकते और उसके साथ देप करते हैं। स्थितप्रज्ञ जिन न्यवहारों को तत्त्वज्ञान की दृष्टि से लोगों के लिए कल्यागकर समस्ता है, उनको वे तामसी बुद्धि के लोग अधर्म मानते हैं (गी० ग्र० १८ रत्नो० ३२ )। स्थितप्रज्ञ श्रपनी सात्विकी बुद्धि (गी० श्र० १८ रत्नो० ३०) से निर्णय करके कभी सत्य. दया. चमा. श्राहिंसा श्रादि सात्विक भावों के विपरीत श्राचरण करना लोक-हितकर समस्ता है, श्रीर कभी काम, क्रोध श्रादि राजसी-तामसी भावों को वर्तना उचित समकता है, क्योंकि वह तीनों भावों का स्वामी होता है, श्रतः श्रावश्यकतानुसार यथायोग्य उनके सद्दुपयोग द्वारा लोक-हित करता हैं; परन्तु तत्त्वज्ञान-ग्रून्य मूढ़ लोग उसके उक्त श्राचरणों का विरोध करते हैं। उनमें यह समसने की योग्यता नहीं होती कि व्यक्तित्व के भाव से किये जाने पर सात्विक गुणों का भी दुरुपयोगः होकर वे. हानिकर हो जाते हैं; श्रीर सर्वभतारमैक्य-साम्य-भाव से करने पर राजस-तामस भावों का भी सद्भायोग होकर वे हितकर हो जाते हैं। वे केवल उसके आवरणों के वाद्य रूप से ही उनके अच्छे-बुरे पन का निर्याय कर लेते हैं। जिस वात को तत्त्वज्ञानी प्राह्म समभता है, उसे प्रज्ञानी लोग हेय मानते हैं; श्रीर निसको तत्त्वज्ञानी हेय मानता है, उसे वे शाग्र समकते हैं। संसार में श्रधिक संख्या श्रज्ञानियों की होती. है, ज्ञानी कोई, विरत्ना ही होता है (ग़ी० प्र०७ श्लो० ३ और ५६)। यद्यपि लिखे-पढ़े लोगों की जगत् में काफ़ी संख्या है, शास्त्रों के बाता भी बहुत से हैं, जप, तप, दान, पूजा, पाठ, यज्ञ, अनुष्ठान आदि शास्त्रोक्त

कियाएँ करने वालों की भी कभी नहीं है, और ज्ञान का वार्ते बनाने वाले भी अनेक हैं; परन्तु सर्वभूतात्मैक्य न्यावहारिक ज्ञान के विना उन विद्वानें श्रीर श्रम कर्म करने वालों को भी कर्तव्याकर्तव्य का यथार्थ वोध नहीं होता (गी॰ य॰ ४ रखी॰ १६)। वे लोग भी स्थितपत्र के "एक में अनेक और श्रनेकों में एक" के ज्ञान (गी० प्र० ४ श्लो० १८) युक्त आवरणों के रहस्य को नहीं जान सकते. और अपनी उलटी समक्ष के अनुसार उस पर ब्राचीप करते रहते हैं। स्थितप्रज्ञ के उपरोक्त इन्द्रिय-संयमः को वे उसकी विषय-लंपटता बताते हैं। यदि वह मेद-वाद के शास्त्रों की मर्यादाओं श्रीर लौकिक रूढ़ियों पर कट्टरता न रख कर, सबके साथ समता का न्यवहार करता है, तो वे ंतोग उसको श्रधमी कहते हैं: श्रीर यदि वह धार्मिक कर्मकाण्ड की क्रियाओं की उपेचा करता है. तो वे उसे नास्तिक मानते हैं: उसका सत्य श्राचरण उनकी दृष्टि में सिध्याचार और पाखरड होता है। तालर्य यह कि वे श्रपनी प्रथक्ता की उदि ही से काम लेते हैं. सबकी एकता के साम्य-भाव तक उनकी बुद्धि पहुँचती ही नहीं: इसिनए स्थितपञ्च के आचरणों के विषय में वे श्रांधेरे ही में रहते हैं। परन्तु स्थितप्रज्ञ उन भौतिक दृष्टि के लोगों के भेद-भावयुक्त राजसी-तामसी व्यवहारों को अन्धकार-रूप अविद्या का कार्य समस्तता है. श्रतः वह उन लोगों के श्राचरणों की उपेचा करता है: और उनके विरोध, निन्दा श्रथवा अपमान श्रादि से कमी विचलित नहीं होता। उसकी स्थिति उन सबसे जपर रहती है (गी॰ श्र॰ ६ रलो० ४६)।

यचिप संसार के सभी पदार्थ स्थितप्रज्ञ के सम्मुख सदा उपस्थित रहते हैं, परन्तु जिस तरह वर्षा श्रद्ध में निद्यों का श्रमन्त जल, वेग से समुद्र में जाने पर भी समुद्र अपनी श्रखर मर्गादा में एक समान स्थित रहता है—उसमें घटा-बदी नहीं होती; उसी तरह पदार्थों के श्रात रहने पर भी स्थितप्रज्ञ के मन में उनका कोई हर्ष या प्रमाद नहीं होता, किन्तु वह निश्चल और निर्विकार बना रहता है; क्योंकि उसकी दृष्टि में सब पदार्थों का श्रपार एवं श्रक्य भगवहार तो वह श्राप होता है—पदार्थों की स्थिति के लिए उसके श्रापक सिवाय दूसरा कोई स्थान ही नहीं होता। जिस तरह निदयों का जल समुद्र से ही उठता और पीक्षा समुद्र में ही प्रविष्ट होता है; उसी तरह सभी पदार्थ श्रासमञ्जानी के सङ्करण से ही उदयन होते हैं, उसीमें रहते हैं और उसीमें लय होते हैं—उससे भिन्न कुछ भी नहीं होता। श्रीर स्थितप्रञ्च की किसी भी वस्तु की बाहर से प्राप्ति की इच्छा नहीं रहती, श्रतः उसका श्रावरण

व्यक्तित्व के श्रद्दक्षार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ से रहित होता है। शरीर के रहते श्रीर उसको छोड़ते समय भी उसकी यही श्रात्मिष्ट श्राह्मी स्थिति निरन्तर बनी रहती है। नगत् के किसी भी पदार्थ श्रीर व्यवहार के विषय में वह मोहित नहीं होता। इसी श्राह्मी स्थिति में वह सब प्रकार के स्थवहार करता हैं, श्रीर उस पर उनका कुछ भी प्रभाव नहीं पहता।

॥ दूसरा श्रध्याय समाप्त ॥

## तीसरा अध्याय

᠆ᢖᢒᢙᡦ᠊ᠸ

गीता का प्रतिपाद्य विषय—श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार सबकी एकता की साम्य-बुद्धि से करने का विधान—जो संचेप में सूत्र रूप से भगवान् ने दूसरे श्रव्याय में कहा है, उसको श्रव्ही तरह समकाने के लिए उसीकी विस्तृत व्याख्या शेप सोलह श्रद्यायों में विविध प्रकार से की गई है। उक्त व्याख्या का प्रारम्भ करने के लिए, इस तीसरे श्रद्याय के श्रारम्भ में श्रर्जुन के प्रश्न-रूप से पूर्व-पच उठाया गया है। विसके उत्तर में भगवान् पहले उक्त साय-भावयुक्त जगत् के व्यवहार करने-रूपी यज्ञ की श्रवश्य-क्रवंच्यता का निरूपण करते हैं।

श्रर्जुन उवाच ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन। तिकं कर्मणि घोरे मां नियोजयिस केशव॥१॥ व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव मे। तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाण्ड्याम् ॥२॥

अर्थ—अर्जुन ने कहा कि हे ननार्दन ! यदि आपके मत में कर्म की अपेना बुद्धि ही श्रेष्ठ है, तो आप मुक्ते इस (युद्ध के) घोर (हिसात्मक) कर्म में क्यों लगाते हो (१) ? मिले हुए से ( द्विविध ) वचनों से आप मेरी बुद्धि को मोहित करते हो —ऐसा मुक्ते प्रतीत हो रहा है; इसलिए निश्चय करके वह एक ही मार्ग या विधि वताहए कि निससे मुक्ते श्रेय की प्राप्ति हो (२)।

श्रीभगवातुवाच
लोकेऽस्मिन्द्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानद्य ।
क्षानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥ ३ ॥
न कर्मणामनारम्भान्नैष्कर्म्यं पुरुपोऽश्तुते ।
न च संन्यसनादेव सिद्धि समधिगच्छिति ॥ ४ ॥
न हि कश्चित्त्वणमि जातु निष्ठत्यकर्मकृत् ।
कार्यते द्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुंशैः॥ ४ ॥

कर्मेन्द्रियाणि संयस्य य श्रास्ते मनसा समरन्। इन्द्रियार्थान्विमुढातमा मिथ्याचारः स उक्ष्यते ॥ ६ ॥ यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥ नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो हाकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धयेदकर्मणः ॥ ५ ॥ यक्षार्थात्कर्मणोऽस्यत्र लोकोऽयं कर्मवन्धनः। तदर्थं कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर ॥ ६॥ सहयहाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः। श्रनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ ६० ॥ ं देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्त् वः । परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ ॥ ११ ॥ इप्रान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः। तैर्दत्तानप्रदायभ्यो यो भंके स्तेन एव सः॥ १२॥ यद्गशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिन्विपैः। भुअते ते त्वधं पापा ये पचनत्यात्मकारणात् ॥ १३ ॥ श्रन्नाद्भवन्ति भृतानि पर्जन्याद्मसंसम्भवः। यशद्भवति पर्जन्यो यशः कर्मसमुद्भवः ॥ १४ । कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माचरसमुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यशे प्रतिष्ठितम् ॥ १४ ॥ पवं प्रवर्तितं चक्रं नानुवर्तयतीह यः। श्रवायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थं स जीवति ॥ १६॥ यस्त्वात्मरतिरेव स्थादात्मतृतश्च मानवः। श्रात्मन्येव च सन्तप्रस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥ नैव तस्य कृतेनार्थी नाकृतेनेह कश्चन ।

न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिद्र्थव्यपाश्रयः॥ १६.॥ तस्मादसकः सततं कार्यं कर्म समाचर। श्रसक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पुरुपः ॥ १६॥ कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः। लोकसंत्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमहेसि॥ २०॥ यद्यदासरित श्रेष्टस्तत्त्वदेवेतरो जनः। स यत्रमाखं ऋरते लोकस्तद्जवर्तते ॥ २१ ॥ न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिष्ठ लोकेषु किञ्चन। नानवासम्बासव्यं वर्षे एव च कर्मणि ॥ २२ ॥ यदि ह्यहं न वर्तेयं जात् कर्मेण्यतिद्वतः। मम बर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वशः ॥ २३ ॥ उत्सीदेयरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम्। सङ्करस्य च कर्ता स्यामुपह्न्यामिमाः प्रजाः ॥ २४ ॥ सक्ताः कर्मग्यविद्वांसी यथा क्वर्वन्ति भारत 🗅 कुर्यादिद्वांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्पृलीकसंत्रहम् ॥ २५ ॥ न बुद्धिभेदं जनयेद्रज्ञानां कर्मसङ्गिनाम्। जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्यान्युक्तः समाचरन् ॥ २६॥। प्रकृतेः कियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः। श्रहङ्कारविमृद्धात्मा कर्ताहमिति मन्यते॥ २७ तत्त्ववित्तु महावाहो गुणकर्मविभागयोः 🗗 गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥ २८ ॥ प्रकृतेर्गृंशसंमूढाः सज्जन्ते गुणुकर्मस्त्र । तानकृत्स्नविदो मन्दान्कृत्स्नविन्न विचालयेत्॥ २६॥ मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यातमचेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ॥ ३० ॥-

म्प्रार्थ-श्रीभगवान बोले कि हे अनघ ! मैंने पहले इस लोक में दो प्रकार की निष्टा (स्थिति) कही-सांख्यों (तत्त्वज्ञानियों) की ज्ञान-योग (श्रासाज्ञान) के श्रव-र्लम्बन-युक्त, और (समत्व) योगियों की कर्म-योग के अवलम्बन-युक्त (३)। कर्म का आरम्भ न करने ही से मनुष्य निष्कर्मी नहीं हो जाता; श्रौर न संन्यास हैं तेने ही से सिद्धि मिलती है (श्रेय-साधन होता है) (४)। क्योंकि कर्म किये विना जाए भर भी कभी कोई रह नहीं सकता; प्राकृतिक अर्थात अपने-श्रपने स्वामाविक गुणों से विवश होकर सबको (सदा कछ-न-कछ) कर्म करना ही पड़ता है (१)। जो मूर्ख कर्मेन्द्रियों (हाथ, पैर आदि) को रोक कर, मन से इन्द्रियों के विषयों का चिन्तन करता हुआ वैठा रहता है. जह मिथ्याचारी (दम्भी) कहा जाता है (६)। परन्तु हे अर्जुन ! जो इन्द्रियों का मन से नियन्त्रण करके अनासक वृद्धि से कर्मेन्द्रियों द्वारा कर्म-योग का श्रारम्भ करता है, अर्थात् सवकी एकता के साम्य-भाव से जगत के व्यव-हार करता है - वही श्रेण्ठ है (७)। त (अपने स्वामाविक गुणों की योग्यता-नुसार) नियत कर्ग अधीत अपने कर्तव्य-कर्म कर; कर्म न करने की अपेता कर्ग करना ही श्रेष्ठ है। कर्म न करने से तो तेरी शरीर-यात्रा भी नहीं हो सकेगी. अर्थात कर्म किये विना शरीर का निर्वाह ही नहीं हो सकता (६)। यज्ञ के लिए, श्रयांत् संसार-चक्र को श्रव्ही तरह चलाने में सहयोग देने के लिए किये जाने वाले क ध्य-कर्मों के अतिरिक्त, (केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए) जो कर्म किये जाते हैं, उनसे ही ये लोक बँधते हैं। तू सङ्ग रहित होकर अर्थात् दूसरों से पृथक् अपने न्यक्तित्व के अहङ्कार श्रीर दूसरों से पृथक् अपने ब्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासिक छोड़ कर, उपरोक्त यज्ञ के लिए कर्म करता रह (६)। श्रोरम्म में (सृष्टि-रचना के श्रिधिदेव, समष्टि-सङ्करणरूप) प्रजापति (ब्रह्मा) ने यज्ञ सहित. श्रयात श्रपने-श्रपने स्वामाविक गुणों की योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने हिस्से के क ब्य-कर्म - जगत् श्रयवा समाज की सुव्यवस्था, भलाई एवं उन्नति रूप लोक-संग्रह के लिए-करने के विधान सहित, प्रजा को रच कर (उससे) कहा कि इस

क अपने शरीर के स्वाभाविक गुणों के अनुसार जिन कर्मों के करने की श्रीग्यता हो, वे ही अपने लिए नियत कर्म हैं। परन्तु यह आवश्यक नहीं है कि जिन स्वाभाविक गुणों के साथ शरीर उत्पन्न होता है, वे ही सदा बने रहें। मनुष्य-शरीर मिशिका, सङ्ग और अनुभव श्रीदि के प्रभाव से अपने स्वभाव (प्रकृति) को बदलने की भी योग्यता होती है। इसलिए जिस अवस्था में जिसके जो स्वाभाविक गुण हों, उन्हीं अनुसार उसके नियत कर्म होते हैं।

यज्ञ-चक के द्वारा तुम्हारी वृद्धि होने धर्यात् तुमं इससे फलो फूलो; नंह यज्ञ-वक तुम्हारे इन्छित पदार्थी को देने वाला (कामधेनु) होते। ताल्पर्य यह कि संसार स्वभाव से ही यज्ञमय है और यज्ञ पर ही निर्भर है, अर्थात सब कोई अपने-अपने कर्तव्य पालन करके एक दूसरे की आवश्यकताएँ पूरी करें तभी वह सल-समृद्धि-सम्पन्न रह सकता है (१०)। तुम इस (यज्ञ) से देवता ख्रीं, की पुष्ट करी और दे देवता तुम्हें पुष्ट करें; इस तरह आपस में एक दूसरे को पुष्ट करते हुए तुम परम श्रेय को प्राप्त होवोगे। तारपर्य यह कि संसार में सभी पदार्थ एक दसरे के उपकारी उपकार्य हैं. श्रतः प्रत्येक व्यक्ति के श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करने के योग से, जगत् को धारण एवं सञ्चालन करने वाली समष्टि देवी शक्तियाँ पुष्ट (प्रिट) होती हैं, श्रीर उन समष्टि शक्तियों के पुष्ट होने से ही प्रत्येक ध्यक्ति की सब प्रकार की श्रावश्यकताएँ पूरी होती हैं। इस तरह श्रापस में एक इसरे के उपकार श्रयवा सेवा करते रहने से सबका कल्यागा होता है (११)। यज्ञ से पुष्ट होकर देवता लोग तुमकी तुम्हारे इच्छित भीग देंगे; परन्तु उन (देवताश्रों) का दिया हुग्रा पीड़ा टन्हें दिये विना, जो व्यक्ति (सब भोग्य पदार्थ) केवल आप ही भोगता है वह निश्चय ही चीर है। तारपर्य यह कि प्रत्येक व्यक्ति के अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म अस्त्री तरह करने से जगत को धारण करने वाली समष्टि देवी शक्तियाँ पोपित होती है, तंत्र उनसे प्रत्येक व्यक्ति के जीवन के लिए छावश्यक पदार्थ उत्पक्त होते हैं, अर्थात संसार के सभी भोग्य पदार्थ सबकी समितित शक्ति के योग से उत्पन्न होते हैं। परन्तु जो व्यक्ति उन सार्वजनिक पदार्थी से केवल श्रपनी ही व्यक्तिगत इन्छांश्री की पूर्ति करके दूसरों को उनसे विचेत रखता है, वह सवकी चौरी करता है (१२) यज्ञ से वचे हुए भाग को भोगने वाले सज्ञन पुरुष सब पापों से मुक्त हो जाते हैं, परनतु जी केवल अपने लिए ही पकाते हैं वे पापी पाप को भोगते हैं। तारंपर्य यह कि अपने-अपने कर्तन्य-कर्म अच्छी तरह करने से जो पदार्थ प्राप्त हों, उनसे दूसरों की भावरयकरोएँ यथायोग्य पूरी करते हुए जो सउन्नन अपनी आवश्यकतानुसार उन्हें भीगते हैं, वे पाप के भागी नहीं होते; परन्त जो दसरों की खादश्यकताओं की उपेदा करके केवल अपनी व्यक्तिगत इच्छाओं की पूर्ति के लिए ही काम करते हैं,-चे-पाप-कमाते हैं (१६)। अलर्क अर्थात् भीग्यं पदार्थों से भूत-प्राणी होते हैं पूर्जन्यक अर्थात् समष्टि उत्पादक शक्ति से अन अर्थात् भोग्य पदार्थ होते हैं; यज्ञ 🕾 से समष्टि

के प्रायः दूसरी टीकाओं में "अन्न" शब्द का अर्थ वर्षा से उत्पन्न होने बार्के खोस पदार्थ, और "पर्जन्य" शब्द का अर्थ मेच अथवा वर्षा, तथा "यन्न" शब्द की अर्थ अग्निहोत्र आदि वैदिक कर्मकायड, किये गये हैं; परस्तु से अर्थ बहुत ही संकृष्टि

उत्पादक शक्ति होती है; और यज्ञ, कर्म से अर्थात् सबके अपने-अपने हिस्से के कर्तन्य-कर्म यथावत् करने से होता है (१४)। कर्म को प्रकृति-रूप प्रहा से, श्रीर प्रकृति को श्रवर श्रर्थात समष्टि-श्रातमा = परमातमा से उत्पन्न हुई जान: इसलिए सर्वन्यापक शकृति-रूप ब्रह्म सदा ही यज्ञ में घर्यात संसार-चक्र को चलाने में स्थित है। (१४) इसं तरह. (जगत के धारणार्थ) प्रवृत्त किये हुए यज्ञ-चक्र के प्रतुसार जो इस जगत में नहीं व ता, उसकी श्रायु पाप-रूप है श्रीर उस इन्द्रिय-लम्पट का जीना ज्यर्थ है । तारपर्य यह कि जो व्यक्ति इस संसार के खेल में. ग्रयने व्यक्तित्व एवं व्यक्तिगत स्वार्थों की सबके साथ एकता करके अपने हिस्से के क्तंब्य-कर्म करने हारा दूसरों की आवश्यक-ताएँ पूरी करने में सहायक होकर संसार-चक्र को चलाने में योग नहीं देता. किन्त केवल श्रपने व्यक्तिगत विषय-भोगों के लिए ही उद्योग करता रहता है, उसका जीना निरर्थक है (1६)। परन्तु जो मनुष्य केवल श्रात्मा ही में रत, श्रीर श्रात्मा ही में तुप्त एवं आहमा ही में सन्तर रहता है, अर्थात जिसको सर्वत्र एक आत्मा यानी एकव-भाव का अनुभव हो जाता है, उसके जिए (कोई) कार्य (अवश्य-कर्तन्य) नहीं रहता। न तो संसार में कुछ करने से ही उसका कोई प्रयोजन होता है श्रीर न नहीं करने से ही: तथा सम्पूर्ण भूत-प्राणियों से उसका व्यक्तिगत स्वार्थ कुछ भी नहीं रहता। तारपर्य यह कि जिसको भारमज्ञान हो जाता है, उसको परवशता से कुछ भी करना नहीं पढता. किन्त वह इस जगन्हिया श्रयने खेल के लिए स्वतन्त्रता से लोक-हित के व्यवहार करता है। उसके व्यवहारों में कर्म रूपता नहीं रहती, क्योंकि उसकी श्रपने व्यक्तित्व के लिए कुछ भी करना श्रथवा न करना श्रेप नहीं रह जाता. श्रीर अपने से भिन्न कर्ता. कर्म. किया ग्रादि के भाव भी उसमें नहीं रहते (१७-१८)।

हैं। क्योंकि सारे भूत-प्राणी केवल वृष्टि-जन्य श्रव से ही नहीं होते, किन्तु अनेक प्राणी पृथ्वी, जल, श्रानि श्रयवा वायु से ही होते एवं उन पर निर्भर रहते हैं। जगत् में सभी पदार्थ परस्पर में भोक्ता-भोग्य श्रयांत एक दूसरे की खुराक हैं। वर्षा का होना भी केवल श्रानिहोत्र श्रादि वैदिक कर्मकारडों पर ही निर्भर नहीं है। जिन देशों में ये कर्मकारड नहीं होते वहाँ भी वर्षा यहुतायत से होती है। इसलिए "श्रज" शब्द का-व्यापक श्रय "सभी भोग्य पदार्थ"—चाहे वे वर्षा से उत्पन्न हों या श्रीर तरह से, त्या "पर्नन्य" शब्द का व्यापक श्रय "समि के श्रपने में हो श्रयवा श्रन्य रूप में हो श्रयवा श्रन्य करना"—चाहे वे वैदिक कर्मकारड हों—या श्रन्य प्रकार के, श्रिषक अपने कर्तव्य-कर्म करना"—चाहे वे वैदिक कर्मकारड हों—या श्रन्य प्रकार के, श्रिषक अपनुक्त है। सबके श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने ही से जगत् की समष्टि उत्पादक श्रक्त बनती है, जिससे प्राणीमात्र के भोग्य पदार्थ उत्पन्न होते हैं।

इसलिए त हुसरों से प्रयंक् अपने व्यक्तिय के भाव की श्रासिक से रहित होकर (सबके साथ एकता के साम्य-भाव से) अपने स्वाभाविक गुर्गों की योग्यतानुसार अपने कर्तन्यः कर्म सदैव भ्रच्छी तरह तरपरता से करता रह; नगोंकि व्यक्तित्व के भाव की आसकि से रहित होकर कर्म करने वाला मलुज्य परमातम-भाव में स्थित होता है (१६)। जनक आदि (अनेक ज्ञानी पुरुष, इस प्रकार) कर्म करते हुए ही (आत्मानुभव स्पी) परम सिदि में स्थित रहे हैं, अर्थात सर्वात्म-माव से जांत के न्यवंहार करते रहे हैं: अतः लोक-संग्रह की दृष्टि से प्रयांत् जगत् और समाज की सन्यवस्था के लिए तुके भी कर्म करना ही योग्य है (२०)। श्रेष्ट प्रहप जो कुछ करता है, दूसरे साधारण मनुष्य भी उसीके श्रनुसार किया करते हैं; वह (श्रेष्ठ पुरुष) जिसे प्रमाण (मान कर) करता है, (इसरे) लोग उसीका अनुकरण करते हैं (२१)। हे पार्थ ! मेरे लिए तीनों लोकों में कुछ भी कर्तन्य नहीं है, और न मुसे कोई अग्राप्त वस्तु ही प्राप्त करनी है, तो भी में कर्म करता ही रहता हूँ (२२)। क्योंकि यदि में कभी तत्वरता से कर्म न कर्ड. तो हे पार्थ ! लोग सब प्रकार से मेरे ही मार्ग का अनुसरण करने लग नाय, अर्थाव सव लोग काम करना छोड़ दें (२३)। (ग्रतः) यदि मैं कर्म न करूँ तो ये सारे लोक नष्ट हो जायें; श्रीर वर्णसंकरता उत्पन्न करने वाला तथा इन प्रवाशों को विगाइने वाला में ही होकें। तालर्थ यह कि यदि में तलरता से कर्म न करूँ तो मेरा अनुसरेखें करके लोग अपने-अपने वर्ण के कर्म छोड़ दें, जिससे सारी प्रजा नष्ट हो जाय (२४)। हे भारत ! श्रज्ञानी लोग (पृथक् व्यक्तित्व के भाव की) श्रासक्तिपूर्वक (पराधीनती से) जिस तरह कर्म किया करते हैं, ज्ञानी प्रस्य व्यक्तित्व की श्रासक्ति के विना, लोक-संग्रह शर्यात् लगत् श्रयवा समान की सुव्यवस्था की इच्छा से, (स्वाधीनता पूर्वक) उसी तरह कर्म करे (२४)। विद्वान् पुरुष (स्त्रयं कर्म करना छोड़ कर), कमों में प्रीति रखने वात्ते अज्ञानियों की वृद्धि में मेद अर्थात् विपर्यास उत्पन्न न करे, किन्तु (स्वयं सवके साथ अपनी एकता के साम्य-भाव से) युक्त होकर (सत्र प्रकार के कर्म) श्रव्ही तरह तत्परतापूर्वक करता हुआ उनको भी सारे कामों में लगावे (२६)। सभी कर्म प्रकृति के गुणों द्वारा होते हैं, अर्थात सबके स्वामाविक गुणों के परस्पर गुणन से ही सब प्रकार के कमें हुआ करते हैं; पर दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार में इवी हुआ मूढ़ पुरुष ऐसा मानता है कि "मैं ही करता हूँ" (२७)। परन्तु हे महावाही! गुंग-कर्म-विभाग के रहस्य का ज्ञाता (तत्त्वज्ञानी) पुरुष यह जान कर कि गुंग गुंगी में वर्त रहे हैं, कमों में आसक नहीं होता, अर्थात् आसमझानी पुरुष को इस बात का ज्ञान होता है कि संबकी सम्मिलित समष्टि प्रकृति के तीनों गुलों के तारतम्य से उत्पन्न, अनन्त प्रकार के स्वभाव वाले शरीरों द्वारा ही उक्त तीनों गुणों के तारतस्य

के अनन्त प्रकार के कर्म होते हैं, यानी कर्ता और कर्म सब त्रिग्रामय हैं ( गी० अं १म रहों ० २३ से २म ), इसलिए गुंग ही गुणों में वर्त रहे हैं--अपने आप (श्रारमा) को वह इन सबका श्राधार, सबका प्रेरक श्रीर सबका स्वामी जानता है-श्रंतः वह कर्मों के आधीन नहीं होता. किन्त अपनी त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस खेल की सुन्यवस्था के लिए स्वाधीनतापूर्वक कर्म किया करता है (२६)। श्रज्ञानी लोग प्रकृति के गुणों के उक्त रहस्य को नहीं जानते, इसिंजए वे गुणों और कर्मों में उज्जर्भ हुए (उनके आधीन) रहते हैं; उन श्रल्पज्ञ मन्दबुद्धि लोगों को तत्त्वज्ञानी सर्वज्ञ प्ररूप (कर्म करने से) विचलित न करे (२१)। श्लोक २४ से २१ तक का ताल्पर्य यह है कि जिनको आत्मज्ञान नहीं होता, वे स्थूज, सूचम एवं कारण शरीरों ही में श्रहंभाव रखते हैं यानी शरीरों ही को "अपना आप" मानते हैं, इसलिए उनकी अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार और व्यक्तिगत स्वायों में धासक्ति रहती है और उस आसक्तिपूर्वक ही वे सांसारिक व्यवहार करते हैं। उनको इस वात का ज्ञान नहीं होता कि यह जगत् सबके एकल-भाव यानी समष्टि-आत्मा = परमात्मा के स्वभाव (प्रकृति) के तीन गुणों का खेल है, अर्थात एक ही सिचदानन्द आतमा की इच्छा-रूप प्रकृति के गुर्खों के परस्पर गुखन से जगद के सब कर्म होते हैं। इस रहस्य को न जान कर एवं प्रथकता को सची मान कर, वे ग्रपने व्यक्तित्व को ही कर्मी का कर्ता मानते हैं, श्रीर इस कर्तापन के शहंकार के कारण कमीं को दुःख श्रीर बन्धन-रूप मान कर वे उन्हें छोद कर संन्यास लेने में प्रवृत्त होते हैं। परन्तु श्रात्मज्ञानी पुरुष की सर्वात्म-भाव में स्थिति होने के कारण उसकी दृष्टि में अपने आप (आतमा) से भिन्न कुछ भी नहीं रहता, न अपने (श्रात्मा) से भिन्न उसका कोई स्वार्थ ही शेप रहता है। इसिनिए वह केवल लोक-संग्रह के निमित्त लोगों को पथप्रदर्शन कराने के लिए स्वतन्त्रता पूर्वक कर्म किया करता है। यद्यपि आत्मज्ञानी की अपने लिए न तो कोई कर्म करना ही आवश्यक होता है और न कर्म छोड़ने ही का कोई प्रयोजन रहता है। वह कृत-कृत्य होता है, इसलिए शरीर के रहने व न रहने से भी उसका कोई प्रयोजन अथवा हानि-लाभ नहीं होता । परन्तु लिन लोगों को आत्मज्ञान प्राप्त नहीं हुआ है, उनके लिए तो अपनी-अपनी स्वासाविक योग्यता के अनुसार सब प्रकार के कमें करना ही श्रावश्यक होता है; क्योंकि श्रात्मज्ञान की प्राप्ति का साधन शरीर है, श्रीर शरीर का निर्वाह सबके धपने-धपने स्वामानिक गुर्थों की योग्यता के कमें करने द्वारा समाज श्रीर जगत के सुध्यवस्थित रहने पर ही निर्भर रहता है; श्रीर यदि श्रात्मज्ञानी कर्स करना छोड़ दे तो अज्ञानी लोग भी—यह समक कर कि जब आत्मज्ञानी लोग कर्म नहीं करते तो कमें न करने ही में सुख अथवा कल्याय होगा—उन (आत्मज्ञानियों) की देखादेखी अपना-अपना स्वाभाविक कर्म छोड़ दें, जिससे वड़ा अनर्थ हो जाय

क्योंकि शरीर के रहते कर्म सर्वथा छूट तो सकते नहीं । अतः लब देहानिमानी बहानी जोग अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करना छोड़ हैं, तो या तो वे दिवस होकर दूसरे विरुद्धाचरण करने में प्रवृत्त हो जायँ अथवा निरुद्धानी, मालसी एवं प्रमादी वन जायँ, जिससे लगत और समाज की घोर अन्यवस्था होकर, करवाब के साधन—शरीरों का निर्वाह होना ही असम्मव हो जाय । इसलिए तच्चानी महापुरुप कर्म करना छोड़ कर अज्ञानी लोगों को विरुद्धाचरण में प्रवृत्त करने तथा आज्ञाली एवं प्रमादी बनाने का कारण उत्पन्न नहीं करते; किन्तु स्वयं अपने शरीरों को गोग्यतानुसार सब प्रकार के कर्म भनासक दुद्धि से करते हुए दूसरे को भी अपनी अपनी योग्यता के अनुसार उसी तरह कर्म करने का आदर्श दिखाते रहते हैं। कर्म व करने के लिए ताच्चानी लोगों के आवश्यकता नहीं रहती, परन्तु झानपूर्वक कर्म करने के लिए ताच्चानी लोगों के आवश्यकता नहीं रहती, परन्तु झानपूर्वक कर्म करने के लिए ताच्चानी लोगों के आवश्यकता नहीं रहती, परन्तु झानपूर्वक कर्म करने के लिए ताच्चानी लोगों के आवश्यक ही अनुकरणीय होते हैं (२१ से २१)।

(इसिलिए) त् सव कर्मी का अध्यातम-बुद्धि से मुक्क (सर्वाला= परमातमा) में संन्यास करके, आशा और ममता से रिहत होकर, एवं शोक सन्ताप छोड़ कर युद्ध कर । ताल्प्य यह कि त् आत्मज्ञान से युक्त होकर वानी सबके साथ अपनी एकता का अनुभव करता हुआ अपने एयक् व्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ कर, तथा कर्मों से केवल व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की आशा, एवं शरीर के सम्बन्धियों की ममता से रिहत होकर, जगत् की सुन्यवस्था एवं सबके हित के लिए, युद्धस्पी अपना कर्तव्य-कर्म (मरने, मारने, अधर्म, पाप एवं नरक आदि संव प्रकार की) चिन्ता छोड़ कर अच्छी तरह उत्साहएवंक कर (१०)।

स्पष्टीकरण्—दूसरे घष्याय में भगवान् ने पहले आत्मज्ञान का निरुप्य किया जो केवल बुद्धि का विषय है; फिर धपने-ध्रपने कर्म प्रयांत कर्तन्य-कर्म प्रांतन करने की आवश्यकता बता कर सबके साथ धपनी एकता की साम्य बुद्धि से कर्म करने का विधान करके सर्वत्र बुद्धि ही की प्रधानता का प्रतिपादन किया। इस पर यह ग्रङ्का सहज ही उठती है कि जब सारा दार-मदार बुद्धि पर ही है, फिर कर्म करने की आवश्यकता ही क्या है? केवल बुद्धि को साम्य-भाव में स्थित करके सब कुछ छोद-छाद कर शान्ति से बैठे हुए अपना श्रेय-साधन ही क्यों न किया जाय? इसके धारितक सबकी एकता के साम्य-भाव में बुद्धि को स्थित करने के उपदेश के साथ लड़ाई जैसे घोर-हिसासक कर्म करने का विधान अपन्यन विकद प्रतीव होता है; अतः इन विरोधी भावों का मेल कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए बुद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे रह सकती है? इन दोनों विरोधी भागों में से वास्तविक श्रेयस्कर मार्ग कौनसा है—इसका

यथार्थ निर्णय होना निवान्त ही ग्रावश्यक है। श्रर्जन के इस ग्राह्मय के प्रश्न के उत्तर में भगवान विस्तारपूर्वक कर्म करने की प्रावश्यकता का निरूपण करते हुए कहते हैं कि मैंने जो पहले आत्मज्ञान का और फिर साम्य-बुद्धि से कर्म करने का वर्णन किया है, उसका श्रभिप्राय श्रलग-श्रलग निष्ठाओं श्रर्थात् शरीर-यात्रा के जुदे-जुदे मार्गों के विधान करने का नहीं है, किन्तु एक ही बाह्मी स्थिति श्रर्यात ब्रह्मविद्या को श्रन्छी तरह समकाने के लिए पहले तत्त्वज्ञानियों का निर्णय किया हथा श्रात्मज्ञान कह कर फिर उसी श्रात्मज्ञानयुक्त सांसारिक न्यवहार करने श्रयात ज्ञानयुक्त कर्म करने (ज्ञान-कर्म-समुखय) का विधान कहा है। ताल्पर्य यह कि ज्ञान और कर्म की अलग-अलग कर्तव्यता नहीं कही है. किन्तु एक ही व्यावहारिक बाह्मी स्थिति ग्रथवा यथार्थ ब्रह्मनिष्ठा कही है। ज्ञान श्रीर कर्म का विरोध नहीं है, किन्तु ये एक दूसरे के सहायक हैं; क्योंकि बुद्धिका धर्म (सूप्तम) विचार करना है श्रीर इन्द्रियों का धर्म (स्यूल) कर्म करना। श्रस्तु, बुद्धि ज्ञान (विचार) में लगी रहे श्रीर इन्द्रियाँ बुद्धि के निर्णयानुसार अपने-श्रपने कर्म करती रहें - इस तरह ज्ञानयुक्त कर्म होते हैं। बुद्धियुक्त प्राणियों के कर्म ज्ञान सिहत ही होते हैं-चाहे वह ज्ञान यथार्थ हो या प्रयथार्थ। जिनकी बुद्धि ग्राह्म-निष्ठ होती है उनके सभी व्यवहार सबके साथ एकता के साम्य-भाव से होते हैं-उनमें उनके प्रथक व्यक्तित्व का भाव श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं रहता, श्रतः न तो ... उनकी किसीसे प्रीति होती है श्रीर न विरोध । वे जो कुछ करते हैं वह सबके हित के लिए होता है; इसलिए उनके कर्म घोर (हिंसात्मक) होते हुए भी वास्तव में सौम्य (ग्राईसात्मक) ही होते हैं। कर्मों में स्वयं ग्रच्छापन या ब्ररापन कुछ भी नहीं है-श्रन्छापन या ब्ररापन कर्ता के भाव पर निर्भर रहता है। सबके साथ श्रपनी एकता के भाव से किये हुए कर्म, स्यूल दृष्टि से बुरे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में बुरे नहीं होते, किन्तु अच्छे ही होते हैं; श्रीर प्रथकता के माव से किये हुए कर्म, ऊपर से श्रन्छे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में श्रन्छे नहीं होते, किन्तु बरे ही होते हैं। श्रात्म-ज्ञान की समस्व-बुद्धि का कमीं से कोई विरोध नहीं है, चाहे वे कमें घोर (हिंसास्मक) हों या सीन्य (ग्रहिंसात्मक); ग्रीर न ग्रात्मनिष्ठ बुद्धि पर कर्मी का कोई प्रभाव ही पढ़ता है। इसके अतिरिक्त जिन लोगों की सबके साथ एकता के साम्य-भाव में पूर्ण स्थिति हो जाती है, उनकी दृष्टि में अपने से भिन्न कुछ रहता ही नहीं, अतः उनके लिए कर्म करने प्रथमा छोड़ने के लिए कुछ भी नहीं रहता। यह जगत-प्रपद्म उनके समष्टि-भाव की त्रिगुणात्मक प्रकृति का मायिक खेल होता है, श्रवः वे सब कुछ करते हुए भी कुछ भी नहीं करते। परन्तु जिन लोगों को यह आत्मज्ञान नहीं है, वे यदि हाथ-पेर वाँघ कर निकम्मे वैठे रहें ध्रथवा संन्यास लेकर लौकिक ज्यवहार छोड़ 50

दें, तो भी कर्म-स्थाग का प्रयोजन सिद्ध नहीं होता; क्योंकि लौकिक व्यवहार न करके निकर्म बैठे रहना तथा व्यवहार छोड़ना भी तो कर्म ही है. और जब कर्म न करने अथवा त्याग देने के व्यक्तित्व का अहंकार बना हुआ है. तब न तो कुछ त्याग गया श्रीर न यथार्थ ब्राह्मी स्थिति की प्राप्ति ही हुई। ब्राह्मी स्थिति तो प्रथक् व्यक्तित की सबके साथ एकता करने से, अर्थात् भिन्नता के भाव भिटाने से होती है. न कि भेद-भावयक्त त्याग करने से । शरीर श्रीर जगत श्रथवा पिरड श्रीर ब्रह्मारड परमाका की त्रिग्रणात्मक प्रकृति का मायिक खेल है, श्रतः इस खेल में तीनों गुणों का तार-तम्य वना रहना श्रनिवार्य है। इनमें से किसी एक का भी सर्वथा श्रभाव हो नहीं सकता । सत्वगण ज्ञानात्मक श्रीर सुखात्मक है. रजोगुण रागात्मक श्रीर कियात्मक, तथा तमोगण नहारमक है; इसलिए त्रिग्गारमक प्रकृति के इस खेल में कोई भी व्यक्ति कुछ-न-कुछ किये विना कभी रह ही नहीं सकता—श्रपने-ग्रपने स्वाभाविक गुणों के श्रनुसार कर्म सबको करने ही पड़ते हैं, चाहे वह हाय-पैर आदि कर्मेन्द्रियों हारा करे, अथवा आँख, कान आदि ज्ञानेन्द्रियों क्षारा, अथवा मानसिक संकर्ष-विकल्पों द्वारा, अथवा बुद्धि के विचारों द्वारा करे-शरीर के रहते कर्म सर्वथा छूट नहीं सकते । यदि कोई ध्यक्ति संन्यास लेकर एकान्त स्थान में जा बैठे, तो भी श्रपने खाने-पीने श्रादि के न्यवहार तो विवश होकर उसे भी करने ही पड़ते हैं। क्योंकि त्रिगुणात्मक प्रकृति-जन्य शरीर के स्वाभाविक धर्म-सूख, प्यास ग्राहि वो शरीर के रहते छूट ही नहीं जाते। यदि हठ से शरीर के प्राकृतिक वेगों को रोका जाय, तो मन से तो उनका चिन्तन छूट ही नहीं सकता; श्रीर ग्रपनी व्यक्तिगत कल्याया की कामना भी बनी ही रहती है। तात्पर्य यह कि अपने व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के कर्म तो शरीर से अथवा मन से होते ही रहते हैं, केवल दसरों की सेवा के श्रयवा लोक-संग्रह श्रयांत संसार-चक को सुख्यवस्थित रूप से चलाने में योग देने के कर्म छटते हैं: परिणाम यह होता है कि व्यक्तिव के श्रहंकार से संन्यास लेने वाला पुरुष श्रपने शरीर की श्रावश्यकताएँ तो दूसरों की सेवा हारा पूरी कराता है, परन्तु स्वयं दूसरों के लिए कुछ भी नहीं करता। यह मिथ्याचार अथवा पाखरड है। इसलिए सबसे श्रेष्ट वात यह है कि आत्मज्ञान से इन्द्रियों को अपने वश में रखते हुए, अपने शरीर के स्वाभाविक गुणों के अनुसार जिन कर्मों के करने की योग्यता हो उनको, जगत के व्यवहार यथायोग्य चलाने रूपी यज्ञ के लिए सबको श्रवश्य करते रहना चाहिए। यदि संसार-चक्र को चलाने में योग देने के लिए अपने-अपने कर्तन्य-कर्म न किये वायँ, तो अपने शरीर का भी निर्वाह नहीं हो सकता--चाहे कोई गृहस्य हो या संन्यासी। वयोंकि संसार में जितने चेतन एवं जह पदार्थ हैं, वे एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य अथवा भोक्ता-भोग्य (एक दूसरे के

काम में श्राने वाले) एवं श्रन्योन्याश्रित (एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले — सेवक-सेन्य) हैं, द्यर्थात् श्रापस में एक दूसरे की सेवा करें तभी सबका निर्वाह हो सकता है; इस-लिए यदि कोई न्यक्ति श्रपने न्यष्टि श्रहङ्कार से श्रपने हिस्से के कतेन्य-कर्म न करे, तो दूसरों से श्रपनी शारीरिक श्रावश्यकताएँ पूरी कराने का उसे कोई श्रधिकार नहीं रहता, क्योंकि यदि इस तरह सब कोई श्रपने-श्रपने कर्म करना छोड़ दें तो फिर किसीका भी जीवन-निर्वाह नहीं हो सकता।

जड़ सृष्टि श्रीर पशु-पत्ती श्रादि तो सर्वथा प्रकृति के श्राधीन रहते हैं, श्रतः वे स्वभाव ही से श्रपने-श्रपने कर्मों में प्रवृत्त रहते हैं। उनमें न तो प्रकृति के विरुद्ध कर्म करने की और न श्रपने कर्तन्यों की श्रवहेलना करके उन्हें छोड़ने की योग्यता ही होती है। वे अपने शरीरों को भी प्राकृत अवस्था में रखते हैं. और अपने शरीरों की सब प्रकार की शावश्यकताओं के लिए प्रकृति पर ही निर्भर रहते हैं। परन्त मजुष्य (स्त्री-पुरुष) के शरीर में आत्मविकास की विशेषता होने के कारण वह प्रकृति के सर्वया श्राधीन नहीं रहता. किन्तु उस पर शासन करने के प्रयत में लगा रहता है। वह प्रकृति को अपने आधीन करके उससे काम लेता है। वह अपने शरीर को प्राकृत प्रवस्था में ही रख कर संतोप नहीं करता, किन्तु नाना प्रकार के उपचारों से वह उसके रंग-रूप में ही नहीं, किन्तु बनावट में भी फेर-फार करता रहता है, श्रीर शरीर के स्वाभाविक गुणों को भी बदलता रहता है। शरीर की आवश्यकताओं के लिए वह सर्वया प्रकृति पर ही निर्भर नहीं रहता, अर्थात् प्राकृतिक पदार्थों को नह उनकी प्राकृत श्रवस्था में हो उपयोग में लेकर सन्तोप नहीं करता, किन्तु उनका प्रकृति द्वारा ही श्रन्छी तरह संस्कार करके उन्हें काम में लेता है; श्रीर श्रनेक पदार्थी को वह अपनी इच्छा से प्रकृति द्वारा उत्पन्न भी करवाता है। खाद्य पदार्थ जितने श्रीर निन रूपों में प्रकृति द्वारा स्वतः उपनते हैं, उन्हें पशु-पिनयों की तरह वह उतने ही श्रीर उसी श्रवस्था में नहीं ला लेता. किन्तु खेती श्रादि व्यवसायों से निविध प्रकार के खाद्य पदार्थ प्रकृति द्वारा उत्पन्न कराता है. श्रीर उनका विविध प्रकार से योग करके, तथा भाँति-भाँति की क्रियाओं से संस्कार करके खाता है। शरीर को सुरचित रखने के लिए वह प्राकृतिक श्राश्रयों में ही नहीं रहता, श्रयांत वह गुफाओं, कन्दराश्रों श्रथवा बृज्ञादि की ओट में ही शरीर की रक्षा नहीं करता और न नक्का ही रहता है, किन्तु प्राकृतिक द्रव्यों के उपयोग से विशाल भवन श्रादि बना कर उनमें रहता है, ंत्र्या भाति-भाति के वस्त्र बना कर पहिनता है। जो जितना ही अधिक उन्नत होता है, उतना ही श्रधिक वह प्रकृति पर विजय पाता है। मनुष्य देह में इतनी योग्यता है कि वह अपने पुरुषार्थ से प्रकृति पर पूर्ण विजय प्राप्त करके उस पर आधिपत्य कर सकता. है, श्रीर सर्वाता-भाव से उसका समावेश भी "श्रपने श्राण" में कर सकता है। परन्तु समिष्ट-भाव में पूर्ण रूप से स्थित होने से, श्रर्थात् सबके साथ पूर्ण एकता होने से ही ऐसा हो सकता है। जब तक व्यक्तित्व के भाव की श्रासक्ति रहती है, तब तक प्रकृति की श्राधीनता से झुटकारा नहीं हो सकता—चाहे कोई गृहस्याश्रम में रह कर सांसारिक व्यवहार करे श्रथवा संन्यास लेकर काम करना छोड़ दे। तात्पर्य यह कि श्रपनी व्यक्तिता स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म किये वार्य श्रयवा छोड़े लायँ, रोनों ही श्रवस्याश्रों में वे वन्धन के हेतु होते हैं; परन्तु संसार-चक्र को चलाने रूपी यज्ञ में योग देने के लिए, सबके साथ सहयोग रखते हुए, एवं सबके साथ श्रद्धलावद्द होकर श्रपने-श्रपने स्वामाविक गुणों की योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करने से कोई वन्धन नहीं होता; श्रोर न उनसे कोई पाप ही लगता है—चाहे वे कर्म घोर (हिसा-सक्त) हों या सीम्य (श्राहंसात्मक); क्योंकि जगत् की रचना यज्ञसय है, श्रयांत सबके श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करने से ही लगत् वनता श्रीर स्थिर रहता है।

पृथ्वी. नल. तेल. वायु. श्राकारा श्रादि प्रत्येक भौतिक द्रन्य का श्रीर जगत् की प्रत्येक हत्तचल का सूच्म समष्टि (एकत्व) भाव, उसका अधिदेव अर्थात् देवता कहा जाता है। इसी तरह प्रत्येक व्यक्ति के घाँखों से देखने, कानों से सुनने, नाक से सँघने. खचा से स्पर्श करने, जिह्ना से स्वाद लेने. मुख से खाने, वाणी से बोलने, बुद्धि से विचार करने एवं हायों से काम करने भ्रादि प्रत्येक न्यप्टि न्यवहार-शक्ति का सम्म समष्टि (एकरव) भाव उसका अधिदेव धर्यात् देवता होता है—जैसे घाँखों से देखने की शक्ति का समष्टि-भावापत्र देवता आदित्य. कानों से सनने का देवता दिकपाल, नाक से सुँघने का देवता श्रश्विनी हुमार, श्वचा से स्पर्श करने का देवता वायु, जिह्ना से स्वाद लेने का देवता वरुए, मुख से खाने का देवता श्रानि, वाणी से वोलने का देवता सरस्वती, ब्रद्धि से विचार करने का देवता बहस्पति एवं हाथों से काम करने का देवता इन्द्र माना जाता है, इत्यादि । इस तरह श्रनन्त प्रकार के व्यष्टि ध्यवहारों के समष्टि-भावापन्न धराशित देवता हैं। इन समष्टि शक्तियों रूपी देवताओं के अपने-अपने स्थापार करने से सारे जगत् अर्थात् ब्रह्मायड का धारगा, पोपगा एवं सञ्चालन होता है; श्रीर प्रत्येक न्यक्ति श्रर्यात पिएड की न्यष्टि शक्तियों के न्यापारों के योग ही से अह्यांचड की समष्टि शक्तियों के व्यापार होते हैं, क्योंकि सब पिचड़ों का योग ही असायड है, अतः पिएडों के न्यापारों के योग ही असायड के न्यापार है। पियद और ब्रह्मायद की एकता होने के कारण जो कुछ प्रत्येक व्यष्टि शरीर अर्थाद पिएड में न्यष्टि रूप से है. वही अखिल नगत अर्थात ब्रह्माएड में समष्टि रूप से है। तात्पर्य यह कि व्यष्टि अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति के कर्ती के थीग से समष्टि लगत परित

होता है, और समष्टि नगत् से ध्यष्टि नगत् का धारण, पोपण एवं सञ्चालन होता है, शर्यात् प्रत्येक व्यक्ति की श्रावश्यकताएँ पूरी होती हैं। श्रतः सबके यथायोग्य कर्म करने से ही यह संसार-चक्र ठीक-ठीक चलता रहता है।

जिस तरह समष्टि जगत् (ब्रह्मागड) का श्रस्तित्व सव (प्रत्येक पिगड) के श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी यह पर निर्भर है. उसी तरह मानवीय नगत श्चर्यात मनुष्य समाज का श्रस्तित्व भी प्रत्येक व्यक्ति के श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणोंक्ष की योग्यतानुसार, श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्वन्त्र-कर्म करने रूपी यज्ञ पर ही निर्भर रहता है। सत्व-रज-मिश्रित गुणों की प्रधानता वाले मनुष्य (स्त्री-पुरुप), ज्ञान श्रीर विज्ञान प्रादि की शिज्ञा-सम्बन्धी कार्य का सम्पादन करें, रज-सत्व-मिश्रित गुणों की प्रधानता वाले, शासन श्रीर रत्ता का कार्य करें, रज-तम-मिश्रित गुणों की प्रधानता वाले, पदार्थों को उपजाने श्रीर उनके न्यवसाय एवं विनिमय का कार्य करें, श्रीर तम-रज-मिश्रित गुणों की प्रधानता वाले. शारीरिक श्रम से कला-कीशल श्रीर सेवा श्राटि का कार्य करें: तथा उपरोक्त सभी वर्गों के लोग जीवन के प्रथम भाग में ब्रह्मचर्य-ब्रत से रह कर शारीरिक एवं मानसिक यस सम्पादन करते हुए श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुर्खा के शतुसार विद्याध्ययन करें, जीवन के द्वितीय भाग में गृहस्याश्रम में रह कर श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार जगत् के उपरोक्त व्यवहार करें, जीवन के तृतीय भाग में श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार विशेषतया समाज-सेवा के कार्य करें, श्रीर जीवन के चतर्य भाग में श्रपनी विद्या-बुद्धि एवं तीनों श्रवस्थाशों में सिद्धत किये हुए श्रनुभव का लाभ, लोगों को सद्भादेश एवं सत्परामर्श देने द्वारा पहुँचावें, तभी समाज सुन्यवस्थित रह सकता है। मनुष्य समाज इसी यज्ञ के घाधार पर निर्मित एवं ध्रवस्थित है. श्रीर यह यज्ञ सबके हित के लिए श्रवस्य-कर्तच्य है। यदि मनुष्य श्रपने-श्रपने स्वामाविक गुणों की योग्यतानुसार, भ्रपने-भ्रपने कर्तव्य-कर्म न करें तो समाज नष्ट हो जाय । शिचक वर्ग के लोग ज्ञान और विज्ञान का प्रचार और उन्नति न करें तो अशिचित बनता में किसी भी काम के करने की योग्यता न रहे. रचक वर्ग के लोग शासन थौर रचा का काम न करें तो समान में उच्छुङ्ख बता था जाय श्रीर श्रपने-श्रपने कर्म करने के लिए किसीको भी सुविधा न रहे; व्यवसायी लोग पदार्थ दरवन करके उनके क्रय-विकय धादि का व्यवसाय न करें तो सोगों को . शरीर-निर्वाह के लिए शावश्यक पदार्थ ही न मिलें: श्रीर श्रमी लोग यदि शिवप श्रीर सेवा का कार्य

शुर्यों के श्रवुसार कार्य-विभाग की चतुर्वर्य-व्यवस्था का विशेष खुलासा
 १८ वें श्रध्याय के ख्लोक ४१ से ४४ तक के तारपर्य में किया गया है।

न करें तो दूसरे वर्ग वालों का कोई भी कार्य-सम्पादन न हो सके। इसी तरह प्रत्येक मनुष्य के लिए अपने-अपने जीवन की चारों अवस्थाओं में उपरोक्त चारों आश्रमों के व्यवहार करना भी आवश्यक है हा। तार्प्य यह कि अपने-अपने कर्तव्य-कर्म आपस की एकता के सहयोग से यथावत करने से ही समाज की स्थित रह सकती है; और जिस तरह मनुष्य समाज की स्थिति के लिए सब वर्गों के लोगों को अपना-अपना कर्तव्य पालन करना आवश्यक है, उसी तरह जगत की स्थिति के लिए भी सबको अपना-अपना कर्तव्य पालन करना आवश्यक है; क्यों कि सबके अपने-अपने कर्तव्य-कर्म, आपस की एकता के भाव से करने रूपी यज्ञ से सब भोग्य पदार्थ उरएल होते हैं और भोग्य पदार्थों पर ही सारे भृत-प्राण्यों का अस्तित्व निर्मर है। जिस तरह शरीर के भिन-भिन्न अन्न अपने-अपने स्वाभाविक कार्य, आपस की एकता के सहयोग से करें, तभी शरीर का निर्वाह हो सकता है। उसी तरह सब स्थावर-जन्न भूत-प्राण्यों जगत रूपी शरीर के अन्न हैं, और वे सभी अपने-अपने स्वाभाविक कार्य—सबकी एकता के सहयोग से—जन्न के हित को लक्ष्य में रखते हुए करें, तभी यह संसार-चन्न ठीक-ठीक चल सकता है।

इस संसार-चक्र को चलाने रूपी यज्ञ के लिए अपने-अपने कर्तन्य-कर्म अपने-अपने स्वमाव के अनुसार होते हैं, इसलिए अपना स्वमाव अर्थात् प्रकृति सब कर्मों का कारण हैं; और सबके स्वमाव अर्थात् प्रकृति का आधार, सबका एकल-भाव अर्थात् समष्टि-आल्मा = परमाल्मा है। अतः नो कोई सबके एकल-भाव के इस यज्ञ की अवहेन्जना करके दूसरों से प्रयक् अपनी न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही काम करता है अथवा उन्हें छोड़ देता है, वह चोर होता है। जगव् में सभी पदार्थ एक दूसरें के सहयोग एवं सबकी सम्मिन्तित शक्ति से उत्पन्न होते हैं। उन सार्वजनिक पदार्थों के उपयोग से दूसरों को बच्चित रख कर, नो उनको

क्ष यद्यपि समाज की सुन्यवस्था के लिए चार प्रकार की प्रधान आवश्यकताएँ होने के कारण मलुष्य समाज को, स्वामाविक गुर्णों की प्रधानता के अनुसार चार वर्गों में विभक्त किया गया है, जिसको आर्थ-संस्कृति में वर्णाश्रम-व्यवस्था कहते हैं; परन्तु सत्व, रज और तम भेद से तीन गुर्णों के सम्मिश्रण का अनन्त प्रकार का तार-सम्य होता है और इसी तारतम्य के अनुसार मलुष्यों में कर्म करने की योग्यता की भी अनन्त श्रेणियाँ होती हैं। इसलिए प्रत्येक वर्ग के कार्य करने वालों में भी गुर्णों के तारतम्य के अनुसार श्रमेक श्रेणियाँ होती हैं; अतः श्रपने-श्रपने गुर्णों के तारतम्य के अनुसार श्रमेक श्रेणियाँ होती हैं; अतः श्रपने-श्रपने गुर्णों के तारतम्य के अनुसार श्रमने धोग्यता के कर्तच्य-कर्म करना सबके लिए आवश्यक है।

केवल श्रपनी स्वार्थ-सिद्धि के काम में लेता है, वह ट्रसरों का हक छीनता है; इसिलए वह चोरी करने का श्रपराधी है। यदि कोई इस संसार-चक्र को चलाने में श्रपने-श्रपने कर्तस्य-कर्म करने का योग न देकर, श्रपने व्यक्तिगत श्राराम श्रयवा शान्ति के लिए श्रालसी श्रौर निरुधमी होकर बैठ लाय, तो उसका मनुष्य होना, न होने के बरावर है; क्योंकि श्रपने शरीर-निर्वाह के कर्म तो उसको भी करने ही पढ़ते हैं—केवल दूसरों के लिए काम करने से वह नी चुराता हैं—श्रतः यह स्वार्थपरता है। श्रपने श्रयक्त व्यक्तित्व का भाव तो पश्र-पित्त्यों में भी होता हैं श्रीर श्रपने-श्रपने शरीरों की श्रावश्यकताएँ प्राकृतिक पदार्थों से वे भी पूरी करते हैं इसना ही नहीं, किन्तु वे दूसरों के उपयोग में भी श्राते हैं; परन्तु मनुष्य शरीर में सर्वारम-भाव का ज्ञान प्राप्त करके प्रकृति पर शासन करने की योग्यता होते हुए भी, व्यक्तित्व के भाव से प्रकृति के श्राधीन रहना, व्यर्थ ही मनुष्य जीवन विताना है।

इसिलिए जगत् के व्यवहार व्यक्तित्व के भाव की श्रासिक छोड़ कर, सवके साथ एकता के साम्य-भाव से करने का उपदेश भगवान् श्रर्जुन को निमित्त करके सवको देते हैं; और पूर्व काल में इस तरह श्राचरण करने वाले, राजा जनक को श्रादि लेकर श्रात्मज्ञानियों के उदाहरण पहले देकर, फिर स्वयं श्रप्ता उदाहरण देते हैं कि यशि मेरे लिए कुछ भी कर्तव्य नहीं है श्रीर न सुमे किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की श्रावश्यकता ही है, परन्तु क्योंकि श्रेष्ठ पुरुष जैसा श्राचरण करते हैं श्रीर जिस बात को श्रमाण मानते हैं, श्रन्य साधारण लोग भी उन्हींका श्रनुसरण करते हैं, श्रतः यदि श्रात्मज्ञानी महापुरुष लोकिक व्यवहार करना छोड़ हैं तो साधारण जनता कमों को बन्धन श्रीर दुःल-रूप निश्चय करके उनकी देखा-देखी काम करना छोड़ बैठे, तब केवल समाल ही नहीं किन्तु सारी छिट का कम ही नष्ट हो जाय; इसीलिए मैं भी कर्म करता ही रहता हूँ श्री । इसके श्रतिरिक्त श्रज्ञानी लोगों के व्यक्तित्व के भाव की श्रासक्त कर्म करने हो से कम होती है, क्योंकि वे लोग श्रपने शरीरों के श्रतिरिक्त

श्रमगवान् ने लो यह कहा है कि तत्त्वज्ञानी लोग यदि लौकिक न्यवहार न करें तो दूसरे लोग भी उनका अनुकरण करके अपने कर्वव्य-कर्म छोड़ दें जिससे लोकों का नाश हो लाय—ठीक यही हालत इस समय इस देश की हो रही है। जिन लोगों को थोड़ा या बहुत तत्त्वज्ञान होता है, वे अधिकतर अपनी न्यक्तिगत सुख-शान्ति के लिए लौकिक व्यवहारों से विरक्त होकर संन्यास ले लेते हैं अथवा भक्त वन वैठते हैं, और उनको ऐखा-देली बहुत से दूसरे लोग भी विरक्त अथवा मक होने के लिए काम-काज छोड़ कर आलसी एवं निरुग्नी वन बैठते हैं; तथा जो लोग

श्रपने कुटुम्ब तथा समाज श्रादि में समस्व के कारण उनके लिए भी कमें करते हैं. निससे उनके व्यक्तित्व का भाव कम होता जाता है; परन्तु यदि ज्ञानी लोग सांसारिक कर्म करना छोड़ दें तो उनका श्रद्धकरण करके श्रज्ञानी भी कर्म-त्याग ही को प्रमाण मान कर जगत् के ध्यवहार करना छोड़ दें ख्रौर ऐसा करने से उनके व्यक्तित्व का भाव प्रष्ट ही नहीं होता किन्तु उसमें बृद्धि होती है। इसलिए ज्ञानी पुरुष लौकिक व्यवहार छोड़ कर ग्रज्ञानी लोगों को पय-अप्ट नहीं करते, किन्तु स्वयं ग्रनासिक पूर्वक श्रच्छी तरह तरपरता से कमें करके दूसरों को भी उसी तरह कमें का मार्ग दिखाते रहते हैं। गुण-कर्म के विभाग को जानने वाला श्रात्मज्ञानी महापुरुष तो जानता है कि कमें सब अपनी त्रिगुणात्मक प्रकृति का खेल है, श्रीर गुण ही गुर्गों में वर्त कर यह खेल कर रहे हैं, अर्थात जगत में सब कोई अपने-अपने गुर्गो की योग्यता के अनुसार श्राचरण करके एक दूसरे के साथ वर्ताव करते हैं, ऐसा समक्त कर वे तीनों गुणों के सम्मिश्रण के इस खेल में श्रासक नहीं होते छ। परन्तु श्रज्ञानी लोग प्रकृति के गुणों के उपरोक्त रहस्य को नहीं जानते. अतः उनकी बुद्धि में यह बात नहीं बैठ सकती कि कर्मों का खेल सबके स्वामाविक गर्खों के तारतम्य हारा ही हो रहा है, किन्त अपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार के कारण वे श्रपने (व्यक्तित्व) को ही कर्मी का कर्ता मानते हैं; और जो लोग कर्तापन के शहक्रार में श्रासक होते हैं, उनको कर्म छोड़ने का श्रदङ्कार श्रीर भी श्रधिक होता है; हसलिए तत्त्वज्ञानी

लौकिक व्यवहार करते हैं, वे गुण-कर्म के तस्त्र से अनिभन्न रहते हैं, जिससे स्वामाविक गुणों की योग्यता के अनुसार कार्य-विमाग के सिद्धान्त का पालन नहीं करते। अधिकतर लोग तो अपने वंश-परम्परागत कर्मों में ही लगे रहते हैं—गुणों की योग्यता की आवश्यकता नहीं समम्रते; और कई लोग गुणों की अवहेलान करके अपने मनमाने कर्म करने लग जाते हैं। इसके अतिरिक्त कर्म करने में जैसी तत्परता रखनी चाहिए, वैसी नहीं रखते। परिणाम यह हुआ है कि इस देश के लोगों की सब प्रकार से अवनित हो गई है और वर्तमान की सङ्ग्रापन्न अवस्था देखते हुए मविष्य बहुत हो मयक्कर प्रतीत होता है। इस समय जो उन्नत देश हैं, उनमें तत्वज्ञानी लोग स्व पूर्णतया तत्परता के साथ लौकिक व्यवहार करके साधारण लोगों को मार्ग दिखाते रहते हैं, और साधारण लोग उनका अनुकरण करके अपने-अपने स्वाभाविक गुणों के अनुसार लौकिक व्यवहार करते हैं। इसी कारण वे लोग सुख-समृद्धि-सम्पन्न हैं। इस देश के निवासियों को यदि जीवित रहना है तो मगवान के वताये हुए मार्ग पर चलना चाहिए।

क्षदूसरे घष्याय के घन्तमें स्थितप्रज्ञ के ब्राचरण का स्पष्टीकरण देखिए।

पुरुष उनको अपने स्वाभाविक कर्म करने से विचलित करके उनके व्यक्तित का: शहक्षार बढ़ाने में सहायक नहीं होते।

सारांश यह कि घातमा यानी घ्रपने घ्राप से भिन्न कहीं घन्यत्र से स्वार्थ-सिद्धि होने की घ्राशा से, तथा घातमा यानी घ्रपने घ्राप से भिन्न पदार्थों में ममत्व की द्यासिक से रहित होकर घ्रपने-घ्रपने शरीरों के स्वाभाविक गुयों के घ्रनुसार जौकिक व्यवहार—चाहे ने घोर-हिंसात्मक हों या सौम्य-छहिंसात्मक—सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, सबके साथ सहयोग रखते हुए, चिन्ता छौर भय छोड़ कर प्रसन्नता एवं तत्परता पूर्वक सबको करना चाहिए।

ये मे मतिमदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः ।
श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥
ये त्वेतद्श्यस्यन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् ।
सर्वज्ञानिवमूढांस्तान्विद्ध नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥
सदशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानिष ।
प्रकृति यान्ति भृतानि निज्ञहः किं करिष्यति ॥ ३३ ॥
इन्द्रियस्योर्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ ।
तयोर्न वशमागञ्जेतौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥
श्रेयान्स्वधर्मो विग्रुणः परधर्मोत्स्वनुष्ठितात् ।
स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३४ ॥

श्रर्थ— जो लोग दोप-दृष्ट से रहित होकर श्रद्धापूर्वक मेरे इस नित्य अर्थात् सब काल, सब देश श्रीर सबके लिए श्रमुसरणीय एवं हितकर मत (सिद्धान्त) के अनुसार श्राचरण करते हैं, वे भी कर्मों के बन्धन से छूट लाते हैं (३१)। परन्तु जो दोप-दृष्ट करके मेरे (इस नित्य) सिद्धान्त के श्रमुसार श्राचरण नहीं करते, उन विवेक- हीन, सर्वज्ञान-विमृद्ध शर्थात् निरे मुखों को नष्ट हुए जानो (३२)। ज्ञानी पुरुप भी श्रपनी प्रकृति (स्वभाव) के श्रमुसार चेष्टा करता है, और भूत-प्राणी (सभी) अपनी-श्रपनी प्रकृति (स्वभाव) के श्रमुसार चेष्टा करता है, और भूत-प्राणी (सभी) अपनी-श्रपनी प्रकृति शर्थात् स्वभाव के वश् में रहते हैं; वहाँ (जबर्दस्ती) निम्रह क्या करेगा? तार्पर्य यह कि जब कि श्रासम्ज्ञानी पुरुप के लिए परवशता से कुछ भी कर्तव्य न होने पर भी वह श्रपने स्वभाव के श्रमुसार शारीरिक व्यवहार करता रहता है, तो भौतिक शरीरों में श्रासक्ति रखने वाले श्रम्ञानी पुरुप, जो प्रकृति के श्राधीन रहते हैं, ने कर्मों से २१

रहित कैसे हो सकते हैं (३३) ? प्रयेक इन्द्रिय का अनुकृत विषय में राग और प्रति-कुल विषय में हेप स्त्रभाव से ही नियत है, (परन्तु मनुष्य को) उनके वश में नहीं होना चाहिए, क्योंकि वे ही इस (मतुष्य) के शत्रु हैं। तात्पर्य यह कि इन्द्रियों की अनुकृत विषय में प्रीति श्रीर प्रतिकृत विषय में हैप होना स्वामाविक है, वे मिट नहीं सकते, परन्तु मनुष्य उनमें आसक्त होकर उनके आधीन न होवे, किन्तु इन्द्रियों को श्रपने वश में रखता हुआ विषयों में वरते; राग-द्रेप के आधीन होने से ही दुईशा होती हैं (३४)। दूसरों के धर्म का श्राचरण यदि उत्तम (प्रतीत होता) हो, श्रीर श्रपना धर्म उसकी श्रपेका हीन (प्रतीत) हो तो भी श्रपने लिए तो वही श्रच्छा है; श्रपने धर्म में (व्यक्तित्व का भाव मिटाने रूप) मर जाना श्रेयस्कर है, पराया धर्म भयानक होता है। तालर्य यह कि दूसरों के स्वाभाविक गुणों की योग्यता के अनुसार जो कर्म उनके लिए नियत हों, वे यदि सौग्य, उत्तम एवं निर्दोप प्रतीत हों, और अपने स्वाभाविक गुणों की योग्यता के अनुसार नियत कर्म उनकी श्रपेचा कूर, दुरे, दोपयुक्त एवं हीन दीखते हों, तो भी श्रपने लिए श्रपने ही स्वामाविक कर्म श्रेष्ट होते हैं। इसलिए अपने न्यक्तित्व का भाव मिटा कर अर्थात न्यष्टि-भाव को समष्टि में जोड़ कर सबके साथ एकता के ज्ञान-युक्त अपने स्वामाविक कर्म करना ही श्रेयस्कर होता है। श्रपने स्वामाविक कर्म करने में यदि मृत्यु भी हो जाय तो वह भी कल्या एकर होती है; परन्तु अपने कर्म छोड़ कर इसरों के कर्मों में पढ़ने से द्रगीत होती है (३४)।

स्पर्शिकरण् — इस अध्याय में रखोक ३ से आरम्भ करके भगवान् ने पहले वेहधारी (चाहे वह झानी हो या अझानी) के लिए कर्म करना आवश्यक ही नहीं, किन्तु अनिवार्य यता कर, फिर तत्त्वज्ञानी लोग लगत् के व्यवहार सर्वभूतामैक्य (सवकी एकता के) ज्ञानशुक्त, लोक संग्रह अर्थात् लगत् अथवा समाल की सुम्यवस्था के लिए किस तरह किया करते हैं कि जिससे वे सब-कुछ करते हुए भी कर्मों के बन्धनों से सदा मुक्त रहते हैं— इस विषय का संचेप से वर्णन करते हुए, अर्जुन को निमित्त करके सबको उसी तरह लोक संग्रह के लिए अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने का उपनेश रलोक ३० तक दिया। अब उपरोक्त विधि से अर्थात् सबके साथ अपनी एकता के निश्चय-शुक्त अपनी-अपनी योग्यता के अञ्चलार लगत् के व्यवहार वश्योग्य करने का माहाल्य, तथा उनके न करने से हानि बताते हैं। भगवान् कहते हैं कि जिन लोगों की आत्मज्ञान में स्थिति नहीं हुई है, वे भी मेरे (सर्वास्त-भावापन्न भगवान् अग्रहाल्य हे) इस सार्वभीम, सार्वजनिक एवं सदा एक समान उपयोगी, सनातन उपदेश में विश्वास करके अद्वाप्र्वेक एवं दोप-इर्ष्ट से

रहित होकर इसके अनुसार वरते, यानी जगत की एकता के विश्वास सहित सबके साथ साम्य-भाव से, अपने व्यक्तित्रव के श्रद्धार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थों को श्रपने कार्य- चेत्र की सीमा में श्राने वाले सब लोगों के साथ जोड़ कर तथा सबके साथ सहयोग रखते हुए श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म यथायोग्य करें, तो उनको भी कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता। जो कर्म ट्सरों से प्रथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए व्यक्तित्व के श्रद्धार से किये जाते हैं, उन्हों के श्रद्ध-दुरे परिणाम कर्ता को भोगने पड़ते हैं, क्योंकि व्यक्तित्व की श्रासक्ति ही से वन्धन होता है। परन्तु संसार-चक्र को चलाने में योग देने के लिए, सर्वारम-भावापल महापुरुषों की शिकानुसार जो श्रपने कर्तव्यक्तमं, दूसरों के साथ एकता एवं सहयोग-पूर्वक किये जाते हैं, उनका उत्तरदायित्व कर्म करने वाले पर नहीं रहता। प्रत्यन्त में भी देखा जाता है कि जिसके जिसमे जो कर्वव्य होता है, उसको यथायोग्य श्रद्धापूर्वक वजाने में जो दुरा-भला हो जाय उसका जिम्मेवार वह नहीं होता। इसी तरह जगन का व्यवहार चलाने में योग देने के लिए श्रपना कर्तव्य-कर्म श्रद्धापूर्वक करने वाले को कर्मों के श्रद्धे-हुरे फल का वन्धन नहीं होता।

परन्तु नो मूर्ज लोग, (भगवान् के) इस सर्व-लोक-हितकर उपरेश की श्रव-हेलना करके श्रीर इसमें दोपारोपण करके, श्रपने व्यक्तिश्व के श्रव्हक्षार श्रीर श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही निरन्तर कमें करते रहते हैं, श्रथवा दूसरों से श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के भाव के कारण, कमों को हुःख-रूप, वोक्त-रूप श्रथवा वन्धन-रूप समक्त कर छोड़ देते हैं, यानी संसार के व्यवहारों को त्याग कर निटल्ले वन जाते हैं, वे श्रवश्य ही नए हो जाते हैं।

सव शरीरों की श्रपनी-श्रपनी प्रकृति श्रशीत स्त्रभाव होता है—चाहे शरीर श्रानी का हो या श्रज्ञानी का; श्रीर श्रपने-श्रपने स्त्रभाव के श्रज्ञसार शारीरिक चेटाएँ सभी करते हैं; परन्तु ज्ञानी श्रपनी इन्द्रियों को वश में रखता हुआ स्वतन्त्रता से चेटाएँ करता है, अतः वह सदा मुक्त रहता है, और श्रज्ञानी उनके वश में होकर वेंघता है—यही श्रन्तर है।

पिरड (शरीर) श्रीर ब्रह्मायड (जगत्) श्रात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का वनाव है, श्रतः शरीर के प्रत्येक श्रक्त प्रज्ञ एवं जगत् के प्रत्येक पदार्थ का, अपने-अपने स्वाभाविक गुणों के तारतम्य के श्रनुसार स्वाभाविक धर्म होता है, जो उसके साथ ही रहता है। जिस तरह मन का स्वाभाविक धर्म सङ्करण विकरण करना, दुद्धि का स्वाभाविक धर्म विचार करना, चिन्त का चिन्तन करना, श्रहङ्कार का श्रीममान करना, श्रांसों का देखना, कानों का सुनना, नाक का सुँघना, जिह्ना का स्वाद लेना, स्वका का

स्पर्ध करना, वाणी का योलना, सुख का खाना-पीना, हायों का काम करना, पैरों का चलना. गुद्ध इन्द्रियों का मल त्याग करना, दाँतों का काटना या चथाना, नखों का खुरचना, इत्यादि । इस तरह सूचम, स्यूल, कोमल, कठोर, पवित्र, मलिन श्रादि भेद से प्रत्येक शक्त का. श्रवनी-श्रवनी स्त्रामाविक योग्यतानुसार श्रलग-श्रलग चेष्टाएँ करना शौर अपने अनुकूल विषय में राग एवं प्रतिकृल विषय में द्वेष होना, स्वामाविक धर्म होता है: श्रीर वे स्वासात्रिक धर्म श्रयांत् उनकी चेष्टाएँ एवं विषयों की श्रतु-कुलता-प्रतिकृतता तथा उनसे उत्पन्न होने वाले राग-द्वेष प्रादि, सदा एक-से नहीं रहते। सारे श्रङ्गों का समृह ही शरीर हैं; श्रतः सबकी श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक चेष्टाओं ही से ग़रीर का व्यवहार होता है, अर्थात् तय प्रत्येक श्रह-चाहे वह स्था हो या स्यूल, कोमल हो या कठोर, पवित्र हो या मलिन-ग्रपने-ग्रपने स्वामाविक घर्मानुसार यथायोग्य चेष्टाएँ, एक दूसरे के साथ एकता के सहयोग से करता है. तमी शरीर का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। यदि इनमें से कोई भी श्रह अपने स्वासाविक धर्म के अनुसार चेष्टा न करे तो शरीर का निर्वाह होना कठिन हो जाय। इसलिए शरीर-यात्रा की सिद्धि के लिए नितनी शावश्यकता बुद्धि से विचार करने, मन से सङ्करप बरने थादि सुधम इन्द्रियों के व्यवहारों की है, उतनी ही हाथों से काम करने, पैरों से चलने श्रादि स्वृत इन्डियों के व्यवहारों की हैं; श्रोर जितनी श्रावश्य-कता भाषा से देखने, कानों से सुनने, निह्ना से स्वाद लेने, नाक से सुँवने, स्वचा से स्पर्श करने, वाखी से बोलने, मुख से खाने-बीने ब्राहि कोमल एवं पवित्र इन्द्रियों के न्यवहारों की है, उतनी ही दाँतों से काटने, नखों से खुरचने, गुह्य इन्द्रियों से मल त्यागने श्रादि कटोर एवं मिलन श्रहों के व्यवहारों की है। सभी श्रह एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य हैं। इसलिए प्रत्येक के ग्रंपने-ग्रंपने स्वामाधिक धर्म सबके लिए हितकर होते हैं।

स्थूल पदार्थों की धपेता सुक्त पदार्थों में सत्यागुण की ध्रिषकता होने के कारण उनकी स्वामाविक योग्यता स्थूल पदार्थों के ऊपर रहने एवं उन पर शासन करने की होती हैं। इसिलए स्थूल खड़ों के ऊपर स्वम इन्द्रियों, इन्द्रियों के ऊपर उनसे सुक्त मन धीर मन के ऊपर उससें भी ध्रिषक सुक्त बुद्धि है; तथा इन सबके ऊपर, इन सबका सुक्त सार, इन सबको धारण करने वाला, सबमें एक समान व्यापक, सबका एक्त्य-माव चेतन श्रासा है, जिसका सभी पर आधिपत्य है। वह सबका उपादान एवं निमित्त कारण है; इसिलए उसका स्वमाव धरीर के सब खड़ों को एकता के सूब में पिरोपे हुए, सबको चेतनायुक्त रखते हुए, तथा सबकी चेदाबों में सत्ता एवं स्कृति देते हुए भी, उनमें धिता धर्मात निस्ता, साग-हेपाटि विकारों से रहित क्यांत

निर्विकार, सदा इकसार अर्थात् सम एवं खकर्ता वने रहना है; उसकी कमी उत्पत्ति, नाश एवं परिवर्तन नहीं होता । श्रतः बुद्धि श्रासाभिमुख श्रयीत् सबके स्वामी सर्व-म्यापक शात्मा के झानयुक्त (सबकी एकता के निश्चययुक्त) होकर कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करती रहे, मन बुद्धि का श्रनुगामी रहता हुआ उसके निर्णयानुसार इन्द्रियों का संचालन करे. थीर इन्द्रियाँ मन के श्राधीन रहती हुई श्रपने-श्रपने विषयों में वरतें-इस तरह प्रत्येक श्रद्ध दूसरे श्रद्धों के साथ सहयोग रखते हुए, एक दूसरे से श्रद्धाला-बद्ध होकर श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने स्वाभाविक धर्म का श्राचरण करे, तभी शरीर-यात्रा उत्तमता से हो सकती है। यदि शरीर का कोई भी श्रक्त श्रपने स्वाभाविक धर्म को निन्द्नीय एवं दोपयुक्त समझ कर उसकी अवहेलना करके उच्छञ्जल हो नाय ग्रीर दूसरों के धर्म का ग्राचरण करने लग नाय, ग्रथीत् रन एवं तम-प्रधान श्रद्ध सत्व-प्रधान श्रद्धों की श्रवहेलना करें, तथा कठोर एवं मिलन श्रद्ध अपनी-अपनी स्वामाविक योग्यता के व्यवहार, कोमल श्रीर पवित्र शक्तों की अपेत्ता दूषित श्रीर हीन मान कर उन्हें छोड़ दें श्रीर दूसरे श्रङ्गों के व्यवहार करने की चेष्टा करें, तो यहा श्रनर्थ हो जाय: क्योंकि न तो उनमें दूसरों के धर्म पालन करने की योग्यता होती है थौर न दूसरों में उनके धर्म पालन की । ऐसी दशा में विश्वद्धलता होकर सारा शरीर ही नष्ट हो लाय।

तारायं यह कि सभी श्रद्धों के समृह-रूप शारीर का निर्वाह श्रीर उसकी स्वस्थता सभी श्रद्धों की पृथक्-पृथक् कियाश्रों (स्वामाविक चेष्टाश्रों) पर निर्भर है, श्रीर प्रत्येक श्रद्ध की स्वाभाषिक चेष्टा, सभी श्रद्धों के समृह-रूप शारीर की स्वस्थता श्रीर उसकी सामृहिक कियाशीलता पर निर्भर है। श्रतः प्रत्येक श्रद्ध श्रीर प्रत्येक शारीर का श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणों के तारतम्य की योग्यतानुसार व्यवस्थित रूप से श्रपने-श्रपने व्यापार में लगे रहना ही श्रेयस्कर होता है।

थात्मा थपनी इच्छा-रूप प्रकृति से नाना भाव धारण करता हुआ और सभी धक्षों के समृह-रूप शरीर को चेतना (क्रिया) युक्त करता हुआ धर्थात उसके द्वारा अनेक प्रकार की चेटाएँ करवाता हुआ भी वस्तुतः अद्वेत, निर्विकार एवं सम रहता है, इसिलए वह सदा थकर्ता अर्थात कर्म-थकर्म आदि हुन्दु-भाव से रहित होता है। परन्तु उसमें श्रक्तों होने (श्र्यांत क्रिया रहित होने) का गुण्ण (विशेष धर्म) आरोप करके उक्त श्रक्तमंशीलता के धर्म को शरीर के कर्मशीलता के धर्म से औष्ट मान कर, शरीर से श्रक्तमं होने के लिए उसके स्वाभाविक धर्म (सांसारिक व्यवहार) छोद देने का प्रयत्न किया नाय तो उससे उत्तरी दुर्दशा होती है। शरीर और आस्मा अथवा कर्म और श्रक्तमं की भिन्नता के राजस-ज्ञानश्रुक्त, व्यक्तित्व के श्रहक्कार से अपने

स्वामानिक धर्म (सांसारिक ज्यवहार) ह्वोड़ देने से शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की मासि नहीं हो सकती। सर्वा शान्ति, पुष्टि और तुष्टि तो कर्म-अकर्म का द्वेत-मान मिटा कर आसाज्ञान के सान्य-मानयुक्त अपने स्वामानिक धर्म (सांसारिक ज्यवहार) में प्रवृत्त रहने से होती है (गी॰ श्र० ४ रलो० १८ से २४, श्र० ४ रलो० २ से ७)।

व्यष्टि रूप से जो व्यवस्था प्रत्येक शरीर (पिएड) की है, वही समष्टि रूप से प्रत्येक समाज श्रयवा राष्ट्र की, श्रीर वही श्रविल नगत् (ब्रह्माण्ड) की है। निस तरह शरीर (पिएड) श्रात्मा की त्रिगुखात्मक च्यष्टि प्रकृति (न्यक्तिगत स्वमाव) का दनाव है, उसी तरह समान, राष्ट्र श्रीर नगत् (ब्रह्माण्ड) श्रात्मा की त्रिगुणात्मक समाप्टि प्रकृति (सबके स्वमाव) का बनाव है; और जिस तरह तीन गुणों के वारतन्य यक्त नाना ग्रहों का समृह शरीर है, उसी तरह तीन गुणों के तारतम्य युक्त ग्रनेक शरीरों (व्यक्तियों) का समृह समान, राष्ट्र श्रीर नगत् है; श्रीर निस तरह शरीर के प्रत्येक यह के अपने-अपने स्वामाविक धर्मानुसार चेटाएँ करने से शरीर-यात्रा उत्तमता से होती है, जिससे सभी अझों को शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि मिलती है, उसी तरह प्रत्येक शरीर (न्यक्ति) के ऋपने-अपने स्वामादिक धर्मानुसार सांसारिक व्यवहार करने से समाज, राष्ट्र श्रीर जगत का धारए एवं पोषण होता है, तिससे सबको शान्ति, पुष्टि और तुष्टि अर्थात् श्रेय की प्राप्ति होती है। बगत् के सभी बनावों में तीनों गुलों का तारतम्य बना रहता है, इसलिए इसमें स्क्म, स्यूल, सौम्य, ऋर, पवित्र, मिलिन शादि सभी तरह के व्यवहारों का होना श्रनिवार्य है, श्रीर वे सभी व्यवहार एक दूसरे पर निर्भर श्रथान एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य हैं; श्रतः ग्रपने-ग्रपने स्थान में सभी श्रेष्ट श्रोर सबके लिए हिनदर हैं। सांसारिक व्यवहार के लिए सत्वगुरू-प्रधान लोगों के बादिक विचार के सुक्त एवं सौन्य कर्मी की निवनी श्रावश्यकवा है, उत्तर्गा ही रजोगुए-प्रधान लोगों के युद्धादिक कर एवं हिंसात्मक कमों की, घोर उतनी ही तमोगुण-प्रवान लोगों के स्थूल एवं मलिन कमों की भावश्यकता है। कमें सब एक ही भारमा की प्रकृति के भ्रमेक भाव होने के कारण टनमें वस्तुतः श्रन्छापन या दुरापन, उत्तमता श्रथवा निष्टृष्टता ऋछ भी नहीं है। अच्छापन या दुरापन, उत्तमता अथवा निकृष्टता कर्ता के माव से उत्पन्न होती है। इसरों से पृथक् अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, व्यक्तित्व के ग्रहक्कार युक्त किये जाने पर टक्तम, सौम्य एवं पवित्र माने लाने वाले वर्म भी वास्तव में निक्रष्ट. ू इंद एवं दृषित होते हैं; श्रोर दूसरों के साय एकता के निश्चय से, श्रपने-श्रपने कार्यनेत्र की सीमा में श्राने वाले जगत् के हित के लिए किये जाने वाले, अपनी-भपनी स्वामाविक योग्यता के धर्म अर्थांच अपने कर्तस्य-कर्म, बदि घोर-हिंसात्मक अथवा हीन एवं मिलन माने जाते हों तो भी वे बहुत श्रेष्ठ एवं पवित्र होते हैं। त्रिगुणात्मक जगत के व्यवहार में यदि घोर-हिसारमक कमों तथा मैले साफ करने के मिलन कर्मों को निन्दनीय एवं निकृष्ट मान कर छोड़ दिया जाय तो संसार-चक्र चल ही नहीं सकता। जगत में राजसी-तामसी प्रकृति के भत-प्राणी भी होते हैं श्रीर वे घोर—हिंसासम्ब कर्मों ही से शासित हो सकते हैं एवं उपद्रव करने से रोके ला सकते हैं। इसी तरह शरीरों से उत्पन्न मिलनताओं को साफ करने ही से लोग सुखपूर्वक रह सकते हैं। यदि घोर-हिंसात्मक कर्मी को कोई न करे तो कर आसरी स्वभाव के प्राची जनता को रहने ही न दें; और यदि मैला साफ़ करने का काम कोई न करे तो सुद्दां लाशों एवं कृद्धे-कर्कट से जनपद अर्थात् शहर, और गाँव इतने गंदे हो जाय कि प्रजा का जीना ही कठिन हो जाय, तथा उत्तम और पवित्र माने जाने वाले व्यवहार बनना भी असंभव हो जाय । तात्पर्य यह कि अपने-अपने स्वाभाविक गुणों की योग्यतानुसार सबके धर्म अर्थात् कर्तव्य-कर्म. अपने-अपने स्थान में लोकोपकारी हैं-अतः वे सभी श्रेयरकर हैं। किसीको भी श्रपने श्रयवा दुसरों के स्वाभाविक धर्म अर्थात् कर्तव्य-कर्मों को निक्रष्ट मान कर उनसे घ्या. तिरस्कार एवं ग्लानि करने का कोई अधिकार नहीं है। यदि अपने स्वामाविक धर्म धर्यात कर्तव्य-कर्मों को दूसरों से निकृष्ट एवं दोपयुक्त मान कर, उन्हें छोद कर इसरों के धर्म अर्थात इसरों के स्वाभाविक कर्वन्य-कर्म, को अपने स्वभाव के अनुकूल न हों, स्वीकार किये जायें तो उनसे वड़ा अनर्थ होता है; क्योंकि दूसरों के कर्तव्य-कर्म करने की योग्यता अपने में नहीं होती. इसलिए उनका तो अच्छी तरह सम्पादन नहीं हो सकता, और अपने कर्म छोड़ दिये जायँ, तब दोनों से अप होना पढ़े, जिससे श्रपना भयानक पतन होने के साथ-साथ समाज प्रथवा राष्ट्र में भी प्रज्यवस्था उत्पन्न हो जाय: तथा उसके प्रभाव से संसार-चक्र में भी उस हद तक ब्रटि धाजाय। इसलिए प्रत्येक ध्यक्ति को अपने-अपने स्वाभाविक धर्म अर्थात कर्तव्य-कर्म करने में द्यपने व्यक्तित्व को सिटा देना चाहिए, धर्थात् ध्रपने पृथक व्यक्तित्व की अपने कार्य-चेत्र की सीमा में आने वाले जगत के साथ एकता करके उसके हित में अपना हित और उसके स्वार्थ में अपना स्वार्थ सममते हुए, अपने-अपने शरीरों की स्वामात्रिक योग्यतानुसार अपने-अपने कर्तस्य-कर्म करते रहना चाहिए।

श्रर्जुन उवाच

्रश्रथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरित पुरुषः । श्रमिच्छन्नपि चार्णोय वलादिव नियोजितः ॥ ३६ ॥

#### थीभगवा<u>त</u>ुवाच

काम एप क्रोध एप रजोगुणसमुद्भवः ।

महारानो महाराष्मा विद्ययेनिमह वैरिण्म् ॥ ३७ ॥

धूमेनावियते विन्हर्यथादशों मलेन च ।

यथोखेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८ ॥

श्रावृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा ।

कामक्रपेण कौन्तेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३६ ॥

इन्द्रियाणि मनो वुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते ।

एतैविमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥

तस्मात्त्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरत्वम ।

पापमानं प्रजहि होनं ज्ञानिवज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः ।

मनसस्तु परा वुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः ॥ ४२ ॥

एवं बुद्धेः परं वुद्ध्या संस्तभ्यात्मानमात्मना ।

जहि शर्वं महावाहो कामक्रपं दुरासदम् ॥ ४३ ॥

प्रश्रे—अर्जुन ने पूछा कि हे कृष्ण ! तो फिर मनुष्य इच्छा नहीं करता हुआ भी किसकी प्रेरणा से पापाचरण करता है, मानो कोई जबदंस्ती उससे करवा रहा है। ताल्पर्य यह कि जब कि अपने स्त्रामानिक धर्म यानी क 'ध्य-कर्म को छोड़ कर दूसरों के धर्म (कर्तट्य-कर्म) का आचरण भयावह (पाप-रूप) होता है, तो फिर मनुष्य (नहीं चाहता हुआ भी) बजान उसमें क्यों जगता है—अपनी इच्छा से तो भयावह कर्म में कोई भी प्रवृत्त नहीं होता (३६)। भगवान बोले कि रजोगुण से उत्पन्न यह काम और यह कोम, जो बहुभोजी (कभी तृत न होने वाला) और महापापी है, इसीको तृ इस विषय में (अपना) बैरी जान। ताल्पर्य यह कि विषय-सुखों, धन, मान, कीर्ति, परिवार, स्वर्ग एवं मोच की प्राप्ति आदि अनन्त प्रकार की कामनाएँ, जो दूसरों से अपनी पृथक्ता के राजस ज्ञान से उत्पन्न होती हैं, और जो कभी शान्त नहीं होतीं तथा जिनकी पूर्ति न होने से कोघ उरपन्न होकर बड़े-बड़े अनर्थ होते हैं, वे हो मनुष्य को धपने धर्म से विमुख करती हैं (३७)।

जिस तरह धुएँ से अग्नि आच्छादित होती है, और जिस तरह मैल से दर्पण शौर मिल्ली (नराय-चर्म) से गर्भ ढका रहता है, उसी तरह इस (काम) से यह (श्रासज्ञान) दका हुआ है (३=)। हे कौन्तेय ! ज्ञानी की इस सदा की शत्र. कभी तुम्त न होने वाली काम-रूपी श्रांग्न से ज्ञान ढका हुशा है। वालपर्य यह कि कभी शान्त न होने वाले काम यानी व्यक्तिगत स्वार्थों की तरह-तरह की कामनाएँ ही भारमञ्चान को धेरे रखती हैं. इसलिए सर्वभूतात्मैक्य (सबकी एकता के) ज्ञान की प्राप्ति के मार्ग में यह (काम) खदा ही विष्न करता है (३६)। इन्द्रियाँ, मन श्रीर बुद्धि इसके रहने के स्थान कहे जाते हैं; इन्हींके द्वारा श्रास्मज्ञान को श्राच्छादित करके. यह जीवारमा को मोहित करता है। ताल्पर्य यह कि यह काम ही इन्द्रियों, मन श्रीर बुद्धि में रह कर इनको विहर्मुख रखता है, जिससे जीवास्मा को अपने वास्तविक स्वरूप का ज्ञान नहीं होने पाता (४०) । इसलिए हे भरतश्रेष्ठ ! तू पहले इन्द्रियों को श्रपने वश में करके, (श्रास्म) ज्ञान श्रीर (लौकिक) विज्ञान का नाश करने वाले इस पापी को मार डाल (४१)। (स्थूल पदार्थी से) इन्द्रियाँ परे श्रर्थात् उपर कही जाती हैं, इन्द्रियों से परे मन श्रीर मन से परे खिंद है, तथा जो बुद्धि से भी परे हैं, वह (श्रास्मा) है (४२)। हे महावाही ! इस प्रकार बुद्धि से परे उस (ग्रात्मा) को जान कर, श्रपने वास्त्वविक श्राप-श्रात्मा में स्थित होकर, काम रूपी दुर्जय राग्न को मार (४३)।

स्पष्टीकर्ण्य— ३५ वं इलोक मं भगवान् ने व्यक्तित्व के भाव से रहित होकर धपने स्वाभाविक धर्म (कर्तव्य-कर्मों) का श्राचरण करना श्रेयस्कर, श्रीर पराये धर्मों का श्राचरण भयावह वलाया। यहाँ पर यह प्रश्न स्वभावतः उठता है कि लब अपने स्वाभाविक कर्तव्य-कर्म हीन एवं सदोप हों तो भी कर्याणकर होते हैं, श्रीर दूसरों के धर्म उत्तम हों, तो भी वे भयानक पाप-रूप होते हैं, तो फिर अपने कर्म छोड़ कर दूसरों के कर्म करने रूपी पापों में लोगों की प्रवृत्ति क्यों होती हैं ? जान-वूस कर दुःखदायक पापाचरण में पढ़ना तो कोई नहीं चाहता। यद्यपि स्वयं अर्जुन की भी पापाचरण करने की इच्छा विलक्जल नहीं थी, फिर भी वह विवश होकर युद्ध करने के अपने जान-धर्म को छोड़ कर भिज्ञाञ्चित से निर्वाह करने शादि पराये धर्म को स्वीकार करने को उद्यत क्यों हो रहा था ? इस विवशता का क्या कारण है ? इस विपय का विशेष-रूप से खुलासा करने के लिए, धर्जुन के प्रश्न के उत्तर में भगवान कहते हैं कि रलोगुण से उत्पन्न काम शीर उसकी प्रतिक्रिया कोध ही सम्पूर्ण धनरों का कारण है; अर्थात जगत की धनन्त प्रकार की भिन्नताओं को सच्ची मानने के श्रयथार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को दूसरों से प्रयक् मान कर रव्ही मानने के श्रयथार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को वूसरों से प्रयक् मान कर रव्ही मानने के श्रयथार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को वूसरों से प्रयक् मान कर रव्ही मानने के श्रयथार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को वूसरों से प्रयक्त मान कर रव्ही मानने के श्रयथार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को वूसरों से प्रयक्त मान कर रव्ही मानने के श्रयथार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को वूसरों से प्रयक्त मान कर रव्ही सानने के स्वयार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को वूसरों से प्रयक्त मान कर रव्ही सानने के स्वयार्थ राजस ज्ञान से मतुष्य अपने को वूसरों से प्रयक्त मान कर रव्ही सानने के स्वयार्थ सान कर रव्ही सानने के स्वयार्थ सान स्वयां सान स्वयार्थ सान सान सान सान साम स्वयार्थ सान साम सान सान सान सान सान सान सान साम सान साम सान साम सान सान साम सान सान सान सान साम सान सान सान साम सान सान साम सान साम साम सान साम सान साम साम साम साम साम साम साम साम

स्यूल, सूचम और कारण शरीरों में श्रहंभाव यानी देहानिमान कर लेता है. और उन शरीरों के लिए अनन्त प्रकार की अस्वाभाविक एवं अनावश्यक उपाधियाँ अपने (आत्मा) से भिन्न कहीं अन्यत्र से प्राप्त करने की कामनाएँ करता रहता है. इसीसे विरुद्धाचरण होते हैं। यदि विचार कर देखा जाय तो शारीरों की वास्तविक आवश्यकताएँ तो भूख-प्यास आदि प्राकृतिक वेगों को शान्त करने मात्र की होती हैं, जिनकी पूर्ति के साधन सहज ही उपलब्ध हो जाते हैं। प्राकृतिक भावश्यकताएँ भीर उनकी पूर्ति के साधन (समष्टि) प्रकृति साथ ही उत्पन्न कर देती है. जो अपने-अपने स्वाभाविक धर्म यानी कर्तध्य-कर्म करने से श्रनायास ही प्राप्त हो जाते हैं। परन्तु श्रधिकाँश लोग केवल शरीरों की प्राकृतिक श्रावश्यकताओं की पूर्ति मात्र ही से सन्तोप नहीं करते. किन्तु इन्द्रियों से नाना प्रकार के अनावश्यक विषय भोगने की कामनाएँ करते हैं। मन से धन, परिवार, पद, प्रतिष्ठा, प्रभाव थादि उपाधियों की कामनाएँ करते हैं: श्रीर बुद्धि से सामाजिक, साम्प्रदायिक एवं भार्मिक भ्राचरखों द्वारा इस लोक में कीर्ति एवं मरने के बाद परलोक में भीग्य पदार्थी एवं स्वर्गादि सुखों, अथवा मुक्ति-अपने आप=आत्मा से भिन्न कहीं धन्यत्र से-प्राप्त करने की कामनाएँ करते रहते हैं । संसार में उक्त किएत विषय-भोग तथा उपाधियाँ एवं सुख श्रादि श्रसीम एवं श्रनन्त हैं, श्रतः उनकी प्राप्ति की चाहनाओं का कोई अन्त नहीं आता-उत्तरोत्तर एक के बाद दूसरी खगातार उत्पन्न होती रहती हैं। उनसे कभी तिस नहीं होती और न किसी . सन्तप्य की सभी चाइनाओं की पूर्ति ही होती है। स्रतः उक्त चाहगाओं रूपी काम की प्रतिक्रिया से कोध उत्पन्न हो जाता है। फिर जोभ और कोध मज्ञष्य का विवेक दया देते हैं. फलतः वह अनेक प्रकार के क्रुकर्म करने में प्रवृत्त हो जाता है। तारपर्य यह कि राजस काम (पृथकता के ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिदि की चाहना) ही सब अनर्थों का मूल है। इसीसे मनुष्य अपने स्वाभाविक कर्तव्य-कर्म (धर्म) को छोड़ कर दूसरों के धर्म का आचरण करने का पाप करता है। अर्जुन को भी पृथकृता के राजस ज्ञान से उत्पन्न काम से ही अपना ज्ञान-धर्म छोड कर भिन्ना श्रादि इसरों के धर्म में प्रवृत्त होने की इच्छा हुई थी। यद्यपि बह बढ़ा बुद्धिमान मनुष्य था, इसलिए इन्द्रियों के विषयों और मानसिक (किरिपत) उपाधियों को तुच्छ समक्त कर, उनकी चाहनाथों में तो श्रासक नहीं था. परन्त धर्म-नाश के दोप एवं हिंसा के पाप तथा नरक-प्राप्ति के भय से बचने के विचार से वह युद्ध से हटना चाहता था । दूसरे शब्दों में सामाजिक एवं साम्प्रता-विक धर्म की रचा करने से, एवं अहिंसा आदि के प्रवय से उत्पन्न स्वर्ग धर्म

कल्याग की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना, जो उसकी बुद्धि को घेरे हुए थी, उसीके कारण वह अपने स्वामाविक कर्तन्य-कर्म को छोड़ कर पर-धर्म स्वीकार करने को उद्यत हुन्ना था। सारांश यह कि दूसरों से ऋपनी पृथक्ता के राजस ज्ञान से उत्पन्न व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना ही सारे श्रनथीं का कारचा है। यदि श्रर्जुन स्थूल शरीर श्रीर सूचम इन्द्रियों, मन एवं बुद्धि से भी सूचम श्रीर इन सब पृथक्ताश्रों से परे, सर्वन्यापक, सर्वज्ञ, नित्य, सदा एक-सा रहने वाले एकत्व-माव, सबके श्रपने वास्तविक श्राप-शातमा के सत्य (सात्विक) ज्ञान में स्थिति कर खेता तो वह जगत् की सारी पृथकृताओं को एक ही आत्मा के अनेक नाम और रूपों का कल्पित बनाव अर्थात अपना ही खेल जान लेता, श्रीर तव उसे श्रपने से भिन्न धर्म, पुरुष, स्वर्ग एवं कल्याण श्रादि की अन्यत्र से प्राप्ति की कामना नहीं रहती, धौर न अपने शरीर के स्वाभाविक धर्म (कर्तव्य-कर्म) छोड़ने का भाव ही उसके श्रन्तःकरण में उत्पन्न होता। इसलिए शर्जुन को निमित्त करके भगवान सबको उपदेश देते हैं कि बुद्धि से भी परे जो सबका एकाव-भाव-श्रपना वास्तविक श्राप=श्राहमा है. उसमें श्रयात सर्वभूतात्मेक्य-ज्ञान में स्थिति करके. सब श्रनथीं के कारण इस राजस काम पर विजय प्राप्त करो। इन्द्रियों, मन श्रीर बुद्धि पर इस (काम) का प्रभाव रहता है, परन्तु इन सबसे परे, सबके स्वामी खारमा के खनुभव से इस पर विजय प्राप्त हो सकती है । जिस तरह किसी प्रवल शत्रु पर विजय पाने के लिए, उससे भी श्रधिक प्रवल शक्ति की सहायता लेना आवश्यक होता है. उसी तरह राजस काम रूपी महावती शत्रु पर विजय पाने के लिए, आत्मज्ञान रूपी सबसे अधिक बलवान शक्ति का आश्रय लेना ही एक मात्र उपाय है। त त्पर्य यह कि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान ही से मजुष्य श्रपना धर्म यथायोग्य ठीक-ठीक पालन कर सकता है; इसलिए सबकी एकता का साविक ज्ञान प्राप्त करना सबसे प्रथम श्रीर श्रावश्यक कर्तब्य है। यहाँ को काम रूपी शब्नु को मार डालने को कहा है, उसका ताल्पर्य काम का वस्तुतः श्रभाव कर देना नहीं है, किन्तु उसका राजसीपन श्रर्थात् दूसरों से पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव, को सब ग्रनथों का हेतु है उसको, पलट कर सबकी एकता के साखिक ज्ञान-यक्त सबके हित-संपादन के काम में परिवात कर देना है। गुणी का विशेष गुरा पद्धट देना ही उसको मार देना है। किसी भी पदार्थ का वस्तुतः स्रमाव हो नहीं सकता। धर्म के अविरुद्ध साध्यिक काम को तो मगवान् ने अपनी विशेष विभृतियों में गिनाया है (गी० अ०७ रजो० ११)। सबकी एकता के सात्विक ज्ञानयुक्त अपने-अपने स्वामाविक धर्म (कर्तन्य-कर्म) पालन करने के लिए सांसारिक पदार्थों के उपयोग की इच्छा—साधिक काम है। इस साध्विक काम से कोई अनर्थ नहीं होता, किन्तु जगत् के व्यवहार अर्थात् लोक संग्रह के लिए यह आवश्यक होता है।

॥ तीसरा श्रध्याय समात ॥

# चौथा अध्याय

#### <del>~₽</del>₩₩

दूसरे श्रीर तीसरे श्रध्याय में कथित समत्व-योग की प्राचीनता, नित्यता एवं उसका महत्त्व श्रागे के तीन श्लोकों में मगवान् कहते हैं।

#### श्रीभगवानुवाच

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमन्ययम् । विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिद्वाकवेऽत्रवीत् ॥ १ ॥ एवं परम्पराप्राप्तमिमं राजर्षयो विदुः ॥ स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥ २ ॥ स एवायं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः ॥ भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं होतदुत्तमम् ॥ ३ ॥

अर्थ-श्रीभगवान बोले कि यह श्रविनाशी समत्व-थोग मैंने विवस्तान्-सूर्य से कहा, सूर्य ने मनु से श्रीर मनु ने इच्चाकु से कहा (१)। इस तरह (उत्तराधिकार की) परम्परा से प्राप्त, इस (समत्व-थोग) को राजिपयों ने जाना। हे परन्तप! वह समत्व-थोग दीर्घ काल पाकर इस लोक (मनुष्य समान) से नष्ट (ज्ञसप्राय) हो गया था (२)। यह वही प्राचीन समत्व-योग है, जो श्रव मैंने तुमे बतलाया है, क्योंकि तू मेरा भक्त श्रीर सखा (मित्र) है; यह (समस्व-थोग) श्रस्यन्त ही उत्तम रहस्य श्रर्थात तत्वज्ञान का मर्स है (३)।

स्पष्टीकरण्—सबका आत्मा = परमात्मा अपनी एक विशेष विभूति सूर्यं रूप से समल-योग के बाचरण द्वारा जगत का धारण-योषण करता है, अतः जगत् में सूर्यं द्वारा इस समल-योग का प्रचार हुआ और सूर्यं द्वारा ही यह समल-योग जगत् में सदा विद्यमान रहता है। सूर्यं सदा नियमित रूप से सारे ब्रह्माण्ड को समान माव से प्रकाशित करता और गित देता है। उसके व्यवहार में किसी प्रकार की विषमता नहीं है, न उसका किसीके साथ राग अथवा देप हैं। वह सदा अपने केन्द्र अवि चत रहता हुआ विरन्तर प्रकाश और उपणता फेंकता रहता है—जिसकी

जैसी योग्यता हो उसके अनुसार उनका उपयोग करे—इससे सूर्य में कोई विकार नहीं होता। वह अपना कर्तन्य नियमित रूप से पालन करने में अटल रहता है, कभी त्रुटि नहीं करता। कँच-नीच, अच्छे-द्वारे, उरक्रप्ट-निकृष्ट, पवित्र-मिलन आदि में वह मेद नहीं करता। कँच-नीच, अच्छे-द्वारे, उरक्रप्ट-निकृष्ट, पवित्र-मिलन आदि में वह मेद नहीं करता, सब पर एक समान प्रकाश डालता और जीवन देता है। वह किसीमें ममस्व की आसिक नहीं रखता, न कोई उसका निज का स्वार्थ ही होता है। केचल लोक-संग्रह अर्थात् जगत् को धारण करने के लिए ही उसका अस्तित्व है। तालपर्य यह कि सूर्य में स्वभाव ही से समस्व-योग के आधरण का अद्या कर सकते हैं। इस प्रयच आदर्श हारा समस्व-थोग का उपदेश सब कोई ग्रहण कर सकते हैं। इसलिए जब तक सूर्य है तब तक यह समस्व-थोग भी जगत् में विग्रमान है। देश-मेद, काल-मेद और समाज-मेद से वह बदलता हुआ भिन-भिन्न रूपों में भने ही रहे, परन्तु वह सर्वथा नष्ट कभी नहीं हो सकता।

सूर्य से उक्त समत्व-योग को मानव-समान के श्रादि व्यवस्थापक एवं सबसे पूर्ववर्ती राजा मनु ने प्रहण करके इसके श्राधार पर मनुष्य समाज को सुज्यवस्थित रखने की योजना की । मनु से इच्चाकु को प्राप्त हुआ और इच्चाकु से उसके पीछे के राजाओं में वंश और राज्य-परस्परा से यह प्रचलित रहा । ताल्पर्य यह कि मनुष्य समाज की व्यवस्था के धारम्भ ही से यह समत्व-योग प्रधानतया राजाओं की विद्या चली था रही है, क्योंकि निर्दोप राज्य-शासन के लिए इस विद्या का होना ध्रस्यन्त ही स्रावश्यक है। जिस तरह सूर्य समत्व-योग के स्राचरण द्वारा सबको उसी समत्व-योग का उपदेश देता है, उसी तरह राजा भी स्वयं इस समस्व-योग का श्राचरण करके अपनी प्रजा में इसका प्रचार करता रहे, तभी राज्य और समाज की सुन्यवस्था ेरह सकती है; इसलिए राजा के लिए इस समल-योग श्रर्थात् ब्रह्म-विद्या का जानना अत्यन्त आवश्यक है। परन्तु संसार के परिवर्तनशील स्वभाव के कारणा काल पाकर यह समस्व-योग समाज-विशेष से लुप्त हो जाया करता है, जिससे उस समाज में बहुत विश्वञ्जलना आ जाती है। द्वापर-युग में यही अवस्था हो गई थी, जिसके परिणाम-स्वरूप सब लोग बहुत दुखी हो गये थे; तब सबके श्रन्तःकरण की सम्मिलित प्रेरंगा के फल-स्वरूप, सर्वात्मा = परमात्मा ने, भगवान् श्रीकृष्ण के रूप में अवतार धारण करके उसी समस्व-योग का पुनः प्रचार करने के लिए, घर्डुन को निसित्त बना कर संसार को फिर से उसका उपदेश दिया। उस समस्य-योग के रहस्य को अच्छी ्तरह सममने और उसके अनुसार आचरण करने के जिए, प्रथम श्रद्धा-विश्वासपूर्वक सद्गुह से उपरेश जेने की, और निःसंकोच होकर प्रश्न करके, चित्र के सन्देह मिटा कर उस उपदेश को अच्छी तरह समक्तने और घारण करने की और फिर उसके

श्रमुसार श्राचरण करने की योग्यता श्रवस्य होनी चाहिए। श्रर्जुन में इन सभी वार्तों की योग्यता थी। भगवान् श्रीकृष्ण का वह भक्त था, इसलिए उनके उपदेश में उसकी श्रद्धा थी; साथ ही साथ उनसे मित्रता का भाव होने के कारण निःसङ्कोच होकर खूब श्रद्धा तरह प्रश्न कर के सब प्रकार के सन्देह मिटाने की योग्यता भी उसमें थी; श्री कार्य-कुशल एवं वीर चत्रिय होने के कारण समस्य-योग का श्राचरण भी वह यथायोग्य श्रद्धा तरह कर सकता था; इसलिए वह इस उपदेश का पूर्ण श्रधि-कारी था।

#### × × ×

उपरोक्त प्रसङ्ग को लेकर, अर्जुन के पृक्षने पर भगवान् सर्वव्यापक आसा की नित्यता, अपने सर्वाध्मर्श्वर-भाव, तथा जीवात्मा और परमात्मा के किल्पत भेद एवं वास्तविक अभेद का खुलासा करके, फिर कर्म करने में मनुष्यों की स्वतन्त्रता का प्रतिपादन आगे काते हैं।

## ं श्रर्जुन उवाच

श्रपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्त्रतः। कथमेतद्विज्ञानीयां त्वमादो प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥

### श्रीभगवानुवाच

वहृति मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन ।
तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्य परन्तप ॥ ४ ॥
श्रजोऽपि सम्बन्धयारमा भृतानामीश्वरोऽपि सन् ।
प्रकृति स्वामधिष्ठाय संभवान्यारममायया ॥ ६ ॥
यदा यदा हि धर्मस्य ग्जानिभैवति भारत ।
श्रभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजान्यहम् ॥ ७ ॥
परिवाणाय साधूनां विनाशाय च दुग्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ६ ॥
जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः ।
त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ६॥

वीतरागभयकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः।
वहवो ज्ञानतपसा पृता मङ्गावमागताः॥ १०॥
ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यद्दम्।
मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सवशः॥ ११॥
कांत्वन्तः कर्मणां सिद्धिं यजन्त इह देवताः।
चित्रं हि मानुपे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा॥ १२॥
चातुर्वपर्यं मया सृष्टं गुणुकर्मविभागशः।
तस्य कर्तारमिप मां विद्धः यक्तारमव्ययम्॥ १३॥
म मां कर्माण लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृद्धा।
इति मां योऽभिजानाति कर्मभिनं स वष्यते॥ १४॥
एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिप मुमुजुभिः।
कुरु कर्मेव तस्मान्त्वं पूर्वेः पूर्व्वरं कृतम्॥ १४॥

श्रर्थ-मर्जुन ने कहा कि भापका जन्म तो भव हुआ है भौर सूर्य बहुत पहले का है, अतः मैं कैसे जानूँ कि यह (समाव-योग) आप ही ने पहले कहा है (४)। श्री भगवान वोले कि है श्रर्जुन ! मेरे श्रीर तेरे बहुत से जन्म बीत ख़के हैं. उन सबको में जानता हूँ, परन्तु हे परंतप ! तू नहीं जानता । तासर्प यह कि मुक्त (ईश्वर) को अपने स्वरूप यानी सबके वास्तविक अपने आप= श्रात्मा की एकता, नित्यता एवं सर्वन्यापकता का पूर्ण-रूप से श्रमुभव होने के कारण में सर्वज्ञ हूँ, श्रतः भूत, भविष्य शौर वर्तमान तीनों काल की सब बातों को मैं जानता हैं. इसजिए तेरे और मेरे अनेक जन्मों का मुक्ते ज्ञान है: परन्त दू भ्रपने व्यक्तित्व के भाव-जन्य देहाभिमान में भ्रासिक्त रखने के कारण भ्रहपन्न है. इसिलए तुमे भ्रपने पूर्वजन्मों का ज्ञान नहीं है (१)। मैं (सवका) भ्रात्मा जन्म से रहित. निर्विकार और सब भूत-प्राणियों का ईश्वर होता हुआ भी, अपनी प्रकृति में अधिष्ठित होकर, अपनी (योग) माया से (विशेष रूपों में) प्रकट होता हैं। तात्पर्य यह कि मैं, सबका अपना आप-समष्टि-आत्मा बास्तव में अनादि. श्रतन्मा श्रीर निर्विकार होता हुआ भी श्रपने स्वभाव ही से, सब भूत-प्राणियों के स्वामी-माव से अपनी इच्छानुसार स्वतन्त्रता पूर्वक अनेकं रूप भारण करता हैं (६)। हे भारत ! जब-जब धर्म की ग्लानि होकर अधर्म बढ़ जाता है, तब-तब

मैं अपने विशेष रूप को रचता हूँ अर्थात् विभृति-संपन्न रूप धारण किया करता हैं। भने श्रादमियों की रचा श्रीर दृष्टों के नाश तथा धर्म की (पुनः) श्रव्ही तरह स्थापना करने के लिए में युग-युग में प्रकट हुआ करता हूँ। तालर्थ यह कि जब-जब लोगों में सर्वभूतासीक्य-साम्य-भाव कम होकर पृथक व्यक्तित्व के भाव श्रत्यन्त बढ़ जाने के कारण श्रधिकतर मनुष्य (स्त्री-पुरुष) श्रपने-श्रपने धर्म (स्वाभाविक कर्तव्य-कर्म ) छोड़ कर दसरों के धर्म! का श्राचरण करने रूपी श्रधर्म में विशेषतया प्रवृत्त हो जाते हैं और अमीति एवं अध्याचार करते हैं, जिससे जगत में अध्यवस्था उत्पन्न हो जाती है. तब मैं (सबका घारमा) परिस्थित के घनुसार स्वेच्छा से विशेष रूपों में प्रकट होकर, श्रपने कर्तन्त्रों पर श्रारूढ़ रहने वाले श्रेष्ट लोगों की रचा और कर्तन्य-विमुख दुराचारियों का नाश करके जगत और समाज की सुन्यवस्था रखने वाले धर्म की पुनः स्थापना किया करता हूँ (७-८)। मेरे दिव्य जन्म श्रीर कर्म के रहस्य को जो इस प्रकार तत्त्व से जानता है. वह शरीर छोड़ने के बाद फिर जन्म नहीं लेता, किन्तु मुक्तमें मिल जाता है। ताध्यर्थ यह कि जो इस रहस्य को अच्छी तरह तास्विक विचार करके समक होता है कि सबका ग्राह्मा = परमाहमा स्वेच्छा से स्वतन्त्रता-पूर्वक जन्म धारणं करता श्रीर सब प्रकार के वर्म करता हुश्रा भी वास्तव में श्रजन्मा, श्रकर्ता, निर्जाप श्रीर निर्विकार ही रहता है, दूसरे शब्दों में जी श्रपने वास्तविक थ्राप---श्रात्मा के श्रसती स्वरूप (समप्ट-भाव) को याथातथ्य जान लेता है. वह स्वयं सर्वात्म-भावापन ईश्वर श्रथवा परमात्म-स्वरूप हो जाता है यानी उसका जीव-ईश का भेद भिट जाता है-फिर वह श्रज्ञानी जीवों की तरह परवशता से जन्म-मरण के चनकर में नहीं श्राता (१) । वहत से लोग मेरे (सर्वात्मा = परमात्मा के) साथ तन्मय होकर, श्रर्थात मन को सबके श्रपने श्राप = श्रात्मा में जोड़ कर, मेरे श्राश्रय से श्रर्थात् श्रात्म-विश्वास से राग, भय श्रीर क्रोध से रहित होकर एवं आध्यक्षान रूपी तप से पवित्र होकर, मेरे भाव में आ मिले हैं। तात्पर्य यह कि श्रानेक लोग मेरा श्रवलम्बन करके हैत-भाव छोड़ कर श्रपने वास्तविक श्राप-सचिवदानन्द, सर्वन्यापक एवं नित्य श्रात्मा के एकत्व-भाव के श्रनुभव द्वारा जगत् के स्वामी मुक्त (ईश्वर-स्वरूप) में समा गये हैं। सारांश यह कि श्रात्मा जैमी इच्छा करता है वैसा ही हो जाता है-चाहे वह व्यक्तिःव के माव से जीव होकर परवशता से जन्मे-मरे और कर्मी के वन्धनों में बन्धा रहे, अथवा समष्टि-भाव से ईश्वर-स्वरूप होकर स्वेच्छानुसार स्वतन्त्रता पूर्वक व्यवहार करे (१०)। को सक (सबके अपने-आप, सर्व-च्यापक आत्मा ) को जिस तरह का मान कर

i तीसरे अध्याय के श्लोक ३२ से ३४ तक का स्पष्टीकरण देखिए।

वर्ताव करते हैं, (उसीकी प्रतिक्रिया-स्वरूप) में (सर्वध्यापक ध्यारमा) उनके साथ उसी तरह व ता हूँ। हे पार्थ ! मनुष्य सब प्रकार से मेरे श्रर्थात् सबके धपने-श्राप सर्वव्यापक श्रात्मा ही के मार्ग का श्रनमरण करते हैं। तात्पर्य यह कि वो लोग व्यष्टि-भाव में ग्रहङ्कार करके श्रपने-ग्राप (ग्रात्मा) को जिस तरह का मान कर ग्राचरण करते हैं, उसीके अनुसार वे हो जाते हैं श्रीर उसीके श्रनुसार उनके इर्द-गिर्द के बगत के बनाव बन जाते हैं. श्रीर जगत-रूपी जगदीश्वर उसीके श्रनुसार उनके साथ वर्तात्र करता है (१६) । यहाँ (मन्दय-रेह में) कमों की सिद्धि चाहने वाले लोग देवताओं का पूजन करते हैं; वस्तुतः मृतुष्य-लोक में कमों के फल शीघ ही उत्पन्न होते हैं। तारपर्य यह कि कई लोग प्रपने कमों की सिद्धि के लिए देवी शक्तियों को श्रात्मा से भिन्न मान कर उनकी उप:सना करते हैं; उनको उस उपासना में लगे हुए अपने मन की भावना और एकाअता के प्रभाव से अपने-अपने कर्मी के श्रनुसार वहुत जल्दी सफलता मिलती है। वास्तव में मन्त्रप्य (स्त्री-पुरुष) की देह में बबि का विशेष विकास होने के कारण वर्म करने में स्वतन्त्रता है. अवः यह कर्म-भूमि है; श्रीर इसी देह में मनुष्य श्रवने भविष्य का स्वयं निर्माण करता है। इस देह में जितने ही अधिक मनोयोग से कर्म किये जाते हैं, उतनी ही जरदी और उतनी ही अधिक उन कमों के अनुसार सफलता आस होती है (१२)। मेरे (समष्टि-भावापत्र बात्मा के) द्वारा गुणों के ब्रनुसार कमों के विभाग से चातुर्वर्यन व्यवस्था का निर्माण दुश्रा है। उस (व्यवस्था) का कर्ता होते हुए भी मुक्त (सबके श्रारमा ) को निर्विकार एवं श्रकर्ता ही जान । मुक्त (सबके श्रारमा) को इसीं का कोई लेप नहीं होता; (नयोंकि) मुक्त (सबके श्रास्मा) को कर्मों के फल की चाह नहीं रहती। इस तरह जो मुक्त (सबके अपने-आए-आत्मा) को यथार्थतया जानता है, वह कर्मों के बन्धन में नहीं वैधता अर्थात कर्मों के आधीन नहीं होता। पूर्वकाल में भी कमों के बन्धनों से मुक्त रहने की इच्छा रखने वालों ने इसी तरह नान कर अर्थात् इसी ज्ञान-युक्त कर्म किये हैं। अतः निस तरह पहले वालों ने बहुत पहले कर्म किये हैं, उसी तरह तू भी कर्म ही कर । तात्पर्य यह कि बद्यपि लगत् श्रीर समाज की सुव्यवस्था के निमित्त शरीरों के भिन्न-भिन्न स्वासाविक गुणों की योग्यता के अनुसार कर्म करने की चातुर्ववर्थ-व्यवस्था सर्वात्म-भावापन महापुरुप द्वारा निर्मित हुई है, क्योंकि सर्वात्म-भावापन महापुरुप सब लोगों की सम्मिलित डच्छात्रों ग्रीर सबकी सम्मिलित शक्ति एवं सबके सम्मिलित ज्ञान का देन्द्र होता हैं, इसलिए नो-नो व्यवस्थाएँ समष्टि-समान के लिए समय-समय पर आवश्यक. उपयोगी और हितकर होती हैं. उन्हें सर्वाध्म-भावापक महापुरुप ही निर्माण करता है; परन्तु यह सब-कुछ करता हुआ भी वास्तव में वह निर्विकार-अकर्ता ही रहता

हैं, क्योंकि सर्वव्यापक श्रात्मा में कर्ता, कर्म श्रौर कर्म-फल की कोई भिन्नता नहीं रहती। इसिलए जिसको उक्त सर्वात्म-भाव का श्रतुमत्र हो जाता है, उसे किसी कर्म के फल की इच्छा नहीं रहती; श्रतः सब कर्म करते हुए भी उसको कर्मों का कोई वंधन नहीं होता (१३ से १४)।

स्पष्टीकरण-भगवान् ने जब यह कहा कि इस समत्व-योग (ब्रह्म-विद्या) का उपदेश मैंने ही पहले पहल सूर्य द्वारा लोगों को दिया था, तो इस पर स्थल (भौतिक) दृष्टि के (देहाभिमानी) साधारण लोगों को इस शङ्का का होना स्वाभाविक ही है कि भगवान् श्रीकृष्ण तो द्वापर-युग के श्रन्त में वसदेवजी के घर जन्मे थे, और सूर्य एवं मनु श्रादि बहुत पहले ही हो चुके थे, फिर भगवानू श्रीकृष्ण ने इस ब्रह्म-विद्या का उपदेश सबसे पहले कैसे दिया? इस शंका के समाधान के निमित्त, श्रर्जुन द्वारा किये गये प्रश्न के उत्तर में भगवान गीता के इसरे श्रध्याय के श्लोक १२ से ३० तक कहे हुए श्रात्मज्ञान के श्राधार पर इस विषय का खुलासा करते हैं। भगवान् कहते हैं कि एक ही अज, अविनाशी, सस. सर्वन्यापक, सचिदानन्द बहा श्रथवा श्रासा श्रपनी स्वाभाविक इच्छा से श्रमेक रूप धारण करता है। ध्यप्टि-भाव से वह नाना जीव रूप द्वोकर पृथक ध्यक्तिव का ग्रहंकार करके भ्रानेक प्रकार के कर्मी द्वारा जीव-रचित सृष्टि निर्माण करके श्रपने को उन्हों कमों के श्राधीन मानता है, और श्रपने श्रसली सांचदानन्द स्वरूप को भूल कर देह में श्राभमान करके श्रपने को श्ररूपज्ञ, श्ररूपशक्तिमान. उत्पत्ति-नाशवान्, सदा परिवर्तनशील, एवं सुख-दुः न श्रादि इन्द्वों से युक्त मानता है, श्रीर वर्तमान गरीर के ज्ञान के श्रतिरिक्त भूत श्रीर भविष्य का ज्ञान साधारगृतया नहीं रखता; श्रौर नहीं ब्रह्म श्रथना श्रात्मा समष्टि-परमाश्म-भान से ग्रपने वास्त वेक सर्वव्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् स्वरूप का यथार्थ ग्रानुभव रखता हुआ, अपनी त्रिगुणात्मक प्रकृति (इच्छा-शंक्ति) के स्वामी रूप से जगत् की व्यवस्था करता है। उक्त त्रिगुणात्मक प्रकृति के परिवर्तनशील स्वभाव के कारण जगत में निरन्तर उत्तट-फेर होता रहता है, श्रीर उस उत्तट-फेर में जब व्यष्टि-भावापन देहाभिमानी लोग अपने व्यक्तित्व के श्रहंकार से व्यक्तिगत स्वार्थों के जिए विरुद्धान्तरण करके जगत् में घत्यन्त विषमता उत्पन्न कर देते हैं. जिससे भ्रम्यवन्धा होकर बोर श्रशान्ति फैल जाती है, श्रीर सब लोग उन श्रव्यवस्था से बहुत ब्याकुल हो जाते हैं, तब उस श्रशान्ति से निस्तार पाने की सबकी सम्मिलित श्रातरता की प्रतिक्रिया-स्वरूप वह समष्टि-भावापन्त श्रात्मा (परमात्मा) परिस्थिति के उपयक्त किसी विशेष महापुरुप के रूप में प्रकट होकर विरुद्धाचरण करने वाले ऋषाचारियों

का, यथायोग्य शिक्ता श्रथवा दश्ड द्वारा शमन कर है, तथा श्रपने स्वामाविक धर्म (कर्तन्य-कर्म) पर ग्रारूद रहने वाले सजनों का (उन ग्रत्याचारियों से) उद्घार करके एवं उक्त विपमता का सामंजस्य करके पुनः सुन्यवस्था स्थापित करता है। निस तरह, (१) किसी राष्ट्रीय राज्य में नय व्यक्तिगत स्वार्थी के संघर्ष से विपमता बहुत बढ़ जाती है. तब जनता भ्रमेक प्रकार के क्लेशों से भ्रत्यन्त पीड़ित हो जाती है श्रीर समाज-सङ्गठन श्रस्त-न्यस्त हो जाता है: उस दशा में उस राष्ट्र के जिस महान् व्यक्ति में सारे राष्ट्र की एकता का पूर्ण भाव होता है श्रीर जनता का जिसमें विशेष विश्वास होता है तथा जिसमें राष्ट्र की एकता के सत्र में बाँध कर उसका ठीक-ठीक संचालन करने की योग्यता एवं शक्ति होती है. वह आगे आकर अल्याचारियों को दराड देने एवं भन्ने आदमियों की रचा करने द्वारा शान्ति-स्थापन करता है: श्रथवा, (२) किसी साम्राज्य के किसी विशेष प्रान्त में उक्त प्रकार की श्रशान्ति श्रंथवा विष्तव होने पर राष्ट्रपति श्रयत्रा सम्राट् परिस्थिति के उपयुक्त एवं श्रावश्यकता के श्रनुसार किसी विशेष रूप में वहाँ जाकर उपरोक्त उपायों द्वारा शान्ति-स्थापन करता हैं: उसी तरह, सबका एकत्व-भाव ग्रर्थात् समष्टि श्रात्म-शक्ति ≔परमात्मा श्रथवा ईश्वर भ्रपने संसार रूपी साम्राज्य में कहीं पर श्रशान्ति उत्पन्न होने पर किसी विशेष विभृति-सम्पन्न व्यक्ति के रूप में वहाँ भवतार लेकर शान्ति-स्थापन करता है। यद्यपि राष्ट्रपति श्रथवा सम्राट् श्रपने राज्य की सुव्यवस्था के लिए किसी विशेष प्रान्त में एक विशेष व्यक्ति के रूप में कार्य करता है, परन्तु उसका राष्ट्रपति श्रथना सन्नाट् का भाव ज्यों का त्यों बना रहता है, तथा उसकी राज्य-सत्ता की दुहाई और उसके द्राट विधान के कानून आदि वयों के त्यों सारे राज्य में समान भाव से व्यापक रहते हैं; दूसरे शन्दों में समष्टि-भाव से वह अपने साम्राज्य की सीमा में सर्वेश्यापक रहता है; तथा दुशें को दण्ड देने और भन्ने ग्रादमियों की रक्षा करने श्रादि के कर्म करता हुआ। भी वास्तव में वह उन कर्मों से नहीं बंधता, क्योंकि उन कर्मों में उसका व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता, किन्तु उसके वे कर्म सारी प्रजा की एकता के साम्य-भाव-युक्त सारे राज्य की सुव्यवस्था के लिए होते हैं। इसलिए सब-कुछ करता हुआ भी वह उन कर्मी के सम्बन्ध में वस्तुतः अकर्ता ही रहता है, और श्रेष्ट तथा दूध सबको श्रपनी प्रजा ही समसता है। इसी तरह समष्टि आत्म-शक्ति अथवा परमात्मा अथवा ईरवर, जगत् अथवा समाज को घारण करने और उसे सुन्यवस्थित रखने के लिए परिस्थित के उपपुक्त किसी विशेष व्यक्ति के रूप में प्रकट होकर आवश्यकतानुसार आचरवा करता है, तो भी उसकी सर्वःयापकता, सर्वज्ञता और सर्वशक्तिमचा आदि सर्वात्म-ईश्वर-भाव में कोई

फर्क नहीं श्राता और न उसे कर्मों का कि इंग्लंग ही होता है, क्योंकि उसके कर्म किसी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए नहीं होते, किन्तु समष्टि-हित के लिए होते हैं; इसलिए वास्तव में वह श्रकता ही रहता है; श्रीर दुष्टों का दमन एवं सजनों की रहा करता हुशा भी वह उन दुष्टों तथा सजनों श्रथवा जगत् के किसी भी पदार्थ को श्रपने से भिन्न नहीं समक्तता, किन्तु सबको श्रपने ही विराट् शरीर के श्रनेक श्रद्ध श्रतुभव करता है &।

निस तरह व्यष्टि-भाव में श्रायन्त श्रासक्त लोग श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-ब्रिडि के लिए दूसरों को हानि पहुँचाने के अपराध में जेल जाते हैं और जेलख़ाने में कैदी की हैंसियत से बन्धन में रहते हैं, तथा जेल के क्लेश भोगते हैं; और कभी-कभी राजा भी जेल की सुच्यवस्था के उद्देश्य से जेलाखाने के घन्दर जाता है और उसके प्रवन्ध में यदि गडवड देखता है तो ठीक करता है। इस प्रकार जेलखाने के घन्दर श्रपराधी क़ैदी भी जाता है श्रीर राजा भी, श्रीर वहाँ जाना वा न जाना क़ैदी के भी श्रिकार में है और राजा के भी श्रिकार में है: अन्तर इतना ही है कि क़ैरी अपने न्यक्तित्व के मान के कारण कुकर्म करके प्रापने लिए पहले बन्धन उत्पन्न कर लेता है. फिर उनका फल भोगने के लिए परवशता से जेज जाता है, श्रीर राजा श्रपनी सारी प्रजा की एकता के भाव से, सबके हित के लिए जेल की सुक्यवस्था करने को स्वतन्त्रतापूर्वक जाता है। इसलिए क़ैदी, जेल जाना दुःख श्रीर वन्धन रूप समस्ता है, परन्तु राजा को कोई दुःख या बन्धन प्रतीत नहीं होता । इसी तरह व्यप्टि-भावापन जीवारमा व्यक्तित्व के श्रहद्वार से व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए नाना प्रकार की वासनाओं के बन्धन में बँध कर अपनी वासनानुसार नाना शरीरों को धारण करता और छोड़ता है, जिसको वह अपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान के कारण परवशता से जन्मना, मरना श्रीर नाना प्रकार के बलेश भोगना मानता है: परन्त ईश्वर-स्वरूप सर्वातम-भावापन्न महापुरुप की श्रपने स्वरूप का यथार्थ ज्ञान होता है, ग्रतः वह श्रपनी इच्छा से स्वतन्त्रतापूर्वक शरीर धारण करता श्रीर छोदता है, और ऐसा करने में उसको कोई क्लेश या वन्धन प्रतीत नहीं होता।

यद्यपि व्यष्टि-भावापन्न प्रत्येक जीवात्मा में भी वही ईश्वरीय शक्ति अन्यक्त रूप से मौजूद है, परन्तु जब तक वह अपने-आपको प्रयक् शरीरों के संकुचित भाव में सीमावद मानता है, तब तक अरुपज्ञ, अल्पशक्तिमान्, परवश एवं तुच्छ

<sup>😸</sup> इस विषय का विशेष खुलासा भगवान् ने गीता के १० वें घीर १९ वें ग्रध्याय में किया है।

जीव रहता है। जब यह व्यष्टि-भाव की मान्यता दूर करके श्रपने श्रसत्ती सर्वात्म-भाव का प्रनः श्रनुभव कर लेता है, तब ईश्वर-स्वरूप हो जाता है। जिस तरह, (१) एक बीज के अन्दर बुक्त होने की शक्ति सुप्त-रूप से मौजूद रहती है. और जब तक उक्त शक्ति का विकास नहीं होता, तब तक वह एक छोटा-सा बीज ही रहता है, परन्तु जब उस शक्ति का विकास हो जाता है तब वही अनन्त बीजों का आधार वृत्त हो जाता है; उसी तरह छोटी-सी जीव-शक्ति में महान ईश्वर-शक्ति मौजूद है अर्थात अन्तवान स्यष्टि शरीरों में अनन्त समष्टि आत्म-शक्ति मौजद है—उसका जैसा और जितना विकास होता है उतनी ही वह व्यक्त और विस्तृत हो जाती है। अथवा जिस तरह. (२) एक राष्ट्रीय राज्य के प्रत्येक व्यक्ति में समष्टि राज्य-सत्ता मौजद रहती है और उसको सारे राज्य-शासन में योग देने के पूर्व प्रधिकार प्राप्त होते हैं, यदि वह अपने व्यक्तित्व का भाव कम करके अपने राष्ट्र की एकता के कार्यों में योग देने लगे तो राज्य-शासन के सभी कार्य कर सकता है, श्रीर जितना ही न्यक्तित्व का भाव कम करके राष्ट्रीय एकता का भाव अधिक करता है तथा राष्ट्र के लिए अधिक स्वार्थ-त्याग करता है उतना ही राज्य-शासन के उच्च अधिकार प्राप्त करता है, और अपने व्यक्तित्व को पूर्णतया राष्ट्र के अर्पण कर देने से वह राष्ट्रपति भी हो सकता है; उसी तरह जीवातमा अपने व्यक्तित्व का भाव ज्यों-ज्यों कम करता है. त्यों-त्यों कर्म-रूप जगत पर श्रधिक श्राधिपत्य प्राप्त करता है, श्रीर जो श्रपने न्यक्तित को अपने समिष्ट-मान के ध्यक्त स्वरूप जगत से पूर्ण एकता कर देने द्वारा अपने श्रमती स्वरूप का पूर्ण श्रनुभव कर लेता है. वह स्व ं ईश्वर-स्वरूप हो जाता है।

जीवारमा वस्तुतः परमारमा ही का व्यष्टि-माव होने के कारण जैसी हस्छा करता है वैसा ही स्वयं वन जाता है, और अपनी इच्छा के अनुसार ही कर्मों द्वारा अपनी सृष्टि निर्माण करके उसमें वर्तता है तथा अपनी निर्माण की हुई कर्म-रूप सृष्टि के भोग भोगता है। यह कहावत ठीक है कि "जिसकी जैसी मित होती है वैसी ही उसकी गित होती है" यानी अपने से सम्बन्ध रखने वाली अपने हर्द-गिर्द की सृष्टि अपनी ही भावना के अनुसार बन जाती है—अपनी सृष्टि का रचिता मनुष्य आप ही हो। जिस तरह मकड़ी आप ही तार फैला कर उसके उपर चलती है, उसी तरह मनुष्य सब प्रकार से अपने आतमा ही के रचे हुए जात में स्ववहार करता है; आप ही अपने को एक विशेष व्यक्ति मान कर अपने लिए अरीर रचता है और उस शरीर के लिए आवरणीय कर्म नियत करता है; परन्तु अपने असली सचिदानन्द स्वरूप की विस्तृति के कारण उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना कर उनकी सहायता प्राप्त करने के लिए अपने से मिल देवताओं आदि को मान कर उनकी सहायता प्राप्त करने के लिए उनकी उपासना

करता है, तब उस उपासना में अपने मनोयोग की दृढता एवं तीवता के प्रभाव से सफलता जल्दी मिल जाती है। परन्तु उस सफलता का कारण स्वयं अपने-श्रापके सिवाय दसरा कोई नहीं होता. क्योंकि श्रपना मन जब एकव-भाव में ज़हता है तभी सफलता होती है। मन को एकता में जोड़ने की योग्यता केवल मनुष्य-देह में ही है। मनुष्य-योनि के सिवाय धन्य योनियों में विचार-शक्ति का विकास न होने के कारण कर्म करने की स्वतन्त्रता नहीं है: उनकी सभी चेप्राएँ स्वाम।विक होती हैं: उनमें न तो कर्तापन का श्रहङ्कार रहता है, न कर्म करने की ज़िम्मेवारी; ग्रतः वह केवल भोग-भूमि है। परन्तु मनुःय-देह में विचार-शक्ति का विकास होने के कारण कर्म करने में स्वतन्त्रता हैं। इस देह में जीवात्मा श्रपने की प्रकृति के सर्वया श्राधीन नहीं मानता. किन्तु वह प्रकृति के ऊपर शासन करने का प्रयतन करता है श्रीर दूसरों से पृथक श्रपने कर्तापन के व्यक्तित्व का श्रहङ्कार करता है, इसिलए वह श्रपने कमों का निम्मेवार होता है और श्रपने कमों के श्रभाश्रभ फल भी उत्पन्न करता है। इसलिए यह कर्म-भूमि है। इस देह में कर्मों की सिद्धि के पाँच कारणों (गी० घ० १८ रलो० १३ से १४) की श्रनुकृतता पूर्वक, श्रन्छी तरह विधिवत् किये हुए कर्मीं की सिद्धि श्रवश्य होती है। परन्तु नो लोग कर्मी के फल के लिए देवी शक्तियों की उपासना करते हैं. वे श्रपने मनीयोग की शक्ति के प्रभाव से फल जल्दी उत्पन्न कर लेते हैं। जैसे विजली श्रादि तेज मसाले की शक्ति के उपयोग से वनस्पतियों के फल जल्दी उत्पन्न किये जाते हैं. उसी तरह मानसिक शक्ति से कमों के फल जल्दी उत्पन्न किये जा सकते हैं। सारा जगत-प्रपद्ध मन के सङ्कर्णों की रचना है, श्वतः एकाग्र किये हए मन के तीव सङ्करण से कमों की सिद्धि तत्काल ही हो सकती है। सारांश यह कि जो अपने-आपको जैसा मानता है वैसा ही वह बन जाता है। यदि श्रपने को एक स्थूल शरीर का पुतला श्रथना एक तुच्छ, श्रहपज्ञ, कर्मी के बन्धनों से बंधा हुआ जीव मानता है श्रीर ईश्वर को अपने से भिन्न-कोई विशेष व्यक्ति मानता है तो उसके लिए वैसा ही हो जाता है: क्योंकि सृष्टि कल्पनामय हैं, जैसी कल्पना होती है वैसा ही बनाव बन लाता है। मनुष्य-देह में ही यह योग्यता है कि जीवारमा श्रपना भविष्य निर्माण करके चाहे जैसा वन जाय । यदि श्रपने लिए ग्राधिभौतिक श्रौर श्राधिदैविक सुखों की प्राप्ति के निमित्त देवताओं की उपासना करता है तो अपनी भावना के अनुसार उन्हीं द्वारा उसका फल उत्पन्न करके भोगता है छ; और यदि श्रपने वास्तविक स्वरूप सचिदानन्द श्राहमां का श्रनुभव कर खेता है तो ईश्वर-स्वरूप हो जाता है।

इंदिवताश्चों की उपासना से कामनाश्चों की सिद्धि होने का विशेष खुलासा सातवें श्रध्याय के श्लोक २० से २३ तक में किया गया है।

जगत् श्रथवा समाज की सुन्यवस्था के लिए, मनुष्य (स्ते-पुरुषों) के शरीरों के प्राकृतिक गुणों की योग्यतानुसार कार्य-विभाग की न्यवस्था सर्वात्म-ईश्वर-भावापन्न महापुरुषों ने बनाई है। जिस तरह न्यष्टि शरीर के सत्वगुण-प्रधान श्रक्त—मस्तक में बुद्धि श्रीर ज्ञानेन्द्रियों का निवास होने के कःरण वह ज्ञान का केन्द्र होता है; रजोगुण-प्रधान श्रक्त—भुवाश्रों में बल का निवास होने के कारण उनमें शासन श्रीर रच्या की विशेष योग्यता होती है; रजोगुण श्रीर तमोगुण-प्रधान श्रक्त—जङ्घाश्रों श्रीर पैरों में चलने-फिरने श्रादि कियाश्रों की विशेष शक्ति होने के कारण उनमें व्यवसाय श्रीर श्रम द्वारा ऊपर के श्रक्तों की श्रावश्यकताएँ पूरी करने की योग्यता होती है; उसी सिद्धान्त पर समाज-रूपी विराट् शरीर के भी चार प्रकार के कार्य-विभाग किये गये हैं। श्रीर उन चार विभागों की क्रमशः ब्राह्मण, चित्रय, वैश्य श्रीर श्रद्ध संज्ञा रखी गई है।

यह चातुर्वर्यं-न्यवस्थाळ, नगत् श्रीर समान को धारणार्थ परम श्रावश्यक होने के कारण सब लोगों की सम्मिलित प्रेरणा के फलस्वरूप सर्वाध्म-भावापन्न महापुरुष (ईश्वर) ने सबके हित के लिए बनाई है। इसके बनाने में उसका निन का

<sup>ां</sup> गुर्णों के अनुसार कार्य-विभाग की व्यवस्था के आधार पर चारों वर्णों के अलग-अलग कर्मों का वर्णन चठारहवें अध्याय के रलोक ४१ से ४४ तक के अर्थ में देखिए।

क वर्तमान समय में इस देश में व्यक्तित्व के भाव आत्यन्स बढ़ जाने से चातुर्ववर्ध-स्यवस्था विलक्क विगढ़ गई है। श्रिधिकतर लोग गुण और कमों की उपेला करके देवल जन्म से ही वर्ण मानते हैं; धर्यात् वास्त्रण की सन्तान में वास्त्रणोचित गुणों की योग्यता न होने पर भी तथा बाह्यणोचित कमें न करने पर भी उन्हें बाह्यण ही माना जाता है। जित्रय की सन्तान में राज्य-शासन झादि रच्चण-कार्य की योग्यता न हो तो भी उन्हें चत्रिय ही माना जाता है और राज्य-शासन की श्रिधकारिणी भी वे ही होती हैं। वैश्य की सन्तान व्यवसाय की योग्यता न रखने पर भी देश्य ही रहती हैं और वे ही धन-सम्पत्ति के उत्तराधिकारिणी होती हैं। इसी तरह श्रुद्ध की सन्तान में शारीरिक श्रम की शक्ति न होने पर भी वे श्रद्ध के सिवाय खन्य वर्ण की कमी नहीं हो सकतीं। उच्च वर्ण के लोग नीच वर्ण के कमें करें, तो भी उनका वर्ण उच्च ही रहता है और उनके उच्च वर्ण के ही श्रधिकार वने रहते हैं। नीच वर्ण के लोगों में यदि उच्च वर्ण के बोग्य गुण हों और वे उच्च वर्ण के कमें करें, तो भी न तो उनका वर्ण वदल सकता है और न उनके श्रधिकार ही उन्नत हो सकते हैं। इन कारणों से

कोई प्रयक् म्बक्तिगत स्वार्थ नहीं है और न उसे व्यक्तित्व का श्रहहार ही है; क्योंकि उसमें दूसरों से पृथक व्यक्तित्व का भाव ही नहीं है। इसलिए इस व्यवस्था के बनाने में उसको कर्तापन का श्रमिमान और कोई विकार या वन्धन नहीं होता। यह प्रायत्त में भी देखने में श्राता है कि लोक-हित के लिए सब लोग मिल कर पुकरव-भाव से (पंचायत द्वारा) कोई न्यवस्था वाँध कर उसके श्रनुसार श्राचरण करते हैं. तो उसमें न तो किसी व्यक्ति-विशेष को कर्तापन का श्रमिमान रहता है श्रीर न उसके श्रद्धे-बरे परियाम की जिम्मेवारी किसी व्यक्ति-विशेष पर रहती है। श्रवः जो लोग इस गुगु-कर्म-विभाग के श्रनुसार चातुर्वर्ण-व्यवस्था-निर्माण के तत्त्व को श्रव्ही तरह समक कर सबके हित के लिए ( जिसमें वे स्वयं भी शामिल हैं ), सबके साथ एकता के भाव से, सबके साथ सहयोग रखते हुए एवं सबके साथ श्रङ्खलावद होकर श्रपने-श्रपने शरीरों के गुणों की योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तन्य-कर्म करते रहते हैं, दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की ग्रासिक नहीं रखते, उनको उक्त कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता, किन्तु वे सब प्रकार से उन्नति करते हुए सुख-समृद्धि-सम्पन्न होते हैं; श्रीर जिस समाज के लॉग उपरोक्त गुण-कर्म-विभाग के सिद्धान्तानुसार आचरण करते हैं, वह समाज अवस्य ही ् उन्नत श्रीर सुख-समृद्धि-सम्पन्न होता है ।

इसलिए भगवान् श्रर्जन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि पहले भी सबी सुख-शान्ति श्रीर स्वतन्त्रता की इच्छा रखने वाले लोगों ने इसी तरह श्रासज्ञान- अक अपने-अपने कर्तव्य-कर्म किये हैं, और अब भी धर्माधर्म, पुर्य-पाप, सुख- दुःख आदि इन्द्रों से मुक्त रहने श्रीर सब प्रकार की उन्नित की इच्छा रखने वालों को इसी तरह सबकी एकता के साम्य-भाव से श्रपने कर्तव्य-कर्म

समान की बहुत दुर्वशा हो रही है और जनता में घोर श्रशान्ति फैल रही है। बहुत से लोग वर्ण-क्यवस्था ही को सारे अनर्यों का कारण, मानते हैं; परन्तु यदि विचार कर देखा नाय तो इसमें दोप वर्ण-व्यवस्था का नहीं है, किन्तु उसके विगढ़ जाने का है। वर्ण-व्यवस्था रूपान्तर से सभी सभ्य समानों में प्रचितत है। शिचक वर्ग, रचक वर्ग, व्यवसायो वर्ग, और श्रमी वर्ग—उनकी शाखा-प्रशाखाओं सहित—प्रायः सभी सभ्य देशों में हैं। जहाँ गुर्यों के श्रनुसार कमों के विभाग की व्यवस्था ठीक-ठीक चलती है, वे देश उन्नत शीर सुख-समृद्धि-सम्पन्न हैं; परन्तु नहाँ गुर्यों की श्रवहेलना करके व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए विरुद्धाचरण किये जाते हैं, वहाँ श्रशान्ति श्रीर दुःख के सिवाय श्रीर क्या हो सकता है?

करते ही रहना चाहिए। मोस और वन्यन सब अपनी इच्छा और आचरण पर ही निर्भर है। मनुष्य अपने भाग्य का विधाता आप ही है।

× × ×

श्जीक १ से ११ तक भगवान् ने प्रसङ्गानुसार अपने अर्थात् समष्टि-भावापक्ष ईश्वर के जन्म (शरीर धारण करने) और कर्म (जौकिक व्यवहार करने), तथा व्यष्टि-भावापक्ष जीवों के जन्म और कर्म के भेद का खुलासा करने के अनन्तर यह स्पष्ट किया कि जीव और ईश्वर में वस्तुतः कोई भेद नहीं है। जीव में भी ईश्वरीय शक्ति वीज-रूप से विद्यमान रहती है, परन्तु व्यक्तित्व का भाव रखने से वह स्वयं ही अपनी शक्ति को परिमित कर जेता है। वास्तव में वह अपने कर्मों का आप ही स्वामी है, अर्थात् कर्म करने में स्वतन्त्र है—जैसी इच्छा करता है वैसा ही अपने कर्मों द्वारा वन जाता है।

• फिर भगवान् ने जगत् के ज्यवहार की सुन्यवस्था के लिए अर्थात् जगत् के धारणार्थ, गुणों के अनुसार कमों का विभाग करने द्वारा चातुर्वर्थ-ज्यवस्था की योजना का सिद्धान्त समक्ता कर उसके अनुसार अपने-अपने कर्तज्य-कमें सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति के विना, सबके हित के लिए करने का उपदेश दिया। अब भगवान् कमें करने अथवा न करने के मूल प्रश्न को लेकर कमें की तान्विक मीमांसा करते हैं।

किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽण्यत्र मोहिताः
तत्ते कर्म प्रवक्त्यामि यज्ज्ञात्वा मोदयसेऽश्रुभात् ॥ १६ ॥
कर्मणो ह्यपि वोद्धव्यं वोद्धव्यं च विकर्मणः ।
श्रक्तमण्यः वोद्धव्यं गहना कमणो गतिः ॥ १७ ॥
कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्माण च कर्म यः ।
स वुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः इत्स्मकर्मकृत् ॥ १८ ॥
यस्य सर्वे समारम्माः कामसङ्कल्पवर्जिताः ।
ज्ञानाग्निदग्धकर्माणं तमाहः पण्डितं वुधाः ॥ १६ ॥
त्यक्त्वा कर्मफलासङ्गं नित्यत्तसो निराश्रयः ।
कर्मण्यमित्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः ॥ २० ॥

निराशीर्यंतिचत्तात्मा त्यक्तसर्वपरित्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुर्वज्ञामीति किल्विषम् ॥ २१ ॥ यहच्छालाभसंतुष्टो द्वन्द्वातीतो विमत्सरः । समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवध्यते ॥ २२ ॥ गतसङ्गस्य मुक्तस्य श्रानावस्थितचेतसः । यशायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥ २३ ॥ ब्रह्मार्पेशं ब्रह्महविब्रह्माग्नौ ब्रह्मश्रा हुतम् । ब्रह्मीय तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

श्रर्थ-कर्म (का स्वरूप) क्या है श्रौर श्रकर्म (का स्वरूप) क्या है, इस विषय में वड़े-वड़े बुद्धिमान् परिडत भी भ्रम में पड़े हुए हैं। मैं तुमें वह कर्म (का रहस्य) वतलाऊँगा निसे नान कर तू प्रश्रुभ से छट नायगा श्रर्थात् तेरा मोह दूर हो जायगा । कर्म (साधारणतया कर्म का न्यापक स्वरूप) श्रवस्य जानना चाहिए; 'विकर्म (न करने योग्य--निपिद्ध श्रथवा त्याज्य कर्म का स्वरूप) भी जानना चाहिए; श्रौर श्रकर्म (कर्म से सर्वथा रहित होने श्रर्थात् कर्म-शुन्यता का स्वरूप) भी जानना चाहिए; क्योंकि कमे की गति गहन है। जो कर्म में अकर्म और अकर्म में कर्म देखता है, अर्थात् जो कर्म-रूप जगत् की निरन्तर परिवर्तनशील भूठी भिन्नता में अकर्म-रूप सच्चा एकत्व-भाव (सर्वत्र एक आरंम-तत्त्व-अपने-आप) का अनुभव करता है, और अकर्म रूप सत्यः नित्यः अपरिवर्तं नशील एकत्व-माव (एक आत्म-तत्त्व-अपने-श्राप) में कर्म-रूप विश्व की कल्पित एवं परिवर्तनशील भिन्नता का वनाव देखता है-इस तरह जो कर्म-अकर्म में अमेद देखता है-वही मजुष्यों में बुद्धिमान है और वही समत्वयोगी सम्पूर्ण कमी का कर्ता (कर्मों का स्वामी) है। ताल्पर्य यह कि मजुप्यों की कौन-कौनसी चेष्टाएँ कर्म रूप हैं, जिनके अच्छे-बुरे फल (शुभाशुभ परियाम) में मनुष्य वँघता है, और कौनसी चेटाएँ श्रकर्म-रूप हैं जिनसे मनुष्य कर्म के श्रमाश्रम परिशास से मुक्त रहता है-इस विषय को ग्रर्थात् कर्मीं में फंसने ग्रीर उनसे मुक्त होने के असजी रहस्य को आत्मज्ञान के विना, केवज सांसारिक विषयों में निप्रण. धुद्धिमान एवं शास्त्रज्ञ परिडत लोग भी यथार्थतया नहीं जानते। वहत से लोग तो सांसारिक (गृहस्थी के) व्यवहार करने मात्र ही को बन्धन रूप कर्म समस्ते हैं-चाहे वे न्यवहार शुभ हों या अशुभ, विहित हों या निपिद्ध, चाहे वे पूर्व-कशित

चातुर्वर्ण्यं व्यवस्थानुसार लोक-संग्रह के लिए किये लायें, या व्यक्तिगृत स्वार्थ सिद्धि के जिए, श्रीर चाहे वे व्यक्तित्व के भाव सहित किये जायें, या व्यक्तित्व का श्रहङ्कार छोड़ करः श्रीर उक्त चातुर्वर्ष्यं-व्यवस्थानुसार सव सांसारिक (गृहस्थी के) व्यवहार छोड़-छाड़ कर संन्यास घारण कर लेने, अथवा उद्यम-होन होकर ध्यान में निमग्न हो बाने. श्रथवा समाधि लगाने, श्रथवा भनन, स्मरण श्रादि ईश्वराराधना में निरन्तर बगे रहने आदि को अकर्म अर्थात कर्मों से रहित होना मानते हैं। परम्त यह समस ठीक नहीं किन्त अमात्मक है। भगवान् श्रर्जुन को कहते हैं कि तू भी उसी अस में पड़ कर गण-कर्म-विभाग के सिद्धान्तातुसार अपने हिस्से में श्राये हुए कर्तव्य कर्म (श्रात्र-धर्म) को वन्धन-रूप कर्म समक्ष कर उसे छोड़ कर श्रकर्मी बनने के मोह में पड़ा हुआ है, इसिनए में तुमे कर्म का श्रसली तत्त्व बताता हूँ जिसे जानने से तेरा यह दुःखदायी मोह दूर हो जायगा । यह विश्व सब कर्म-रूप है श्रीर सबके कमीं का प्रभाव एक दूसरे पर पड़ता है, इसलिए कमीं की गति प्रयाद कर्मों का पसारा, प्रभाव श्रीर पहुँच श्रत्यन्त ही गहरी श्रर्थात् जगत् में सूक्स रूप से अत्यन्त न्यापक है। अतः कर्म और अकर्म के रहस्य की यथार्थतया जानने के जिए. पहले कर्म के साधारण एवं न्यापक स्वरूप को अच्छी सरह समसना चाहिए । फिर जिस विधि से कर्म करने से बन्धन होता है, उस निषिद्ध अर्थात् न करने योग्य (स्याज्य) कर्म —िवसको विकर्म कहते हैं — उसका स्वरूप जानना चाहिए: श्रौर निस विधि से कर्म करने से कुछ भी वन्धन नहीं होता, उस श्रकर्म का स्वरूप भी जानना चाहिए । संसार कर्ममय होने के कारण कुछ न कछ करना प्रत्येक देहवारी का स्वामाविक धर्म है. परन्त किस श्रवस्था में किस प्रकार से की हुई चेष्टाएँ, बन्धन करने वाले निषिद्ध कर्म श्रथवा (न करने योग्य) विकर्म रूप होती हैं, श्रीर किस श्रवस्था में किस प्रकार से को हुई चेष्टाएँ श्रकर्म (कछ भी न करने यानी निष्कर्म) रूप हो जाती हैं—इस रहस्य को जानना प्रत्येक कार्यकर्ता के लिए अत्यन्त म्रावश्यक है। भेर-वाद के शास्त्रों के विद्वान लोग इस मर्म को समक नहीं सकते कि जगत की भिन्नता को सन्नी मानने के मिथ्या-ज्ञानयुक किये हए कर्म. चाहे वाहरी स्यूल दृष्टि से विहित स्रथवा श्रभ प्रतीस हों तो भी वे निपिद्ध अथवा अशुभ विकर्म-रूप होते हैं। इसी तरह भिन्नता के मिथ्या-ज्ञानयुक्त, शरीरों के गुणों की योग्यता के स्वामाविक एवं आवश्यक कर्तन्य-कर्मों का त्याग भी विकर्म-रूप हो जाता है । अतः इस प्रकार भिन्नता के भाव से कर्म करना और ध्यागना दोनों ही निपिद्ध एवं वन्धन रूप होते हैं-इसलिए दोनों ही से रहित होना चाहिए; और सर्वत्र एकता को सबी मानने के सत्य ज्ञान से किये हुए सब प्रकार के कर्म. चाहे बाहरी स्थल दृष्टि से बन्धन-रूप प्रथवा निषिद्ध एवं प्रश्रम विकर्म-रूप

प्रवीत होते हों, तो भी वास्तव में वे निर्वन्धन प्रकर्म-रूप ही होते हैं-इसलिए उन्हें श्रवस्य करना चाहिए। भिन्नता के न्यष्टि श्रहङ्कार से किये हुए श्रुभ कर्मी से यद्यपि बाघिमौतिक श्रौर श्राधिदैविक सुख उत्पन्न करने वाला पुरुष तो श्रवश्य प्राप्त होता है, परन्तु वह सुख, दु:ख-मिश्रित होता है, श्रीर उन कर्मों से बन्धन भी होता है। हथकड़ी-वेड़ी चाहे सोने की हो या लोहे की, दोनों ही बाँधती हैं। सारांश यह कि भिनता के व्यष्टि श्रहङ्कार से किये हुए कर्म चाहे पुरुष हों या पाप, दोनों ही बन्धन रूप हैं। इस रहस्य को वही महापुरुप ठीक-ठीक जानता है जो विश्व की कल्पित भिन्नता में सची एकता का अनुभव करता है, यानी इस जगत को सबके अपने-आप, सबके आत्मा = परमात्मा ही के अनेक रूप समक्तता है-अपने-आप से भिन्न कुछ भी नहीं देखता। वही समस्वयोगी सचा बुद्धिमान् है, सारे कर्म उसीके किये हुए हैं, यानी वह सम्पूर्ण कर्मों का कर्ता—सब कर्मों से उत्तीर्ण—कर्मों का स्वामी है; श्रीर कर्म के रहस्य को यथार्थतया जानने वाला भी वही है (१६, १७, १८) ! जिसके सभी न्यवहार श्रपनी पृथक् न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के सङ्करण से रहित होते हैं श्रर्थात् जिसके मन में दूसरों से पृथक् श्रपनी न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव ही उत्पन्न नहीं होता, श्रीर (सर्वत्र एकत्व-भाव के) श्रात्म-ज्ञान रूपी श्राग्न से जिसके कर्म भस्म हो गये हैं, श्रर्थात् शुभाश्चभ फल से शून्य श्रतः वन्धन रहित हो गये हैं, बुद्धिमान् लोग उसीको सचा विद्वान् कहते हैं (१६) । कर्मी के फल में श्रासिक न रख कर शर्यात केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का ही भाव न रख कर (श्रपने आप में) सदा तृप्त श्रयात् श्रपने-श्राप को सदा परिपूर्ण श्रनुभव करने वाला, श्रीर (श्रपने से भिन्न किसी श्रन्य पर) निर्भर न रहने वाला (स्वावलग्बी पुरुष). कर्मों में अच्छी तरह प्रवृत्त होता हुआ भी (वास्तव में) वह कुछ भी वहीं करता (२०)। (जो दूसरों से पृथक् श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की) घाशा से रहित है श्रीर जिसने मन श्रीर बुद्धि को श्रपने वश में कर जिया है, तथा पदार्थी के संग्रह में जिसका ममत्व छूट गया है, वह (ग्रपने स्वामाविक गुर्यों की योग्यतानुसार) केवज शरीर द्वारा धपने कर्तव्य-कर्म करता हुआ भी पाप का भागी नहीं होता (२१)। (उपरोक्त रीति से कर्म करने से) जो कुछ सहज ही लाभ हो जाय उसीमें सन्तुष्ट, (हर्ष-शोक, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, सुख-दुःख श्रादि) इन्ह्रों से परे श्रर्थात् इनसे ऊपर उठा हुआ, ईपा-द्वेप आदि से रहित. और कर्मों की सफलता अथवा असफलता में एक समान निर्विकार रहने वाला श्रर्थात् हानि-लाभ, जय-पराजय श्रादि से विज-बित न होने वाला पुरुष (सब प्रकार के कर्म) करता हुआ भी बन्धन से सर्वथा रहित होता है (२२) । सर्वत्र एकरव-भाव रूपी आरमज्ञान में स्थित चित्र वाले... आसिक-रहित सुक्त पुरुष के, यज्ञ (लोक-संग्रह) के निमित्त किये हुए सारे कर्म

विसीन हो बाते हैं, प्रयांत् प्रकर्त-रूप हो बाते हैं । अपना अर्थात् सन, बुद्धि, इन्द्रियाँ और कर्म करने के हथियार आदि सायन ब्रह्म हैं, हिब अर्थाद कर्म करने का द्रव्य (व्यवसाय की वस्त) ब्रह्म है. अग्नि, अर्यात् जिसके उद्देश्य से कर्म किया जाता है वह ब्रह्म है. और होता अर्थात कर्म का कर्ती ब्रह्म है; इस तरह कर्म करने में जिसका सर्वत्र ब्रह्म-भाव होता है, उसकी स्थिति ब्रह्म ही में होती है। अर्थात वह स्वयं ब्रह्म-स्वरूप होता है। वालपं यह कि विनको आत्मज्ञान होता है उनके चानुक्ष्यं-स्वत्स्यानुसार सनी स्ववहार केवल लोक-संग्रह रूमी यह के लिए होते हैं, टनमें न्यक्तित का मान क्रव मी नहीं रहता; श्रीर सब व्यवहारों में उनको सर्वत्र ब्रह्म श्रयवा श्रपने वास्तविक श्राप का ही अनुसन होता है। सब वर्णे तया सब व्यवसायों (पेशों) के करने नालों, टनके न्यवसायों, व्यवसाय करने के साधनों, तथा जिन बस्तुओं या पदार्थी के न्यवसाय क्रिये जाते हैं उनकी. श्रीर दिन लोगों से उनके न्यवसायों का सन्वन्य होता है दन 'सबको वे एक ही आत्ना के अनेक रूप समस्ते हैं: अवः वे स्वयं और दनके सब कर्म ब्रह्म अयवा आत्म-स्वरूप ही होते हैं। उनके लिए कर्मों के बन्धन का प्रश्त ही नहीं रहता-बहाँ एक से अनेक होने का नाव होता है वहीं वन्द्रन होता है (२३-२४) ।

रपष्टीकरण्—वीसरे अन्याय के आरम्म में अर्डुन ने पृद्धा था कि मेरे लिए अपने चान्न-वर्मानुसार युद्धादिक वीर ( इस्तायक ) कमें करना करपाणकर है या सब कमों को होड़ कर अकमी हो जाना और आरमज्ञान में लग जाना ठीक है, उसके उक्तर में मगनात् ने सबके लिए, अपने-अपने शरीरों के स्वामाविक गुणों की योग्यता के कमें, चातुवेरपे-स्पवस्थानुसार, आरमज्ञान-युक्क साम्य-मान से करना श्रेयकर वताया। अन मगनाम् कमें (कमें करने) और अकमें (कमें से रिहेत होने) का तार्यक विवेचन करके अर्जुन का संशय अच्छी तरह निटाते हैं। मगनाम् कहते हैं कि आरमा ( सबके अपने वास्त्रविक शाप ) की किया-श्रील विगुण्डातक प्रकृति का नाना मार्यो युक्त वनाव —किया-श्रातिकिया-स्वरूप यह विश्व —कमें-रूप ही है, अर्थाद्म समिष्ट ( सबके ) कर्मों ही से विश्व का अस्त्रित्व हैं, और इस ( विश्व ) में सबन वास्त्रविक एकता होने के कारण प्रश्लेक कर्मे का प्रमान जगन में मूक्त रूप से अस्थन्त विस्तृत होता है। किसी नी व्यक्ति के कर्मों का सम्बन्ध और प्रमान किसी देश-विशेष, काल-विशेष अथवा व्यक्ति विशेष तक ही परिमित्त नहीं रहता, किन्तु सबके कर्मों का सम्बन्ध और प्रमान क्रित में स्वत्र क्यां का सम्बन्ध और प्रमान क्रित में स्वत्र क्यां का सम्बन्ध और प्रमान क्रित होता है। अतः कर्म-श्रक्त का यया अष्ट ) रूप से कात्र में स्वत्र क्यां का सम्बन्ध और प्रमान क्रित होता है। अतः कर्म-श्रक्त का ययार्थ रहस्य सर्वमृतालेक्य —आव्यातिक और विस्तृत होता है। अतः कर्म-श्रक्त का ययार्थ रहस्य सर्वमृत्व होता है। अतः कर्म-श्रक्त का ययार्थ रहस्य सर्वमृत्व होता है। अतः कर्म-श्रक्त का ययार्थ रहस्य सर्वमृत्व होता लेक्य —आव्यातिक

ज्ञान के विना, केवल आधिमौतिक और आधिदैविक भेद-भाव की दृष्टि से जाना नहीं जा सकता-चाहे भेद-वाद के शाखों का कितना ही अध्ययन किया जाय और उन पर कितना ही विचार किया जाय । जगत की नाना प्रकार की भिन्नताओं को सच्ची मानने वाले भेटवाटी विद्वान लोग कर्म-अकर्म का निर्णय, कर्म के स्थल रूप और उससे होने वाले प्रत्यच के व्यक्तिगत हानि-लाभ की दृष्टि से, अथवा भेद-वाद के शास्त्रों में वर्शित. मरने के बाद प्राप्त होने वाले सुख-दुःख अथवा स्वर्ग-नरक धादि के विचार ही से करते हैं--कर्मों के सुधम एवं अप्रत्यक्त प्रभाव और उनसे होने वाले हप्ट व श्रदृष्ट समष्टि हिताहित का सुक्त एवं व्यापक विचार वे नहीं करते । उनमें से बहत से विद्वान लोग तो संसार श्रथवा गृहस्थी के व्यवहार मात्र ही को बन्धन-रूप कर्म सममते हैं-चाहे कोई न्यवहार श्रम हो या श्रश्यम, विहित हो या निषिद्ध, श्रीर चाहे वह किसी भी विधि से और किसी भी भाव से किया जाय-उनकी दृष्टि में सभी ध्यवहार बन्धन के हेत होते हैं: और संसार अथवा गृहस्थी के सारे व्यवहारों को छोड कर निरुद्यसी हो जाना अर्थात संन्यास ले लेना ही वे मोज का साधन-अकर्स सममते हैं; क्योंकि उनके मतानुसार, यह दुःखदायी एवं वन्धन-रूप जगत् कर्मी . पर ही निर्भर होने के कारण, जब तक जगत को बनाये रखने के हेत-भूत कर्म किये , जाते हैं, तब तक न तो यह जञ्जाल मिटता है और न इससे छटकारा ही होता है: इसलिए कमों को सर्वया त्याग देने से जगत् रूपी जक्षाल से मनुष्य का सन्बन्ध-विच्छेद हो जाता है, तब शरीर छूटने ( मरने ) के बाद सुक्ति प्राप्त हो जाती है-फिर जन्म-मरण के चक्कर में आना नहीं पढ़ता। दूसरे परिदत लोग यह कहते हैं कि यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायड, दान, प्रथय श्रादि परोपकार के कार्य, श्रीर जप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, शौच, दया, श्रीईसा श्रादि ग्रम कर्मी को कभी नहीं छोड़ना चाहिए (गी॰ श्र॰ १८ श्लोक ३)। उनके मत में इन शुभ कर्मी से बन्धन नहीं होता, किन्तु इनसे पुण्य उत्पन्न होकर मरने के बाद स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति-रूप मक्ति हो जाती है; इसलिए ये कर्म बन्धन के हेत नहीं, किन्तु मोच के हेत-सकर्म हैं। कई विद्वान कहते हैं कि किसी प्रयोजन-सिद्धि की कामना से जो कर्म किये जाते हैं उन्होंसे वन्धन होता है, इसिलए ऐसे काम्य-कर्मों को सर्वथा छोड़ देना ही मीच का हेतु-अकर्म है। श्रीर कई बुद्धिमान कहते हैं कि कर्म करने में कोई बन्धन नहीं है, बन्धन कर्म के फल में है, इसलिए कर्म का फल छोड़ देना ही अकर्म है (गी० घ० १८ रखी० २)। सगवान कहते हैं कि कर्स-चक्रम का उपरोक्त विवे-चन, चाहे आधिमौतिक और आधिदैनिक दृष्टि से ठीक हो. परन्त आध्यासिक विचार की सच्ची कसौटी पर जाँच करने पर यह ठीक नहीं उतरता। कर्म-श्रकर्म का यथाथे निर्णय करने के लिए सबसे पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिए कि चेतना-यक्त

शरीर ( पियड ) श्रीर नगत् ( ब्रह्मायड ) सभी कर्म-मय हैं; क्योंकि चेतना क्रिया-शील है, इसलिए कोई भी सचेतन पदार्थ कर्म से सर्वथा रहित हो नहीं सकता। अपने-अपने शरीरों के स्वभाव ( प्रकृति ) के अनुसार साधारणतया कुछ न कुछ चेष्टाएँ सबको करनी होती हैं. चाहे कोई कितना ही त्यागी हो या ज्ञानी श्रयवा संन्यासी (गी० घ० ३ श्लो० ३३)। कई लोगों का मत है कि शरीर और जगत कर्म-मय हैं तो मले ही हों—हमें उनसे क्या मतलव ? हमें तो अपनी मुक्ति से 'प्रयोजन है, सो सब कर्म छोड़-छाड़ कर जगत थीर शरीर से प्रथक होने से वह प्राप्त हो जायगी: इसारे कर्म न करने से शरीर छूट जायगा प्रथवा जगत्का प्रजय हो जायगा तो सारा भंभट ही मिट जायगा ! परन्तु यह समक्ष गत्नत है, क्योंकि दूसरों से प्रथक् व्यक्तित्व के भाव से न तो कोई जगद से अलग हो सकता है और न मर कर मुक्ति ही प्राप्त कर सकता है। पृथकता के भाव से जगद का प्रलय भी कोई नहीं कर सकता, क्योंकि पृथक्ता का भाव ही तो जगत की भिन्नता का बनाव है और बही बन्धन पुर्व दुःख-रूप प्रतीत होता है। वन्धन श्रीर मोत्त सापेत हुन्ह हैं, श्रर्थात् तब बन्धन माना जाता है तब उससे छुटकारा पाने को मोच कहते हैं। जीवारमा जब अपने को दूसरों से प्रथक व्यक्ति मानता है, तभी वह अपने जिए वन्धन उत्पन्न करता है: और जब उस प्रथकता के भाव को मिटा कर पूर्ण एकता का अनुभव कर खेता है, तब (अपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान से उत्पत्न) बन्धन मिट जाने से अपने की मुक्त मानता है। प्रकृति और पुरुष के संयोग से होने वाले इस जगद के सभी बनाव दुन्द्व सर्थात् जोड़े के रूप में हैं, और सभी हुन्ह अर्थात् जोड़े सापेस एवं सम हैं. यानी एक ही वस्तु के 'दो रूप होने के कारण ने समान परिमाण में रहते हैं। उनमें से किसी का भी प्रथक ं अस्तित्व नहीं होता। जो इन जोड़ों की आपस की भिन्नता एवं विषमता को सबी मानता है वह इनके बन्धन में बँधता है; परन्त जो इनको एक ही वस्त के दो रूप सममता है अर्थात हनकी वास्तविक एकता का अनुभव करता है, उसकी दृष्टि में ये ं इन्द्र सम होकर शांत हो जाते हैं, यानी उसको इनसे कोई विशेष नहीं होता, अतः वह सदा मुक्त रहता है। तालर्य यह कि मुक्ति कोई स्वतन्त्र या प्रथक पदार्थ नहीं है ंकि जिसकी प्राप्ति किसी विशेष किया के करने अथवा न करने से होती है, अथवा निसके निए किसी विशेष देश (गी-लोक, ब्रह्म-लोक आदि लोकान्तर) में नाना पढ़े, अथवा किसी काल-विशेष की प्रतीचा करनी पड़े, अथवा किसी एक शरीर को छोड़ कर दसरा रूप घारण करने की आवश्यकता पड़े। मुक्ति के लिए न किसीसे अलग होने की आवश्यकता है. व सबको सिटियामेट करके सुनसान कर देने ही की सहरत है। मुक्ति अथवा स्वतन्त्रता का अनुभव तो अपने आएके वास्तविक स्वरूप के यथाये कान से. यहाँ का यहाँ, इसी शरीर में, जगत में रहते हुए और सब व्यवहार करते हुए ही होता है। इसरे शन्दों में श्रपने-श्रापके वास्तविक स्वरूप का यथार्थ ज्ञान ही मुक्ति है। हैत-भाव जितना ही श्रधिक मिट कर दूसरों के साथ एकता का श्रनुभव होता है, श्रीर नितना ही श्रधिक दसरों के साथ एकता का व्यवहार होता है, उतना ही श्रधिक स्वतन्त्रता या मुक्ति का श्रनुभव होता है । जब सारा द्वैत-भाव मिट कर सर्वत्र एकता का पक्का श्रनुभव हो जाता है. श्रीर उसके परिणाम-स्वरूप पूर्ण साम्य-भावयुक्त याचरण होने जगते हैं, तय सारा जगत अपना ही स्वरूप दीखने लगता है। फिर श्रपने से भित्र न किसी वाँधने वाली वस्त का श्रम रहता है श्रीर न किसी मुक्त करने वाली का । न कुछ त्यागने की रहता है और न शहरा करने को । सर्वत्र श्रपना-धाप ही रहता है, जो न यन्धन का विषय है और न मोच का। यदि मज़ष्य शरीर के रहते ही धपने-श्रापके परिपूर्ण सर्वात्म-भाव का धनुभव न हुआ, धौर पृथक व्यक्तित के भाव को सर्वात्म-भाव में लय नहीं किया, यथात सवको अपना ही स्वरूप नहीं जाना, तो मरने के बाद मुक्ति किस साधन से होगी और उस मुक्ति का स्वरूप क्या होगा ? मन श्रौर बुद्धि के व्यवहार न रहने से मुक्ति का श्रनुभव ही किस साधन से होगा ? कुछ भी न रहने की शून्यता तो सक्ति है ही नहीं ! न बहुता ही मुक्ति है ! वेहोशी यथवा सुपुप्ति ययवा सद अवस्या में भी मन श्रीर बुद्धि के व्यवहार नहीं होते और न क्लेशों की प्रवीति ही होती है, परन्त वह मुक्ति नहीं है। मुक्तावस्था तो वह है कि जिसमें निरपेच, एवं देश, काल श्रीर वस्तु के परिच्छेद से रहित. पूर्ण प्रानन्द रहे, थौर जिस प्रानन्द की प्रतिक्रिया न हो। सरने के बाद की निस मुक्ति श्रथवा सुख-शान्ति श्रथवा स्वर्ग की श्राशा की नाती है वे तो कान्त-परिच्छेद, देश-परिच्छेद श्रोर वस्तु-परिच्छेद वाले हें, श्रर्थांत वे वर्तमान काल में, इसी लोक में शौर इसी शरीर में नहीं होते । वर्तमान की सारी श्राय तो शहरा और त्याग. विधि श्रीर निपेघ, एवं इसरों की दासता तथा खुशामद श्रादि के वन्धनों श्रीर शारीरिक कष्टों में विवार्ड जाय. और फिर मरने के बाद मुक्ति की आशा रखी जाय... यह कोरा अस है।

यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकारड, दान, पुराय धादि परोपकार के कार्य, धौर जप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, शौच, दया धौर धाहिसा धादि श्रम कर्म ग्राधिमौतिक दृष्टि से श्रेष्टाचार अवश्य हैं, धौर धाधिदैविक दृष्टि से व्यक्तिगत पारलौकिक सुखों के साधन के हेत हो सकते हैं; परन्तु उनमें भी प्रयक् व्यक्तित्व का माव, कर्तापन का अहंकार तथा फलासिक धादि वने रहने के कारण वे धकर्म-रूप नहीं हैं। इन श्रम कर्मों के फलस्वरूप मरने के बाद स्वर्ग की माि होकर जय पुराय चीण हो लाता है, तब फिर वहाँ से गिरायट होती है (गी० धा० ह रलो० २६)। २४

इसके श्रविरिक्त सभी धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायल, श्रयवा दान-पुरुष श्रादि परोपकार के कार्य, श्रयवा जप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, शौच, दया, श्राहिसा श्रादि श्रम कर्म, सदा-सर्वदा श्रेष्ठाचार श्रीर पारजौकिक सुखों के साधन भी नहीं होते; क्योंकि यज्ञ, दान श्रीर तप, सात्विक, राजस श्रीर तामस भेद से तीन प्रकार के होते हैं (गी० श्र० १७ श्लो० ११ से २२); इनमें से सात्विक यज्ञ, दान श्रीर तप ही श्रम कर्म हैं, दूसरे नहीं।

इसी तरह पृथक्ता के भाव से किया हुआ काम्य-कर्मों का और सारे कर्म-फलों का त्याग भी अकर्म नहीं है; क्योंकि व्यक्तित्व के भाव से किया हुआ किसी भी प्रकार का त्याग वास्तव में त्याग नहीं होता (गी॰ थ्र॰ १८ हलो॰ = )। कर्म करने में कामना का सर्वथा त्याग हो भी नहीं सकता, क्योंकि बिना उद्देश्य के कोई भी चेष्टा नहीं होती। ब्रब्धियुक्त प्राणी की प्रत्येक चेष्टा कुछ न कुछ उद्देश्य लेकर ही होती है। इसी तरह कर्म-फल का भी सर्वधा त्याग नहीं हो सकता: वर्यों कि कर्म शीर फल का लोडा है. श्रवः कर्म के साथ फल श्रीर फल के साथ कर्म वने ही रहते हैं। प्रत्येक कर्म का कुछ न कुछ फल श्रवश्य ही होता है। परन्तु जो लोग देवल श्रपनी स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से कर्म करते हैं और कर्म-फलों से केवल अपना ही स्वार्थ-साधन करते हैं, वे ही कमों में वँधते हैं। जो सबके हित के उद्देश्य से अपने शरीर की थोग्यता के कर्म करते हैं घौर उनके फल से सबको लाम पहुँचाते हैं वे नहीं वैधते - वे वास्तव में श्रकर्सी हैं। यद्यपि साधारणतया कर्मों के फल भौगने में स्वतन्त्रता प्रतीत नहीं होती: परन्त जिनको सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान होता है वे इस विषय में पूर्ण स्वतन्त्र होते हैं। उनकी सर्वात्म-भाव में स्थिति हो जाने के कारण उनके कमी के फल किसी न्यक्ति-विशेष तक ही परिमित नहीं रहते, किन्तु उनमें सवका सामा होता है। उनके कर्मों के अच्छे (अनुकूल) फल में पुरायात्माओं का सामा होता है और बुरे (प्रतिकृत) फल में पापात्माओं का। जो यह कहा जाता है कि प्रारव्ध कर्मों के फल ज्ञानवानों को भी भोगने पढते हैं. सो भी पूर्णतया ठीक नहीं है, क्योंकि सर्वभूतासैक्य-ज्ञान होने पर सारे कर्म भस्म हो नोते हैं, चाहे वे सिब्बत हों या प्रारव्ध, क्रियमाय हों या श्रागामी (गी० घ० ४ छो० ३७)। ताल्पर्य यह कि ज्ञानी को कमों के फल की अनुकतता-प्रतिकृताता कुछ भी नहीं रहती, श्रतः वे उस पर कुछ भी प्रभाव नहीं डालते । उसके सभी कमों के फल वास्तव में सबके लिए होते हैं, इसलिए वह स्वयं पूर्ण स्वतन्त्र रहता है। कर्म-फल भोगने में थोड़ी या बहुत स्वतन्त्रता तो साधारण जोगों को भी है। जब धन्छे कमों के फलस्वरूप अन्छे-अन्छे मिष्टाच मोजन धादि भोग्य पटार्थ प्राप्त हों तो उनको भोगे या न भोगे-श्रपने श्रधिकार की बात है। यह बात प्रत्यन्त है कि

राजस-तामस आहार से तथा राजस-तामस अन्य पदार्थों के भोग से रोगादि अनेक उपाधियाँ उत्पन्न होती हैं; यदि कोई व्यक्ति-श्रपने मन को वश में रख कर राजस-तामस भोगों को न भोगे तो वह उन दुःखों से भी वच जाता है। इस तरह से अच्छे और दोनों प्रकार के फल भोगने में, मन के संयम की कमी-वेशी के अनुसार, थोड़ी या बहुत स्वतन्त्रता सथकों है। जब कि साधारण अज्ञानी लोगों को भी फल भोगने में कुछ स्वतन्त्रता है, तो फिर आत्मज्ञानी तो सारे कमों का स्वामी होता है, उसको अच्छे और द्वरे फल भोगने व न भोगने में पूर्ण स्वतन्त्रता होने में सन्देह ही क्या हो सकता है? सभी शरीर उसीके हैं। जिस शरीर की जैसी योग्यता हो उससे उसी तरह के भोग भोगता हुआ भी वास्तव में वह कुछ भी नहीं भोगता—सर्वया अभोका रहता है। यह यात अवश्य है कि सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव अर्थात आत्मज्ञान में वितनी अधिक स्थित होती है, उतनी ही अधिक स्वतन्त्रता कर्म और फल के विपय में होती है। परन्तु फल-रहित कोई कर्म नहीं होता और न कर्म-फल को सर्वथा स्थाय देने की आवश्यकता ही है।

सारांश यह कि चेतना युक्त सभी सृष्टि कर्म मय होने के कारण जगत् में कर्म सर्वव्यापक है, उससे सर्वथा रहित होकर कोई श्रक्तमीं नहीं हो सकता। श्रीर स्वामा-विक कर्मों में साधारणतथा कोई बन्धन श्रीर मोच की शक्ति भी नहीं हैं। वन्धन श्रीर मोच कतां के भाव श्रीर करने की विधि पर निर्भर हैं। श्रव देखना चाहिए कि किस भाव श्रीर किस विधि से किये हुए श्रथवा न किये हुए कर्म, दुःख-रूप एवं बन्धन के हेतु होते हैं—जिनकी विकर्म संज्ञा है; श्रीर किस भाव एवं किस विधि से किये हुए श्रथवा न किये हुए कर्म निर्यन्धन—श्रकर्म रूप होते हैं।

कर्म करना—प्रवृत्ति, धौर न करना ध्रथवा त्यागना — निवृत्ति भी सालिक, राजस धौर तामस भेद से तीन प्रकार की होती है। राजस धौर तामस प्रवृत्ति धर्धात् पृथक्ता के राजस धौर विवेकधून्य तामस ज्ञान से (गी० ध्र० १८ रलो० २१-२२), ध्रयथार्थ धौर विपरीत निर्याय करने वाली राजस एवं तामस बुद्धि (गी० ध्र० १८ रलो० २१-२२), तथा राग, हेप धौर प्रमाद के राजस एवं तामस भाव (गी० ध्र० १८ रलो० २०-२८) युक्त, फलासक्त धौर विपाद-पूर्ण राजस एवं तामस धित (गी० ध्र० १८ रलो० २०-२८) युक्त, फलासक्त धौर विपाद-पूर्ण राजस एवं तामस धित (गी० ध्र० १८ रलो० २४-२४) द्वारा, व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, ध्रथवा कोरी मूहता से किये जाने वाले राजस धौर तामस कर्म (गी० ध्र० १८ रलो० २४-२४) वन्धन के हेतु — विकर्म होते हैं। इसी तरह राजस धौर तामस निवृत्ति, ध्रयांत कर्मों को दुःख धौर कप्टदायक जान कर, ध्रयवा निरी खंता से किया हुधा राजस ध्रथवा तामस कर्म-स्थाग (गी० ध्र० १८ रलो० ७-८) भी बन्धन का कारण—विकर्म होता है।

दूसरी तरफ सालिक प्रवृत्ति, धर्यात् सवकी एकता के सालिक ज्ञान से (गी॰ थ॰ १८ रखो॰ २०), धर्यार्थ निर्णय करने वाली सालिक बुद्धि (गी॰ ध॰ रखो॰ २०) तथा असङ्ग, अनद्दक्षर, धेर्य, उत्साह और अविचलता के सालिक भाव (गी॰ श॰ १८ रखो॰ २६) युक्त, सभी व्यवहार यथायोग्य साम्य-भाव से धारण करने की सालिक धृति (गी॰ थ॰ १८ रखो॰ ३३) द्वारा, व्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि की कामना से रिहत होकर किये नाने वाले सालिक कर्म (गी॰ श॰ १८ रखो॰ २३) वास्तव में अकर्म हैं। यही सचा सालिक स्यागधर्यात् सची निवृत्ति हैं (गी॰ श्र॰ १८ रखो॰ ६से १९)।

यह पहले कह शाये हैं कि जगत की भिन्नता को सच्ची मानने वाले भेदवादी विद्वान लोग कमों के बाहरी स्थल रूप श्रीर उनसे होने वाले प्रत्यक्त के व्यक्तिगत हानि-लाभ ही को ध्रधिक महत्त्व देते हैं, क्योंकि उनकी दृष्टि व्यक्तित्व के भाव तक ही सङ्कचित रहती है; श्रतः प्रत्येक कर्म का प्रभाव विशेष व्यक्तियों तक ही सीमावद मान कर वे कर्म-श्रकर्म का निर्णय करते हैं. श्रयांत किसी कर्म का प्रत्यच हानि-लाम, उस कर्म के करने वाले. और जिनसे उस कर्म का प्रत्यन्न सम्पर्क दीखता हो उनको क्या होता है-इसी बात को. अथवा भेद-वाद के शाखों में वर्णित उन कर्मों के फल-स्वरूप, मरने के बाद स्वर्ग-नरक श्रादि सुख-दुःख की प्राप्ति के विचार को ही वे विशेष महत्त्व देते हैं; समष्टि जगत् श्रयवा समात की न्यवस्था पर उस कर्म का सूचम प्रभाव, अभरवन्त रूप से क्या पढेगा. इस यात पर वे ध्यान नहीं हेते । परिशास यह होता है कि कमों के बाह्य रूप पर ही विहित अथवा शुभ कर्म, एवं निपिद्ध अथवा अशुभ-विकर्म का स्वरूप वे सदा के लिए निश्चित कर लेते हैं: और विहित अधवा निषिद्ध. कुछ भी न करने को श्रक्म मान लेते हैं। उदाहरखार्थः--(१) चातुर्ववर्य-व्यवस्थानुसार व्यवसाय करना वे केवल इसीलिए विहित मानते हैं कि उनसे उन व्यवसायों के करने वालों तथा उनके कुटुम्ब छादि की आजीविका और अर्थोपार्जन होते हैं। इसके श्रतिरिक्त जगत् श्रयवा समाज की सुन्यवस्था के समष्टि-हित का भाव उनके मन में महीं रहता: फलतः वे गुणों की योग्यतातसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त पर स्थिर न रह कर जिस रीति से द्रव्योपार्जन अधिक हो वही काम करने जग जाते हैं। यदि वंश-परम्परागत व्यवसाय करने से श्रधिक धन प्राप्त हो वो वही करते हैं. नहीं तो बिन कामों से द्रव्योपार्जन अधिक होता हो उन्हें करने लग जाते हैं। इस तरह वर्ण-ध्यवस्था को विगाद कर उसके असती प्रयोजन श्रीर उसके वास्तविक लाभ से विज्ञत रहते हैं। (२) सत्य बोक्सना, हिंसा न करना, किसी का धन न छीनना, चमा करना. शुद्धता रखना, इन्द्रियों का निग्रह करना श्रादि सदाचारों को ने इसकिए श्रेष्ठ धर्म मानते हैं कि इनका आचरण करने वाला प्रचय का मागी होता है, उसका अन्तःकरण

शब्द होता है, वह श्रेष्ठ माना जाता है, श्रीर जिनके साथ उक्त सदाचारों का सम्बन्ध होता है उनको सुख होता है। परन्तु उनके सिवाय दूसरे लोगों को. उन व्यवहारों से हानि-काभ-प्रत्यत्त में अथवा श्रप्रत्यत्त में सूक्त रूप से क्या होगा, इसका वे समुचित विचार नहीं करते । इन सदाचारों को वे प्रत्येक श्रवस्था में श्रेष्ठ श्रीर नित्य-धर्म-रूप-अवश्य-कर्तव्य मानते हैं। यद्यपि साधारखतया इन सदाचारों से लोगों को वहत लाम होता है, इसलिए ये वास्तव में ही शुभ कर्म हैं। परन्तु श्रवेक श्रवसर ऐसे भी खाते हैं जब कि राजस-तामस मान से करने पर इन सदाचारों से जनता को प्रत्यत्त श्रयवा श्रप्रत्यत्त रूप से बहुत हानि पहुँचती है और जगत श्रयवा समाज में श्रव्यवस्था उत्पन्न होती है-इस विषय की वे भेद्वादी विद्वान लोग उपेन्ना करते हैं। (३) काम, क्रोध, लोग, दम्म, भय, श्रमिमान, हिंसा शादि को वे इसलिए निपिद्ध एवं पाप-रूप मानते हैं कि इनके श्राचरण करने वाले को पाप लगता है, दुःख होता है और उसका श्रन्तःकरण मिलन होता है; शौर इनके श्राचरण का जिनसे सम्बन्ध होता है उनको भी हानि श्रीर कप्ट होता है। यद्यपि साधारगातया इनके श्राचरण से लोगों को हानि श्रीर कष्ट श्रवरम ही होता है, इसलिए ये स्याज्य हैं। परन्त श्रनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं कि जगत् श्रीर समाज की सुन्यवस्था के लिए सालिक भाव से किया हुआ इनका आचरण लोगों के लिए हितकर होता है। अतः वह अवश्य-कर्तन्य होता है, क्योंकि ऐसे अवसरों पर इनके विना लोगों का वड़ा श्रहित होता है। इस यात को वे लोग कुछ भी महत्त्व नहीं देते। (४) धार्मिक श्रयवा साम्प्रदायिक कर्मकायड, पूला, पाठ, जप, तप, दान श्रादि धार्मिक कृत्यों को वे इसलिए श्रवश्य-कर्तव्य नित्य-धर्म मानते हैं कि इनके करने वालों को सद्गति मिलती है यानी स्वर्गादि कर्घ लोक प्राप्त होते हैं, उनकी ग्रात्मिक उन्नति होती है, श्रीर शन्त में उनकी मुक्ति हो जाती है! लोगों में वे धर्मात्मा कहलाते हैं, श्रीर दूसरे लोग भी उनका श्रुतकरण करके स्यक्तिगत लाम उठाते हैं। कई स्यक्तियों को इन क्रूयों से आर्थिक लाम भी होता है: और इन कृत्यों को न करने वालों की दुर्गति होती है, वे नरक में पहते हैं श्रीर श्रधमी एवं नास्तिक कहलाते हैं। इस बात पर वे ध्यान नहीं देते कि यद्यपि साधारणतया ये धार्मिक अथवा साम्प्रदायिक कृत्य स्यूल बुद्धि के लोगों के लिए कुछ लामदायक होते हैं, परन्तु अनेक अवसर ऐसे आते हैं जब कि ये बढ़े-बढ़े अनुर्धी. श्रत्याचारों श्रीर भयानक विष्त्रवों के कारण हो जाते हैं श्रीर समाज के विध्वंस के हेत ं यन जाते हैं।

परन्तु, जिनको सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान प्रथाव सारे जगत की प्रकता का यथार्थ प्रानुभव होता है, वे कमीं के उक्त वादा रूप से तथा व्यक्तिगत हानि-लाभ के विचार से ही उनके श्रन्छे-ब्रोपन, श्रथवा धर्म-श्रधर्म, श्रथवा श्रम-श्रश्रम, श्रथवा विहित-निपिद्ध का निर्णय नहीं कर लेते. किन्त उन कर्मों का प्रभाव प्रत्यच एवं श्रप्रत्यच रूप से समष्टि जगत श्रीर समाज की व्यवस्था पर क्या पढेगा. इस एकव-भाव की ज्यापक दृष्टि से निर्णय करते हैं। इस सिद्धान्तानुसार व्यष्टि हानि-लाभ के विचार समष्टि हानि-लाभ के अन्तर्गत रहते हैं, क्योंकि जगत् में सर्वत्र वस्तुतः एकता होने के कारण कोई भी व्यक्ति दूसरों की हानि करके थाप शकेला लाम नहीं उठा सकता. दूसरों का श्रहित करके श्रकेला श्रपना हित नहीं कर सकता. श्रीर दूसरों को दुखी करके श्रकेला सुखी नहीं हो सकता । यदि ऐसा श्रस्वाभाविक प्रयत्न किया जाता है, तो क्रिया की प्रतिक्रिया होकर इस तरह के प्रयत करने वाले को ही हानि पहुँचती है। वास्तविक लाभ, हित श्रथवा सुख तो सवके साथ एकता का श्रनुभव करने श्चर्थात "श्चनेकों में एक श्रीर एक में श्चनेक" देखने से होता है; इसलिए श्वात्मज्ञानी महापुरुप इसी एकता के श्रवुभव से गुर्खों के श्रवुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त पर चातुर्वर्ण-व्यवस्था का धाचरण, समष्टि-लोक-हित यानी जगत और समाज की सुन्यवस्था के निमित्त करते हैं। जब तक वंश-परम्परागत न्यवसाय (पेशा) करने के गुणों की योग्यता शरीर में होती है, तब तक वह न्यवसाय करते हैं; परन्तु जिस समय शरीर में उक्त गुणों की योग्यता न रहे धथवा उस व्यवसाय की समाज की श्रावश्यकता न रहे. तब गुणों की योग्यता श्रीर परिस्थिति की श्रावश्यकतानुसार न्यवसाय बदल कर शरीर के वर्तमान गुणों की योग्यता का न्यवसाय स्वीकार करने में कोई सङ्कोच नहीं करते। जिससे सची लोक-सेवा होती हो श्रीर समाज की सुव्यवस्था वनी रहती हो, वही ऊँचा श्रयवा नीचा माना जाने वाला व्यवसाय श्रावश्यकतानुसार बड़ी प्रसन्नता से कर लेते हैं--किसी वर्ण-विशेष के व्यवहारों ही में श्रासक्ति नहीं रखते।

सत्य, श्रहिंसा, श्रस्तेय, चमा, श्रौच, इन्द्रिय-निग्रह श्रादि सदाचार तथा धार्मिक एवं साग्यदायिक इस्य श्रादि, जब तक स्कम विचार से सबके लिए हितकर होते हैं, तब तक वे उन्हें श्रवश्य करते हैं; परन्तु जब कभी समिष्ट दृष्टि से वे हानि-कारक या श्रहितकर होते हैं, तब वे उन सदाचारों श्रीर धार्मिक इस्यों की उपेक्षा कर देते हैं; ऐसी दशा में वे उनको निषिद्ध श्रयवा त्याच्य विकर्म समम्रते हैं, चाहे स्थूल दृष्टि से वे विशेष व्यक्तियों के लिए लाभकारी श्रयवा सुखदायक क्यों न दीखते हों। इसी तरह काम, क्रोध, दम्भ, मान, खोभ, भय, हिंसा धादि निषिद्ध माने जाने वाले श्राचरया यदि समष्टि दृष्टि से समाज की सुज्यवस्था के लिए श्रावश्यक एवं खोक-हितकर हों, तो उनको विहित्त कर्म समक्त कर वे श्रवश्य करते हैं; उनसे

व्यक्तिगत हानि श्रथवा क्लेश होने की परवाह नहीं करते। (इस विषय का विशेष खुलासा प्रसङ्गानुसार यथास्थान श्रागे किया नायगा)।

इस प्रकार धारमज्ञानी महापुरुष ही ठीक-ठीक जानते हैं कि किस धावस्था में धौर किस माव से किया हुआ अथवा न किया हुआ कर्म, विकर्म होता है; और किस अवस्था में और किस भाव से किया हुआ अथवा न किया हुआ कर्म, अकर्म होता है।

बो इस तरह "श्रनेकों में एक श्रीर एक में श्रनेक" श्रर्थात करिएत पृथकृता के भाव में सच्चे एकत्व-भाव के यथार्थ ज्ञान से प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति, श्रयवा कर्म-योग श्रीर संन्यास के श्रमेद (गी० श्र० ४ श्लो० ३ से ४) के रहस्य को यायातथ्य जानता है. वह सारे कमों का पारकत. सब कमों का श्रिधाता. सब कमों का स्वामी श्रीर कर्म के सिद्धान्त को प्रथार्थ जानने वाला सचा पश्टित होता है, और वही कर्म-अकर्म के विषय में सन्धा निर्णायक श्रीर श्रादर्श दिखाने वाला होता है। वह सर्वात्म-भाव के समत्व-योग में स्थित महापुरुप संसार के सब प्रकार के श्रन्छे श्रीर ब्रेर माने जाने वाले कर्म करता हुआ भी वास्तव में कुछ नहीं करता (गी० घ० १८ रली० १७)। वह महा-कर्ता ग्रीर साथ ही महा-श्रकर्ता होता है। उसकी दृष्टि में कर्ता, कर्म, करण, देश, काल, वस्तु धादि सब ब्रह्म-रूप ग्रथवा भ्रपने-श्रापके स्वरूप होते हैं ! इसलिए उसके व्यवहारों में कर्म-रूपता कुछ भी नहीं रहती। लौकिक स्यूल दृष्टि से उसके व्यवहार शुभ हों या श्रशुभ, विहित हों या निषिद्ध, उच हों या नीच. लाभदायक हों या हानिकारक, पवित्र हों या मिलन, पुण्य हों या पाप-वह महापुरुप भेद-बुद्धि से रहित होने के कारण इन द्वन्द्वों से परे होता है, श्रीर सर्वत्र पुकत्व-भाव के सात्विक-ज्ञानयुक्त सांसारिक व्यवहार करने का ज्ञान-यज्ञ करता रहता है।

× × ×

संसार के कर्म-रूप होने के कारण अर्थात् सबके कर्मी पर निर्मर रहने के कारण सबके कर्म संसार को धारण करने वाले यज्ञ होते हैं; परन्तु यज्ञ भी सात्विक, राजस और तामस भेद से कई प्रकार के होते हैं। श्लोक २४ तक भगवान ने एकस्व-भाव के सात्विक-ज्ञानयुक्त, सात्विक यज्ञ अथवा ज्ञान-यज्ञ का स्वरूप और उसकी महिमा कही। अथ व्यष्टि-भाव से किये जाने वाले दूसरे प्रकार के यज्ञों का थोड़ा-सा उन्नेख करके बताते हैं कि यद्यि ये भी यज्ञ ही माने जाते हैं, क्योंकि इनसे मनुष्य के ध्यक्तिव के भाव रूपी पश्च-वृत्ति शनै:-शनै: कम होती है, अतः ये ज्ञान-यज्ञ के साधन हैं; परन्तु सन्ना यज्ञ ज्ञान-यज्ञ ही है।

देवमेवापरे यहां योगिनः पर्युपासते ।

ब्रह्माग्नावपरे यहां यहानैवोपजुद्गति ॥ २४ ॥

श्रोत्रादीनीन्द्रियाएयन्ये संयमाग्निपु जुद्गति ।

राष्ट्रादीन्विपयानन्य इन्द्रियाग्निपु जुद्गति ॥ २६ ॥

सर्वाखीन्द्रियकर्माखि प्रायकर्माखि चापरे ।

श्रात्मसंयमयोगाग्नौ जुद्गित ज्ञानदीपिते ॥ २७ ॥

द्रव्ययहास्तपोयहा योगयज्ञास्तथापरे ।

स्वाध्यायहानयहार्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥

श्रपाने जुद्गित प्रार्ण प्रार्णेऽपानं तथापरे ।

प्रार्णापानगती स्द्ध्वा प्रार्णायामपरायगाः ॥२६ ॥

श्रपरे नियताहाराः प्राणान्त्राग्रेषु जुद्गति ।

सर्वेऽप्येते यह्नविदो यह्नचिपतकरमपाः ॥३० ॥

अर्थ-इसरे कर्मयोगी (कर्मों में लगे हुए लोग) दैव-यज्ञ को ही करते हैं, श्रर्थात् सांसारिक सुखों के लिए देवताश्रों की उपासना करते हैं; श्रीर दूसरे ब्रह्मानि में यज्ञ को यज्ञ से ही होसते हैं, अर्थात कई लोग बहा को अपने से भिन्न मान कर उसकी प्राप्ति के लिए अपने यज्ञों को उस ब्रह्म के अर्पण करने रूपी बज करते हैं (२४)। कई लोग कान आदि इन्द्रियों को संयमरुपी अगिन में होमते हैं; और कई शब्द आदि विषयों को इन्द्रियरूपी अग्नि में होमते हैं। तासर्य यह कि कई (कर्मयोगी) लोग इन्द्रियों के नियन्त्रण यानी उनको श्रपने विषयों से हटाने रूपी यज्ञ करते हैं, और कई लोग इन्द्रियों के विषयों को विधिवत भोगते रहने का यहा करते (२६) । और कई (कर्मयोगी) लोग, इन्द्रियों और प्राणों के सारे न्यापारों को. ज्ञान से प्रकाशित अन्तःकरण के संयम रूप योग-धानि में होसते हैं. अर्थात भ्राप्त-विचारपर्वक मन को सब इन्द्रियों श्रीर प्राणों की कियाओं से हटा कर उसे पुकाग करने के प्रयान में लगे रहते हैं (२७)। कई द्रम्य-यज्ञ अर्थात परीपकार के तिए द्रच्यादि को तागाने रूप साव्विक दान देने, कई तप-यज्ञ (सन्नहर्वे प्रध्याय में वर्णित सारिक तप करने), कई योग-यज्ञ (पातंत्रल राज-योग का ग्रभ्यास करने ), कई स्वाध्याय-यज्ञ ( पढ़ने ), ग्रीर कई ज्ञान-यज्ञ ( श्रारमा का विचार करने ) में यत्नशींल होकर अध्यन्त दृढ़ वत से लगे रहते हैं (२=)। कई

एक प्राण् धर्यात् श्वास को धन्दर खींचने, धीर ध्रपान ध्र्यात् श्वास को बाहर छोड़ने की गति को रोकने द्वारा प्राणाथाम करके ध्रपान को माण में धीर प्राण को ध्रपान में होमते हैं, ध्रयात् श्वास लेना धीर छोड़ना कुछ समय के लिए रोक कर प्राण धीर ध्रपान को एकता करके, प्राणायाम रूपी यज्ञ करते हैं (२६)। कई नियत ध्राहार करने वाले कर्मयोगी प्राणों को प्राणों में होमते हैं, धर्यात् नियमित भोजन करके श्वास-प्रश्वास की गति पर ध्यान लगाने द्वारा मन धीर इन्द्रियों का नियन्त्रण करने रूपी यज्ञ करते हैं। ये सभी यज्ञ के जानने वाले हैं धीर इनके ध्रन्तः करण का मैल यज्ञ ही से चीण हो लाता है; धर्यात् उपरोक्त चेष्टाएँ करने वाले लोग भी इन सब कियाधों को यज्ञ समक्त कर ही करते हैं धीर इनसे उनके व्यक्तित्व के भाव की धासिक शर्नेः -श्वां सिट कर ध्रन्तः करण श्रद्ध होता है (३०)।

#### x x x

श्रव भगवान् उपरोक्त विविध प्रकार के यज्ञों की श्रपेक्षा सर्वभूतास्मैक्य-ज्ञान सिंहत किये नाने वाले यज्ञ की श्रेष्टता श्रोर उसकी श्रकमं रूपता का प्रतिपादन करके, उक्त ज्ञान की प्राप्ति के साधन श्रीर उसका माहास्य कह कर, फिर उस ज्ञान-श्रुक्त, श्रपने स्वाभाविक कर्म करने के उपदेश की दुहराते हुए इस श्रध्याय का उपसंहार काते हैं।

यक्षशिष्टामृतभुजो थान्ति ब्रह्म सनातनम्।
नायं लोकोऽस्त्ययक्षस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तमः॥ ३१ ॥
एवं वहुविधा यक्षा वितता ब्रह्मणो मुखे ।
कर्मजान्विद्ध तः नवर्गनेवं कात्वा विमोन्यसे ॥ ३२ ॥
श्रेयान्द्रव्यमयाद्यक्षारक्षानयकः परन्तप ।
सर्वं कर्माखिलं पार्धं क्षाने परिस्तमाप्यते ॥ ३३ ॥
चिहिद्धं प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवथा।
उपदेद्यन्ति ते ब्रानं क्षानिनस्तत्त्वद्शिनः ॥ ३४ ॥
यज्क्षात्वा न पुनर्मोहमेवं थास्यिस पाएडव ।
येन भतान्यशेषेण इच्यस्यातमस्यक्षो प्रिय ॥ ३४ ॥

श्रीप चेदसि पापेम्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।
सर्वे ज्ञानप्लवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि ॥ ३६ ॥
यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात्कुरुतेऽर्जुन ।
ज्ञानाग्नः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥
न हि ज्ञानेन सहशं पिवत्रमिह विद्यते ।
तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मिन विन्दति ॥ ३८ ॥
श्रद्धावाँ स्मृतते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः ।
ज्ञानं लव्यवा परां शान्तिमचिरेणाधिगव्छिति ॥ ३६ ॥
श्रद्धावाँ सम्मृतं हित्यं संश्यात्मा विनश्यति ।
नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संश्यात्मनः ॥ ४० ॥
योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछित्रसंश्यम् ।
श्रात्मवन्तं न कर्माणि निवधनित धनक्षय ॥ ४१ ॥
तस्माद्द्यानसम्भृतं हत्स्यं ज्ञानासिनात्मनः ।
ज्ञिसवैनं संश्यं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

त्रार्थ — यज्ञ से श्रवशिष्ट (बचे हुए) श्रम्त को मोगने वाले मनुष्य (श्री-पुरुष) सनातन ब्रह्म को प्राप्त होते हैं। (परन्तु) हे कुरुषों में श्रेष्ट ! यज्ञ से रहित (मनुष्य) का यह लोक भी नहीं है, तो दूसरा कहाँ ? तात्पर्य यह कि श्रपने-श्रपने शरीर की योग्यतानुसार श्रपना-श्रपना कर्तब्य-कर्म, सर्यकी एकता के ज्ञान-सुक्त, लोक-संग्रह यानी समाल श्रथवा लगत् की सुल्यवस्था के लिए करने रूपी यज्ञ से लो कुछ पदार्थ श्राप्त हों, उनसे दूसरों को यथायोग्य लाम पहुँचाते हुए, लो उनको श्रपने उपयोग में लेते हैं वे सनातन ब्रह्म-रूप हो लाते हैं। परन्तु लो इस तरह लोक-संग्रह के लिए श्रपने कर्तव्य-कर्म रूपी यज्ञ नहीं करते, किन्तु श्रालस्य श्रीर प्रमाद में पढ़े रहते हैं, श्रयवा पशु-पित्वयों की तरह देवल श्रपने शारीरिक सुलों के लिए ही दीइ-श्रूप करते रहते हैं, वे लोग इस लोक में भी किसी योग्य नहीं रहते, न किसी प्रकार की उज्जति कर सकते हैं, न सुख-शान्ति की प्राप्ति ही, तो फिर इस शरीर के छूटने के बाद परलोक में उनको सुख श्रयवा सुक्ति की प्राप्ति क्या होनी है ? ऐसे श्रवनत संस्कारों के लोग तो मसने के बाद मुद्र योनियों में लाते हैं, जहाँ कुछ भी करने की जोग्यता नहीं रहती (३९)। इस तरह बहुत प्रकार के यजों का वर्णन विद्वानों हारा वेदादि

शास्त्रों में विस्तार से किया हुआ है, उन सबको कर्म-जन्य जान, ऐसा जानने से तू मुक्त होगा। तारपर्य यह कि जगत में अनेक प्रकार के यज्ञों का शाख-विहित प्रचार है और वे सब यज्ञ कर्म करने ही से सम्पादित होते हैं. इसकिए वे सब कर्म-मय हैं। कर्म की व्यापकता का रहस्य इस तरह जान लेने से कर्म करने श्रयवा न करने के व्यक्तित्व का श्रद्धक्कार मिट बाता है, फिर कर्मी का यन्धन नहीं होता (३२)। हे परन्तप ! द्रव्य-मय यज्ञ से ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ है, क्योंकि हे पार्थ ! सारे कर्म ज्ञान में पूर्णतया समाप्त हो जाते हैं। तात्पर्य यह कि पदार्थों को श्रानि में होमने, या दान देने. श्रथवा शरीर की नाना प्रकार की कियाओं से होने वाले द्रव्य-मय यज्ञों की श्रवेद्वा सर्वे मुतारमेइप-ज्ञान-युक्त श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ होता है। सर्वत्र एकता के ज्ञान-युक्त किये जाने पर सम्पूर्ण कर्मी का कर्मस्व समूख नष्ट हो जाता है (३३)। (श्रष्टक्कार रहित नम्रता श्रीर सरजतापूर्वक) दण्डवत् प्रणाम करके एवं सेवा करके, विधिवत् पूजुने (सची जिज्ञासा करने) द्वारा तू उस (ज्ञान) को जान; तत्त्वदर्शी ज्ञानी तुमे (उस) ज्ञान का उपदेश करेंगे। तात्पर्य यह कि श्रनेक प्रकार की शारीरिक उपाधियों के श्रहद्वार की श्रासिक से रहित होकर श्रत्यन्त नम्रता श्रीर सरलतापूर्वक लोक-सेवा करते रहने से जब सची जिज्ञासा उत्पन्न होती है, तब तत्त्वज्ञानी महात्मा लोगों के उपदेश से सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान प्राप्त होता है (३४)। जिसे जान लेने पर, हे पाएडव ! तुमे फिर इस प्रकार का मोह नहीं होगा: उस ज्ञान से सारे भूत-प्राणियों को त अपने-आप में और मुक्तमें देखेगा । तात्पर्य यह कि उक्त ज्ञान की प्राप्ति होने पर तू सारे विश्व को, श्रपने श्रापको श्रीर मुक्तको एक ही छाःमा के घनेक रूप समसेगा, यानी सर्वत्र एकख-भाव हो जायगा, तब फिर क्लंब्याक्लंब्य के विषय में मोह होने का श्रवकाश नहीं रहेगा (३५) । यदि तू सारे पापियों से भी बढ़ कर पाप करने वाला है तो भी ज्ञान-रूपी नौका से तृ सारे पापों से तर जायगा । तास्पर्य यह कि सर्व-भूतास्मैक्य-ज्ञान-युक्त कर्म च:हे कितने ही घोर-हिंसात्मक श्रथवा पापात्मक हों, वास्तव में वे पाप रूप नहीं होते: वयोंकि पाप-पुरुष चादि के भाव, भेद-ख़िद्ध से होते हैं; जब सब मेद मिट कर सर्वत्र एकता हो जाती है, तब सभी हन्ह शान्त हो जाते हैं, फिर पाप-पुण्य का प्रश्न ही नहीं रहता (३६) । हे अर्जुन ! जिस तरह प्रज्वित अग्नि, लकदियों को भस्मीभूत कर देती है. उसी तरह (एकख-भाव की) ज्ञानागित सब कर्मी को भस्म कर देवी है: अर्थात एकत्व-भाव के ज्ञान-युक्त किये हुए कर्मों का कर्मत्व कुछ भी नहीं रहता (३७)। इस संसार में ज्ञान के समान पवित्र कुछ भी नहीं है श्रीर वह ( ज्ञान ) समत्व-योग में पूर्णता-प्राप्त पुरुष, समय पाकर स्वयं ही अपने-आप में पा जेता है। तात्पर्य यह

कि जब तक मेद बुद्धि से स्थूल शरीरों में श्रहंभाय रहता है तय तक ही मिलनता रहती है, परन्तु जब एक ही ग्रात्मा के सर्वत्र समान भाव से न्यापक होने के श्रभेर ज्ञान हारा अन्तःकरण शुद्ध हो जाता है, तब फिर किसी भी प्रकार की अपवित्रता के लिए स्थान नहीं रहता । इस श्रमेद-ज्ञान का उपदेश देश वें श्लोक में कथित निधि से वत्वदर्शी महात्माओं से लेकर, फिर उसके अनुसार सर्वत्र एकता के साम्य-भाव से ( समत्व-योग का ) श्राचरण करने के श्रभ्यास में उन्नति करते-करते जब समय पाकर सम्पूर्ण न्यवहार उक्त साम्य-भावयक्त निरन्तर होने लग जाते हैं, तव सारे विरव की अपने-धाप ही में एकता का पूर्व अनुभव हो जाता है। सारांश यह कि आत्मकान कहीं वाहर से प्राप्त नहीं होता, किन्तु समत्व-योग के श्राचरण से श्रपने-श्राप ही में उसका अनुभव हो जाता है, क्योंकि जह अपने-आप ही का यथार्थ अनुभव है। पहले-पहल सर्वात्म-साम्य-साव में स्थित महापुरुपों से श्रद्धापूर्वक उपदेश लेकर, श्रीर उस उपरेश को मन में शन्त्री तरह धारण करके, उस ज्ञान-श्रुक्त थांचरण करने में लगना चाहिए, क्योंकि केवल उपरेश सुन लेने श्रथवा समभ लेते मात्र से ही सर्वमृतामेक्य-ज्ञान में स्थिति नहीं हो जातो, किन्तु उसके शतुनार श्राचरण करने से उसमें स्थिति होती है। इसलिए यद्यपि महात्मायों से सुना हुआ प्रथम पुस्तकों में पढ़ा हुआ परोज्ञ ज्ञान, समाव-योग के छाचरण का साधन है, परन्तु अपने-आप ( आत्मा ) के ज्ञान में पूर्ण रूप से दह स्थिति, समत्व-थोग के आचरण से ही होती है। इस तरह समत्व-योग के श्राचरण का कारग परोच श्रास-ज्ञान है, श्रीर फिर अपरोच आत्म-ज्ञान में दढ़ स्थिति होने के लिए समत्व-योग का आचरण ही परम आवश्यक है; खतः ये दोनों एक दूसरे के साधक हैं (३८)। श्रद्धावान शीर तसरता से जगने वाला जितेन्द्रिय पुरुष ज्ञान की पाता है, श्रीर ज्ञान की पाते ही उसी ज्या परम गान्ति को प्राप्त होता है। ताल्पर्य यह कि तत्वज्ञानी महाप्रुरुपों के रपदेशों में श्रदा करके उनके अनुपार आचरण करने के अभ्यास में छतापूर्वक निरन्तर लगे रहने से, तथा इन्द्रियों को वश में रखने से ही श्रात्म ज्ञान में स्थिति होती है: और श्रांत्म-जान में स्थिति होने पर फिर शान्ति. प्रष्टि और तृष्टि की प्राप्ति में कुछ भो देर नहीं जगती—उसी चण हो जाती है, क्योंकि वास्तव में यात्मज्ञान ही शान्ति, पुष्टि और तुष्टि है ( ३६ )। यथार्थ ज्ञान से रहित और श्रद्धां से शून्य पुरुष संशय में अस्त रह कर नष्ट हो जाता है; संशयशील का न तो यह लोक है और न परलोक, और न उसे सुख ही होता है। ताल्य यह कि जिस पुरुष को न तो यथार्थ ज्ञान है और न तत्त्वज्ञानी महापुरुषों के उपदेशों में श्रद्धा ही, वह सदा संशय में ही रहता है-किसी एक निश्चय पर नहीं उहरता; उसका मन सदा डाँवाडोल रहता है, कभी कुछ मानता है कभी कुछ; इसलिए उसकी बड़ी दुईशा होती है । जो

सदा संशय ही में पड़ा रहता है, वह इस लोक प्रशीत वर्तमान शरीर में कोई कार्य सुसम्पन्न करके थपना जीवन सफल नहीं कर सकता, श्रीर न वह श्रपना परलोक ही सुधार सकता है; अतः उसका यह लोक और परलोक दोनों ही विगड़ जाते हैं-तीन काल में भी उसकी संख नहीं होता ( ४० )। जिसने समत्व-योग में कमों को संन्यास कर दिया है और सर्वभूतात्मैनय-ज्ञान से जिसके संशय कर गये हैं, है धनक्षय ! उस ग्रात्मज्ञानी को कमें बाँध नहीं सकते । तात्पर्य यह कि जिस पुरुष के सभी कमें सब भी एकता के साम्य-भावयुक्त लोक-संग्रह के लिए होते हैं और श्रपने श्राप - श्रात्मा का यथार्थ ज्ञान हो जाने से जिसके सारे संशय मिट गये हैं, वह कर्मों के बन्धनों से सदा मुक्त है (४१)। इस्तिय हे भारत! ( श्रपने यथार्थं स्वरूप के ) श्रज्ञान से उत्पन्न, श्रन्तः करण में स्थित इस संशय को. श्रातम-ज्ञान रूपी तलवार से काट कर समत्व-थोग में लगने के लिए उठ खड़ा हो। तालर्य यह कि आत्मा के यानी अपने-ग्राप के विषय में यथार्थ ज्ञान न होने के कारण जो तेरे अन्तः करण में यह संशय उत्पन्न हुआ है कि ''मेरे लिए युद्ध करना श्रेयस्कर है श्रयवा न करना ?", उस सन्देह को उपरोक्त सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान से दूर करके, सबके साथ एकता के साम्य-भाव से अपने कर्तव्य-कर्म- युद्ध करने के बिए उठ खड़ा हो ( ४२ )।

स्पष्टीकरण्—सगवान् कहते हैं कि इस वात को खूव अच्छी तरह समफ लेना चाहिए कि देव-यज्ञ से लेकर जो-जो यज्ञ श्लोक २४ से ३० तक कहे हैं तथा उनके अतिरिक्त जो अन्य अनेक प्रकार के यज्ञों का बहुत-सा विधान शाखों में किया गया है, वे सभी किसी न किसी प्रकार की किया करने से ही सिद्ध होते हैं। अभिपाय यह कि कमें तो सभी दशाओं में करने ही पढ़ते हैं, बिलकुल किया-रहित होने से कुछ भी नहीं होता। इसिलए समाज और जगत् की सुक्यवस्था अर्थात् जोक-संग्रह के लिए अपने-अपने शरीरों की स्वाभाविक योग्यता के कमें करने रूपी यज्ञ करना ही श्रेष्ठ है, जिससे सबके हित के साथ-साथ अपना भी वास्तविक हित होता है। इसी यज्ञ से मनुष्य-जनम सार्थक होता है, क्योंक यह जगत् सबके एकस भाव=समष्टि-आसा की इच्छा (स्वभाव) का बनाव अथ्या खेल है, और यह खेल व्यष्टि आरमा (जीवारमाओं) के कमी से ही सम्पादित होता है, और मनुष्य की देह में बुद्धि के रूप में आरमा का वियेष विकास होता है, जीर मनुष्य की देह में बुद्धि के रूप में आरमा का वियेष विकास होता है, जिससे उसे कम करने अथ्वा न करने की स्वतन्त्रता है, इसिलए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कम करने हारा जगत को घारण करने में सहायक होने की उसकी विशेष जिन्मेवारी होती है। आलस्य, नींद

श्रथवा श्रपनी व्यक्तिगत शान्ति में पडे रहना श्रथवा श्रपने व्यक्तिगत सुखों के लिए ही चेष्टाएँ करना तो जड पदार्थों श्रीर पशु-पित्रयों का भी स्वामाविक घर्म है: परनत मनुष्य की देह में यही तो विशेष योग्यता है कि वह दूसरों के साथ सहयोग करके सबके हित के लिए. समाज श्रीर जगत के घारणार्थ व्यवहार करे। ऐसा करने से हो वह सब प्रकार को उन्नति करता हुन्ना, सबकी एकता का पूर्ण ज्ञान हो जाने पर, अपने असली स्वरूप-शान्ति-पुष्टि-तुष्टिरूप परमात्म-भाव में स्थित हो जाता है। जो लोग मुद्रता वश निरुद्यमो होकर उपरोक्त लोक-संग्रह के यह नहीं करते, किन्तु त्रालस्य श्रीर प्रमाद में श्रथवा व्यक्तिगत शान्ति में पड़े रहते हैं. श्रयवा केवल अपने व्यक्तिगत सुखों के लिए ही दौड-धूप करते रहते हैं, अथवा मरने के वाद विषय-सुख श्रथवा मोत्त की प्राप्ति की श्राशा लगाये वैठे रहते हैं. वे किसी भी योग्य नहीं रहते । जब कि मनुष्य देह में सब प्रकार के साधन ग्रीर योग्यताओं के होते हुए भी वे अपने असली स्वरूप = परमात्म-भाव में स्थिति नहीं कर सकते और न किसी प्रकार की उन्नति ही कर सकते हैं - जड पदार्थी श्रीर पशु-पित्रयों की तरह श्रायु व्यतीत कर देते हैं -तो फिर मरने के बाद क्या कर सकेंगे ? जो लोग तामस ज्ञान से श्रालस्य श्रीर प्रमाद के वश निरुद्यमी वने रहते हैं. वे इस जन्म में तो जड पदार्यों की तरह दसरों से पद-दितत रहते हैं. और मरने के बाद जड़ (स्थावर) सृष्टि में जा मिलते हैं: तथा जो लोग दमरों से अपनी प्रयक्ता के राजस ज्ञान से केवल अपने ही स्वार्थों के लिए उद्योग करते हुए इसरों के स्वार्थों को हानि पहुँचाते हैं. वे इस जन्म में तो दूसरों के श्राधीन होकर अपने सब स्वत्व एवं श्रधिकार खो देते हैं एवं दूसरों से सताये जाते हैं. और मरने के बाद पशु-पितयों की योनि धारण करते हैं. जहां कुछ भी उन्नित करने की योग्यता नहीं रहती। सारांश यह कि को लोग श्रपने शरीरों की स्त्राभाविक योग्यता के कर्म, लोक-संग्रह के लिए नहीं करते, उनका यह लोक तथा परलोक, दोनों बिगड़ जाते हैं।

यद्यपि उक्त लोक-संग्रह के सांसारिक ज्यवहार करने से मनुष्य की सब प्रकार की उन्नित तो अवश्य होती है, परन्तु पूर्ण पत्र की प्राप्ति अर्थात् ग्राह्मो स्थिति तब ही होती है, जब कि सबके साथ अपनी एकता का दृद ज्ञान हो जाता है, और उक्त दृद-ज्ञानयुक्त सब प्रकार के व्यवहार लोक-संग्रह के लिए स्वतः ही होने लगते हैं; वयांकि कोरे आरीरिक अथवा मानसिक कमों की अपेवा बुद्धि हारा विवार करके किये जाने वाले कमों की योग्यता अधिक होती है, और बुद्धि जब सर्वभूतासीक्य-ज्ञान में स्थित होती है, तब सभी कमें अकमें-रूप हो जाते हैं और वही निर्द्धन्त ग्राह्मी स्थित होती है।

वह सर्वभूताःमैक्य-ज्ञान तब प्राप्त होता है, जब कि मनुष्य (स्त्री-पुरुप) अपने जाति, कुल, पेशे, वर्ष, आश्रम, पद, प्रतिष्ठा, धन, ऐरवर्थ, कटम्ब, परिवार, विद्या, बुद्धि, वल, कार्य-कुशलता, रूप, यौदन, सम्पता, सदाचार, धर्म, सम्प्रदाय, भवन, कीर्तन, पुता, पाठ, तप, दान, कर्म-कार्यड, परीपकार, त्याग, वैराग्य एवं संन्यास ग्रादि सभी प्रकार की शारीरिक उपाधियों के ग्राभिमान से रहित होकर. लोक-सेवा के कार्य करता हुआ, अत्यन्त मझता एवं सरलतापूर्वक निष्कपट भाव से, उन लच्चों वाले तत्त्वदर्शी ज्ञानी महापुरुषों की शरण में जाकर शारमज्ञान के उपदेश की जिज्ञासा करे. जिसका विवरण गी० घ० २ रह्योंक ४४ से ७२ तक स्थित-प्रज्ञ के वर्णन में, तया गी० घ्र० ३ रह्नोक १७ से ३० तक, च गी० घ्र० ४ रह्नोक १म से २४ तक, व गी० घ० ४ हत्तोक ७ से १० तक व रह्तोक १७ से २म तक. व गी० थ्र० ६ रहीक २६ से ३२ तक समस्वयोगी के वर्णन में. तथा गी० छ० १२ रत्नोक १३ से २०तक मक्त के वर्णन में. तथागी० छ० १३ रत्नोक ७ से ११ तक ज्ञान के वर्णन में. तथा गी० श्र० १४ रजो० २२ से २६ तक गुणातीत के वर्णन में, तथा गी० घ० १६ रतो० १ से ३ तक में देवी सम्पत्ति के वर्णन में किया गया है; वयोंकि (सर्वभूतास्मैनय) श्रात्म-ज्ञान श्रपने-श्रापके श्रनभव श्रीर उस श्रतुमव से सबके साथ एकता के साम्य-भाव-युक्त श्राचरण करने का विषय है: इसलिए इसका उपटेश वही तत्त्वज्ञानी महापुरुष दे सकते हैं जिनकी स्वयं वह अनुभव हो गया है, श्रीर जो उस श्रनुभव-युक्त सबके साथ अपनी वास्तविक एकता के साम्य-भावयुक्त आचरण करके आदर्श दिखाते हैं । परन्त जिनको जीव, जगत और ब्रह्म के एकत्व-भाव, अथवा पुरुष और प्रकृति की अभिन्नता, दूसरे शब्दों में सबके साथ अपनी एकता का यथार्थ ज्ञान नहीं होता. उन भेदवादी लोगों के आचरण सर्वभूतातीक्य साम्य-भाव युक्त नहीं हो सकते, खतः वे इस विषय का उपदेश नहीं टे सकते। क्योंकि जो वस्त जिसके पास होती है वही उसे दे सकता है-जिसके पास जो वस्त होती ही नहीं वह उसे कैसे दे सकता है ? इसजिए इस तत्त्व-क्षान का प्राप्ति के लिए, गुरु तलाश करने में वहुत सावधानी रखने की आवश्यकता हैं। जब तक उपरोक्त लग्नणों वाला सन्चा तत्त्वदर्शी श्रायमञ्जानी गुरु न मिले. तब तक यह ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता।

इसी तरह जब तक उपदेश लेने वाला भी अपने शरीर की उपाधियों के बदण्यन का अभिमान रखता है, तब तक उसे यह उपदेश नहीं मिल सकता; क्योंकि वह अपने को दूसरों से बढ़ा और कँचा मानता है, इसलिए वह जन-साधारण से अलग रहता है, और तल्वज्ञानी महापुरुषों के सत्संग में, जहाँ ब्रोटे-बढ़े, ऊँच-नीच

कुलीन-श्रकुलीन, धनी-निर्धन, पिनन-पित श्रादि किसी भी प्रकार के भेद बिना सबके साथ समानता का वर्ताव होता है, वहाँ जाना और उनके सामने नम्रता शक्ट कर्ना वह श्रपनी प्रतिष्ठा के प्रतिकृत समस्ता है; और इस तरह के देहाभिमानी लोगों में सेवा-माव का तो प्रायः श्रमाव हो होता है।

दूसरी तरफ़ आत्मज्ञानी महापुरुषों को न तो धन की परवाह होती है, न मान की, और न उन्हें किसी भी प्रकार के शारीरिक पूर्व मानसिक विपय-सुखों अथवा सेवा-ग्रुश्रूपा को इच्डा होती है; क्योंकि वे अपने-आप में परिपूर्ण होते हैं। उनको न किसी से राग होता है न द्वेप: वे न किसी का भय करते हैं, न किसी की खुशामद । वे तो सम-दृष्टा होते हैं, अतः सबको एक समान उपदेश देते हैं। परन्त व्यक्तिगत स्वार्थों में श्रासक उत्तरोक देहाभिमानी लोग, यदि कमी उनके पास जाते हैं तो वहाँ किसी भी प्रकार का सूल्य चुकाये विना, अर्थात् धन की भेंट अथवा शरीर से सेवा किये बिना, तथा किसी भी प्रकार के तप श्रादि के कप्ट भीगे बिना मिलने वाले समस्व-योग के उपरेशों में न तो उनकी श्रद्धा होती है 'खौर न वे उन्हें भ्रच्छी तरह समक्त कर धारण ही कर सकते हैं: क्योंकि को घट स्थल एवं मारी पदार्थों से भरा होता है, उसमें सूचम एवं हलकी वस्त समा नहीं सकती। इस तरह के टेहाभिमानी लोगों की राजस-तामस अन्ध-श्रद्धा तो नाशवान एवं तुन्छ शारीरिक सुखों तथा धन, मान, हुदुम्ब श्रादि की प्राप्ति कराने श्रीर मरने के बाद स्वर्ग में ले जाने. श्रथवा श्रपने से भिन्न ईश्वर के विकट पहुँचाने रूपी मुक्ति श्रादि के सरसब्ज वाग दिखाने वाले भेद-वाद के शास्त्रों के रोचक वचनों में ही होती है ( गी॰ श्र॰ २ श्लो० ४२ से ४४ ); श्रीर ऐसे लोगों का मन भी एक निश्चय पर नहीं उहरता, किन्त सदा संशय-प्रस्त ही रहता है; इसलिए न तो उनकी इहलौकिक अम्युद्य प्राप्त होता है और न पारलोकिक सुख-शान्ति ही। क्योंकि इस जन्म में जिसकी जिन विपयों में श्रासिक रहती है श्रीर जिन वासनाश्रों में वह उलका रहता है, मरने के बाद उनके प्रमुसार ही उसके लिए बनाव बन नाते हैं। सारांश यह कि नब इसी जन्म में सुख-शान्ति प्राप्त होने का नक़द सौदा हाथ न लगा, तो मरने के बाद परलोक का उधार सौदा क्या हाथ लगेगा ?

इसिलए भगवार् अर्जुन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि तत्त्वदर्शी आत्मक्षानी महापुरुषों के उपदेश को अद्यार्थिक सुन कर, उसे अच्छी तरह विचारपूर्वक धारण करके, उसके अनुसार एकता के ज्ञान-युक्त अपने-अपने शरीरों की योग्यता के व्यवहार, संशय-रहित होकर उत्साह और तत्परता पूर्वक करने में सदा प्रवृत्त रहना चाहिए। इस तरह आचरण करते-करते काल पाकर जब टह श्रम्यास हो जाता है, तब अपने वास्तविक स्वरूप सर्वभूतास्मैन्य-भाव में पूर्ण रूप से स्थिति हो जाती है, फिर उस जीवनमुक्त अवस्था की बाह्मी स्थिति से कभी पतन नहीं होता और न अपने कर्तज्याकर्तज्य के विषय में कभी मोह ही होता है किन्तु लोक-हित के सांसारिक ज्यवहार पूर्ण-रूप से स्वतः ही होते रहते हैं। उस स्थिति में कमीं का पाय-पुरुष रूप कोई बन्धन भी नहीं रहता, क्योंकि सब कमें श्रपने-श्रापके एकत्व-भाव में लय हो जाते हैं। श्रपने से भिन्न कमीं का कमीत्व ही नहीं रहता।

॥ चौथा श्रध्याय समाप्त ॥

# पांचवाँ अध्याय

#### <del>∼</del>23€)(⊕€∼

जब किसी मनुष्य के चित्त में मोह-वश कोई वात जम जाती है श्रवा कोई मत जँच जाता है तो उसको बदलना बहुत कठिन हो जाता है। उसके विरुद्ध उसे जो भी कुछ कहा जाता है, उसमें उसे संशय बना रहता है और अपने मन में जमी हुई वात को सहसा बदलने को उसका दिल नहीं चाहता। श्रर्जुन के चित्त में यह बात जम गई यी कि जहाई जैसे घोर—हिंसास्मक कमं से अपने स्वजन-वान्धवों की हत्या करवा कर अपना चात्र-धर्म पालन करने की अपेचा, सब-कुछ छोछ-छाद कर, अर्थात संन्यास लेकर, भीख माँग के खाना श्रव्हा है, इसलिए दूसरे, तीसरे और चौथे श्रव्यायों में भगवान ने जो समस्व-योग श्रर्थात सर्वभूताःमैन्य-साम्य-भाव से अपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने का स्पष्ट विधान किया, उसमें उसे संशय बना रहा।

संशय वना रहने का एक बहुत बड़ा कारण यह भी है कि सर्वभूतासैक्य-साम्य-भाव से कर्म करने का सिद्धान्त इतना सूचम एवं गहन है कि उसका श्रव्ही तरह हृदयंगम हो जाना सहस वहीं है। इसिलए बहुत से लोगों को कर्म (सांसा-रिक व्यवहार) करने में तो कर्तव्याकर्तव्य. विहित-निपिद्ध, पुराय-पाप श्रादि के विचार, तथा शारीरिक कष्ट एवं परिश्रम श्रादि श्रनेक प्रकार के संसद श्रीर वलेड़े प्रतीत होते हैं. परन्त कर्मों को छोद कर संन्यास ले लेने पर उन्हें सब संसद और बखेड़ों से रिहाई मिल जाने, तथा श्रास्मज्ञान होकर मोच प्राप्त हो जाने की विश्वासपूर्ण श्राशा बनी रहती है. श्रतः कर्म करना छोड़ कर संन्यास ले लेने की तरफ उनका सुकाव सहल ही श्रधिक होता है। श्रतएव कर्म-संन्यास श्रीर कर्म-योग का तुलनात्मक विवेचन करके कर्म-योग की विशेषता श्रीर उसके महत्त्व श्रादि का श्रिधिकाधिक स्पष्टीकरण करने तथा उसे बार-बार सममाने की अध्यन्त आवश्यकता रहती है। इसी अभिप्राय को लेकर इस (पाँचवें) अध्याय के प्रथम रलोक में अर्जुन का प्रश्न है, जिसके उत्तर में भगवान् श्रीकृष्ण आगे के श्रध्यायों में कर्म-संन्यास की अपेका कर्म-योग की विशेषता और उसकी आवश्यकता पर फिर से स्पष्ट शब्दों में ज़ोर देते हुए, सर्वभूतास्मैक्य-ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से संसार के न्यवहार करने की न्याख्या श्रीर उसका महत्त्व, तथा उक्त ज्ञान सहित साम्य-माव से क्षगत् के

व्यवहार करने वाले समत्वयोगियों के लक्ष्या, उनके श्राप्तरण एवं उनकी ब्राह्मी स्थिति का वर्णन करने के साथ-साथ सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान की प्राप्ति श्रीर उसमें स्थिति के साधन श्रादि विषयों का निरूपण विविध प्रकार से विस्तारपूर्वक करते हैं।

## श्रर्जुन उवाच

संन्यासं कर्मणां छन्ण पुनयोंगं च शंसिस । यञ्क्षेय पतयोरेकं तन्मे ब्रृहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

### श्रीभगवानुवाच

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकराव्यभौ। तयोस्त कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥ ्र क्षेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न काङ्ज्ञति । निर्ह्हेन्द्वो हि महावाहो सुखं वन्धात्प्रमुच्यते ॥ ३ ॥ सांख्ययोगौ प्रथग्वालाः प्रवदन्ति न परिहताः। एकमप्यास्थितः सम्यग्रभयोर्विन्दते फलम् ॥ ४॥ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते 🗓 पकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ४ ॥ संन्यासस्त महावाहो दुःखमाप्तमयोगतः। योगयुक्तो मुनिर्वह्म न चिरेणाधिगच्छति ॥ ६ ॥ योगयक्तो विश्वद्धातमा विजितातमा जितेन्द्रियः। सर्वभू तात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ॥ ७॥ नैव किंचित्करोमीति यक्तो मन्येत तत्त्ववित्। पश्यञ्भग्रवनस्पृशक्षित्रन्नशन्तवन्तवपञ्चनसम् ॥ द ॥ प्रलपन्वसञ्जन्यहन्त्रन्मिषन्निमिषन्नपि। इन्द्रियागीन्द्रियार्थेपु वर्तन्त इतिः घारयन् ॥ ६ ॥

ब्रह्मस्याधाय कर्माणि सङ्गं त्यक्तवा करोति यः। लिप्यते त स पापेत पद्मपत्रमिवास्भसा ॥ १०॥ कायेन मनसा बुद्धचा केवलैरिन्द्रियरिपि। योगिनः कर्म कुर्वन्ति सङ्गं त्यक्त्वात्मग्रद्धये ॥ ११ ॥ यक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति नैष्टिकीम् । त्रयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवध्यते ॥ १२ ॥ सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सखं वशी। मवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥ न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः। न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्त प्रवर्तते ॥ १४ ॥ नादत्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभुः। श्रज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुह्यन्ति जन्तवः ॥ १४ ॥ शानेन तु तद्शानं येपां नाशितमात्मनः। तेषामादित्यवज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६॥ तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायगाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्ति शाननिर्घूतकस्मषाः ॥ १७॥

श्रर्थ — श्रर्जुन बोला कि हे कृष्ण ! श्राप कर्मों के संन्यास की और फिर (कर्म) योग की प्रशंसा करते हो; इन दोनों में से जो एक शास्तव में अेथकर हो, वही मुक्ते श्रव्हों तरह निश्चय करके यतलाइए (१)। श्री भगवान बोले कि (श्रापि) संन्यास और कर्म-योग, दोनों ही निःश्रेयक्कर हैं, परन्तु इन दोनों में से कर्म-संन्यास की अपेत्ता कर्म-योग ही की विशेषता है, श्रर्थात् कर्म-योग ही अधिक श्रेष्ठ है। ताल्प्य यह कि निःश्रेयस श्रयांत् आत्मालाक श्रयवा पार- लौकिक कल्याण की प्राप्ति तो ज्ञानसहित संन्यास से, श्रयांत् श्रास्त्रात्व हो जाने पर घर-गृहस्थी से श्रव्हा होकर तथा चाहुर्वपर्य-स्ववस्था के कर्म होद कर श्राच्यातिक विचार में जो रहने से, और ज्ञानसहित कर्म-योग से, श्रर्थात् गृहस्थी में रहते हुए सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव युक्त चातुर्वपर्य-स्यवस्थात्यसार सांसारिक व्यवहार करते रहने से—दोनों ही से होती है; परन्तु कर्म-योग की यह विशेषता है कि इसमें

श्रम्युद्य श्रर्थात् श्राधिमौतिक सुख-समृद्धि श्रीर निःश्रेयस श्रर्थात् श्राध्यात्मिक कल्याया. दोनों ही प्राप्त होते हैं । संन्यास-निष्टा में जगत् की भौतिकता को मिथ्या एवं तच्छ समक कर उसका तिरस्कार किया जाता है. इसलिए उससे आधिभौतिक श्रर्थात इस लोक की उन्नति कन्न भी नहीं हो सकती: परन्त कर्म-योग-निष्टा में सारे जगत को एक ग्रारमा भ्रथवा भ्रपने-ग्राप के भ्रनेक कल्पित रूप होने के निरचय युक्त, नामरूपास्मक भिन्नताओं को मिथ्या और सबकी एकता को सत्य जानते हुए सांसारिक व्यवहार किये जाते हैं, इसजिए इसमें आधिभौतिक और आध्यास्मिक दोनों प्रकार की उन्नति करने की योग्यता रहती है। इस निग्रासाल नगत के खेल में दोनों ही आवश्यक हैं. तथा आधिभीतिक उन्नति के बिना आध्यासिक उन्नति हो भी नहीं सकती. इसिंबए कर्म-योग ही की विशेषता है (२)। जो न द्वेप करता है श्रौर न श्राकांचा (श्रमिलापा) रखता है, उसे नित्य संन्यासी समसना चाहिए, अर्थात वही सच्चा संन्यासी है, क्योंकि हे महावाहो ! इन्हों से रहित हुआ वह सहज ही यन्धन से छट जाता है। तारपर्य यह कि जगत की प्रथकता की सन्त्री मान कर कर्मों से द्वेप करके, गाईस्थ्य को छोड़ कर बनवासी हो जाने से. श्रयवा एक वेप श्रीर एक नाम को छोड़ कर दसरे वेप श्रीर दसरे नाम को गृहरा कर तेने से सच्चा संन्यास नहीं होता; किन्तु राग-द्वेप, धर्तुकूत-प्रतिकृत, सुख-दुःख, ब्रह् श-स्याग, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, हानि-लाभ, बन्ध-मोच श्रादि सब प्रकार के इन्हों से ऊपर उठने, यानी भिन्नता के भावों में एकता के श्रवभवपूर्वक श्राचरण करने से ही सच्चा संन्यास होता है और उसी से सब प्रकार के बन्धनों की निवृत्ति होती है। वेप का संन्यासी तो घर छोड़ कर वनवासी होने पर होता है, परन्त द्वैत-भाव को छोड़ कर एकव-भाव से ब्राचरण करने वाला जीवनमुक्त समत्वयोगी सदा ही संन्यासी होता है (३)। सांख्य, प्रयांत् घर-गृहस्थी से श्रलग होकर श्रध्यात्म-विचार में लगे रहने की संन्यास-निष्ठा, श्रौर शोग, श्रर्थात् घर-गृहस्थी में रहते हुए सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से जगत के व्यवहार करने की कर्म-निष्ठा को वेसमक अर्थात् अज्ञानी लोग प्रथक्-प्रथक् कहते हैं; पंढित अर्थात् ज्ञानी (ऐसा) नहीं (कहते)। जो दोनों में से किसी (एक निष्ठा) में भी पूर्णतया स्थित हो जाता है, उसे दोनों का फल मिल जाता है (४)। जिस स्थान को सांख्य (संन्यास-निष्ठा वाले) प्राप्त होते हैं, वहीं योगी (कर्म-निष्ठा वाले) भी नाते हैं: जो सांख्य अर्थात् सर्वभूतासीक्य-ज्ञानयुक्त संन्यास-निष्ठा, और योग श्चर्यात् सर्वभूतास्मैक्य-सान्य-भाव युक्त कर्म-निष्टा की एकता देखता है श्रर्थात लो इनमें अभेददर्शी है, वही (वास्तव में) देखता है, यानी वही यथार्थदर्शी है (४)। परन्त हे महावाहो ! कर्म-योग के विना अर्थात साम्य-भाव से धर-गहस्थी के

न्यवहार किये विना संन्यास की प्राप्ति बहुत ही दुःख से होती है श्रर्थात् श्रत्यन्त कठिन है; कर्म-योग में लगा हुआ मुनि (विचारशील मनुष्य) तरन्त ब्रह्म-भाव की प्राप्त होता है (६)। श्लोक थ से ६ तक का तायर्थ यह है कि सबके साथ अपनी एकता का ज्ञान हो जाने पर मनुष्य, चाहे सबके हित के जिए यानी लोक-संब्रह के लिए गृहस्य के स्वांग में चातुर्वचर्य-व्यवस्थानुसार सांसारिक न्यवहार करे. श्रयवा संन्यासी के स्वांग में श्राध्यारिमक विचारों में लगा रहे तथा उनके प्रचार छादि का कार्य करे. दोनों की योग्यता एक समान है; स्वांग दोनों ही एक समान कल्पित होते हैं: शरीर दोनों के स्वभाव से ही कियाशील होते हैं. श्रतः शारीरिक चेष्टाएँ दोनों ही श्रपनी-श्रपनी योग्यतानसार लोक-संग्रह के लिए करते रहते हैं: सबकी एकता का श्रात्मज्ञान दोनों को एक समान होता है, अतः दोनों को एक ही स्थिति अथवा पद प्राप्त है, अर्थात् सबके साथ अपनी पुकता के श्रात्मानुभव की बाह्मी स्थिति दोनों की एक ही है: और यदि दूसरों से अपनी प्रथकता के राजस ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए गृहस्थी के व्यवहार किये नायँ श्रथवा उनका त्याग करके संन्यास निया नाय, उस दशा में दोनों ही एक समान बन्धन-रूप एवं दुःखदायी हैं। इसिलए तत्त्वतः संन्यास और कर्म-योग में कोई अन्तर नहीं है। जो इस अभेद-तत्त्व को ठीक-ठीक जानते हैं वे ही सच्चे ज्ञानी हैं। वे ब्रहण श्रयना त्याग किसी में भी श्रासक्ति नहीं रखते, श्रतः शरीरों के स्त्रामाविक व्यवहार छोडने का प्रश्न उनके नजरीक उपस्थित नहीं होता। सर्वे-भूतारमैक्य-साम्य-भाव में स्थिति हुए विना वास्तविक संन्यास नहीं होता श्रीर उक्त साम्य-भाव में स्थिति के सरल साधन गृहस्थी के व्यवहार ही हैं। गृहस्य अपने पर निर्भर रहने वाले ऋदम्बी जनों तथा अन्य सम्बन्ध रखने वालों को अपना मान कर उनके लिए उद्यम करता है. जिससे उसके ध्यक्तित्व का भाव कम होकर एकता का अभ्यास बढ़ता है और उसके चित्त में आसाजान की जिज्ञासा उत्पन्न होने के कारण भी उत्पन्न होते रहते हैं (गी० घ० ६ रक्तो० ३ देखिए), तथा मन, इन्द्रियों और शरीर के प्राकृतिक वेग शान्त करने के साधन सहज ही उपलब्ध होने के कारण उसे मन को दिकाने (संयत करने) में भी सुभीता रहता है। श्रतः श्रम्यास करते-करते क्रमोद्यति करता हुश्रा समय पाकर वह सबके साथ श्रपनी एकता का पूर्णतया अञ्चभव भार कर सकता है और तब वह बहारूप हो बाता है: परन्त अज्ञान अथवा अरुपज्ञान की दशा में संन्यास का स्वांग धारण कर लेने पर फिर सर्वभूतालीक्य-ज्ञान में स्थिति होना महान दुर्शन होता है: क्योंकि संन्यास का स्वांग धारण कर लेने मात्र ही से मन और इन्द्रियों के स्वामाविक धर्म नष्ट नहीं हो जाते: अतः प्राकृतिक देग शान्त करने - के साधन उपलब्ध न होते के कारण जब मन और इन्द्रियां चंचल हो जाती हैं तब वे अनेक प्रकार ने प्रजीमनों में फँस कर बहत अनर्थ करती हैं। सारांश यह कि गंभीरता से विचार करने पर कर्म-संन्यास की अपेन्ना कर्म-योग ही श्रेष्ठ सिद्ध होता है (४-६)। सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ा हुआ, (एवं दूसरों से प्रथक अपने न्यक्तित्व के श्रहंकार से रहित) शब धन्तःकरण वाला. मन पर विजयप्राप्त, इन्द्रियजीत पुरुष सब भूतों का श्रात्मसंत-श्रात्मा होता है. अर्थात अपने-श्रापको सारे जगत में और सारे जगत को श्रपने में श्रतुभव करता है, (श्रतः वह जगत् के सब प्रकार के न्यवहार) करता हुआ भी उनमें लिप्त नहीं होता। तात्पर्य यह कि सबके साथ अपनी एकता का ु अनुभव होने से आत्मज्ञानी कर्मयोगी के मन, ब्रुद्धि, चित्त, श्रहंकार एवं इन्द्रियों श्रादि का इतना संयम हो जाता है कि कर्मों में उसकी श्रासक्ति नहीं रहती श्रीर कर्ता, कर्म, करण श्रादि त्रिप्रटियों में वह श्रभेद देखता है, इसलिए कर्तापन का श्रहंकार उसके श्रन्त:करण में नहीं रहता, श्रतः वह सब कुछ करता हथा भी वास्तव में शकर्ता ही रहता है (७) । उपरोक्त समत्व-योग में जुड़ा हुआ तस्वज्ञानी पुरुष देखता हुआ, सुनता हुआ, स्पर्श करता हुआ, सुँघता हुआ, खाता हुआ, चलता हुआ, सीता हुआ, श्वास लेता हुआ, शोलता हुआ, छोड़ता अथवा देता हुआ, प्रहर्ण करता अथवा लेता हुआ, आँखें खोलता और मूँदता हुआ भी यही सानता है कि मैं कुछ भी नहीं करता, इन्द्रियाँ इन्द्रियों के अर्थी (विषयों) में वर्त रही हैं. यहीं धारणा रखता है । तात्पर्य यह कि सर्वत्र एकता के भाव में स्थिति हो जाने से तत्वज्ञानी समत्वयोगी की दृष्टि में इन्द्रियाँ और उनके विषय एक ही वस्त श्रर्थात् आत्मा अथवा अपने-आपके श्रनेक रूप होते हैं और श्रारमा श्रयवा अपने-श्रापको वह उन कल्पित रूपों का श्राधार अर्थात उनकी असलियत अथवा वास्तविकता मानता है. इसलिए अपने उन फल्पित बनावों में उसकी आसक्ति नहीं होती । इन्द्रियों के स्वामाधिक व्यवहारों में न तो उसको अपने व्यक्तित्व का श्रहंकार होता है और न उसे किसी विषय में सुख-प्राप्ति का श्राकांचा ही रहती है। इसलिए उसकी इन्द्रियों से स्वाभाविक व्यवहार होते हुए भी उनसे किसी तरह के अनर्थ नहीं होते और न उसे इन्द्रियों के स्वामाविक व्यवहार त्याग देने की श्रावरयकता ही रहती है 🕾 । (८-६) कर्मों को ब्रह्म में श्रर्पण करके श्रर्थात कर्मों को सबके अपने-आप = श्रात्मा से अभिन्न समम कर, उनमें सङ्ग अर्थात कर्ता श्रीर कर्म की प्रथकता की श्रासक्ति से रहित होकर, जो(उन्हें)करता है, वह पापों

<sup>·</sup> अ गी॰ भ्र॰ २ श्लो॰ ४४ से ६८ के स्वष्टीकरण में स्थितप्रज्ञ के आचरणों का खुलांसा देखिए।

से उसी तरह श्रालित रहता है जिस तरह कमल का पत्ता जल से। तापर्य गर कि जो कर्ता, कर्म, करण श्रादि में सबके एकत्व-भा = बजहा श्रथवा सबके श्रपने-श्रापको टेखता है (गी० घ० ४ इस्रो० २४), वह घमेददर्शी समस्वयोगी दूसरों से प्रयक् श्रपने कर्तापन के न्यक्तित का श्रहंकार नहीं रखता. श्रतः वह यदि लोक-संग्रह के लिए हिंसा आदि पापरूप प्रतीत होने वाले कर्म भी करता है तो भी पापों से सर्वया रहित रहता है, क्योंकि पाप-प्रथय श्रादि की संभावना भेद-वृद्धि से व्यक्तित्व के शहंकार युक्त न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करने पर ही होती है; परन्तु जहाँ श्रपने से सिन्न कुछ रहता ही नहीं वहाँ पाप-पूर्य के लिए श्रवकारा नहीं रहता (१०)। समत्वयोगी लोग संग अर्थात् व्यक्तिव की आसक्ति से रहित होका श्रन्त:करण की श्रुद्धि के लिए शरीर से, मन से, बुद्धि से धयवा केवल इन्द्रियों से भी कमें किया करते हैं। तारपर्य यह कि श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी शरीर के स्वामानिक कर्म अर्थात लोक-संग्रह के सांसारिक व्यवहार छोड़ कर. एवं निरुद्यमी वन कर दूसरों पर श्रपने जीवन-निर्वाह का बोक डालने, श्रीर साथ ही साथ गृहस्थाश्रम, जो सबका उत्पादक और पालक है, उसे दुःखरूप समक कर हठात् उसका तिरस्कार करने रूपी भेद-भाव की मिलवता से अपने अन्तः करण को दृषित नहीं करते, किन्तु शरीर के जिस बहु की जैसी स्वाभाविक योग्यता होती है उसीके अनुसार उसके द्वारा सांसारिक न्यवहार लोक-संग्रह के लिए न्यक्तित्व की ग्रासिक से रहित होकर करते रहते हैं जिससे उनका अन्तःकरण उक्त हैतभाव रूपी मिलनता से रहित-निर्मल रहता है (११)। युक्त अर्थाद सबके साथ अपनी एकता के साम्य-भाव में स्थित कर्मधोगी कर्मफल को त्याग कर नैष्टिकी अर्थात अटल शान्ति को प्राप्त होता है। (परन्तु) अयुक्त धर्थात् जो एकता के साम्य-भाव में स्थित नहीं हुआ है वह अज्ञानी पुरुष कामना करके फल में आसक्त हुआ वन्धायमान होता है । तात्पर्य यह कि सबके साथ अपनी एकता का श्रानुभव करने वाले समस्वयोगी को श्रापने श्रापकी परिपूर्णता का श्रज्ञभव रहता है. इसलिए उसके श्रपने प्रथक व्यक्तिगत स्वार्थ कहीं अन्यत्र से सिद्ध करने बाकी नहीं रहते. अतः उसके अन्तःकारण में कमी अशान्ति नहीं होती, किन्तु उसकी स्वामाविक शान्ति सहज ही बनी रहती है: परन्त प्रथकता के ज्ञान से जगत के पदार्थ अथवा इहतीकिक एवं पारजीकिक सुख अथवा सक्ति कहीं बाहर से प्राप्त करने की कामना रखने वाले की ग्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों में श्रासिक रहती है इसलिए वह सदा कामनाश्रों के बन्धनों में जक्तडा रहता है (१२)। नियामक देही, अर्थात् मन, बुद्धि, चित्त श्रहङ्कार एवं हन्द्रियादि सबका प्रेरक एवं सबको धारण करने वाला. सबका स्वामी-शाला, सब कर्मी का मन से संन्यास करके, न कुड़ करता हथा

थीर न कुछ कराता हुआ, (दो थाँखें, दो कान, दो नासिकाएँ, एक मुख श्रीर दो मल-मूत्र त्यागने के द्वार, इस तरह) नव द्वारों के (शरीर रूपी) नगर में सुख से रहता है। ताल्पर्य यह कि सबका श्राधार, सबका प्रेरक, सबका स्वामी, सबका मूज-भूत, सर्वन्यापक सचिदानन्द श्रात्मा शरीर में रहता हुश्रा श्रीर सब चेटाएँ करवाता हुआ भी कर्ता, कर्म, करण आदि भेदों से रहित अपने सहज-स्वभाव धानन्द स्वरूप में स्थित रहता है। इसलिए यात्मज्ञानी समत्वयोगी जो सबका चारमभूत-ब्रात्मा होता है (गी० ब्र० ४ रह्यो० ८), वह पिएड और ब्रह्माएड-रूप सारे संघात के नियामक रूप से स्वेच्छापूर्वक नव दरवाजों वाले इस भौतिक शरीर में रहता हुया थीर सब कुछ करता-कराता हुया भी वास्तव में न कुछ करता है और न कुछ कराता है, किन्तु पूर्ण रूप से शान्त रहता है: क्योंकि उसके मन में कर्मों के कर्तापन का कोई ग्रहद्वार नहीं होता श्रोर न किसी कर्म के फल में उसकी ग्रासिक रहती है: यह नगत्-प्रपञ्च उसको केवल ग्रपना खिलवाड़ मात्र प्रतीत होता है (१३)। श्रम श्रर्थात ईश्वर लोगों के कर्तापन. कर्मी श्रीर कर्मी के फल के संयोग की रचना नहीं करता, किन्तु (सबका अपना-अपना) स्वभाव ही वर्त रहा है, अर्थात् लोग श्रपने ही स्वभाव श्रथवा श्रपने मन के संकल्पों से कर्मी. उनके कर्तापन के श्रहह्वार शौर कमों के फल की प्राप्ति की रचना करते रहते हैं: श्रपने से भिन्न ईश्वर कुछ भी नहीं करता (१४)। सर्वन्यापक श्रात्मा श्रथवा परमात्मा न तो किसी के पापों को लेता है और न किसी के पुराय को ही; ज्ञान पर श्रज्ञान का पर्दा पड़ा हुआ है उसीसे जीव मोहित हो रहे हैं, श्रर्थात श्रविचार के कारण लोग श्रपने वास्तविक स्वरूप-सबकी एकता को भूले हुए हैं, उसीसें यह अम हो रहा है कि कर्मी आदि की रचना कोई दूसरा करता है (११)। परनत जिनका वह यज्ञान आत्मा के ज्ञान श्रर्थात् श्रन्थात्म-विचार से नष्ट हो गया है, उनका (वह) श्रात्मज्ञान, उस परमतन्त्र श्रर्थात् सबके श्रपने-श्रापकी वास्तविकता-सबके एकत्व-भाव को सूर्य की तरह प्रकाशित करता है। तारपर्य यह कि धध्यास्म-विचार से जब हैत-भावरूपी पर्दा हट जाता है, तब जिस तरह सूर्य के प्रकाश से जगत् के सारे पदार्थ प्रत्यच दृष्टिगोचर होते हैं. उसी तरह आत्मज्ञान के प्रकाश से अपने वास्तविक स्वरूप-सबके एकरव-भाव का प्रत्यक्त श्रनुभव होता है (१६) । जिनकी बुद्धि उस (परमनस्व धर्यात् सबके एकत्वभाव) में स्थित हो जाती है. शौर जो उस (परसतत्त्व प्रर्थात् सबके एकत्वभाव) को ही ग्रपना ग्रात्मा श्रनुभव करते हैं. तथा उसी (परमतन्त्र अर्थात् सबके एकत्वभाव) में जिनकी दृढ़ स्थिति हो जाती है, श्रीर जो उसी (परमतत्व धर्यात सबके एकत्वमाव) परायग श्रयीत तद् प हो जाते हैं, उनका द्वैत-भावरूपी मैल (उक्त एकता के) ज्ञान से धुल जाता 39

है और वे उस पद को पहुँचते हैं नहां से लौटना नहीं होता (१७)। रलो॰ १४ से १७ तक का ताल्पर्य यह है कि श्रास्मज्ञान से शून्य लोगों को यह मिय्या विश्वास रहता है कि अपने से भिन्न परमातमा अथवा ईश्वर कमें को रच कर उनके पीछे लगा देता है और उन कमों के यच्छे-बरे फल उनकी देता है. इसलिए वे परवशता से कर्मों के वन्धनों से बंधे हुए दुःख पाते हैं श्रीर पुराय श्रयवा पाप के फल भोगते हैं। भगवान कहते हैं कि लोगों का यह कोरा भ्रम है। सर्वातमा = परमातमा किसी व्यक्ति के लिए विशेष कर्म श्रीर उन कर्मों का कर्तापर तथा उन कमों के श्रच्छे-दुरे फलों की प्राप्ति का श्रयोतन नहीं करता; किन्तु लोग श्रपने-श्रपने रदभाव से श्रयांत् श्रपने पृथक्ता के भाव से ही श्रपने लिए कर्म और उनका कर्तापन भ्रोर उनके भन्छे-बरे फल उत्पन्न करके श्रपने-श्रापकी उनसे वंघा हुन्ना और सुत्ती ग्रथवा दुखी मानते हैं। वास्तव में परमात्मा अथवा ईश्वर लोगों से भिन्न तो है ही नहीं कि लो कहीं श्रवण वैठा हुआ उनके लिए कर्मी और उनकी कर्तव्यता और उनके फल की योजना करता रहे। सबका श्रात्मा श्रयीत् सवका समिष्टि-भाव ही परमात्मा श्रयवा ईश्वर है, इसिलिए कर्ने श्रीर कर्मों की कर्वच्यता एवं कर्मों के फल की प्राप्ति सबके श्रपने-श्रापकी ही रचना होती है। पाप, पुरुष, दुःख, सुख, बन्धन, मोत्त आदि भी सब अपने भ्रपने स्वभाव श्रर्थात् पृथक् व्यक्तित्व के भाव की ही रचनाएँ होती हैं, किसी दूसरे की नहीं । तथ तक अपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान से पृथक व्यक्तित्व का भाव बना रहता है, तव तक यह अम बना रहता है कि कमों का रचने वाला अपने से भिन्न कोई ट्सरा है: पर लव अपने वास्तविक स्वरूप अर्थात् सवकी एकता का ज्ञान होकर सर्वात्म-भावरूपी परमतस्व में पूर्णतया स्थिति हो जाती है, तय कर्ता, क्में और कर्म-फलादि सबकी एकता हो जाती है, अर्थात् सबका अपने-आप में समावेश हो जाता है, तय न कोई पाप रहता है न कोई पुरव, न सुख रहता है न दुःख, न कोई बन्धन रहता है न मोच, श्रीर न कुछ ग्रहण करने को रहता हैं और न स्पागने को । सब प्रपने-ग्रापके ही श्रनेक रूप हो जाते हैं; उस स्थिति पर श्रारूढ़ होने से फिर दैतभाव का मोह कभी उत्पन्न नहीं होता। साराँश यह कि जो लोग कर्म करने और उनके फल भोगने में पूर्ण रूप से परतन्त्रता मानते हैं और अपनें से भिन्न किसी दूसरी शक्ति पर निर्भर रह कर परावलस्वी, निरुद्यमी एवं उत्साहहीन वने रहते हैं, वे मोह (अम) में पढ़े हुए अपना पतन करते हैं। मनुष्य सब श्राप ही करता है श्रीर धाप ही भोगता है। श्रपने भाग्य का विद्याता वह स्वयं आप ही है (गी० अ० ४ श्लो॰ ११-१२ और अ० ६ श्लो॰ १-६ का स्पष्टीकरण देखिए) (१४ से १७)।

स्पष्टीकरण-अर्जुन के प्रश्न के उत्तर में भगवान यहाँ संन्यास श्रीर कर्म-योग का तुलनास्मक विवेचन करते हैं। इस विवेचन का यह आशय है कि विद केवल आध्यास्मिक दृष्टि से विचार किया जाय तो संन्यास और कर्म-योग दोनों ही श्रेष्ठ हैं; इतना ही नहीं, किन्तु दोनों एक ही हैं; क्योंकि जिनको पूर्व रूप से सर्वभूतात्मेक्य-ज्ञान 'हो जाता है उनको श्रखिल विश्व के साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव हो जाता है, अर्थात् वे सबको अपने में श्रीर श्रपने को सबमें श्रनुभव करते हैं और सारा जगत उनको अपना ही रूप प्रतीत होता है: अतः जगत की सुन्यवस्था के निमित्त चाहे वे गृहस्थ-याश्रम में रहते हुए खात्मज्ञान-युक्त साम्य-भाव से चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थानुसार यथायोग्य सांसारिक व्यवहार करके दूसरों को सची कर्म-निष्ठा का श्रादर्श दिखाते हए सबके हित में लगे रहें: अथवा संन्यासी का वेप. को कि देहाभिमान के परिच्छित शहंकार को जला कर सबके साथ एकता के समष्टि श्रहंकार में स्थित होने का सूचक है, उसे धारण करके एक छोटे-से परिवार के बदले "वसधैव ऋदम्बकम्" प्रयात श्रखिल विश्व को प्रध्यायम-दृष्टि से अपना परिवार समक्ते हए, देशमेद, जातिमेद, धर्ममेद, सम्प्रदायमेद, वर्णमेद, आध्रममेद, पदमेद आदि सब प्रकार के मेद्भावों से ऊपर उठ कर, तथा विधि-निषेध, राग-द्वेष, बहण-त्याग श्रादि सब प्रकार के हन्हों से परे होकर सब लोगों के कल्याण के लिए तत्त्वज्ञान के प्रचार द्वारा लोगों की श्राध्यात्मिक उन्नति में सहायक होवें-यह उनकी इच्छा पर निर्भर होता है: क्योंकि वे पूर्ण रूप से स्वतन्त्र होते हैं, श्रतः उनके नज़दीक संन्यास प्रथवा कर्म-योग का भेद कुछ भी नहीं रहता और किसी प्रकार के विधि-निपेध उन पर लागू नहीं होते । सारांश यह कि पूर्णावस्था की स्थित में संन्यास श्रीर कर्मश्रीग दोनों एक ही हैं। गाईस्थ्य श्रीर संन्यास के स्वांग दोनों ही एक समान कल्पित हैं श्रीर लोक-संग्रह के लिए दोनों ही श्रपने-श्रपने स्थान में एक समान श्रावश्यक एवं उपयोगी हैं। सन्ता संन्यास तो राग-द्वेष, श्रहण-त्याग श्रादि द्रन्द्वों से परे होने से होता है, चाहे गृहस्य के स्वांग में हो या संन्यासी के स्वांग में। इसलिए पूर्णावस्था की संन्यास-निष्ठा थीर कर्म-योग-निष्ठा में भेद समक्ष कर एक को श्रेष्ठ श्रीर दसरी को निक्रष्ट सानना मर्खता है।

परन्तु उक्त आध्यातिमक पूर्णांवस्या तक लाखों-करोड़ों में कोई विरला ही पहुँचता है और उन महापुरुषों के लिए इन निष्ठाओं की मिन्नता कोई तथ्य नहीं रखती। साधारण जनता में तो अधिकांश लोग श्रज्ञानी हुआ करते हैं। इजारों में कोई एक-आध तस्वज्ञान का निज्ञासु होता है; और उन तस्वज्ञान के निज्ञासुओं में भी बहुत थोड़ों को यिकिचित् तस्वज्ञान होता है। ये श्रज्ञानी श्रयना श्रह्मज्ञीन

लोग सांसारिक व्यवहारों को दुःख एवं बन्धनरूप मान कर, अपनी व्यक्तिगत सुख-शान्ति की प्राप्ति के उद्देश्य से, घर-गृहत्यी को छोड़ कर संन्यास का स्वांग घारण कर हों तो वह वास्तविक संन्यास नहीं होता. किन्त ऐसे लोग उभयभ्रष्ट हो बाते हैं और समाल की सध्यवस्था विगाद कर बड़े-बड़े खनर्थ करते हैं। शरीर श्रीर इन्द्रियों के स्वामाविक धर्मों को हठ पूर्वक छोड़ने में सफलता नहीं हो सकती (गी० भ्र० ३ रत्तो० ३३), किन्तु इन्द्रियों को भ्रापने विषयों से जबर्दस्ती रोकने के प्रयद्ध में भन की चंचलता उल्डी बढ़ कर बुद्धि विचिप्त हो जाती है: फलतः इस तरह के संन्यास लेने वालों में से अधिकांश का भयंकर पतन हो जाता है श्रीर वे लोग उच्छुङ्खलता से श्रन्यवस्थित भोग भोगने श्रीर कुकर्म करने में प्रवृत्त हो नाते हैं। वर्तमान में यह अत्यन्त शोचनीय अवस्था प्रत्यन्न दृष्टिगोचर हो रही है। एक बार संन्यासी का स्वांग लेने के वाद फिर पीछा गृहस्य होना तो श्रसम्भव-सा हो नाता है, क्योंकि संन्यासी का पद बहुत केंचा, धादरणीय धौर पूजनीय माना जाता है, इसलिए पीछा गृहस्य होने में लजा, श्रपमान एवं गिरावट समकी जाती है, तथा फिर वे चातुर्वयर्थ-व्यवस्था के कर्म करने योग्य भी नहीं रहते श्रीर गृहस्थों के समाज में उनके लिए कोई स्थान भी नहीं रहता: श्रतः वे संन्यास ही के स्वांग में रहते हैं। उनमें से जो विद्वान, चतुर और वाचाल होते हैं वे तो अपनी वाक्पद्रता और दंग (छल) से धर्म, नीति श्रीर ज्ञान की थोथी बातें बना-बना कर गृहस्यों, विशेषकर श्चियों को रिकाते और उनसे मेंटें लेते हैं, और इस प्रकार धन का संग्रह करने बढे-बढ़े विशाल मठ, मन्दिर, श्राश्रम श्राहि वनाते हैं श्रीर उनमें सब प्रकार के विषय-भोगों तथा मान-प्रतिष्ठा श्रादि के अमीरी दाट के साधनों का संग्रह करते हैं। यद्यपि गृहस्थों की तरह वे एक स्त्री से विधिपूर्वक विवाह नहीं करते. परन्तु गृहस्थों की सैकड़ों वह-वेटियाँ उनके पास सदा आती-जाती रहती हैं और चेले एवं चेलियों के रूप में उनकी गृहस्थी साधारण गृहस्थों की श्रपेका वहत श्रधिक विस्तृत होती है। यदि उनसे कोई पूछता है कि "श्राप संन्यासी होकर इतना प्रपञ्च क्यों करते हैं ?" तो वे यह कह कर टालमटल कर देते हैं कि इस कब नहीं करते. इस शरीर के प्रारव्य ही स्वतः सव कुछ करवा रहे हैं। इस तरह प्रारुष की मनगढ़न्त श्रोट लेकर भोले: भाले जोगों की श्रद्धा जमाये रखते हैं। जो जोग इतने वहे सामान जटाने की योग्यता नहीं रखते. दे योडे में ही निर्वाह करते हैं। वे लोग गृहस्थों से भिन्ना ले-लेकर अथवा नाना भाँति की चालािकयों से उन्हें ठग-ठग कर आलसी जीवन विताते हैं, तथा तीर्थ-यात्रा शादि के बहाने से अपने मनोबिनोद के लिए देशादन करने हैं गृहस्यों के धन का बहुत ही दुरुपयोग करते हैं। यद्यपि ये नाम मात्र के संन्यासी नोग स्वांग तो परे विरक्त श्रीर त्यागी संन्यासी का रखते हैं श्रीर समदर्शन की बढ़ी-

बढ़ी वार्ते वनाया करते हैं, परन्तु वास्तव में ये साधारण गृहस्थों से भी बहुत श्रधिक रागी श्रीर लोभी होते हैं। क्षीध, श्रहङ्कार, हेप श्रीर एका के माव इनमें गृहस्थों से वढ़कर होते हैं। जिन लोगों से इनको कुछ व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि होने की श्राशा रहती है, उनके साथ तो बहुत शाहर-युक्त श्रीति रखते हैं, परन्तु जिनसे कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता उन्हें केवल उपेचा की दृष्टि से ही नहीं देखते किन्तु उनसे श्र्या श्रीर हेप भी रखते हैं, तथा ऊँच श्रीर नीच माने जाने वाले लोगों में इतना श्रन्तर रखते हैं थौर उनके साथ इतनी विपमता का वर्ताव करते हैं कि जितना सामान्य लोग भी नहीं करते। सारांश यह कि सोलहवें श्रध्याय में वर्णित श्रासुरी सम्पत्ति के श्रधिकांश लच्च इन नामधारी संन्यासियों में पाये जाते हैं।

वर्तमान में इस तरह धर्म की श्रोट में शिकार करने वाले छोटे-यहे महन्तों, मठाधीशों, मखडलेश्वरों, श्राचायों, गुसाइयों श्रादि श्रीर उनके चेलों तथा श्रन्य मिलमंगे पालयदी संन्यासियों की संख्या ४०-६० लाख के करीव वताई जाती है, जिनका गृहस्यों पर वहा भारी वोमा लदा हुश्चा है श्रीर यह इस देश की हरिह्ता श्रीर दुलों का एक मुख्य कारण हो रहा है। भला, इस तरह के श्र्यक्तिय के श्रहश्चार श्रीर विपयादिकों में श्रासक श्रीर देवल श्रपना पेट पालने वाले लोग कर्मों के वन्धनों से रहित होकर प्रश्न-भाव में स्थित कैसे हो सकते हैं श्रीर कैसे वे दूसरों का कल्याण श्रथवा हितसाधन कर सकते हैं श्री हां, इतनी यदी संख्या में इन्छ स्यागी एवं विरक्त महात्मा, संन्यासाश्रम के गीरव का नमूना दिखलाने वाले भी श्रवश्य विद्यमान हैं, जो निःस्वार्थ-भाव से लोगों को श्रपने सहुएदेशों द्वारा श्रध्यास-ज्ञान एवं कर्तन्याकर्तन्य की शिला देकर जनता का हित करते हैं श्रीर जिनके प्रभाव से ही दूसरे पालयदी भी पूजे जाते हैं, क्योंकि थोड़ी-यहुत श्रसलियत के विना केवल नकल ठहर नहीं सकती; परन्तु उन महात्माओं की संख्या थाटे में नमक के बरायर श्र्यांत् यहत ही श्रवर है।

संन्यास-निष्ठा में जगत् की मौतिक श्रवस्था की एक प्रकार से उपेचा की जाती हैं, श्रवः उससे उपराम होकर श्रयवा उसका तिरस्कार करके केवल श्राध्यास्मिक विचार में ही निरम्तर लगे रहना होता हैं, इसलिए उसमें श्राधिमौतिक (जौकिक) उन्नति के श्रयांत् मौतिक सुत्य-समृद्धि एवं भौतिक यल सम्पादन करने के लिए कोई स्थान नहीं रहता। परन्तु श्राध्यास्मिक विचार मी मन, बुद्धि, इन्द्रियों श्रादि के संघात एवं पंच भूतों के पुतले इस शरीर द्वारा ही होते हैं, श्रीर यह शरीर त्रिगुणात्मक प्रकृति का बनाव होने के कारण इसमें श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यास्मिक तीनों भाव बने रहते हैं—ये कभी मिट नहीं सकते। श्रवः श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर

श्राध्यात्मिक तीनों प्रकार की उन्नति से ही सची शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि प्राप्त होती है। जब तक शरीर की प्राकृतिक आवश्यकताएँ -- भूख-प्यासादि -- पूरी नहीं होतीं, शरीर वलवान् श्रीर श्रारोग्य नहीं होता तथा मन व्याकुल रहता है, तब तक वह श्रात्मज्ञान में दिक नहीं सकता। भूखे, दिन्ही, निर्वल एवं रोगी लोगों का चित्र श्रत्यन्त च्याकृल रहता है, इसलिए वे तत्त्वज्ञान में भी उन्नति नहीं कर सकते ( मुगडकोनिपद मुं० ३ खं० २ मं० ४ )। प्राची मात्र की सबसे पहली आवश्यकता पेट भरने की रहती है। अतः जा लोग यहाँ पर ( इसी शरीर में ) अस्युद्य (भीतिक उन्नति) नहीं कर सकते अर्थात भौतिक दृष्टि से अवनत दशा में रहते हैं, उनका पारमार्थिक ( ग्राध्यात्मिक ) कल्याया होना वहत ही कठिन होता है। यद्यपि संन्यास-निष्ठा भौतिक उन्नति की सर्वथा श्रवहेलना करती है, परन्तु भूख, प्यास, शीत, ताप श्रादि शरीर के विकार संन्यासी के भी छूट नहीं जाते, शतः इनकी निवृत्ति के लिए उसे गृहस्यों पर निर्भर रहना पहला है और इस तरह के प्रावलम्बन में चित्र सर्वधा उद्देग रहित नहीं हो सकता। इसके श्रतिरिक्त शारीरिक श्रावश्यकताओं की पूर्ति के साधन उपलब्ध न होने पर संन्यासी को भ्रानेक प्रकार के शारीरिक एवं मानसिक कप्ट सहन करने पहते हैं: श्रीर संन्यासाश्रम की उच्चता के श्रहङ्कार के कारण मानापमान के विचार भी समय-समय पर उसके चित्त को विचिन्न करते रहते हैं।

परन्तु घर-गृहस्थी में रह कर सांसारिक व्यवहार करने वाले मनुष्य के लिए उपरोक्त किनाइयां नहीं रहतीं थीर न इस प्रकार पतन की ही ग्राशंका रहती हैं। क्योंिक वह प्रपने श्रीर अपने ऊपर निर्भर रहने वाले लोगों के जीवन-निर्वाह के लिए पूर्वकथित वर्ण-व्यवस्था के अनुसार अपने शरीर की योग्यता के सांसारिक व्यवहार करता रहता है, जिनसे उसे अपने जीवन-निर्वाह के लिए दूसरों पर निर्भर रहना नहीं पहता, किन्तु स्वावलम्बन और उद्यमशीलता से वह देवल अपनी ही शारीिक आवश्यकताएँ पूरी करके तथा केवल अपनी ही मौतिक उन्नति करके संतोच नहीं करता, किन्तु अपनी योग्यता के तारतम्यानुसार दूसरों की शरीर-यान्ना और सामृहिक उन्नति में भी सहायक होता है। इस तरह कर्तव्यपराययाता और आपस के सहयोग के फलस्वरूप लो मोग्य पदार्थ उसे उपलब्ध होते हैं, उन्हें व्यवस्थित रूप से मोग कर वह अपने मन और इन्द्रियों के वेगों को शान्त करता है, जिससे उनके उच्छुङ्खल होने की संमावना कम रहती है। साथ ही उसे अपने कुटुम्ब और वन्धुलनों से अपनी आक्षीयता अथवा एकता का निश्चय बना रहता है और उस आक्षीयता अथवा एकता का निश्चय बना रहता है होर उस आक्षीयता अथवा एकता के निश्चयहाँक वह उनके लिए उद्यम करता है, जिससे उसके प्रवक्त उपनिक्त कर करता है, विससे उसके प्रवक्त करा का किश्च प्रवक्त का भाव बढ़ाने और व्यक्तियत कर करता है। का साम कम होकर उसे सबके साथ एकता के भाव बढ़ाने और व्यक्तित उसके प्रवक्त का भाव बढ़ाने और व्यक्तियत

स्वार्थ त्यागते में सहायता मिलती है। सारांश यह कि गृहस्थी में रह कर सांसारिक व्यवहार करने वाले मनुष्य को श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करने में सुविधा रहती है। श्रम्तु, जो लोग व्यवस्थित रूप से उपरोक्त कर्म-योग का श्रभ्यास करते हैं, उनके चिक्त में समय पाकर श्रास्मज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होती हैं श्रीर उस तरफ लगने पर शनै:-याने: क्रमोन्नति करते हुए जय उनकी सर्वभूतास्मैनय-साम्य-भाव में पूर्ण स्थिति हो जाती है, तब वे समत्वयोगी श्रपने को सबमें श्रीर सबको श्रपने में श्रनुभव करने रूपी ब्रह्म-साब में स्थित हो जाते हैं श्रीर होन्का से सब प्रकार के श्राचरण स्वतन्त्रतार्थंक करते हुए भी पूर्ण रूप से श्रनिक्ष श्रीर श्रक्तों वने रहते हैं।

वहत से लोगों का यह अनुमान है कि आत्मज्ञानी पुरुष के शरीर, इन्द्रियों, मन, बुद्धि श्रादि की सारी चेष्टाएँ छट जाती होंगी: परन्त उनका यह श्रनुमान गलत हैं। श्रात्मज्ञानी पुरुप भी साधारण लोगों की तरह दुद्धि से विचार करता है. मन से संकर्प करता है, चित्त से चितन करता है, श्रद्धार से श्रद्धार करता है, श्रांखों से देखता है, कानों से सुनता है, नाक से सूंघता है, मुख से खाता है, बीम से स्थाद लेता है, वागी से योलता है, स्वचा से स्पर्श करता है, हाथों से लेता-देता थीर काम करता है, पैरों से चलता है, गुद्ध इन्द्रियों से मल-मूत्र त्यागता है, इत्यादि। सारांश यह कि वह सभी तरह की चेष्टाएँ शन्य मनुष्यों की तरह ही करता है. परन्त श्रज्ञानी मनुष्य की श्रीर उसकी चेशशों में इतना श्रन्तर रहता है कि श्रज्ञानी श्रपने को मन, बुद्धि श्रीर इन्द्रियों का संघातरूप शरीर मात्र ही समऋता है, इसलिए शरीर से सम्बन्ध रखने वाले पदार्थी, विषयों एवं व्यवहारों ही की सब कुछ मान कर उन्होंमें सदा घासक एवं तल्लीन रहता है थीर श्रतुकृतता-प्रतिकृतता में राग-द्वेष तथा हर्प-शोकादि से उसका चित्त विज्ञिस एवं भ्रशान्त रहता है: परन्त ज्ञानी पुरुष मन. ब्रिट और इन्द्रियों ग्राटि को तथा उनसे सम्बन्ध रखने वाले सभी विषयों की अपनी रचना सममता है श्रीर श्रपने-श्रापको उनका श्रारमा, उनका श्राश्रय, उनका नियामक अथवा स्वामी मानता है. अतः वह उनमें श्रायक्त नहीं होता, किन्तु उनको श्रपने श्राधीन रखता है, श्रीर उनको श्रपने-श्रपने स्वामाविक धर्मी में लगाये रखता हुया भी उनके प्रत्येक न्यवहार पर नियन्त्रण रखता है; श्रीर ऐसा करते हुए भी उनके व्यवहारों का उस पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पड़ता। जिस तरह एक राजा ध्यपनी प्रजा को कानृन ध्यादि द्वारा श्रपने शासन धौर नियन्त्रण में रखता हथा मयंको उनकी भिन-भिन्न योग्यतानुसार व्यवहार करने में लगाये रखता है छीर राजा की सत्ता प्रजा में सर्वन्यापक रहती है तथा उस सर्वन्यापक सत्ता के आश्रय में ही प्रजा के सारे व्यवहार होते हैं, परन्तु प्रजा के व्यवहारों में राजा का कोई प्रथक

व्यक्तितात स्वार्थ नहीं होता, न उसकी किसी ध्यक्ति के ग्रन्छे-तुरे श्राचरणों में सार-हेप की श्रासिक रहती हैं। इसी तरह श्रात्मज्ञानी पुरुष के मन, बुद्धि और शरीर हारा सब प्रकार के व्यवहार सबके साथ एकता के माब से होते रहते हैं, किसी में भी उसकी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का उद्देश्य नहीं रहता, श्रीर न उसे किसी विषय में राग-द्वेप ही रहता है, ग्रातः सब व्यवहार करते हुए भी उसके श्रन्तःकरण में कोई विकार उत्पन्न नहीं होता श्रीर न उसकी शान्ति ही मह होती है।

बहुत से लोगों को यह संदेह है कि कर्म-रूप लगत श्रीर उसके व्यवहारों को वो लगत और लीवों से खलग रहते वाले, उन सबके स्वामी ईश्वर ने बनाया है और सब जीवों के कर्वन्त्र-कमों का भी उसी ने निर्माण किया है तथा वही सब प्राणियों को कमों में नोहता है. एवं कमों का फल देने वाला भी वही है. फिर श्राप्मज्ञानी पुरुप कर्म करने में स्वतन्त्र, धनासक्त, कर्मों का स्वामी, सब कुछ करता हुआ भी अकर्ज श्रीर श्रुमाश्रम फल से रहित कैसे हो सकता है ? उक्त सन्देह को दूर करने के लिए भगवान कहते हैं कि लोगों के कर्म, उनकी कर्तव्यता एवं उनके फलादि की, उनसे कोई अलग रहने वाला ईश्वर नहीं रचता, क्योंकि सर्वध्यापक ईश्वर कोई अलग व्यक्ति नहीं है कि जो कहीं अलग वैट कर कर्म-रूप सृष्टि की रचना, पालन श्रीर संहार श्रादि करता रहे। सवका श्रपना-श्राप, सवका श्रात्मा=परमात्मा श्रथवा ईश्वर स्वयं ही सृष्टि-रूप एवं जीव-रूप होकर अनेक तरह के स्वांग करता है (गी० थ० ७ रत्तो० ४ से ७ )। वे स्वांग ही श्रवग-श्रवग व्यक्तियों के रूप में प्रकट होते हैं, तथा जिस स्वांग की जैसी योग्यता होती है. उसी के श्रवसार श्रवने-श्रपने स्वांग के कर्म श्रीर उनकी कर्तव्यता शादि, वे स्वांग ही स्वयं किएत कर लेते हैं। दूसरे शब्दों में प्रत्येक व्यक्ति स्वयं ही अपने स्वभाव से. श्रर्थात् प्रथक व्यक्तित्व के भाव से श्रपने लिए कर्मों की कल्पना करता है श्रीर श्राप ही श्रपने व्यक्तित के श्रहंकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के कारण उनका फल उत्पन्न करके श्राप ही मोगता है। यह बात प्रत्यच है कि कोई भी न्यक्ति श्रपने स्वार्थों के लिए ईश्वर पर निर्भर रह कर निश्चिन्त नहीं ही जाता किन्तु सब कोई अपने लिए थोड़ा या बहुत उद्योग करते रहते हैं और सब कोई अपने ही कर्मों के फल भोगते हैं। एक के कर्मों का फल कोई दूसरा नहीं भोगता। वास्तव में सर्वेन्यापक समष्टि आत्मा, अथवा परमात्मा, अथवा ईश्वर में कर्मों का कर्तापन श्रयवा भोकापन, ग्रौर पाप-पुराय, सुख-हुःक्ष श्रादि हुन्द्व कुछ भी नहीं होते; क्योंकि सर्वेच्यापक श्रात्मा के एक्स्व-भाव में सभी हुन्ह शान्त हो जाते हैं — किसी का पृथक श्रस्तित्व नहीं रहता । कर्ता-भोकापन व्यक्तित्व के भाव में है ।

वो आत्मज्ञानी लोग इस रहस्य को यथार्थत्या जान लेते हैं, वे तो अपने को स्वाधीन एवं स्वतन्त्र अनुभव करते हुए सारे कमों को अपनी ही करपना समक कर स्वामीभाव से उन्हें करते हुए उनमें आसक्त नहीं होते, अतः उन्हें कमों का कोई वन्धन नहीं होता, नयोंकि अपनी फरपना वस्तुतः अपने को नहीं बांध सकती; न वे अपने परमात्म-स्वरूप से ही कभी डिगते हैं। परन्तु जो लोग उक्त रहस्य को नहीं जानते उन्हें अपने आत्मस्वरूप का यथार्थ ज्ञान न होने के कारण वे नामरूपात्मक किरसत स्वांग के स्यक्तित्व के भाव में आसक्ति रखते हैं और कमों तथा उनकी कर्तव्यता और उनके फलों को अपनी रचना नहीं समकते, किन्तु अपने से भिन्न ईश्वर की रचना मानते हैं। अतः वे चाहे गृहस्थी में रह कर संसार के व्यवहार करें, या संन्यास का स्वांग धर कर गृहस्थी से अलग हो जायें, उनका अम कभी मिट नहीं सकता, और वे कमों के बन्धन में सदा बँधे हो रहते हैं; क्योंकि जो अपने को पराधीन गृवं परावलवी मानता है वह स्वतन्त्र अथवा मुक्त नहीं हो सकता।

रलोक म से १७ तक के अर्थ का अनर्थ करके कई लोग उसकी छोट में यहत निरुद्धाचरण करते हैं। वे कहते हैं कि "हम तो ब्रह्म श्रथवा आत्मा हैं, और धारमा में कुछ करना-कराना है नहीं, इन्द्रियाँ धपने-धपने विषयों में वर्त रही हैं. इससे हमारा ( ग्रारमा का ) क्या वनता-विगढ़ता है; इम तो इन्द्रियों से पृथक हैं, हमारा इन्द्रियों से क्या सम्बन्ध ?" इस तरह वे श्रपने मुख से बहा श्रयवा परमात्मा होने की डींगें हाँकते हैं. परन्तु उनमें न्यक्तित का घटलार और न्यक्तिगत स्वार्थ इतना बढ़ा हथा होता है श्रीर विषयादिकों की जानसा इतनी प्रयक्त होती है कि वे चोरी, ठगी, व्यभिचार, हिंसा थादि घोर कुकर्म करने में कुछ भी संकोच नहीं करते । जो विषयत्तम्पट लोग गृहस्थी में रह कर द्रव्योपार्जन की योग्यता न रखने श्रीर श्रपनी मनमानी न चला सकने के कारण संन्यास का स्वांग धरके श्रात्म-ज्ञान की कुछ बातें लीख लेते हैं, यथवा जो गृहस्थी में रहते हुए भी वेदान्ती एवं धात्मज्ञानी होने का मूठा दम भरते हैं, ग्रथवा जो ग्रपने ग्रापको कृष्ण या ईश्वर-स्वरूप बता कर लोगों का सर्वस्व छीनने की धन में लगे रहते हैं. वे ही लोग शास्त्रों के कुछ वाक्यों को जुन कर उनके भाव का विपर्यास करके भोले-भाले जोगों को श्रीर विशेष करके श्रद्धाल कियों को श्रपने मायाजाल में फंसा कर दराचार करते हैं श्रीर परिणाम में वे श्रपना तथा दूसरों का सर्वनाश करते हैं। वे लोग श्रद्धैत-वेदान्त-सिद्धान्त की एक प्रकार से विदम्यना धौर समान की महान हानि करते हैं।

इन श्लोकों की उपरोक्त ध्याख्या में यह तो स्पष्ट कर ही दिया गया है कि भगवान ने यह निरूपण गृहस्थी में रहने वाले उन समस्वयोगियों के श्लाचरणों २६ का किया है, जो कि सबके साथ अपनी एकता के ज्ञानयुक्त, शरीर और इन्द्रियों के न्यवहार सुन्यवस्थित-रूप से करते हैं; संन्यास का स्वांग करने वालों तथा ज्ञान की थोशी वालें बनाने वालों एवं अपने की ब्रह्म अथवा श्रीकृष्ण अथवा ईश्वर कहने वालों के दुराचारों का निरूपण इन श्लोंको में नहीं है। इसलिए संन्यास का स्वांग धारण करने वाले पाखरडी तथा आत्मज्ञान की थोथी यातें बनाने वाले एवं अपने को श्रीकृष्ण कह कर मोले लोगों को उगने वाले इंभी लोगों के लिए अपने कुकर्मों की सफाई देने की इन श्लोकों में कोई गुआहश नहीं है।

इसके श्रतिरिक्त जिनको श्रात्मज्ञान हो जाता है वे श्रिखल विश्व को श्रपने में श्रतुभव करते हैं, श्रतः उनको श्रपने से भिन्न पदार्थों के संयोग से सुख-प्राप्ति की चाह हो ही कैसे सकती है, तथा दूसरों के धन पर्व दूसरों की खियों पर हाथ मारने का विचार उनके मन में उत्पन्न ही कैसे हो सकता है ?

जो धूर्त पाखरडी लोग आत्मज्ञान की वार्तों की घोट में इस तरह के कश्याचार करते हैं, उनके कुमार्ग में यदि कोई वादक होता है, अथवा उनका वह चोरी और दगी का सामान जब कोई दूसरा उदा लेता है तब वे लदाइयां और मुक्डमेवानी करते हैं और तब उनके "श्रहं ब्रह्मास्मि" की पोल श्रन्की तरह खुल जाती है।

× × ×

अव भगवान् उपरोक्त समत्वयोगी की ब्राह्मी स्थिति का वर्णन श्रागे के श्लोकों में करते हैं---

विद्याविन्यसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि इस्तिनि।
श्रुनि चैव श्वपाके च पिएडताः समदर्शिनः॥ १८॥
इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः।
निर्देषं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ १६॥
न प्रहृष्येत्रियं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम्।
स्थिरबुद्धिरसंमूढो ब्रह्मविद्ब्रह्मणि स्थितः॥ २०॥
बाह्यस्पर्शेष्वसक्तातमा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम्।
स ब्रह्मयोगयुक्तातमा सुखमन्त्यमण्डुते॥ २१॥

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते।
श्राचन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते वुधः॥ २२ ॥
शक्तोतीहैच यः सोढुं प्राक्शरीरिवमोक्तणात्।
कामकोघोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥ २३ ॥
योऽन्तःसुखोऽन्तरारामस्तथान्तज्योतिरेव यः।
स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति॥ २४ ॥
लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृपयः क्षीणकस्मषाः।
छिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभृतद्विते रताः॥ २४ ॥
कामकोधिवयुक्तानां यतीनां यतचेतसाम्।
श्रमितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम्॥ २६ ॥

त्रर्थ--विद्या और विनय (नम्रता) संपन्न ब्राह्मण में, गौ में, हाथी में श्रीर इसी तग्ह कत्ते तथा चाएडाल में (श्रात्मज्ञानी) विद्वान पुरुष समदर्शी होते हैं। तात्पर्य यह कि सबके साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव करने वाले समत्वयोगियों की दृष्टि में विद्वान् व्राह्मण्, गौ, हाथी, क्रुत्ते, चाएडाल श्रादि इंचे, नीचे, मोटे, छोटे, पवित्र, मिलन श्रादि सभी प्राणियों के विषय में सर्व-भतात्मैक्य समता (Sameness) का भाव रहता है, क्योंकि वे जानते हैं कि सबका श्रमली तत्त्व यानी सबका मूल श्राबार—श्रात्मा एक है, चेतनता सवमें एक समान है, श्रौर जिन पंचभूतों के सबके शरीर होते हैं वे पंचभृत भी सबमें एक समान हैं, तथा शरीर सभी एक समान विकारी, परिवर्तनशील पर्व उत्पत्तिनाशवान होते हैं: इसलिए तत्त्वतः उनमें कोई मेद नहीं है। भेद केवल तीन गुणों के तारतम्य अर्थात् कमी-वेशी की विचित्रता श्रीर उससे उत्पन्न होने वाले पारस्परिक संबंध में होता है, सो वे गुगु-वैचित्रम श्रीर श्रापस के संबंध सदा एक-से नहीं रहते, किन्तु निरन्तर बदलते रहते हैं। निस पदार्थ में कभी सत्वगुरा की प्रधानता होती है उसीमें कभी रजोगुरा श्रयवा तमोगुण की प्रधानता हो जाती है, श्रौर जिसमें कभी रजोगुण श्रयवा तमोगरा की प्रधानता होती है उसमें कभी सत्वगुरा की प्रधानता हो जाती है (गी० ग्र०१४ रह्नो०१०)। दुष्टाचरण करने से विद्या-विनय-सम्पन्न बाह्यरण भी पतित हो जाता है: रोगव्रसित गौ छूने योग्य भी नहीं रहती; विपत्ति छाने पर महाकाय हाथी. चींटी से भी दीन बन जाता है। दूसरी सरफ़ भैरव का वाहन कुता विशेष

श्रवसरों पर पूजनीय होता है, तथा पहरेदार कुत्ते यहुत जोकोपकारी होते हैं; श्रौर भगवद्दभक्त एवं आत्मज्ञानी चांढाल वंदनीय हो लाते हैं। हिन्दू धर्म छोड़ कर धन्य किसी धर्म को स्वीकार कर लेने से बाह्यण का बाह्यणपन श्रीर चायडाल का चायडालपन नहीं रहता किन्तु सब एक-मेक हो काते हैं। सारांश यह कि गुण-वैचित्र्य और श्रापस के संबंध, जो बाहरी दरव मात्र हैं, उनमें स्थायित्व नहीं होता किन्तु वे बदलते रहते हैं। इसलिए तत्वज्ञानी लोग उन बाहरी करिएत नामों और रूपों की फिल्लाओं की भ्रपेचा उनकी धसलियत भ्रयांत सबकी एकता तो सदा एकसमान बनी रहती है, उसको श्रधिक महत्त्व देते हैं, श्रीर सबको एक ही श्रात्मा बानी श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप समसते हुए, किसी के साथ ईपी, हेप, घृणा, तिरस्कार एवं इल श्रादि के दुर्च्यवहार नहीं करते और न किसी को दवा कर उस पर श्रत्याचार ही करते हैं. किन्तु सबके साय यथायोग्य समता का वर्तावळ करते रहते हैं (१८)। जिनका मन (डक्त) समता के एकत्व-भाव में स्थित हो जाता है, वे संसार को यहीं(इसी शरीर में) जीत लेते हैं; (श्रोर) क्योंकि ब्रह्म ही निर्दोप एवं सम है इसलिए वे ब्रह्म में स्थित रहते हैं। ताल्प्य यह कि हैतभाव से उलाइ राग, द्देप श्रादि सव दोपों से रहित साम्य-भाव (Sameness) ही बहा है। इललिए जिनका मन उक्त साम्य-भाव में स्थित हो बाता है, उन्हें मुक्त होने के लिए कोई दूसरा शरीर घारण करके किसी दूसरे लोक-विशेप में जाने की अपेषा नहीं रहती, किन्तु ने यहां (इस शरीर में) ही साज़ात् ब्रह्मस्वरूप हो जाते हैं श्रोर वे जीवनमुक्त महापुरुष विश्व-विजेता श्रर्थात सारे जगत् के स्वामी होते हैं (१६)। जो प्रिय (पदार्थों) को पाकर विशेष हर्षित नहीं होता श्रीर श्रप्रिय (पदार्थी) को पाकर उद्विग्न नहीं होता, वह स्थिर-बुद्धि वाला मोहरहित महावेता (समलयोगी) बहा में स्थित है। (पदार्थों श्रीर व्यक्तियों के) बाहरी संबंधों में निसका श्रन्तःकरण श्रासक नहीं होता. वह श्रपने श्रन्तरात्मा में जो र्स्य है उसे प्राप्त होता है, श्रीर वह ब्रह्ममाव में स्थित समल्योगी श्रह्य सुख श्रर्यात् नित्यानन्द का श्रनुभव करता है । तारपर्य यह है कि सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-माव रूपी ब्रह्म श्रथवा परमात्मा में स्थित समस्वयोगी का श्रम्यान्नण सांसारिक भिन्नवाओं के बनावों और उनके संबंधों में श्रासक नहीं होता किन्तु उसका लक्ष्य सबके भीतरी एकत्व-भाव पर रहता है श्रर्थात् वह सब बाहरी बनावों की एक ही चात्मा के चनेक रूप चनुभव करता है, इसलिए चनुकूल पदार्थी अर्थात सभ, पवित्र, उच्च कोटि के एवं प्यारे लगने वाले तथा सुखदायक माने जाने वाले पटार्थी

<sup>🛱</sup> समता के वर्ताव की विशेष ध्याख्या आगे स्पष्टीकरण में देखिए ।

श्रथवा न्यक्तियों के संयोग से उसे कोई विशेष हुए नहीं होता श्रीर प्रतिकृत शर्यात् श्रद्धभ, मिलन, हीन कोटि के एवं खरे लगने वाले तथा दुःखदायक माने जाने वाले पदार्थों एवं व्यक्तियों के संयोग से उसे कोई उद्देग नहीं होता। उसकी स्थिति निरन्तर सबके श्रन्तरात्मा के साम्य-भाव (Sameness) रूप वहा में रहती है. श्रतः वह सदा सवकी एकता के श्रारमानंद में ही निमग्न रहता है। सच्चा और श्रचय सुख सबके श्रन्तरात्मा श्रर्थात् सबके एकत्व-भाव में है. न कि बाहरी भेद-भाव के दिखावटी बनावों में। बाहर से सुखदायक प्रतीत होने वाले भिन्नता के बनावों में आसक्ति रखने से घोला होता है (२०-२१)। पदार्थी के (बाहरी वनाव के) संयोग से उत्पन्न होने वाले जो भोग हैं, वे दु:ख के ही जनक होते हैं (श्रौर वे) उत्पत्ति-विनाश वाले भी हैं, (इसलिप) बुद्धिमान मनुष्य उनमें भीति नहीं रखता। तात्वर्य यह कि सांसारिक पदार्थी के वाहरी बनावों से संबंध रखने वाले जितने विषय हैं- चाहे वे इन्द्रियों के भीग यानी खाने. पीने. देखने. सनने. स्पर्श करने, सुंघने श्रादि से संबंध रखने वाले हों. या श्रनकल न्यक्तियों थयवा पदार्थों के संयोग-सम्बन्धी हों-सभी दुःख के ही कारण होते हैं: क्योंकि निस वस्त का संयोग होता है उसका वियोग श्रवश्य होता है, श्रतः संयोग में सख मानने से वियोग का दुःख उससे अधिक होता है। सारांश यह कि पदार्थों के वाहरी नाम-रूपों के बनावों में आसक्ति रखने वालों को अवश्य ही धोखा होता है (बृहदा० उ० घ० २ ब्राह्मण ४ मंत्र ६ )। इसलिए विचारवान लोग किसी भी वस्त के बाहरी रूप में घासिक नहीं रखते (२२)। जो यहीं पर (इसी जन्म में ) शरीर छटने से पहले ही काम-क्रोध से उत्पन्न होने वाले वेग को सहन कर सकता है, वही समत्व-योगी है और वही सखी मन्द्रप है। तार्ष्य यह कि मनुष्य देह में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण इसमें विचारपूर्वक श्राचरण करने की योग्यता होती है, इस-लिए काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय, शोक, ईपी, द्वेप, घृखा, तिरस्कार, श्रभिमान चादि अनेक प्रकार के राजसी भावों के जो अनर्थकारी देग उत्पन्न होते हैं, उनको विचार पूर्वक थामकर हानि रहित बना देने प्रयात उनसे कोई धनर्थ न होने देने की योग्यता इस मनुष्य देह में ही होती हैं, अन्य किसी देह में नहीं होती; अतः की मनव्य (स्त्री-पुरुप) इस शरीर के रहते ही इन वेगों पर विजय पा लेता है अर्थात इनके वश में होकर अनर्थ नहीं करता, वही सच्चा समत्वयोगी है और उसीको सची सुख-शान्ति प्राप्त होती है ( २३ )। जो पुरुप (पदार्थों श्रीर व्यक्तियों की काल्पित श्चनेकता के बाहरी रूपों में श्वासिक न रख कर सबकी भीतरी एकता रूपी ) श्वन्त-रात्मा में सुख का श्रवुभव करता है, (सबके भीतरी एकत्व-भाव-रूपी) श्रन्तरात्मा में आराम पाता है और जो ( सबके भीतरी एक्ट्रव-भाव-रूपी ) अन्तरात्मा ही से

प्रकाशित हो रहा है यानी सर्वमें एक ग्रात्मा ही के प्रकाश ग्रथवा चमत्कार का श्रनुभव करता है, वह ब्रह्म-स्वरूप समावयोगी ब्रह्म-निर्वाण-पद में स्थित होता है। तालर्य यह कि जो समस्त बाहरी नाम-रूपों की कल्पित भिन्नतः ह्यों की सच्ची एकता के अनुभव में पूर्ण रूप से स्थित हो जाता है, वह समस्वयोगी द्वन्द्वातीत ब्रह्म-स्वरूप होता है ( २४ )। जिनका द्वैत-भाव निवृत्त हो गया है और अन्तःकरण को जिनने अपने वश में फर लिया है, वे सव मृत-प्राणियों के हित में लगे रहने वाले निष्पाप ऋषि लोग ब्रह्म-निर्वाण-पद को पाते हैं। तालर्थ यह कि जिन महापुरुषों के ग्रन्तःकरण का द्वैत-भाव निवृत्त हो जाता है, वे ब्रह्म-निर्वाण-पद में स्थित होकर सब प्रकार के भेद-भाव से रहित सारे भूत-प्राणियों के हित में लगे रहते हैं, अर्थात् उनकी सर्वभूतात्मैक्य-दृष्टि में विशेष श्रीर सामान्य, श्रथवा न्यष्टि श्रीर समष्टि का भेद नहीं रहता. क्योंकि वे जानते हैं कि व्यष्टि श्रर्थात् एक-एक व्यक्ति का योग ही समष्टि अर्थात् सव है, और समष्टि अर्थात् सवमें व्यष्टि अर्थात् प्रयेक व्यक्ति का समावेश है, इसजिए किसी एक व्यक्ति का ग्रानिष्ट करके सबका हित नहीं हो सकता श्रीर न सबका श्रष्टित करके किसी एक न्यक्ति का वास्तविक हित हो सकता है, अतः वे व्यष्टि और समष्टि के हित को अन्योन्याश्रित समकते हुए किसी भी प्रकार के भेद विना प्राचीमात्र के हितक में लगे रहते हैं (२४)। जिनका काम-कोध निवृत्त हो गया है तथा जिनने चित्त को श्रपने वश में कर लिया है, ऐसे श्रास-ज्ञानी यतियों के ब्रह्म-निर्वाण पद नितान्त ही निकट रहता है। तात्पर्य यह कि जिन श्रात्मज्ञानी जितेन्द्रिय महापुरुषों ने मन को वश में करके द्वेत-भाव से उत्पन्न काम-क्रोधादि मिलन भावों को सर्वभूतास्मैक्य-ज्ञान द्वारा जीत जिया है, वे सदा-सर्वदा ब्रह्म निर्वाण-पद में स्थित रहते हैं (२६)।

स्पष्टीकरण् - श्री भगवान् कहते हैं कि जो आत्मञ्चानी पुरुष होते हैं वे भौतिक शरीरों के वाहरी भेदभाव के बनाव को महत्त्व नहीं देते, किन्तु सब शरीरों को एक ही निर्विकार एवं सम ब्रह्म श्रथवा श्रात्मा के श्रनेक नामों और रूपों का करिपत बनाव समक्तकर सबके साथ एकता के साभ्य-भाव का वर्ताव करते हैं। शरीर चाहे सर्वगुणसंपन्न ब्राह्मण का हो या एक मेहतर श्रथवा चारदाल का; पवित्र गाय का हो या श्रपवित्र कुत्ते का, मोटा हाथी का हो या छोटा चीटी का, उनकी सबके विषय में सदा समदृष्टि रहती है; क्योंकि वे जानते हैं कि ऊंचे, नीचे, मोटे, छोटे, पवित्र, मितन श्राद्दि परस्पर विरुद्ध प्रतीत होने वाले सभी इन्द्र, सबके श्रात्मा = परमारमा की श्रपरा और परा प्रकृति के बनाव

<sup>🕸</sup> सबके हित में लगे रहने का खुलासा आगे स्पष्टीकरण में देखिए।

साम हैं ( गी० घ० ७ श्लो॰ ४-४ ). श्रीर वे वाहरी बनाव प्रतिच्या परिवर्तनशील श्रर्थात् निरन्तर बदलते रहने वाले, एवं उत्पत्तिनाशवान् श्रर्थात् बनने श्रीर मिटने वाले होते हैं. इसलिए उनके भेद सभी कल्पित और मूठे हैं, खतः इन भेद-भावों का उनके चित्त पर कोई प्रभाव नहीं पहला शौर न वे श्रपने साम्यभाव से ही विचलित होते हैं, अर्थात् वे न तो वस्तृतः किसी को ऊंचा, पवित्र अथवा मोटा मान कर उससे विशेष प्रभावित होते हैं ग्रौर न किसी को नीचा, अपिवत्र अथवा छोटा मान कर उसका तिरस्कार करते हैं, किन्त सबके साथ उनके स्वामायिक गुणों की योग्यतानुसार वे समता का व्यवहार करते हैं। उनको श्रुतकृत पदार्थों की प्राप्ति से इतना हर्प नहीं होता श्रीर प्रतिकृत की प्राप्ति से इतना उद्देग नहीं होता कि जिससे उनके साम्य-भाव में कोई अन्तर श्रावे. श्रर्थात श्राँखों के सामने श्रव्हे. चित्ताकर्षक, ग्रुम एवं पवित्र रूप श्रीर दृश्य थावें श्रथवा हुरे, श्रशुभ एवं सिलन रूप धीर दृश्य थावें: कानों में सरीले. मान बढ़ाने वाले एवं मांगलिक शब्द पड़ें ग्रथवा कड़वे. कर्कश, अप-मानजनक एवं अमांगलिक शब्द पहें; नाक में सुगन्ध आवे अथवा दुर्गन्ध; त्वचा को कोमज, सहावने एवं पवित्र स्पर्श प्राप्त हो श्रथना कठिन, श्रसहा एवं मलिन स्पर्श: जिह्ना को स्वादिष्ट भोजन प्राप्त हों श्रयवा वेस्वाद भोजन: इस तरह सभी इन्द्रियों तया मन के ग्रतुकृत ग्रयवा प्रतिकृत पदार्थों एवं विषयों की प्राप्ति से उनके श्रन्तःकरण में हर्ष श्रथवा उद्देग-जनित स्रोभ नहीं होता । परन्त इसका यह तास्पर्य नहीं है कि ज्ञानी पुरुष की इन्द्रियों के विषयों की अनुकृतता अथवा प्रतिकृतता प्रतीत ही नहीं होती। वास्तव में साधारण लोगों की अपेता तत्त्वज्ञानी को इन विषयों का विशेष ज्ञान होता है. क्योंकि उसकी ज्ञान-शक्ति दसरों की अपेका श्रधिक विकसित होती है। परन्तु वह श्रतुकृतता श्रथवा प्रतिकृतता का श्रनुभव करता हम्रा भी उनसे विचलित नहीं होता । जिनका मन साम्य-भाव में स्थित हो जाता है. वे श्रानकल-प्रतिकल, श्रन्छे-बरे श्रादि सब द्वन्द्वों को श्रपनी ही प्रकृति का वनाव मात्र समकते हैं. अर्थात् यह जगत्-प्रपञ्च उनको अपने ही समष्टि-भाव की इच्छा. प्रकृति श्रथवा स्वभाव का खेल जान पड़ता है-उनकी दृष्टि में श्रपने से भिन्न हैत-प्रपंच कब रहता ही नहीं।

जगत् के पदार्थों को वस्तुतः श्रज्ञग-श्रज्ञग श्रस्तित्व मान कर उनके संयोग से होने वाले चिश्वक सुखों में श्रासिक रखने से दुःल श्रवश्य ही होता है, क्योंकि शरीरों से संबंध रखने वाले वाहरी विपयों की श्रतुकृत्वता-रूप जितने भी सुख हैं, उनके साथ ही प्रतिकृत्वता-रूप हुःख लगा रहता है। श्रतुकृत्वता प्रतिकृत्वता

श्रथवा सुख, दुःख श्रादि दुन्द्वों के जोदे हैं, श्रतः वे साथ ही रहते हैं श्रीर दोनों ही परिवर्तनशील एवं ग्राने-जाने वाले हैं; इसलिए यदि अनुकूलता के संयोग में सुख माना जाता है तो उसके वियोग में दुःख अवस्य होता है। इसके श्रतिरिक्त पहले तो उन सुखों की प्राप्ति के लिए अनेक प्रकार के कप्ट उठाने पड़ते हैं, फिर उत्तरोत्तर श्रधिक सुख-प्राप्ति की लालसा होती है, श्रीर दूसरों के श्रधिक सुखों की ईपा होती है, एवं प्राप्त सुखों के नाश का भय बना रहता है, श्रीर सुख-भोग के श्रनंतर उसका दुष्परिणाम भी श्रवश्य होता है। फिर नहाँ श्रनकृत परार्थी की श्राकांचारूप काम उत्पन्न होता है वहां उसकी प्रतिक्रियारूप क्रोध प्रवश्य उत्पन्न होता है (गी० घ० २ श्लो० ६२), और काम-कोध अथवा राग-द्वेप ही सब दुःखों एवं बन्धनों के कारण हैं। इन्द्रियों श्रीर विपयों के संयोग से उत्पन्न होने वाला सुख राजस सुख है, जो पहले तो श्रमृत-सा प्रतीत होता है, किन्तु परियाम में विष की तरह होता है (गी॰ थ्र० १ म रलो० ३४), ध्रतः वह वास्तविक पुख नहीं किन्तु दुःख ही का जनक है। एक-एक इन्द्रिय के विषय में आसक्ति रखने से भी बन्धन श्रीर दुःख होता है, यह प्रत्यच देखने में श्राता है। जैसे कि — हरिया और सर्प की कान के विषय में श्रधिक श्रासिक होने के कारण वे राग सुन कर पकड़े जाते हैं: हाथी जैसा मोटा पशु स्पर्श-इन्द्रिय के विषय में विशेष धासक्ति रखने के कारण मावा ( हथनी ) के संयोग के प्रलोभन से बंधता है; पतंग आँखों के विषय में विशेष आसक्ति रखने के कारण अग्नि में पड़ कर जलता है; मदली लिह्ना के विषय में विशेष श्रासक्त होने के कारण जाल में फंसती हैं; और भौरा नासिका के विषय में विशेष श्रासिक रखने के कारण पुप्प की सुगन्धि में मस्त होकर उसी में बन्द हो जाता है। जब कि एक-एक इन्द्रिय के विषय की आसक्ति इतनी दुःखदायक एवं वंधन का कारण होती है, तब पांचों इन्द्रियों के विषयों में श्रासक होने से दुःखों का क्या ठिकाना ? सारांश यह कि पदार्थों के वाहरी संयोग से होने वाले विषय-सखों की श्रासक्ति वास्तव में बहुत दुःखदायक होती है, इसलिए विचारवान पुरुष इनमें श्रासक्ति नहीं रखते।

यदि सूचम विचार कर देखा जाय तो पता लगता है कि पदार्थों के बाहरी रूपों में जो सुख प्रतीत होता है वह भी वस्तुतः उन वाहरी नाम-रूपों के पित्वर्तनशील बनाव का नहीं होता किन्तु उन पदार्थों और भोगने वाले दोनों के भीतरी तन्त्व—सिबदानन्द-धन-स्वरूप प्रात्मा की एकता का प्रसाद होता है। जब मन में किसी नाम-रूपात्मक बाह्य पदार्थ के प्राप्त करने अथवा किसी विषय के भोगने

की इच्छा उराश्व होती है, तय मन की यूचि उस इच्छित वस्तु को ध्रपने से मिन्न कहीं ध्रन्यत्र से प्राप्त करने के लिए विद्युंख होती है, उस समय उसमें ध्रन्तरात्मा के एकत्व-भाव से विमुख होने का चोभ होता है, फिर जब इच्छित पदार्थ प्राप्त हो जाता है तब इच्छा पूरी होने पर वह पीछी लीट कर कुछ काल के लिए धन्तरात्मा की एकता में विश्राम करती है और तब उस एकाग्रता की शानित का धानन्द ध्रनुभव करती है, जिसको वह ध्रज्ञानवश पदार्थों के बाहरी संयोगों का सुख मानती है। तात्पर्य यह कि इन्द्रियों के विपयों में कोई स्वतन्त्र सुख नहीं है, किन्तु उनमें प्रतीत होने वाला सुख सबके एकत्वभाव यानी धन्तरात्मा (वास्तविक ध्रपने-ध्राप) के ही धानन्द का ध्राभास है। वास्तव में ध्रानन्दस्वरूप एक ध्रात्मा ही है जो सबका ध्रपना-ध्राप है।

इसके श्रतिरिक्त इन्द्रिशों में विषय भोगने की शक्ति भी सबके एकत्वभाव श्रानन्दस्वरूप श्रास्मा के प्रसाद से ही होती है। इस पर एक दृष्टान्त नमूने के वौर पर दिया जाता है—

एक वादशाह श्रयवा धन-क़बेर के पास कल्पनातीत भोग्य पटार्थ उपस्थित हैं। रात्रि का समय प्रायः सभे इन्द्रियों के विषय-भोगों के लिए विशेष श्रुतकल होता है। श्रस्तु, विलासिता की संपूर्ण सामिश्यों से सजे हुए श्रीर ऋतु के श्रनुसार ठंडे श्रयवा गरम हो सकने वाले महल में, विजली के देदी प्यमान प्रकाश में, रूपवती युवतियों के हाव-भाव-कटाचयुक्त नाच, गायन, वाद्य श्रीर श्रपने गुरा-कीर्तन की कविता श्रादि से वह प्रकृतिकत हो रहा है: भवन विविध प्रकार की सनोसरधकर सुगन्धियों से महक रहा है, जिसमें वह उन रमिणयों से घिरा हुआ भांति-भांति के . स्वादिष्ट भोजन ग्रौर मादक पीने के पदार्थों का स्वाद लेता हुन्या उनसे तरह-तरह के विलास करता है। सारांश यह कि सब प्रकार के विदया से विदया भीग उसे प्राप्त हैं -- ज़रा-सी भी कसर नहीं है। दीन-दुनिया की उसे कुछ भी खबर नहीं है। ऐसे अनुपम भोग भोगते हुए चार या छः घंटे बीत जाते हैं; नींद आने जगती है। वह कोशिश करता है कि नींद को रोके परन्तु नहीं रुकती। युवतियां विनय करती हैं कि "हजूर! नींद क्या लेते हैं, जरा इधर तो देखिए। एक नाज़नी नई तर्ज की गजल और एक नया नाच पेश करती है, उसे तो एक नज़र बक्श दीजिए"। परन्त 'हजर' को यव वे ऐशो-याराम कुछ भी युच्छे नहीं लगते। वह उन सबके बीच में नींद के ख़रांटे लेने लगता है। जब कोई छेदता है तो कहता है कि थोड़ी देर सुसे नींद ले लेने दो, फिर तरोताजा होकर मील उडावेंगे। आखिर "लहाँपनाह" नींद की गोद में पनाह जेते हैं। सुबह होने जगता है, "भैरवी" का समय ही जाता है ξo

परन्तु "हुज्र्र" अभी नहीं जागते हैं। उन्हें जगाने की किसी में हिम्मत नहीं है— खफ्ता होने का डर है—क्योंकि नींद से जागना बहुत ही द्वरा जगता है। छुड़ समय बाद प्राकृतिक नेग उन्हें जगाते हैं। यद्यपि सुस्ती तो छाई हुई है और सिर में दर्द भी है, तो भी विषयों की आसक्ति फिर उस तरफ खींचती है और पहले की तरह राग-रंग होने जगते हैं, परन्तु थकावट के असर से पहले वाला खुष्फ नहीं रहता। थोड़ी देर बाद सूर्य भगवान् का प्रकाश रंग फ्रीका करने में मदद देता है। जाचार जल्सा बख़ांस्त होता है और "हुज्र्र" को दिनमर जम्बी तान कर पड़े रहना पड़ता है। जब शाम तक नींद लेकर वह तरोताज़ा हो जाता है तब दूसरी रात को फिर विकास करने के थोग्य होता है।

यह दृष्टान्त कोरी कल्पना नहीं है, किन्तु जो लोग इस तरह की विलासिता करते हैं, उनका प्रत्यच का श्रनुभव है। इस प्रत्यच के श्रनुभव से यह स्पष्ट है कि वास्तव में पदार्थों के बाहरी रूपों के नाना विधि के भोगों में सुख नहीं है, क्योंकि यदि उनमें सुख होता तो उनसे थकावट न श्राती श्रीर उनको छोड़ कर नींद लेने की इतनी श्रातुरता नहीं होती श्रीर न नींद लेने से श्राराम श्रीर तरीताजापन ही प्राप्त होता।

केवल विषय-भोगों की विलासिता में ही नहीं, किन्तु बाहरी नाम-रूपों की पृथक्ता को सबी मान कर भेद-बुद्धि से किये लाने वाले सभी न्यवहारों में—चाहे वे धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायह, यज्ञानुष्ठान, सम्ध्या-वन्दन, ध्यान, लग्न, तप, प्ला, पाठ, प्रायायाम, भलन, कीर्लन, शाखाध्ययन, तीर्थादन, दान, पुर्य्य, इत, उपवास खादि हों अथवा किसी वर्ष एवं आध्रम के विविध प्रकार के न्यवसायों के काम-धंधे हों, अथवा अन्य किसी भी तरह के शारीरिक एवं मानसिक न्यापार हों—उन सबमें, थकावट, अरुचि, विमनस्कता एवं न्याकुलता आदि आये विना नहीं रहती और वह यकावट तथा न्याकुलता आदि तभी दूर होती हैं जब कुळु समय तक गहरी नींद लेकर आन्तरिक एकरव-भाव में स्थित कर ली जाती है।

गहरी नींद अर्थात् सुपुप्ति अवस्था में सुख अथवा आराम मिलने का कारण यह है कि उसमें वाहरी ध्रय के सारे भेदमाव कुछ काल के लिए मिट कर परम-सुख रूप आन्तरिक एकःव-भाव में स्थिति हो जाती है, और वह अवस्था ऊंचे, नीचे, पित्र, मिलन, छोटे, मोटे आदि सभी प्राणियों के लिए एक समान आनन्द-स्वरूप होती है, अर्थात् उस अवस्था का जितना आनन्द एक विद्वान् प्राह्मण को और महलों में सोने वाले एवं मखनब आदि के कोमल विस्तरों पर लेटे हुए एक समृाट् को होता है,

उतना ही पथरीली भूमि प्र, एवं गंदगी में पहे हुए एक मज़दूर एवं अञ्चत-चमार श्रथवा भंगी को होता है और उतना ही अन्य देहधारियों को होता है। सारांश यह कि उस अवस्था में किसी की कोई विशेषता नहीं रहती, किन्तु पूर्ण एकता अथवा समता होती है ( बृहदा० उ० घ्र० ४ ब्रा० ३ मंत्र २२ )। यही कारण है कि जब बाहरी मेदमाव के व्यवहारों में थकावट आदि आकर वे दुःखदायी प्रतीत होने लगते हैं, तब उनसे निवृत्त होकर पूर्ण सुख-रूप सुप्रप्ति श्रवस्था के एकत्व श्रथवा साम्य-भाव में प्रविष्ट होने ( नींद लेने ) की स्वामाविक प्रवृत्ति होती है, और जब उस सुपुत्ति श्रवस्था की श्रान्तरिक एकता में स्थिति हो जाती है तभी सुख-शान्ति मिलती है, श्रीर यही कारण है कि उसमें प्रविष्ट होने पर फिर उसे छोड़ने को जी नहीं चाहता एवं दूसरे सारे विषय-भोग उस ज्ञानन्द के सामने तुन्छ प्रतीत होते हैं। उस ज्ञान्ति क एकता के श्रानन्द की प्राप्ति होने पर वाहरी भेदभाव के व्यवहारों की प्रतिक्रिया-जन्य जो यकावट और व्याकृतता आदि होती हैं. वे शान्त हो जाती हैं और उसी आन्तरिक एकत्व-साव के ज्ञानन्द की प्राप्ति करके प्राणी फिर बाहरी व्यवहार करने के योग्य होते हैं। ताल्पर्य यह कि मन भीतरी एकता के आनंद का कुछ र्थश लेकर बाहर श्राता है श्रीर बाहरी विषयों में उसे खर्च करता है, श्रीर जब वह उस आनंद को खर्च कर चुकता है, तब फिर उसे अंदर से आनन्द जाना पड़ता है और तब फिर से वह बाहरी निषयों में नर्तने के योग्य होता है। जिस तरह बालक अपनी माता की गोद से श्रवण होकर खेवता है श्रीर खेवते-खेबते जब यकावट श्राती है तब वह पीछा अपनी माता की गोद में जाकर लेट जाता है श्रीर उसका स्तन-पान करके वन ताना हो नाता है. तन फिर खेलने केयोग्य होता है: उसी तरह मन गहरी नींद (सप्रिप्त) की श्रवस्था के श्रान्तरिक एक:व-भाव श्रथवा प्रकृति माता की साम्यावस्था-रूप गोद से निकल कर जामत मनस्था के वाहरी विषयों में वर्तता हम्रा जब भीतर से लाई हुई श्रानंद की पूंजी को खर्च कर देता है, तब थक जाता है; श्रीर फिर सुप्रित (गहरी नींद) की श्रवस्था में प्रकृति माता की साम्यावस्था-रूप (श्रान्तरिक एकता की) गोद में कुछ काल के लिए विश्राम करके जब उसके आनंद से आनंदित हो जाता है, तब पुनः वाहरी विषयों में वर्तने के योग्य होता है।

इस प्रत्यच के श्रमुभव से स्पष्ट है कि बाहरी नाम-रूपाध्मक भिन्नता के विषय-भोगों तथा अन्य व्यवहारों में वस्तुतः कोई सुख नहीं है, किन्तु उनमें जो सुख प्रतीत होता है वह सबके भीतरी एकत्व-भाव के आनन्द का श्रामास (प्रितिविम्य) मात्र है; इसिलए पदार्थों के बाहरी नाम-रूपों के संयोगों में सुख मान कर उनमें श्रासक्ति करने अर्थात् उनमें उन्नमें उन्नमें स्व

इस विवेचन में सुपुति (गाइ निद्रा) की अवस्या को जो आनंदरूप एवं आनन्द का केन्द्र वताया है, उसका यह अमिशय कदापि नहीं है कि "नींद्र लेने में ही सच्ची एवं स्थायी सुख-शान्ति होती है, और सव विषय-मोग तथा अन्य व्यवहार छोड़-छाड़ कर दिन-रात नींद्र में ही पड़े रहना चाहिए;" वयोंकि यद्यपि सुपुत्ति अवस्था में सारे वाहरी मेद-भाव मिट कर प्रकृति की साम्यावस्था-स्थी एकत्व-भाव में स्थिति होती है और शरीर, इन्द्रियां, मन, बुद्धि आदि की पृथक्ता के सभी भाव उनके कारण्यू अवस्था में एकता का आनन्द तो अवश्य प्राप्त होता हैं, परन्तु वहां अर्थात् सुपुष्ति अवस्था में अपने-आव अर्थात् सर्वान्तर्यामी आत्मा अथवा सवकी एकता का ज्ञानपूर्वक अनुमव नहीं होता, किन्तु अपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान अथवा अन्यकार का आवर्या वना रहता है, इसिलए नींद्र का सुख तामस माना गया है (गी० अ० १० १० रल), जो नींद् आने से पहले और नींद् खुलने के वाद नहीं रहता।

सप्रिप्त अवस्था जायत और स्वप्न दोनों अवस्थाओं की कारण है, अतः जाग्रत चौर स्वप्न अवस्थाओं के प्रपंच का आविर्माव (उत्पत्ति) सुपुति श्रवस्था से होता है और उसी में उसका तिरोमान (लय) हो जाता है। जब जाग्रत श्रीर स्वप्न श्रवस्थाएँ सुपुष्ति से श्राविर्मृत होती हैं तब उस एक्ख-भाव की श्रवस्था के सुख से संयुक्त रहती हैं; फिर जब भेद-भाव की श्रासक्ति-युक्त व्यवहारों में उस सख का व्यय हो जाता है और एकत्व-भाव से विस्रखता-जन्य क्लेश दवाते हैं, तव उस दुःख को मिटा कर सुखी होने के लिए फिर से एकल-भाव की सुप्रुप्ति श्रवस्था में जाने की आवश्यकता होती है। इस तरह सुप्रप्ति श्रवस्था से श्राना शीर उसमें जाना बना रहता है। इसजिए यद्यपि जायत श्रीर स्त्रप्न के बाहरी द्वेत-प्रपंच की श्रपेत्ता सुपुति श्रवस्था में एकःव-भाव के विशेष सुख का श्रनुभव होता है, क्योंकि वहाँ हैत-प्रपंच कुछ काल के लिए दब जाता है, परन्त हैत-प्रपंच सर्वथा मिट नहीं जाता, अर्थात वहां "एक में अनेक और अनेकों में एक" का ज्ञान नहीं होता. श्रतः वहां सचा श्रीर श्रचय सुख नहीं है। सचा एवं श्रचय सुख तो जायत श्रवस्था में ही सात्विक ज्ञान द्वारा श्रविज विश्व की एकता का पूर्ण रूप से धनभव कर लेने से होता है। सारांश यह कि सादिक ज्ञान से सबकी एकता के निर्चयपूर्वक विषयों को यथायोग्य भोगते हुए भी उनसे नो सुख प्रतीत हो, उसे वाहरी पदार्थों के संयोग से उत्पन्न हुआ न समक कर सबके श्रन्तरातमा श्रर्थात् सबके एकत्व-भाव यानी सचिदानन्द्र-स्वरूप श्रपने-श्रापके श्रानन्द का श्राभास सममने ही से यथार्थ सुख होता है।

जब कि सुषुष्ति श्रवस्था में जाग्रत श्रीर स्वष्न के द्वेत-प्रपंच कुछ समय के जिए तमोगुण में दब जाने से भी इतना सुख होता है कि जिसके प्रसाद से जाग्रत श्रीर स्वष्न श्रवस्थाएँ भी सुख-रूप प्रतीत होती हैं, तब सबकी एकता के वास्तविक श्रर्थात् साविक ज्ञान की स्थिति के सुख का तो कहना ही क्या? वह तो श्रक्थनीय है।

यदि पदार्थों के बाहरी रूपों में वास्तविक सुख होता तो श्रनुकृतता श्रीर प्रतिकृतता का प्रश्न नहीं उठता, किन्तु सभी श्रवस्थाओं में उनसे होता: पर ऐसा होता नहीं है। किसी अवस्था में कोई पदार्थ बहुत सुखदायक प्रतीत होता है, दूसरी किसी अवस्था में वही पदार्थ घोर दुःखरूप हो जाता है। कोई भी सांसारिक पदार्थ अपनी बाहरी नाम-रूपात्मक प्रथक्ता के भाव में सुखदायक श्रतः प्यारा नहीं होता, किन्तु उसमें प्यारापन श्रन्तरात्मा यानी सबके अपने-आपके एकत्व-भाव का होता है। छी के लिए पित और पित के लिए छी। माता-पिता के लिए प्रत्र और प्रत्र के लिए माता-पिता, इसी तरह क़ुद्रस्वी एवं संबंधी-जन. धन, सम्पत्ति, राज, समाज, विद्या, बुद्धि, मान, प्रतिष्ठा, धर्म, कर्म, लोक, परलोक, देह, इन्द्रियाँ, यहां तक कि ईश्वर और मुक्ति आदि जितने भी सांसारिक एवं पारमार्थिक विषय हैं. वे सब श्रासा यानी श्रपने-श्राप (सबकी श्रन्तरात्मा) के **बिए श्रन्छे लगते हैं: श्रर्थात् बिस-बिसके** साथ श्रपनी श्रनुकूलता श्रीर श्रपनी एकता का अनुभव होता है वही पदार्थ सुखदायक प्रतीत होता है, और जब वह अपने लिए भ्रजकृत नहीं होता श्रीर अपने से विलग माना जाता है तब उसमें प्यारापन नहीं रहता. श्रीर न उससे सुख ही होता है; किन्तु उल्टा द्वेष होकर दु:स होता है (बृहदा॰ ड॰ श्र॰ २ बा॰ ४)। इसिलए श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी सांसारिक पदार्थी की प्रथकता के बाहरी नाम-रूपों को एक ही सम आत्म-तत्त्व (सबके अपने-आप) के अनेक रूप अनुभव करता हुआ इन्द्रियों के विषयों को आसक्ति रहित होकर विधिवत भोगता है और सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार यथायोग्य करता है छोर उनकी अनुकृतता-प्रतिकृतता में सम रह कर किसी से राग अथवा द्वेष नहीं करता: तथा काम. क्रोधक ग्रादि के वेगों से विचित्तत नहीं होता। उसकी दृष्टि सब नाम-

क्ष काम-कोध श्रादि के वेगों का श्रम्तःकरण में उत्पन्न होना तो स्वाभाविक है, परम्तु ज्ञानी के श्रम्तःकरण में वे वेग पानी के ऊपर लकीर खींचने की तरह होते हैं श्रर्थात् उत्पन्न होते ही शाम्त हो जाते हैं; श्रथना वह उनका इस तरह सदुपयोग करता है कि उनसे कोई श्रमर्थ नहीं होता, किन्तु उच्छा लोक-हित होता है। तास्पर्य यह कि ज्ञानी के श्रम्तःकरण में उनका विष पलट कर श्रस्त हो जाता है।

स्पारमक शरीरों की श्रसली एकता पर रहती है, श्रतः वह पृथक्ता के सारे हुन्हों से परे होकर एकता के ब्रह्म-भाव से सारे भूत-प्राणियों को श्रपना ही रूप श्रमुभव करता है श्रौर सबके हित के लिए लग्द के सब प्रकार के व्यवहार उनके स्वामोभाव से करता हुश्रा इसी शरीर में सच्चे एवं श्रमुय सुख के भयहार ब्रह्मनिर्वाण-पद में स्थित रहता है। ममुष्य जन्म उसी का सार्यक है, जो हस तरह सर्वभूताक्षेवय-ज्ञान से, श्रमुक्त-प्रतिकृत, सुख-दुःख, काम-फ्रोध, राग-ह्रेप श्रादि हुन्हों में सम रह कर व्यष्टि श्रौर समष्टि की एकता के श्रमुभव से सब लोगों के हित के लिए जगद के व्यवहार करता हुश्रा श्रपने सचिदानन्द ब्रह्म-भाव में स्थित रहता है। जो बाहरी नाम-रूपों की मिन्नताश्रों में जितनी ही कम श्रासक्ति रखता है श्रीर सबकी श्रान्तरिक एकता में जितना स्थादा विस्वास रखता है श्रथवा जितना ही श्रधिक श्रन्तःकरण को लगाये रखता है, उत्तना ही श्रधिक वह ब्रह्मनिर्वाण-रूपी मोच के निकट पहुंचता है।

रलोक २४ वें में "सर्वभूतहिते रताः" श्रयांत् सव भूत-प्राणियों के हित में लगे रहने का वाक्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण श्रीर विचारणीय है। श्राधिभौतिक सुल-वाद के पंडित जोग श्रयांत् भौतिक सुखों को ही सब कुछ मानने वाले विद्वान लोग "श्रधिक लोगों के श्रधिक सुख" के सिद्धान्त को ही कर्तव्यता एवं नीतिमत्ता की पराकाष्टा मानते हैं। यद्यपि साधारणतया यह सिद्धान्त समाज की सुन्यवस्था के लिए बहुत अच्छा है, क्योंकि इसके थाचारण से जनता की जावश्यकताओं की पूर्ति और उसके थनेक प्रकार के कटों की निवृत्ति में बहुत कुछ सहायता मिलती है, इसलिए इसका आचरण करना ठीक है; परन्तु यह सिद्धान्त सर्वथा निर्दोप एवं पूर्ण नहीं है। इसमें कई प्रकार के दोप एवं ब्रुटियाँ हैं। प्रथम वो भौतिक दृष्टि से "श्रधिक लोगों" का श्रीर उनके सुख की श्रधिकता एवं न्यूनता का निर्णय होना ही असंभव है, क्योंकि सब देशों के सब लोगों की गणना करके, किसको किस बात से सुख श्रीर किसको किस वात से दुःख होता है, इसका पता लगाना अशक्य है। इसी तरह "श्रधिक सुख" का भी निश्चय होना श्रशक्य है; क्योंकि सुख का कोई निश्चित माप श्रथवा तील श्रथवा मात्रा नहीं है कि किसी विशेष माप, सोख प्रथवा मात्रा को सबसे श्रधिक मान खिया जाय। सुख, मन की एक अनुकूल वेदना है, जो सदा एक सी नहीं रहती। किसी को. किसी समय, किसी विषय में श्रवुकृत्वता प्रवीत होती है, दूसरे व्यक्ति को, श्रथवा दूसरे समय (उसी व्यक्ति को), उसी विषय में प्रतिकृत्वता प्रतीत होती है। एक व्यक्ति को थोड़ा भी सुख बहुत प्रतीत होता है, और दूसरे व्यक्ति को बहुत सुख भी थोड़ा प्रतीत होता है; श्रीर जहां बाहरी श्रयवा शारीरिक सुख प्रतीत होता है वहां भीतरी

प्रथवा मानसिक दुःख हो सकता है। इसके श्रतिरिक्त, व्यक्तियों की संख्या श्रीर सुख की मात्रा का निर्णय वर्तमान काल ही को लक्ष्य करके किया जायगा, श्रीर ऐसा करने से वर्तमान में लो सुख है, वह भविष्य में भी सुख-रूप ही रहेगा या नहीं, एवं भविष्य में होने वाले व्यक्तियों के लिए वर्तमान का सुख, सुख-रूप होगा कि नहीं, श्रथवा वर्तमान से श्रधिक होगा श्रथवा न्यून होगा—हत्यादि वातों का कुछ भी निश्चय नहीं हो सकता। इस तरह के कई दोप "श्रधिक लोगों के श्रधिक सुख" के सिद्धान्त में हैं। इसलिए भगवान ने "श्रधिक लोगों के श्रधिक सुख" के सिद्धान्त में हैं। इसलिए भगवान ने "श्रधिक लोगों के श्रधिक सुख" के सिद्धान्त को श्रादर्श नहीं माना है; किन्तु उससे श्रागे बद कर "सर्वभूतिहते रताः" के निर्दोष एवं श्रटल सिद्धान्त का प्रतिपादन किया है।

सुख श्रौर हित में वड़ा श्रन्तर है। सवका हित अथवा सवकी भलाई करने और सबको सुख रेने में बहुत फर्क है। हित तो सदा-सर्वदा सुखदायक होता है, परन्त सुख सदा-सर्वेदा हितकर नहीं होता प्रर्थात हित से कभी किसी को दु:ख नहीं होता परन्तु सुख से श्रहित हो सकता है। साधारणतया लोगों को सुख पहुँचाने के तीन मुख्य प्रकार हो सकते हैं--(१) शरीर को नाना प्रकार के आराम देने के लिए भांति-भांति के आधिभौतिक सखों का श्रायोजन करना. (२) श्रन्तःकरण की प्रसन्नता के लिए लोगों के साथ प्रेम श्रौर श्राहर का वर्ताव करने तथा पठन-पाठन, खेल-तमाशे एवं हास्य-विनोट की व्यवस्थाएँ करने आदि विविध प्रकार के आधदैविक सुखों का आयोजन करना, और (३) चात्मिक शान्ति के लिए दार्शनिक शिचा एवं उपदेशों छादि द्वारा तथा उपासना एवं योगाम्यास के साधनों चादि द्वारा चाध्यात्मिक सुख-प्राप्ति के साधन करना । इनमें श्राधिभौतिक श्रीर श्राधिदैविक सुख प्रतिच्या परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-नाशवान होते हैं श्रीर उनके साथ ही उनकी प्रतिक्रिया (reaction) भी लगी रहती है यानी उनके परिणाम में दुःख होता है। श्राध्यात्मिक सुख में यद्यपि ये दोप नहीं है. परन्त उसमें शारीरिक और मानसिक सुखों का तिरस्कार होता है. श्रीर मन की वृत्ति श्रात्मा श्रयवा परमात्मा में ठहराने में पहले कष्ट होता है श्रीर जय-जय वह वृत्ति यहिर्मुख होती है तब-तब विचेप होता है। परन्त हित वह है कि निसमें उपरोक्त दोष श्रीर ब्रुटियाँ नहीं होतीं श्रीर निसमें पहले श्रथवा पीछे कोई क्लेश श्रयवा विपरीत परिणाम नहीं होता।

सुख और हित का घन्तर समकने के लिए निग्नलिखित तथ्यों पर ध्यान देना चाहिए:—भूखों के लिए नाना प्रकार के स्वादिष्ट पकवान और प्यासों के लिए वर्फ सहित रुपढ़े पानी स्रथवा शर्वंत स्नादि का प्रवन्ध करना, वस्त्रहीन लोगों के लिए बढ़िया कीमती वस्त्र वनवा देना. गृहद्दीन लोगों के लिए सब प्रकार के ऐशो-श्राराम के साधनों से सुसज्जित विशाल भवन वनवा देना. निर्धनों को धन देना श्रीर सर्व-साधारण के मनो-विनोद के लिए हास्य-विनोद, खेल-तमारो, सैर-सपाटे के साधन कर देना भ्रादि भ्रायोजन भ्रवश्य ही सखकर होते हैं, परन्त ये सदा हितकर नहीं होते, क्योंकि इनसे उद्यमहीनता, विलासिता, श्रमीरी श्रीर परावलग्वन के भाव बढते हैं. तथा लोगों का रहन-सहन बहुत खर्चीला हो जाता है। इसके सिवाय खान-पान, रहन-सहन, ऐशो-श्रारास एवं सनो-विनोद श्रादि के सामान नित-नग्रे एक-दूसरे से बदकर बनते रहते हैं, इसलिए इन साधनों से लोगों के जीवन की श्रावश्यकताएँ एवं विलासिता दिन-दिन वढ़ती रहती है लिनका कभी श्रन्त नहीं श्रावा श्रीर जिनसे कभी तृप्ति नहीं होती. न कभी सन्तोप ही होता है। इस प्रकार के विज्ञासी जीवन से अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं तथा धाकस्मिक दुर्घटनायों की विपत्तियाँ भी स्राती रहती हैं। फिर उन रोगादि के प्रतीकार के लिए चिकित्सा भ्रादि का प्रवन्ध करना श्रीर विपत्तिनिवारक भ्रायोजन करके दुखियों की सहायता करना धावश्यक होता है. परन्त वे आयोजन भी (कुछ हद तक) सुखकारक ही होते हैं - हितकारक नहीं होते: क्योंकि रोगों की चिकित्सा के लिए जी श्रस्पताल श्रादि संस्थाएँ होती हैं उनसे यद्यपि श्राराम मिलता है श्रीर विपत्ति निवारक संस्थायों से यद्यपि लोगों को विपत्तियों में सहायता मिलती है परन्तु उनसे जनता के रोग और विपत्तियाँ मिट नहीं जातीं. किन्तु जब तक रोगों श्रीर विपत्तियों के उपरोक्त कारण बने रहते हैं, तब तक वे दिन-प्रतिदिन बढ़ती ही जाती हैं। इसी सरह लोगों की ज्ञान-इदि आदि के लिए विद्याध्ययन की व्यवस्थाएँ करना तथा श्रास्मिक सुख के लिए श्रात्मज्ञान की शिचा तथा उपदेश श्रादि की व्यवस्थाएँ करना आदि सुखकारक अवश्य होती हैं, परन्तु वे भी सदा हितकारक नहीं होतीं; नयों कि दुष्ट प्रकृति के लोगों की विद्या और ज्ञान, उनके श्रत्याचारों में सहायक हो सकते हैं और अध्यावहारिक भारमज्ञान से समाज में भ्रव्यवस्था उत्पन्न होती है। (इस अध्याय के श्लोक १ से १७ तक के स्पष्टीकरण में पू० २२६-२२७ देखिए )।

परन्तु लोगों का हित करने में इस प्रकार एकांगी एवं दोषयुक्त सुखों के आयोजन नहीं होते। "सर्वभूतिहत" के सिद्धान्त के आधार पर समाज की न्यवस्था करने में लोगों को अपनी-अपनी योग्यता के कामों में लगाये रख कर उन कामों हारा एक-दूसरे के जीवन के लिए आवश्यक सामग्रियां यथायोग्य प्राप्त होने का प्रवन्य रहता है और साधारणतया, परिस्थिति के अनुसार सादे खान-पान, सादे

रहन-सहन तथा सादे मनो-विनोद के साधनों में सन्तुष्ट रहने, तथा इन्द्रियों के भोगों में संयम रखने द्वारा शरीर को श्रारोग्य, सुदृढ़ एवं सहनशील, तथा श्रन्तःकरण को शुद्ध, शान्त श्रीर प्रसन्न बनाये रखने का स्त्रभाव बनाया जाता है. जिससे विलासिता न वढे और उस विलासिता से उत्पन्न होने वाले नाना प्रकार के दुप्परिणाम एवं उपद्रव न हों, किन्तु सब फोई स्वावलम्बन एवं शान्ति-पूर्वक जीवन-यात्रा करते हुए श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करने में श्रायसर होते रहें। विद्याध्ययन सदाचार की शिचासहित कराया जाता है, श्रीर श्रायमज्ञान का श्रम्यास व्यावहारिक विज्ञान सहित बराया जाता है, जिनसे सबकी भजाई होती है। इस प्रकार "सर्वभतहित" के सिद्धान्तानसार आचरण करने में किसी विशेष व्यक्ति, समाज अथवा व्यक्तियों की संख्या की भ्रेथवा किसी विशेष प्रकार के सख की महत्व नहीं दिया जाता. किन्त भारमीपम्य-वृद्धि से सबके साथ पूर्व-वर्णित समता का वर्ताव किया जाता है. श्रर्थातं सबको एक ही धातमा—श्रपने-श्रापके धनेक रूप जान कर सबके साथ यथायोग्य साम्य-भाव का ब्यवहार किया जाता है। किसी भी प्राची से वर्ताव करते समय अपने-आपको उसकी स्थिति में रख कर फिर उसके सुख-दुःख आदि की वेदनाओं का श्रतुमान करना होता है: श्रर्थात् यह विचारना होता है कि यदि मैं उसकी स्थिति में होता श्रीर मेरे साथ इस तरह का वर्ताव किया जाता तो सुके वह कैसा लगता श्रीर उस वर्ताव का वर्तमान श्रीर भविष्य में मुक्त पर क्या प्रभाव पड़ता ? इस तरह श्रात्मीपन्य-बुद्धि द्वारा विचारपूर्वक सबके साथ उपरोक्त समता का वर्ताव करने से किसी का घहित नहीं होता और न उसका दुष्परिणाम ही होता है।

इस प्रकार समिष्ट-भाव से, वर्तमान श्रीर भविष्य पर दृष्टि रखते हुऐ, तास्विक विचारपूर्वक नो व्यवहार किया नाना है, उससे यदि किसी को प्रत्यस्त में थोड़ा या बहुत सुख न भी हो तो उससे किसी को दुःख तो वतमान में या भविष्य में धवस्य ही नहीं होता। इसिलए स्नम्पदर्शी, तत्त्वज्ञानी समत्वयोगी का लस्य सचके हित करने का रहता है श्रीर गीता में भगवान ने श्रनेक स्थलों पर सबके हित में लगे रहने का ही उपदेश दिया है।

रलोक १ म वें में विधात साम्य-भाव के विषय में शाल-कल बहुत विवाद चल रहा है। एक तरफ उदार विचार के लोगों का कहना है कि भगवान् ब्राह्म स्थान हो। पुरुष, भले, तुरे, पशु, पत्ती श्रादि सबके साथ समता के वर्ताव करने का उपदेश देते हैं; और दूसरी तरफ रूदिवादी लोगों का कहना है कि इस रलोक में "समद्शिनः" वाक्य है, उसका स्पष्ट धर्य समता देखना है, न कि समता ३ १

का वर्ताव करना। श्रव विचार यह करना है कि भगवान का श्रभिप्राय सबमें समता देखने मात्र ही का है या जैसा देखें उसी के अनुसार वर्ताव करने का भी है। यदि समता के वर्ताव का यह तात्पर्य हो कि जो वर्ताव एक सत्वग्रा-प्रधान सदाचारी विद्वान बाह्यण गुणसम्पन्न व्यक्ति के साथ किया जाय, वही एक तमोगुण-प्रधान मुर्ख एवं उजड़ व्यक्तिके साथ, श्रीर वही एक पशु के साथ किया जाय, श्रीर जो वर्ताव एक सजन के साथ किया जाय, वही दुर्जन के साथ किया जाय, और जो वर्ताव स्त्री के साथ किया जाय, वही पुरुष के साथ किया जाय, तब न तो ऐसा वन सकता है श्रीर न कोई समझदार व्यक्ति इस तरह के समता के वर्ताव का समर्थन ही कर सकता है: क्योंकि वास्तव में यह समता का वर्ताव नहीं. किन्तु विषमता का वर्ताव है। समता का वर्ताव तो यह है कि भिन्न-भिन्न प्रतीत होने वाले सारे शरीरों को एक ही श्रारमा श्रथवा परमारमा श्रथवा सबके श्रपने श्रापके श्रनेक रूप सममते हुए, जिस शरीर के गुणों की जैसी योग्यता हो श्रीर जैसा आपस का सम्बन्ध हो, उसीके श्रतुसार उसके साथ व्यवहार किया जाय। यदि शरीरों के गुणों की योग्यता के अनरुप वर्ताव न होकर उसके विपरीत वर्ताव होता है तो वह समता का वर्ताव नहीं. किन्तु विषमता का वर्ताव है। जिस तरह - मत्वाण की प्रधानता के कारण वाश्वास माने जाने वाले सदाचारी विद्वान के शरीर की योग्यता ज्ञान और विज्ञान की शिचा एवं सद्पदेशादि द्वारा लोक-सेवा करने की होती है. श्रवः उस शरीर को सर्वोत्मा = परमात्मा का एक सत्वगुगा-प्रधान रूप एवं समाज का एक उपयोगी तथा श्रावश्यक श्रंग समक्त कर उसकी साखिक लोक-सेवा के श्रनुरूप श्रादर-पूर्वक उसका सत्कार करना, साध्विक भोजन, उपयुक्त वस्त्र, स्थान एवं विद्याध्ययन श्रादि के साधनों द्वारा उसकी शारीरिक एवं मानसिक भ्रावश्यकताएँ पूरी करने में सहायक होना, उसके योग्य समता का वर्ताव है: श्रीर तमोगुण की प्रधानता के कारण चाएडाल माने जाने वाले एक अशिहित व्यक्ति की योग्यता अपने शारीरिक अम द्वारा मजदरी करने अथवा मैला साफ करने आदि लोक-सेवा करने की होती है, अव: उसे भी उसी वरह सर्वात्मा = परमात्मा का एक तमोगुग्ग-प्रधान रूप एवं समाज का एक उपयोगी तथा आवश्यक श्रंग समक कर उसके साथ प्रेम करना. उसका तिरस्कार अथवा उससे घृणा कदापि न करना, किन्तु उस पर अनुग्रह रखना तथा उस तमःप्रधान शरीर श्रीर उसके शारीरिक परिश्रम की स्यूल लोक सेवा के श्रनुरूप, शरीर को सुदद रखने वाले मोटे भोजन, वस्त्र तथा सादे रहन-सहन स्नादि के साधनों द्वारा उसकी प्राकृतिक प्रावश्यकताएँ यथायोग्य पूरी करने में सहायक होना श्रीर उसकी सब प्रकार की उन्नति करने में सहायता श्रीर सहयोग देना, उसके योग्य समता का वर्ताव है। गाय के शरीर में यद्यपि मनुष्य शरीर की अपेचा तमोगुरा की अधानता होती

है, परन्तु श्रन्य पशुर्थों की श्रपेत्ता उसमें कुछ सख्युषा श्रधिक होता है, श्रतः श्रन्य पशुत्रों की खपेजा वह पवित्र, अहिंसक एवं विशेष लोकोपकारी पशु है: उसको भी सर्वात्मा = परमात्मा का एक विशेष रूप एवं लोकोपयोगी आवश्यक श्रंग समक्र कर उस शरीर की आवश्यकता और उपयोगिता के श्रतुसार उसकी सावधानी से रचा करना, निर्मल पानी एवं श्रव्हे घास श्रादि से उसका पालन करना, स्वव्छ एवं सुरचित स्थान में रखना तथा उस शरीर के योग्य उसका उपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्णाव है; थार कता एक मिलन एवं मांसाहारी पशु होने पर भी मनुष्यों की श्रवेक प्रकार की सेवाएँ करता हैं: उसके लिए यद्यपि गाय जितनी हिफ़ाज़त की ग्रावश्यकता नहीं है, फिर भी उसकी परमारमा का एक विशेष रूप एवं नगर का एक प्रावश्यक यंग समक कर, उसके साथ प्रेम श्रीर दया का भाव रखते हए. भुखे-प्यासे होने पर उसे खाना-पीना देना तथा श्रापत्तियों से उसकी रहा करना श्रीर उसकी योग्यतानुसार उसका उपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्तात है। हाथी के शारीर की योग्यता मनभर छाहार खाने श्रीर विस्तृत देश में रहने तथा भारी काम करने की होती हैं. श्रीर चींटी के शरीर की योग्यता एक करा श्राहार खाने श्रीर स्वरुप स्थान में रहने की होती है। इस-तरह भिन्न-भिन्न शरीरों की योग्यता भिन्न-भिन्न प्रकार की होती हैं, परन्त प्रत्येक शरीर एक ही श्वारमा श्रथवा परमारमा का विशेष गुण-संपन्न रूप होता है छोर भी शरीरों का कुछ न कुछ उथयोग श्रीर उनकी श्रावश्यकता भी होती है. निरर्थक पदार्थ बगत में कुछ भी नहीं है; इसलिए सब शरीरों को परमात्मा के जगत्-रूपी विराट शरीर के ग्रंग समक कर प्रत्येक शरीर की श्रजग-४जग योग्यता और उपयोगिता के श्रनसार ही उसके साथ उपयुक्त व्यवहार करना चाहिए, और किसी की प्राकृत आवश्यकताओं की पूर्ति में याधा न देना, किन्त सबके प्राकृतिक व्यधिकार सुरचित रखना चाहिए। इसी सिद्धान्त के ब्रनुसार पुरुष के साथ प्रुरोचित, स्त्री के साथ स्त्रियोचित, पशुश्रों के साथ पशुश्रों के उपयुक्त वर्ताव करना, सज्जन के साथ सज्जनोचित (सीजन्य एवं मित्रता का ) श्रीर दुर्जन के साथ दुर्जनोचित ( शासन एवं उपेचा का ) वर्ताव करना, समता का वर्ताव है।

इस तरह गुणों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी सयकी वास्तविक एकता के साम्य-भाव को भूल कर किसी के साथ ईपा, हेप, चृणा, तिरस्कार खादि नहीं करना चाहिए, न किसी को दवाना और न किसी पर आयाचार ही करना चाहिए। शारीरों की जो वाहरी भिन्नताएँ हैं, वे सब एक ही आस्मा ( अपने-खाप ) के श्रनेक रूप ई—ऐसा निश्चय रखने से खपने-खापके साथ ईपा, हेप, चृणा, तिरस्कार खादि के हुरे वर्ताव हो नहीं सकते। जिस तरह एक ही शारीर के श्रनेक श्रंग होते हैं — कोई छोटा, कोई चड़ा, कोई स्पूम, कोई स्यून, कोई कोमल, कोई कठो, कोई पिविन्न, कोई मिलन, कोई जान-व्यवसायी, कोई धर्म-व्यवसायी आदि, पत्नु वास्तव में उनमें श्यक्ता नहीं होती थीर कोई भी थंग किसी दूसरे थंग से ईप्र, हेप, हुणा, तिरस्कार आदि नहीं करता, सभी थावस में एकच-भाव से सहयोग काके वर्तते हैं। यदि कोई थंग रोग से असित होता है तो सभी थंग उस थंग के कह का अनुमव करते हैं थीर उसकी विकित्सा करते हैं। यदि कोई थंग रूपित हो जाता है तो सभी थंग उस थंग के कह का अनुमव करते हैं थीर उसकी विकित्सा करते हैं। यदि कोई थंग रूपित हो जाता है तो दूसरे थंग, सारे श्रीर की स्वस्थता के लिए उस थंग का यथोचित उपचार करते हैं थीर आवश्यकता पहने पर उसे काट भी फेंकते हैं, परन्तु हेपभाव में नहीं। हसी तरह सभी भूत-प्राणियों को एक ही थागमा भ्रयवा परमामा के लात रूपी विराट शरीर के भनेक थंग समम कर सबके साथ एकता के प्रेमभावछ का यथायोग वर्ताव करना ही सची समता का वर्ताव है। शरीरों की थोग्यता के जो भेर हैं वे अकृति के सत्व, रज थोर तम गुणों के तारतम्य के बनाव हैं, और वे भ्रस्थायी एवं पिवर्ताव हैं थर्यात् सदा बदलते रहते हैं। इस गुण-वैचित्रय के तत्व को भूत कर केवल शरीरों में थासिक करके थापस में राग, हेप, घुणा, तिरस्कार भादि के विपरीत आचरण करना थनथे का हेत्र होता है।

उपरोक्त गुण-वैचिन्न्य के अनुसार भिन्न -भिन्न रारीरों के साथ भिन्न-भिन्न प्रकार का व्यवहार करना यद्यपि समता का वर्ताव है, परन्तु अने क वातें ऐसी हैं जो सभी शरीरों के लिए समान रूप से उपयोगी एवं आवश्यक हैं। जिस तरह —रहने, सोने, वैठने और भूमने-फिरने के लिए पर्याप्त भूमि, पीने आदि के लिए स्वच्छ पानी, स्वस्य जीवन के लिए शुद्ध हवा तथा प्रकाश, भूल की शान्ति के लिए भोजन, एवं एक से अनेक होने की स्वाभाविक इच्छा अथवा काम के वेग की शान्ति के लिए नर-मादा का सहवास आदि प्राकृतिक आवश्यक अपि समान-रूप से मजुष्य (स्त्री-पुरुष) एवं पश्च-पिन्नों को भी रहती हैं। इनके अतिरिक्त मजुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के शरीरों में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण साधारणत्या इनमें अपने स्वाभाविक गुणों, विद्या, ज्ञान, बल एवं वैभव संबंधी उन्नति करने की विशेष योग्यता होती हैं, तगा मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, हर्ष-शोक आदि मानसिक वेदनाएँ मी सभी स्त्री-पुरुषों में प्रायः स्वाभाविक होती हैं, अतः उपरोक्त, सामान्य आवश्यकवाओं की पृति के लिए तथा सब प्रकार की उन्नति करने के लिए सबको एक समान सुविधाएँ रहनी चाहिएँ, तथा सबकी मानसिक वेदनाओं का जिहाज भी रखना चाहिए। गुण-वैचिन्नय से उत्पन्न नाह्यस्व मानसिक वेदनाओं का जिहाज भी रखना चाहिए। गुण-वैचिन्नय से उत्पन्न नाह्यस्व मानसिक वेदनाओं का जिहाज भी रखना चाहिए। गुण-वैचिन्नय से उत्पन्न नाह्यस्व मानसिक वेदनाओं का जिहाज भी रखना चाहिए। गुण-वैचिन्नय से उत्पन्न नाह्यस्व मानसिक वेदनाओं का जिहाज भी रखना चाहिए। गुण-वैचिन्नय से उत्पन्न नाह्यस्व मानसिक वेदनाओं का जिहाज भी स्वत्व स्वाधिक स्थापक अभेद की अपेका समुष्यत्व का अभेद श्विधक स्थापक

क्ष प्रेम का स्पष्टीकरण बारहवें घ्रध्याय में देखिए।

श्रीर स्थाई होता है, श्रतः वह श्रविक सत्य है। इसी तरह स्त्रीत श्रीर पुरुषत्व के मेद की अपेता मनुष्यत्व ग्रधिक व्यापक ग्रीर श्रधिक सत्य है, इसलिए मनुष्यत्व के एकख-भाव की योग्यता बाह्यणपन, चारहालपन, स्त्रीत्व श्रथवा प्ररुपत्व के भेद की अपेता अधिक होती है: फलतः मनुष्यत्व के सामान्य अधिकारों और सामान्य श्रावश्यकताश्रों की योग्यता उपरोक्त बाह्यणपन, चारडात्तपन, स्त्रीत, पुरुपत्व श्रादि भिन्नताओं के विशेष अधिकारों और विशेष आवश्यकताओं से अधिक होती है। अतः गण-वैचित्रय की भिन्नताओं के अनुसार विशेष वर्ताव करने में मनुष्यत्व के सामान्य श्रिषकारों श्रीर श्रावश्यकताश्रों की अवहेलना कटापि नहीं करनी चाहिए। सारांश यह कि सर्व-साधारण के सामान्य श्रधिकारों को छीन कर विशेष लोगों के विशेष श्रधिकारों की रचा करना "समदर्शन" के विरुद्ध है। प्राणियों की सामान्य श्राव-रयकताओं की पूर्ति के साधन, यदि बलात् न छीने जायँ तो वे स्वतः ही प्रस्तुत रहते हैं; तथा साधारण मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के शरीरों की जो उपरोक्त विशेष श्रावश्यकताएँ हैं उनकी पूर्ति में भी यदि स्वार्थवश जबर्दस्ती बाधाएँ न दी जायँ तो वे भी श्रनायास ही पूरी होती रहें, श्रीर ऐसा होने से गुग-वैचित्रय से उत्पन्न प्रथक-प्रथक शरीरों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के आचरण भी सगमता से होते रहें, जिससे सबका हित होता रहे. क्योंकि व्यष्टि-हित समष्टि-हित पर श्रीर समष्टि-हित व्यष्टि-हित पर निर्भर है। परन्तु जब मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के साधारण अधिकारों और स्वामाविक आवश्यकताओं को कचलने का अस्वामाविक प्रयत्न, विशेष-शक्ति-संपन्न लोगों द्वारा किया जाता है, तब सर्वत्र विषमता उत्पन्न होकर सारी व्यवस्था विगड़ जाती है. जिससे महान् अनर्थ होते हैं।

सारांश यह कि १ म वें श्लोक में भगवान ने लो "समदर्शन" का विधान किया है, उसका अभिप्राय ऊपर लिखे अनुसार सबको एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूप अनुसन करते हुए सबके साथ यथायोग्य प्रेमपूर्ण साम्य-भाव का वर्ताव करने का है। तीसरे अध्याय के श्लोक ३१ में भगवान ने सबके कर्तव्य-कर्मों को अपने-अपने स्थान में श्रेष्ठ कहा है, और फिर चौथे अध्याय के श्लोक २१ में कर्ता, कर्म, करण आदि सबको ब्रह्म-रूप बताया है, अर्थात लो परमात्मा पण्डितों तथा उनके शाख-अन्यों में है, हवन करने वालों तथा इवन-कुषढ एवं इवन के साधनों में है, ज्ञानियों तथा उनके ज्ञान में है, साधुओं तथा उनके वेप में है, योगियों तथा उनकी समाधि में है, मन्दिरों, पुनारियों तथा मूर्तियों में है, और लो परमात्मा कर्मकाणिदयों तथा उनके कर्मों में है—बही परमात्मा शासक स्त्रिय और उसकी

तलवार में, वही वैश्य और उसकी कलम में, वही शिल्पकार और उसकी शिल्पकला में, वही लोहार श्रीर उसकी भट्टी में, वही कुम्हार श्रीर उसके चाक में, वही सुधार श्रीर उसके चस्ले में, वही लुलाहे श्रीर उसके करघे में, वही कारणानों श्रीर मर्शानों में, वही प्राप्त श्रीर उसके चसले में, वही जाते सें, वही मेहतर श्रीर उसकी मादू में वही चमार श्रीर उसके चमड़े में, तथा वही कलाई श्रीर उसके छुरे में हैं, श्रीर वही परमाणा पुरुषों श्रीर उनके दृष्योपार्जन के उद्योगों में श्रीर वही खियों तथा उनके गृहस्थी के काम-काल में हैं। तारपर्य यह कि यदि कमें श्रीर व्यवसाय (पेशे) की दृष्टि से विचार किया जाय तो भी गीता में उपरोक्त समता के वर्ताव ही का विचान है।

जो लोग कहते हैं कि भगवान "समदर्शन" प्रथात सबमें एक एवं सम श्रात्मा देखने मात्र ही का उपदेश देते हैं. न कि "समवर्तन" श्रर्थात् समता के वर्ताव करने का. वे या तो इस उपदेश के उपरोक्त श्रमिश्राय से अनिभिन्न हैं, या उसकी उपेचा करते हैं। यदि यहां पर 'दर्शन' शब्द का ग्रर्थ देवल ग्रांबों से देखना ही लिया जाय तो कुछ अर्थ ही नहीं होता. क्योंकि समता अथवा प्रका (सबका आन्तरिक एकख-भाव अर्थात आत्मा) स्यत आँखों अर्थात चर्म-वच्च मों से देखने का विषय नहीं है। एकता श्रथना समता तो वौद्धिक विचार श्रर्थात ज्ञान-वर्ष का विषय है. श्रतः "समदर्शन" वाक्य का सात्पर्य साम्य-भाव के ज्ञान से है (गी॰ श्र०६ श्लो० ६, श्र०१२ श्लो० ४), न कि श्राँखों से समता देखने मात्र से। जय बुद्धि साग्य-भाव में स्थित हो जाती है तब देखने, सुनने छादि सारे ज्ञानेन्द्रियों श्रीर कर्मेन्द्रियों के व्यवहार स्वतः ही साम्य-भाव से होने लगते हैं, क्योंकि विचारवान् पुरुगें के सारे व्यवहार बुद्धि ही की प्रेरणा से होते हैं। इस पर भी यदि ''समदर्शन'' वाक्य का अर्थ केवल "समान देखना" ही लिया जाय तो भी जैसा देखा जाता है उसी के अनुसार वर्ताव होता है-हेखने के विषरीत वर्ताव नहीं हो सकता। इससे भी सिद्ध है कि "समदर्शन" से भगवान का श्रमिप्राय केवल समता देखना मात्र ही नहीं है। भगवान श्रीकृष्ण, —जो श्रपने को सबका श्रात्मा = परमात्मा कहते हैं, उनकी कही हुई गीता में ऐसा अस्वामाविक उपदेश कमी नहीं हो सकता कि सब में देखों तो समता और वर्ताव करो उसके विपरीत विपमता काः सर्वत्र एक एवं सम श्रात्मा श्रथवा ब्रह्म को परिपूर्ण जानो (बासुदेवः सर्वमिति ), श्रीर व्यवहार करो उसके साथ घृणाः तिरस्कार श्रीर निर्दयता का, श्रर्थाच् ज्ञान तो सर्वभूतासैक्य-साम्य-भाव का रक्खो और वर्ताव भिन्नता के भावयुक्त विषमता का करो; कहना-सुनना तो यह कि "एक ही परमातमा सबमें समानभाव से व्यापक है, इसलिए सबके साथ प्रेमभाव

से रहना चाहिए" और वर्तांव में उस पर कुछ भी अमल न करना तथा लोगों से ईर्पा, द्वेप, घुणा, तिरस्कार करना, लड़ना, कगड़ना श्रीर निर्वलों के श्रिविकार छीन कर उन पर अत्याचार करना एवं उनको पदद्वित रखना ! इससे अधिक पालगंड दूसरा क्या हो सकता है ? इस उल्टी समक से ही तो इस हिन्दू जाति की इतनी दर्दशा हो गई है कि जिससे निस्तार पाना असंभव-सा हो रहा है। गीता का रपष्ट श्रादेश है कि सबके साथ एकता के साम्य-भाव ग्राचरण करो (गी० थ० २ श्लो० ४८ से ४०, थ० ६ श्लो० २६ से ३२). श्रोर किसी भी प्रकार के भेद-भाव से रहित, सब भूत-प्राणियों के हित में लगे रही (गा० घ० ४ श्ली० २४, घ० १२ श्ली० ४)। कि सर्वत्र एक आत्मा (अपने-आप) अथवा परमात्मा अथवा ब्रह्म को एक समान देखने को कहा जाता है (गी० ग्र० १३ रत्नो० २७-२८), श्रीर उससे मिन्न कुछ भी नहीं बताया जाता-जैसा कि गीता में सर्वत्र कहा है-तो क्या परमाध्मा श्रयवा ब्रह्म श्रथवा श्रपने-श्रापसे ईर्पा, द्वेप, घृणा, तिरस्कार श्रादि विपमता का वर्ताव युक्ति-संगत हो सकता है ? हठधर्मी से ऊपर उठ कर श्रन्छी सरह विचार करने . पर यह स्पष्ट रूप से समक में आ जाता है कि नहां वार-वार एकता अथवा समता का ही प्रतिपादन किया गया हैं. वहाँ किसी के साथ ईपी. हेप. प्रणा. तिरस्कार श्रादि करने तथा किसी पर श्रस्याचार करने श्रीर निर्वतों के श्रधिकार छीनने तथा उनको पद-दलिस रखने के विपमता के भावों के लिए श्रवकाश ही नहीं है। प्राचीन . काल के समस्वयोगियों के इतिहासों में भी जगह-जगह उपरोक्त समता के वर्ताव ही के उल्लेख पाये जाते हैं. जिनके थोडे-से उदाहरण "उपोद्यात" प्रकरण में दिये गये हैं।

कई लोगों की यह समक्त हैं कि शास्त्रों में समता के वर्ताव के वर्णन ज्ञानी लोगों के आचरणों के हैं, वे साधारण लोगों पर लागू नहीं हो सकते, ज्ञानियों का पद बहुत ऊँचा होता है, वे यदि विरुद्धाचरण भी करें तो उन्हें कोई दोष नहीं लगता, कहावत भी है "समस्य को नहिं दोष गुसाँई", परन्तु साधारण लोग उनकी बराबरी नहीं कर सकते, इत्यादि।

यह समक्त गलत है। ज्ञानी लोगों के धाचरणों का वर्णन साधारण लोगों के धनुकरण करने के लिए ही होता है। यदि ऐसा न हो तो इन वर्णनों का कोई प्रयोजन ही नहीं रहता, क्योंकि ज्ञानियों के लिए तो उनके आधरणों के वर्णन की कोई आवश्यकता ही नहीं रहती, धन्नानियों को ही उनका अनुकरण करने के लिए मार्ग दिखलाने की आवश्यकता रहती है। तीसरे अध्याय में भगवान ने स्वयं इस वात का खुलासा कर दिया है कि श्रेष्ट पुरुप जैसा श्राचरण करता है, दूसरे लोग उसका श्रमुकरण करते हैं, वह निस श्रादर्श को उपस्थित करता है, लोग उसी के पीछे चलते हैं (गी॰ श्र॰ र रलो॰ र 1); श्रीर यहां तक कहा है कि लोग मेरे ही मार्ग का श्रमुकरण करते हैं (गी॰ श्र॰ र रलो॰ र 2)! इससे राष्ट्र है कि ज्ञानियों के श्राचरणों के वर्णन साधारण लोगों के श्रमुकरण करने ही के लिए किये गये हैं। लो व्यवहार ज्ञानियों के स्वमाव-सिद्ध श्रथना सहल होते हैं, वे ही साधारण लोगों के लिए श्रादर्श-रूप से श्रमुकरण करने ही हैं ही साधारण करने योग्य होते हैं। ज्ञानी लोग श्रपन ज्ञान-रूप प्रकाश में जिस मार्ग से चलते हैं, श्रज्ञानी लोगों के लिए उन्होंके पीछे चलना हितकर होता है, न कि श्रपन श्रज्ञान-रूपी श्रम्भवत्यस्य स्वतन्त्र मार्ग से। ज्ञानी का पद साधारण लोगों से बहुत कँचा श्रम्भवर है, परन्तु इसमें साधारण लोगों की ही श्रुटि है। इस श्रुटि को मिटाने श्रीर ज्ञानी के पद तक पहुँचने के लिए प्रयत्न की श्रावश्यकता है, न कि श्रपनी श्रज्ञान की दशा ही में पड़े रहने में संतोप करने की।

"समरथ को नहिं दोप गुसाँई" का तारपर्य यह है कि ज्ञानी के श्राचरण यदि श्रज्ञानी लोगों को दोपपूर्ण प्रतीत हों तो भी वास्तव में वे दोपपूर्ण नहीं होते। यह अज्ञानियों की समक्ष का दोप है कि ज्ञानियों के श्राचरणों में उन्हें दोष प्रतीत होते हैं। श्रज्ञानियों को श्रपने इस दोप को मिटाने के लिए प्रयत्तशील होना चाहिए, न कि ज्ञानियों के श्राचरकों में टोपारोपण वरके उनसे परहेज़ करना। इस वहावत का यह तालर्य कहापि नहीं है कि "ज्ञानियों के श्राचरण भी दोपपूर्ण होते हैं परन्तु उन्हें उनका दोप नहीं लगता"। यदि ज्ञानियों के श्राचरण दोपपूर्ण होते तो दूसरों के लिए उनके श्रमुकरण करने का विधान नहीं होता।

परमात्मा के अवतारों की लीलाओं के जी वर्णन शास्त्रों में हैं उनसे भी यह स्पष्ट होता है कि उनने अपने आचरणों द्वारा ही समय-समय पर लोगों को समता-रूपी धर्म का मार्ग दिखाने द्वारा विपमता-रूपी अधर्म से हटाकर धर्म में प्रवृत्त किया। नामावतार में मार्गता-पुरुपोत्तम भगवान् श्री रामचन्द्रली ने वनवास में बाते समय निपादराज गृह से सखामाव से आलिङ्गन करके उसका श्रीतिधि-सल्कार स्वीकार किया; फिर भरतजी सेना सहित उसके अतिधि होकर सल्कारित हुए। अधियों ने भीजनी का तिरस्कार किया, जिससे सरोवर का पानी रक्तमय हो गया, तब भगवान् ने भीजनी ही के चरण-परस से सरोवर का पानी शुद्ध करा कर ऋषियों को पिकाया और इस तरह उनसे तिरस्कार का प्रायश्वित्त कराया। भीजनी के मूठे देर लक्ष्मण ने विना खाये फेंक हिये, जिसका उससे इतन

प्रायश्चित्त कराया कि उन्हीं वेरों की संजीवनी वृटी उत्ती, जिससे उसकी मुर्झा मिटी। ब्राह्मण-कुलोग्पन्न रावण के दुराचारों के कारण उससे लड़ने के लिये रीझों और वन्दरों की सेना का घायोजन किया और उन जंगली पशुओं द्वारा उसके परिवार को नष्ट कराया। अहिंह्या, सीता, ध्रनस्था, तारा, मन्दोदरी, सुजोचना आदि का समुचित सम्मान करके छी-जाति के प्रति पूर्ण समता के वर्ताव का आदर्श दिखाया; इत्यादि।

कृष्णावतार की तो सारी जीलाएँ समस्व-योग का मूर्तिमान् आदर्श ही हैं, यह बात "उपोद्घात" प्रकरण में कह आये हैं। यहाँ पर भी कुछ घटनाओं का संचेप से उन्लेख कर देते हैं।

षत्रिय-वंश में जन्म लेकर श्रद्धीर नंद को पिता मान कर उसके पुत्र-रूप से रहना तथा किसी भी प्रकार के भेद विना ग्वाल-ग्वालिनों के समान में रह कर उनकी मिहमा बढ़ाना; राजा दुर्योधन की मेहमानी स्वीकार न करके दास विदुर के घर की शाक-मानी खाना और राजा की श्रपेचा दास को श्रेष्ठ बताना; रीज़-कन्या जाम्बवती को चित्रय कन्याशों के समान ही श्रपनी पटरानी बनाना; तथा पायडवों के श्रश्यमेध यज्ञ में चायडाल (मेहतर) को दूसरे उच्च जाति के लोगों के समान ही निमन्त्रित करके मोजन कराये बिना यज्ञ की श्रप्रांता बताना, श्रीर फिर पायडवों को उसके पास भेज कर श्रादर-सम्मान पूर्वक उसे दुला कर उसी तरह भोजन करवाने के बाद यज्ञ की पूर्णांद्वित करवाना—हत्यादि घटनाएँ श्रीकृष्ण महाराज के समत्व-योग का साधारण लोगों में प्रचार करने का पर्यास प्रमाण हैं।

समत्वयोगी की किसी ब्यक्ति-विशेष श्रथवा धर्म-विशेष श्रथवा श्राचरण-विशेष में ममत्व की श्रासक्ति नहीं रहती, न वह किसी रीति-रिवाल में ही कहरता रखता है, किन्तु वह समष्टि लोक-हित की व्यापक दृष्टि से जिस परिस्थिति में जो ज्यवहार विशेष उपयुक्त होता है वही करता है। लोक-हित के जिए किसी व्यक्ति को कोई हानि या कृष्ट हो तो वह लोक-हित को ही श्रधिक महत्त्व देता है।

प्रन्तु वर्तमान समय में भगवान के कहे हुए उपरोक्त साम्य-माव के विपरीत कर्यन्त विपमता के आचरण बहुतायत से हो रहे हैं जिनसे जनता में बहुत अशान्ति फैल रही है। शरीरों के व्यक्तिस्त के अहंकार और प्रथकता के भावों की प्रवत्ता के कारण व्यक्तिगत स्वाथों में लोगों की आसक्ति इतनी वह गई है कि व्यक्तिगत स्वाथों के लिए मौतिक ज़ड़-पदार्थों, वनस्पतियों एवं पशु-पद्यियों के साथ तो मनुष्योचित ही नहीं, किन्तु देवताओं के योग्य वर्ताव हो रहे हैं, और नीच जाति के माने जाने हरे

वाले मनुष्यों के साथ तथा स्त्रियों के साथ जह पदार्थों एवं पशु-पित्वों के योग वर्ताव हो रहे हैं; और ये विरुद्धाचरण एवं अत्याचार, धर्म या मज़हव की छाप लगा कर किये जाते हैं, अर्थात् धर्म अयवा मज़हव में अन्य-अद्धा रखने वाले लोग इन विरुद्ध आवरणों को ही सच्चा धर्म मानते हैं %।

इसरी तरफ जो नई रोशनी के लोग किसी धर्म या मज़हव पर कट्टरता नहीं रखते, उनमें से ऋघिकांश के विषमता के श्राचरण श्रोर भी श्रधिक उग्र होते हैं। वेचारे धार्मिक लोगों के धन्ध-धद्धा के धाचरणों में प्रत्यद के मौतिक सुखों के त्याग का भाव तो धोड़ा या बहुत रहता है, परन्तु इन सम्य श्रीर शिचित कहे जाने वाले लोगों के श्राचरणों में प्रायः श्रपने शरीरों के प्रत्यह के भौतिक सुखों की ही प्रधानता रहती है। त्याग के भाव इनके मन में बहुत कम होते हैं। ये लोग जो कुछ करते हैं वह विशेषकर अपने शरीरों के भौतिक सर्वों और श्रविकारों के लिए ही होता है, दूसरे लोगों को उससे क्या हानि-लाम होगा, इसकी इन्हें विशेष चिन्ता नहीं रहती। यदि गरीवों के लिए कभी कुछ करते हैं तो उसमें भी भोतरी प्रयोजन किसी न किसी प्रकार से भ्रमनी स्वार्थ-सिद्धि, मान, प्रतिष्ठा भ्रयवा कीर्ति आदि की प्राप्ति का ही विशेषटया रहता है। यद्यपि ये लोग धार्मिक लोगों को जड़ मृतियों ग्रादि के पूनक, जाहिल तथा अन्ध-विश्वासी कह कर उनकी हंसी करते हैं. परन्त स्वयं उनसे भी वढकर मूर्ति-पूजक श्रीर श्रन्ध-विश्वासी होते हैं। धार्मिक लोगों की मूर्ति-पूला ईश्वर. देवी-देवता खादि परोच शक्तियों को निमित्त करके होती है, परन्त देवल भौतिक सुखों में श्रासक, सम्य माने जाने वाले लोग श्रपने शरीरों पर पहिनने के कपढ़ों तथा श्रामूचयों, श्रीर मकानों की सजावट मात्र के लिए पत्थर, लकड़ी और घातु श्रादि के सामानों—खास करके तस्वीरों. मृतियों और मरे हए जानवरों की खोलों पर इतना धन न्यय करते हैं कि वेचारे गरीबों की तो शारीरिक आवश्यकताएँ उसके शतांश से भी पूरी हो लायें: और इन वह पदार्थों की वे इतने आदर और चाव के साथ ऐसे अन्तःस्थानों में रचापर्वक रखते हैं कि नहीं गरीय लोगों को तो उनके दर्शन पाने तक का सौमान्य भी प्राप्त नहीं होता। ये लोग करते. विवली. तोते. मैना श्रादि अनेक प्रकार के जानवरों तथा चिडियाओं को तो वहे शौक़ से पालते हैं श्रीर सदा अपने साथ रखते हैं, परन्तु दुखी-दुरिही स्त्री-पुरुषों को देखने से भी पूजा करते हैं। धार्मिक लोगों की मृतक-श्राद्धादि जीमनवारें अपने मृत सम्बन्धियों के निमित्त से होती हैं और उनमें से बची-ख़ची और मूठी

<sup>%</sup> नवमें श्रध्याय में उपासना का स्पष्टीकरण, सोलहवें श्रध्याय में श्रासुरी सम्पत्ति का स्पष्टीकरण श्रीर सत्रहवें श्रध्याय में दान का स्पष्टीकरण देखिए।

सामग्री गरीबों के पल्ले भी पड़ती है, परन्तु इन सभ्य कहलाने वाले लोगों के नैताओं, विशेपज्ञों एवं ग्राविष्कर्ताओं श्रादि के जन्म, मृत्यु श्रादि विशेष घटनाश्रों के स्मारक में जो जयन्ति, स्वर्ण-जयन्ति, वर्षी, शताब्दी श्रादि के महोत्सव किये जाते हैं, वे भी रूपान्तर से श्राद्ध ही होते हैं, और उन श्राटम्बरों में धन एवं पदार्थी का बहत ही श्रपन्यय होता है. परन्त उनसे गरीयों को कोई लाभ नहीं होता, किन्तु उल्टा कर होता है। ये लोग श्रपने मनो-विनोद के लिए वेचारे निर्दोप पश-पित्रयों का शिकार करते हैं. उनको श्रापस में लहाते हैं. घुड़दौढ़ श्रीर सर्कस श्रादि खेल-तमाशों के लिए उनको बहुत कुष्ट देते हैं, ग्रीर इन कामों के लिए उन्हें तैयार करने में उन मूक प्राणियों को कितना क्लेश होता है और साधारण जनता की उससे कितनी हानि होती है. इस बात पर कुछ भी ध्यान देने की आवश्यकता इनके निकट नहीं होती। इनका श्रन्थ-विश्वास धार्मिक लोगों के श्रन्थ-विरवास से क्रक्ष कम नहीं होता। धार्मिक लोग जन्मान्तरों में श्रयवा श्रप्रत्यच में होने वाले सुख-दुःखों श्रोर श्रदृष्ट शक्तियों पर तथा इस विषय का प्रतिपादन करने वाले शास्त्रों के वचनों में श्रन्ध-विश्वास रखते हैं. परन्त ये लोग तो प्रत्यत्त में दुरख-परियाम वाले एवं चियक मौतिक सुतों के लिए भौतिक विषयों के डॉक्टरों और वैज्ञानिक परिद्वों के सदा पलटने वाले सिदान्तों ग्रीर व्यवस्थाश्रों में श्रन्ध-श्रद्धा रखते हैं ग्रीर उनके निमित्त बहत ही धन खर्च करते हैं।

उपरोक्त विवेचन का यह श्रमिप्राय कट्टापि नहीं है कि गुणों के तारतम्य से उत्पन्न शरीरों की प्रयक्-प्रथक् योग्यता के विचार की सर्वया उपेन्ना कर के सब एकाकार कर दिया जाय, श्रर्यात् सबके एक-से कर्म, एक-से मोग श्रीर एक-से रहन-सहन यानी एक-सी जीवन-चर्या कर दी जाय; एवं जिन सत्वगुण तथा रजोगुण-प्रधान लोगों में श्राध्यात्मक, श्राधिदैविक तथा श्राधिमौतिक उन्नति करने की विशेष योग्यता हो, वे तमोगुण-प्रधान 'लोगों के साथ वन्धे हुए हीनावस्था में ही पढ़े रहें श्रीर श्रपनी उन्नति करने में श्रमसर न हों। ऐसा करना श्रप्राकृतिक होने के श्रातिक मनुष्यता से भी गिरना है। मनुष्य-देह में श्रात्म-विकास की विशेषता होने के कारण सब प्रकार की उन्नति करने की योग्यता भी होती है; श्रतः गुणों वे तारतम्य के श्रनुसार प्रत्येक मनुष्य को श्रपनी उन्नति करने में पूर्ण स्ववन्त्रता रहनी चाहिए श्रीर साथ हो उसे सब प्रकार की उन्नति के लिए श्रवश्य ही प्रयन्त्रतील होना चाहिए। इसी में मनुष्य की मनुष्यता है। परन्तु श्राधिमौतिक श्रीर श्राधि-देविक उन्नति के साथ-साथ श्राध्यात्मिक उन्नति श्रवानि श्रान्ति श्रीर विष्कृत

का कारण होती है, क्योंकि उसमें व्यक्तित्व का भाव बेहिसाब बद कर विषमता के श्राचार्या होने जगते हैं, जिनसे अपने-अपने न्यक्तिगत स्वायों की सींचातानी उत्पन्न होकर परस्पर में घोर विद्वेप फैल जाता है। यदि श्राघिमीतिक श्रौर श्चाधिदैविक उन्नति के साथ-साथ श्चाध्यात्मिक उन्नति भी होती रहे तो उसके प्रसाद से सबमें पारस्परिक एकता के प्रेम का भाव बना रहे झौर उस एकता के प्रेम रहित सब कोई अपने-अपने गुणों की योग्यतानुसार सांसारिक व्यवहार करते हुए और यथायोग्य भोग भोगते हुए परम सन्तुष्ट रहें । सत्त-स्त-प्रधान लोग तम-प्रधान लोगों से अधिक उन्नत होते हुए और विशेष भोग भोगते हुए भी उनको अपना ही श्रंग समक कर उनसे एकता के प्रेम का वर्ताव करते रहें तथा उन लोगों की स्वामाविक श्रावश्यकताश्रों श्रौर श्रधिकारों एवं मनो-वेदनाश्रों को श्रपनी समर्के (गी० श्र० ६ रतो ३२) - उनकी उपेचा न करें - तो समान में श्रशान्ति उत्पन्न नहीं होती। निस समान के उन्नतिशील लोग निस विषय में नितनी ही स्रधिक उन्नति करें, उसमें उस समान के सब लोगों को यथायोग्य अपना सामेदार समर्में, अर्थाद उस उन्नित का लाम सारे समाल को .यथायोग्य पहुँचावें और उस विषय में सारा समाज ही उन्नत होने तभी वास्तविक उन्नति होती है: क्योंकि दूसरों की सहायता श्रीर सहयोग विना कोई विशेप न्यक्ति श्रकेता उन्नति नहीं कर सकता। यदि कोई विशेष व्यक्ति तो उन्नति करके विशेष प्रकार के भीग भोगता है श्रीर दूसरों की उस उन्नति से सर्वथा वंचित एवं हीन दशा में रखता है तो वह यथार्थ उन्नति नहीं होती, किन्तु वह अवनित का कारण होती है। इसके अतिरिक्त अपनी-अपनी उन्नति करने का श्रविकार प्रत्येक मनुष्य (स्त्री-पुरुष ) का जन्म-सिद्ध होता है। उस श्रधिकार को छीनने अथवा कुचलने का प्रयस्त कदापि नहीं होना चाहिए। उन्नति का मार्ग सबके तिए एक समान खुला रहना चाहिए, उसमें किसी के लिए भी कोई रुकावट नहीं होनी चाहिए और इस विषय में किसीका ठेका नहीं होना चाहिए- ठेका होने से ही परस्पर में विदेष और अशान्ति फैलती है।

दूसरी तरफ स्व-त्तम-प्रधान लोगों को चाहिए कि वे सत्व-रज-प्रधान लोगों से प्रेम का वर्ताव रखते हुए, उनके अधिक उन्नतिशील होने और विशेष भोग भोगने से ईपाँ एवं द्वेष न करें, किन्तु उन्हें अपने ही स्वजन समक्त कर मोद करें, क्योंकि विशेष उन्नति और विशेष मोग, विशेष गुर्यों का परियाम होता है। जिसकी जिस विषय में विशेष उन्नति करने की योग्यता होती है वही उस विषय में उन्नति कर सकता है, उसमें किसी विशेष व्यक्ति अथवा समाज-विशेष का ठेका नहीं है। इसजिए किसी के साथ ईपाँ, द्वेष आदि करने का कोई कारण नहीं रहता।

इस तरह आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक, तीनों प्रकार की उन्नति करते हुए सब कोई एक दूसरे को एक ही शरीर अथवा कुटुम्ब के अझ समम्मते हुए आपस में एकता के प्रेम-भाव का वर्ताव करें, न्यष्टि (प्रत्येक व्यक्ति) समष्टि (सब) के हित के लिए प्रयत्नशील रहे, और समष्टि (सब कोई) व्यष्टि (प्रत्येक व्यक्ति) के हित में सहायक रहें, तभी सबकी यथार्थ उन्नति और सबका यथार्थ हित हो सकता है। यही सर्वभ्रतात्मैक्य साम्य-भाव अथवा सचा सम-दर्शन है।

इस स्पष्टीकरण के समाप्त करने के पूर्व गीता-प्रतिपादित समल्व-योग, श्रीर साधारणतया माने जाने वाले समानता के वर्ताव श्रयवा श्राष्ट्रनिक साम्य-वाद में जो श्रन्तर है, प्रसंगवश उसका खुलासा कर देना उचित प्रतीत होता है।

गीता के समाव-योग की भित्ति श्रथवा मूल श्राधार सवकी वास्तविक पकता (Unity) एवं समता (Sameness) का सिद्धान्त है। गीवो का मन्तव्य है कि सारी चराचर सृष्टि में एक, सत्य, नित्य एवं सम (same) श्रारमा--जो सबका श्रपना श्राप है--समान रूप से परिपूर्ण है। वस्तुतः इस एक श्रारमा-- निसे चाहे ब्रह्म कहें या परमारमा श्रयना ईश्वर कहें, या "श्रहं" यानी "में" कहें - के सिवाय और कुछ भी नहीं है; और सारी चराचर सुप्टि के जो अनन्त प्रकार के अनेकता के भाव हैं. वे सब उसी एक के संकल्प के नाना नामों श्रीर नाना रूपों के परिवर्तनशील बनाव हैं। इस तरह सबकी एकता को सची और शनेकता को मठी समम कर, भिन्न-भिन्न प्रतीत होने वाले शरीरों के साथ उनके गुणों की प्रयक्-प्रथक् योग्यतानुसार यथायोग्य व्यवहार करना, और ऐसा करते हुए भी सबकी छापस की वास्तविक एकता का सदा स्मरण रखते हुए, घन्तःकरण में किसी के साथ राग, हेप, ईर्पा, घृत्या, तिरस्कार आदि मितन भाव न रखना श्रीर किसी को वस्तुतः ऊँचा, नीचा, पवित्र, मितन, श्रच्छा, दुरा, बढ़ा, खोटा श्रादि न सममना तथा किसी पर श्रत्याचार न करना. किसी को न दयाना, किसी के स्वामाविक अधिकार न छीनना-यह गीता-प्रतिपादित समाव-योग है। जिस तरह एक छुद्रस्य के अनेक सदस्य होते हैं. उनकी योग्यता भिन्न-भिन्न होती है और वे अपनी अपनी योग्यता के के अनुसार अलग-अलग कार्य करते हैं और अलग-अलग भोग भोगते हैं और आपस में एक दूसरे के साथ भिन्न-भिन्न प्रकार के सम्बन्ध रखते हैं; परन्तुं इस भिन्नता के रहते भी, सब एक ही क़दम्ब के सदस्य होने के नाते, एक दूसरे की कौद्रस्विक एकता का प्रेस उन सबके अन्तःकरण में बना रहता है, अतः एक दूसरे के साथ समता का वर्ताव भी बना रहता है। इसी तरह सारी सृष्टि को एक ही शरीर अथवा कुट्टस्व ने

श्चनेक श्रक्त समझ कर सबके साथ एकता के श्रेम सहित यथायोग्य वर्ताव करना गीता-प्रतिपादित समस्व-योग का श्राचरण है।

परन्तु साधारण्वया नो समानता के वर्ताव श्रयवा श्राधुनिक साम्य-वाद का सिद्धान्त प्रचलित हैं, वह उक्त सर्वभूतास्मैक्य-सिद्धान्त की उपेशा करता है। श्राधुनिक साम्य-वाद के सिद्धान्त के श्रनुसार सवको मूल से ही श्रलग-श्रलग मान कर, फिर सवके साथ समानता (Equality) का वर्ताव करने की व्यवस्था करने का प्रयत्न किया नाता है, श्र्यांत् सव व्यक्तियों की प्रयक्ता को वस्तुक सची मानते हुए श्रीर मिन्न-मिन्न व्यक्तियों की मिन्न-मिन्न प्रकार की योग्यता का प्रत्यन्त श्रनुभव करते हुए भी, प्रत्येक व्यक्ति के सव प्रकार के भौतिक श्रविकार एक समान करने का प्रयत्न किया नाता है। इस कृत्रिम श्रथना वनावटी समानता के वर्ताव के सिद्धान्त श्रयवा साम्य-वाद की मिन्ति क्षेत्रल भौतिक नींव पर निभंर है नो स्वयं परिवर्तनशील है; इसलिए इसकी मिन्ति श्रनिश्चित होने के कारण यह लक्ष्यी सुद्दत तक रहर नहीं सकता।

ृ इसके श्रविरिक्त कई लोग केवल श्राध्यात्मिक साम्य-वाद के पद्यपाती हैं। उनका सिद्धान्त है कि लगत् के मौतिक बनावों की सर्वधा उपेता करके केवल श्राध्यात्मिक एकता पर ही लघ्य रख कर सबके साथ एक ही प्रकार के प्रेम का वर्ताव किया जाना चाहिए, यहाँ तक कि दुग्टों को दयड भी न देना चाहिए। परन्तु इस त्रिगुखात्मक लगत् के स्यवहारों में इस प्रकार का कोरा श्राध्यात्मिक साम्य-वाद श्रन्थवहार्य है—कार्यस्थ्य में इसका निर्वाह नहीं हो सकता।

यधि ये दोनों प्रकार के साम्य-वाद अर्थाद आधिभौतिक और आध्यातिक साम्य-वाद कहने-सुनने में बढ़े सुन्दर और वित्ताकर्षक प्रतीत होते हैं, परन्त वास्तविक उपयोग की दृष्टि से दोनों ही अपूर्ण और दोप-युक्त हैं। गीता के समल योग में ये :त्रुटियाँ नहीं हैं। न यह कृतिम है और न अव्यावहारिक ही। तालिक विचार न करने पर यह बटिल और दुष्कर भले ही प्रतीत हो परन्तु वास्तविक साम्य-वाद अथवा समता का न्यवहार यही है; क्योंकि यह मौलिक और तालिक है। और इसमें आधिभौतिक और आध्यात्मिक दोनों साम्यवादों का समन्वय हो नाता है।

× × ×

समत्वयोगी की बाहरी स्थिति और महिमा कह कर भगवान श्रव समत्व-योग

में स्थित होने के लिए मन की एकाग्रता के साधनों का वर्णन प्रारंस करते हैं; और उनमें से एक साधन —राज-योग का सूत्रपात यहाँ से करते हैं:—

> स्पर्शान्कृत्वा चहिर्चाद्वांश्वचुश्चैवान्तरे भ्रुवोः। प्राणापानो समौ कृत्वा नासाम्यन्तरचारिखो ॥ २७ ॥ यतेन्द्रियमनोद्विर्मुनिर्मोत्तपरायणः। विगतेच्छामयकोधो यः सदा मुक्त पव सः॥ २८ ॥ भोकारं यक्षतपसां सर्वलोकमहेश्वरम्। सुद्वदं सर्वभूतानां ज्ञात्वा मां शान्तिसुच्छति॥ २६ ॥

प्रर्थ-( इन्द्रियों के ) बाहरी विषयों को बाहर करके अर्थात मन से विषयों का ख़याल इटाकर, दृष्टि को दोनों भौंग्रों के बीच में स्थित करके तथा नासिका के अन्दर शाने-जाने वाले प्राया और श्रपान वायु को सम करके. इन्टिय. मन और युद्धि को निसने अपने वश में कर लिया है, और निसने इच्छा, भय तथा क्रोध को निवत्त कर दिया है. वह मोत्त-परायण सुनि सदा सुक्त ही है। तालर्थ यह कि प्रायायामादि साधनों से जिसके श्रन्तःकरण में बाहरी श्रनेकता के भाव मिट कर भीवरी एकता का साम्य-भाव जम जावा है, उस जीवनमुक्त महाप्ररूप के इन्द्रिय. मन और ब्रद्धि अपने वश में रहते हैं और किसी भी प्रकार की कामना, भय और क्रोध श्रादि विकारों के जिए उसके श्रन्तः करण में स्थान नहीं रहता: श्रतः वह सदा ही सक है. धर्यात सक्ति की प्राप्ति के निमित्त उसके जिए न तो कोई विशेष कर्तव्य ही रहता है और न उसे किसी काल-विशेष, देश-विशेष अथवा अवस्था-विशेष की प्रतीचा ही करनी पढ़ती हैं। किन्तु वह स्वयं इसी देह में परमात्मा-स्वरूप ही होता है (२७-२८)। (वह) मुक्ते यज्ञों श्रीर तपों का भोक्ता, सब लोकों का महानू ईश्वर. सव भूतों का सुहुद् (प्यारा-श्रन्तरात्मा) जान कर शान्ति को प्राप्त होता है। वारपर्य यह कि यज्ञ और तप आदि जितने भी पुराय-कर्म हैं, वे चाहे किसी भी हेवता को जचय कर किये जायँ, उन सबका वास्तविक भोक्ता श्रर्यात् श्रन्तिम गति. सबका आत्मा = परमात्मा ही है, क्योंकि सब कर्म आत्मा अथवा अपने आपके लिए किये जाते हैं. श्रीर सबका श्रारमा ही परमात्मा है, इसलिए यज्ञादिक सब कर्मों का भोका वही है; श्रीर सर्वात्मा = परमात्मा ही सब स्थूज-सूक्ष्म श्रयवा ऊपर-नीचे के लोकों का स्वामी है, अर्थात् परमात्मा की सत्ता एवं स्कृति से ही पिराइ श्रीर मसायद-रूप श्रवित विश्व का संचालन होता है श्रीर उसी पर सबका श्रस्तित्व निर्भर है; तथा वही सब भूत-प्राणियों का अन्तरात्मा—सबका प्यारा = अपना-आप है। इस तरह जो इस अखिल विश्व की एकता-स्वरूप सबके आत्मा = परमात्मा को ही सब कुछ जावता है, उसीको सबी सुख-शान्ति प्राप्त होती है (२६)।

॥ पांचवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

## छठा अध्याय

## ~36)766~

पांचवं प्रध्याय के श्लोक २७-२ में समत्व-योग में मन को ठहराने के लिए भगवान ने राज-योग के साधन का लो सूत्रपात किया था, उसकी व्याख्या इस इठे प्रध्याय में की गई है। उक्त व्याख्या करने के पहले भगवान ने कर्म-संन्यास की अप्रेचा कर्म-योग की श्रेष्टता, सर्वभूतात्मैक्य-साग्य-भाव से कर्म करने के महत्त्व, उक्त समत्व-योग में स्थित होने के लिए मन के संयम प्रर्थात एकाअता की आवश्यकता, और समत्वयोगी के साग्य-भाव-युक्त श्राचरण के स्वरूप आदि के वर्णन को दोहरा कर यह स्पष्ट कर दिया है कि यहाँ पर राज-योग के श्रम्यास का विधान, केवल समस्व-योग में स्थित होने के लिए एक साधन के रूप से किया गया है, न कि उस की स्वतन्त्र कर्तव्यता श्रथवा निरन्तर योगाभ्यास में लगे रहने के लिए।

## श्रीभगवानुवाच

श्रनाश्रितः वर्भपःलं कार्य कर्म करोति यः।
स संन्यासी च योगी च न निर्मननं चाक्रियः॥१॥
यं संन्यासीमिति प्राहुयंगं तं विद्धि पाएडव।
न स्थलंन्यस्तसङ्कल्पो योगी मवित कश्चन॥२॥
श्राहरूलोमुनेयोंगं कर्म कारणमुख्यते।
योगारूढस्य तस्यैव शमः कारणमुख्यते॥३॥
यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वतुषज्जते।
सर्वसङ्कल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते॥४॥
उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसाद्येत्।
श्रात्मेव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः॥४॥
गन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैव राष्ट्रचत्।॥४॥
श्रनात्मनस्तु श्रनुत्वे वर्तेतात्मैव राष्ट्रचत्॥६॥

ग्रर्थ-अी मगवान बोले कि कर्म-फल के आश्रय विना अर्थात् कर्मों के फल में किसी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्वासक्ति न रख कर, जो (मनुष्य) श्रपने वर्तांय-कर्म वरता है वही संन्यासी है श्रीर वही योगी श्रयांत समत्वयोगी है; न तो निरन्नि अर्थात् गृहस्थाश्रम को त्यागने वाला. और न अकिय अर्थात् कर्मी से र्राहत होने वाला ही। तात्पर्य यह कि गृहस्थाश्रम श्रीर उसके व्यवहार छोड वर ि उस्ते वैठे रहने वाला वास्तविक संन्यासी नहीं होता, किन्त र्व्यक्तिगत स्वार्थ-मिद्धि की आसिक विना अपने कर्तव्य-कर्म करने वाला समत्वयोगी ही स्ट्वा संन्यासी होता है (१)। जिसको संन्यास कहते हैं उनीको, हे पाएडव ! योग अर्थात् समन्व-योग जानः वयोकि मानसिक संबद्धों के संन्यास विना कोई भी योगी अर्थात समत्वयोगी नहीं हो सकता। तालर्य यह कि उपरोक्त समत्व-योग को ही सचा संन्यास समझना चाहिए. क्योंकि सचा समत्वयोगी वही होता है, जिसके मन में व्यष्टि और समष्टि की एकता हो जाती है, एवं जिसका व्यष्टि-जीवन समष्टि-जीवन के जिए हो जाने से जिसके मन में उसरों से प्रथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के सङ्करण ही नहीं उठते, श्रीर जो अपने शरीर की योग्यता के कतव्य-वर्म, अनासक बुद्धि से लोक-संग्रह के लिए करता रहता है (२)। योगारुद होने की इच्छावाले सुनि का कारण कमें कहा जाता है, (ग्रीर) उसी योगारूद का कारण शम कहा जाता है। तात्पर्य यह कि जब किसी विचारशील कार्यकर्ता के मामने अपने कर्तन्य-कर्म करने में अध्वने आती हैं तथा उनमें दःख-रूपता प्रथवा उलमनें प्रतीत होती हैं प्रथवा कतव्याक्तवेन्य के विषय में मोह उत्पन्न होता है, तब वह उन श्रवचनों श्रादि से बुटकारा पाने के लिए उपाय की खोज करता है, और उस खोज में जब उसे यह पता लगता है कि सबकी एकता के ज्ञान सहित साम्य-भाव से जगत के व्यवहार करना ही सब प्रकार की अदचनों, दःखों, उलम्मों, एवं मोइ पर विजय पाने का एक मात्र उपाय है, तब उसे उक्त समत्व-योग में स्थित होने की इच्छा होती है। इसलिए उस विचारशील पुरुष के योगारुढ होने के लिए इच्छावान होने का कारण अर्थात उसमें उक्त इच्छा की जागृति का कारण कर्म ही होता है। इच्छावान् पुरुष से उसकी इच्छा भिन्न नहीं होती, इसलिए रलोक के एवाई में "योगारूद होने की इच्छावाले सुनि का कारण हमें कहा जाता है" ऐसा कहा है। जब वह योगारुद होने की इच्छावाला प्ररूप भेकता है भावों में ग्रासिक-रूप भ्रपने मन की चंचलता का शमन श्रयवा निरोध कर लेता '. शर्थात् मन को एकत्व-भाव में स्थित कर लेता है तव वह पूर्वोक्त समस्व-भोग में श्रारूढ़ ो जाता है। इसलिए उस योगारुद पुरुष के समत्व-योग में आरूद होने का कारण ाम ग्रार्थात् मनो-निग्रह कहा गया है। यहाँ भी "उस (मुनि) का कारण शम" कहा

है, इसका श्रमिमाय "विचारशील पुरुष की उस स्थिति का कारण शम है" ऐसा सममना चाहिए (२)। क्योंकि जब वह (विचारशील पुरुष) इन्द्रियों के विषयों चीर कर्मी में जासक नहीं होता, तथा सब कामनाओं का मन से संन्यास करता है तब (बह) योगारूड कहा जाता है। तात्पर्य यह कि वह विचारशील पुरुष समत्व-योग में भ्रारुट तब होता है जब कि इन्द्रियों के विषयों श्रीर जगत के कर्मी से व्यक्तिगत सुख प्राप्त करने के संकरण उसके मन में नहीं उन्ते. क्योंकि योगारूढ़ हो जाने पर उसका मन सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ जाता है, इसलिए वह विषयों तथा कर्मों एवं सारं लगत की ग्रपने-ग्राप से ग्रमिन ग्रयांत ग्रपना स्वरूप ही समसता है (४) । श्राप ही श्रपना उद्धार करे श्रथीत मनुष्य श्राप ही श्रपने को ऊँचा उठावे, अपने को गिरावे नहीं, क्योंकि आप ही अपना (उद्धार करने वाला) बन्यु हैं, श्रीर श्राप ही अपना (पतन करनेवाला) शत्रु हैं। जिसने अपने-धाप को श्रयात श्रपने श्रन्तः करण को जीत लिया है, यानी जिसका मन श्रपने वश में है, वह स्वयं अपना बन्ध है: श्रीर जिसने अपने-आप (श्रन्तःकरण) को नहीं जीता, वह स्थयं खपने साथ राष्ट्र के समान राष्ट्रना (वैर) का वर्ताव करता है। तालपर्य यह कि लोग साधारणतया अपने-आपको दूसरों से पृथक, पंचभूतों का एक पुतला ग्रर्थात् स्थल शरीर मात्र ही मान कर, श्रथवा स्थल शरीर के श्रन्दर रहने वाला-मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार तथा सुवम भूतों एवं सुवम इन्द्रियों के समह-वासना-मय सृष्म शारीर मान कर श्रपने को श्रहपत्र, श्रूबर्प-शक्तिमान्, दीन, हीन, सदा-सर्वदा प्रकृति के श्राधीन, उसके विकट बन्धनों से बन्धा हुन्या, एक तुन्छ च्यक्ति समझते हैं, थौर जगत् के कविपत एवं च्या-चया में बदलने वाले नाम-रूपात्मक पदार्थों को अपने से भिन्न एवं किसी दूसरे के रचे हुए जान कर उन्हीं से सुख होने के अमारमक निरचय से उनकी प्राप्ति के लिए दौड़-धूप करते रहते हें--- प्रयने-प्रापके परिपूर्ण सिचादानन्द-स्वरूप की कुछ भी खबर नहा रखते--- यही श्रास्मिक पतन है। मनुष्य-शरीर में श्राकर इस तरह पतन के प्रवाह में बहुते चले जाना और उससे उपर उठ कर श्राप्तिक उन्नति का कुछ भी प्रयत्न न करना. श्रपने-श्रापके साथ दुश्मनी करना है। सर्व-स्थापक, श्रनन्तशक्ति-सम्पन्न, सदा-मुक्त-स्वरूपं, संचिदानन्दवन प्रात्मा को एक दीन, दुखी, अनेक बन्धनों से बन्धा हुश्रा परावलयी एवं तुच्छ व्यक्ति मानना—इससे श्रधिक शत्रता श्रीर क्या हो सकती है ? मनुष्य का मनुष्यत्व तो इसमें है कि वह अपने वास्तविक सचिदानन्द-स्वरूप, सबके एकत्व-भाव का श्रवुभव करे, श्रोर मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार, इन्द्रियों पर्व शारीरादि संवात को अपने व्यष्टि-भाव की रचना समस्र कर उस पर शासन करे: तथा श्रवित विश्व को श्रवने समष्टि-भाव की रचना समम कर व्यष्टि-समष्टि

की एकता के निरुचय से पदार्थों के वाहरी नाम-रूपों में श्रासक्ति न रखे। य र्तावात्मा ने अपने असती सचिदानन्द स्वरूप को सत्ताकर अपने-आपको एक तुन्छ व्यक्ति कविपत कर लिया है, परन्तु मनुष्य वय स्वयं श्रपने समष्टि-भाव, सचिदानन्द स्वरूप का निश्चय कर लेता है, तब वह तुस्छता के सारे भाव मिटाकर द्याप ही खपना उद्धारक हो जाता है। जब कि अपने-ग्रापके असली स्वरूप को भूलने वाला श्राप ही है तो उसका ज्ञान भी श्राप ही कर सकता है, इसमें श्रपने सिवाय दूसरा कोई कुछ भी नहीं कर सकता। श्रस्त, जो लोग श्रपने से मिन्न, परमात्मा पर यह दोपारोपण करते हैं कि "उसने हमें मोह में डाल रखा है तथा उसी ने हमारे पीछे नाना प्रकार की उपाधियों के बन्धन श्रीर दःख लगा रखे हैं श्रीर वही हमारा उद्धार करेगा." वे नितान्त ही भूल में हैं। भगवान कहते हैं कि अपना उद्यार करने वाला आप ही है और आप ही अपने-आपको बान्धने वाला या गिराने वाला है: क्योंकि अपने से भिन्न दूसरा कोई है ही नहीं। अतः विचार-वान पुरुषों को श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करने में श्राप ही श्रथसर होना चाहिए और पूरे स्वावलम्बी एवं श्रात्मविश्वासी तथा श्रात्म-निर्भर रहते हए जगत् के न्यवहार करने चाहिएँ। श्रपने से भिन्न किसी दूसरे की कल्पना करके उस पर निर्भर रह कर परावलम्त्री नहीं बनना चाहिए। जो अपने से मिन्न दूसरे किसी पर निर्भर रहते हैं, वे स्वयं अपने ही दुरमन हैं; श्रीर जो स्वावलम्बी, श्रारमविश्वासी प्वं स्नारम-निर्भर हैं, वे श्रपने-श्रापके मित्र होते हैं। श्रपने-श्रापके सिवाय दसरा न कोई लाभ पहुँचा सकता है, न कोई दुःख दे सकता है और न कोई सख ही दे सकता है। उपरोक्त रीति से जो जितना ही अधिक पुकत्व-भाव में उन्नत शौर श्चात्मविश्वासी एवं श्रात्म-निर्भर रह कर सांसारिक व्यवहार करता है. उतना ही श्रधिक वह सुख-समृद्धि-सम्पन्न होता है. श्रीर जितना ही श्रधिक भिन्नता के दल-दल में फंस कर परावलम्बी होता है, उतना ही श्रधिक वह गिरता श्रीर कप्ट पाता है ( ४-६ )।

स्पर्शकरण—इस श्रम्याय में आगे समत्व-योग में मन को स्थित करने के लिए साधनरूप से राज-योग का छुड़ वर्णन होगा। उससे कोई यह न समक ले कि "यह वर्णन, संसार के स्थवहार छोड़ कर निरम्तर योगाभ्यास में लगे रहने वाले थोगियों का है," इसिलए मगवान श्रम्याय के श्रारम्भ ही में स्पष्ट शब्दों में किर से कर्म-संन्यास की अपेश कर्म-योग की श्रेष्ठता और उसकी श्रावश्यकता का श्रतिपादन करते हैं। मगवान कहते हैं कि निरिन्न होने से, श्रयांत जन्म देने और पालन-पोपय करने वाले माता, पिता तथा श्रपने उपर निर्मर

रहने वाले स्त्री, पुत्र, बन्धु-बान्धव एवं अन्य कुटुम्ब आदि को छोड़ कर श्रीर गाईस्थ्य-धर्म के कर्तक्यों एवं दायित से विमुख होकर जंगल में चले जाने श्रीर गेरुए वस्त्र श्रादि का स्वांग घारण करके भीख मांग कर खाने. एवं शरीर की स्वाभाविक योग्यता के सांसारिक व्यवहारों को छोड़ कर निरुद्यमी वन जाने से वास्तव में कोई संन्यासी नहीं हो जाता; क्योंकि जब तक शरीर है तब तक संसार का संग सर्वथा छट नहीं सकता और न कोई सर्वथा किया रहित ही हो सकता है। यदि कोई घर को छोड कर मठ. मन्दिर, इटी, कन्दरा आदि में श्रथवा बूचों के नीचे निवास करता है तो वहाँ उन स्थानों और उनके निकटवर्ती पदार्थी का संग हो सकता है: श्रीर माता, पिता, स्त्री, प्रत्र श्रादि कुदुस्व तथा समाज से नाता तोड़ता है तो गुरु, चेलों एवं सम्प्रदायों से तथा वनों में रहने वाले लोगों एवं पशु-पित्तयों से नाता जोड़ सकता है; श्रपने उद्यम से उपार्जित धन-सम्पत्ति को स्यागता है तो लोगों की दी हुई भेटों तथा मिदा श्रथवा दरद-कमरदलु, कोपीन, पुस्तक श्रादि में उसका ममत्व हो सकता है; गाईस्थ्य के स्वांग श्रीर वेप-मूपा को छोड़ता है तो संन्यास के स्वांग श्रीर वेप-मूपा में श्रधिक श्रासिक रख सकता है-जिनको स्यागना श्रसंभव-सा हो जाता है: श्रीर गृहस्याश्रम के व्यवहारों, कतन्यों श्रीर मर्याटाश्रों के बदले संन्यासाश्रम के व्यवहारों, कर्तव्यों श्रीर मर्याटाश्रों के श्रहरूर में श्रधिक मज़बती से जकहा जा सकता है। सारांश यह कि शरीर के रहते शरीर से श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थी एवं व्यवहारों से सर्वथा प्रथक कोई किसी भी श्रवस्था में नहीं हो सकता। श्रविक परिव्रह वालों का जितना समस्य उनके श्रधिक परिव्रह में होता है, उतना ही श्रयवा उससे भी ग्रधिक ममत्व थोड़े परिग्रह वालों का उनके थोड़े परिग्रह में होता है। एक राजा का जितना समत्व उसके विशाल ऐश्वर्य में हो सकता है. उत्तना ही ममत्व एक संन्यासी का उसके दराइ-कमराइल, कोपीन एवं प्रस्तक श्रादि में हो सकता है। कर्म थीर उसके फत्तों में जितनी श्रासिक एक सांसारिक सखों की चाहना वाले कान्य-कर्मी गृहस्थ की होती है, उतनी ही एक पारमार्थिक करुयाण की इच्छा वाले संन्यासी की थपने पारमार्थिक साधनों एवं उनके फल-- मिक्त श्रादि में हो सकती है। सङ्ग और श्रासक्ति का माप पदार्थों की योग्यता. संख्या. परिमाण एवं मूल्य, तथा कर्मों की न्यूनाधिकता पर निर्भर नहीं है, किन्तु अपने मन की स्थिति पर निर्मर है। जिनका मन अपने वश में होता है, उनके पास धन, सम्पत्ति, ब्रह्मम्ब, मान, मर्यादा श्रादि कितना ही परिग्रह क्यों न हो, श्रीर वे चाहे कितने ही बड़े-बड़े काम अपने तथा अन्य लोगों के लिए क्यों न करते हों. उनमें उनका संग और आसक्ति नहीं होती: और जिनका मन अपने वश में नहीं

होता, उनका परिग्रह चाहे बहुत ही अरुर हो और उनके लिए कर्तम्य कर्म मी यहुत ही थोड़े हो, तो भी उनका उत्तने ही में संग और आसक्ति बहुत ही ज़्यादा होती है। लिस का मन जितना ही अधिक अपने वश में होता है, उतना ही अधिक वह निःसंग और यनासक रहता है; और जिसका मन जितना ही कम अपने वश में होता है, वह उतना ही कम निःसंग और कम अनसक होता है—चाहे कोई बहुत परिग्रह वाला कर्मशील गृहस्य हो, अथवा परिग्रह और कर्मों का त्याग करने वाला संन्यासी। इसलिए सजा संन्यासी वहीं समस्वयोगी होता है जिसने अपने मन को वश में कर लिया हो, अर्थात जिसका मन खुद्धि के आधीन और दुदि आसिन्छ यानी सबकी एकता के निश्चयवाली हो, और लो सबकी एकता के निश्चयवाली हो, और लो सबकी एकता के निश्चययुक्त साम्य-भाव से जगत के स्ववहार यानी अपने कर्तन्य-कर्म करता हो।

वो लोग ग्रज्ञान-ग्रवस्था में ही कर्मी ग्रथांत् गृहस्थात्रम के व्यवहारों की त्याग कर निरुल्ते हो जाते हैं उनके मन में समत्व-योग की प्राप्ति का विचार ही उत्पन्न नहीं होता; क्योंकि उनको जगत के व्यवहारों में उपस्थित होने वाली श्रवचनों का सामना नहीं करना पड़ता, इसलिए उनके निवारण के उपाय दू हने की जिज्ञासा उनके मन में उत्पन्न ही नहीं होती; परन्त तो स्रोग जगत के व्यवहार करते हैं उन्हीं के सामने भ्रपने व्यवहारों में भ्रनेक प्रकार की कठिनाइयाँ तथा प्रतिकलताएँ थोर असफलताएँ आती हैं; तब जो विचारशील कार्यकर्ता होते हैं. वे उनके विषय में अनुसंधान करते हैं. जिससे उनकी समक्र में यह यात आती है कि दूसरों के साथ अपनी प्रयक्ता के निश्चय से जगत के स्ववहार करना ही इन शापत्तियों का कारण हैं. श्रीर सबकी एकता के निश्चय से अन्तःकरण की सान्य-माव में जोड़ कर व्यवहार करने पर सब श्रापित्याँ मिट कर सब प्रकार की सुख-शान्ति प्राप्त : होती हैं। श्रतः वे इस समत्व-योग में स्थित होने के प्रयत्न में लगते हैं, श्रीर जब उक्त श्रम्यास से श्रन्त करण का हैत भाव मिट नाता है, तब वे पूर्ण रूप से समत्व योग में स्थित हो जाते हैं और तब उन्हें सबी गान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि प्राप्त हो नाती है। तास्पर्य यह कि उक्त प्रकार की उद्यमशीलता ही मनुष्य की सर्वार्द्धा उन्नति का कारण है; और उद्यमहोनता ही सब प्रकार की श्रवनित तथा दुःखों का कारण है। अतः अपनी टलति चाहने वाले मनुष्य को उपरोक्त साम्य-भाव-युक्त उद्यमशील बने रहना चाहिए। उद्यमहीनता को, कभी आश्रय नहीं देना चाहिए।

निन लोगों का यह विश्वास है कि मनुष्य के किये से कुछ नहीं होता, उच्चति और अवनित ईरवराधीन है, उनके लिए भगवान् यहां स्पष्ट कहते हैं कि अपनी उन्नित अथवा अवनित करना मनुष्य के अपने ही अधिकार में है, दूसग कोई अन्या चढ़ाने या नोचा गिराने वाला नहीं हैं। जो मनुष्य (स्वी-पुरुष) अपने-अपने अन्तः करण को सबके साथ एकता के साम्य-भाव में जोड़ने के प्रयत्न में जो रह कर अपने-अपने अरोरों की, योग्यतानुसार जगन के ज्यवहार अच्छी तरह करते रहते हैं वे अवश्य ही अपनी उन्नित करते हैं; परन्तु जो लोग भेद-भाव के विषरीत ज्ञान से अपनी प्रयक्ष न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही कर्म करते हैं अधवा कमों का संन्यास करते हैं, अथवा ईरवरादि अदृष्ट शक्तियों पर अथवा दूसरे लोगों पर निर्भर होकर दश्यमंदीन वन जाते हैं वे आप ही अपना पतन करते हैं। इससे स्पष्ट है कि मनुष्य अपना उद्धार-कर्ग —मित्र आप ही है; और जो इस तरह अपना उद्धार नहीं करता, वह अपने-आप का पतन करने वाला—अशु भी आप ही है। ऊँचे चढ़ने के लिए प्रयत्न की आवश्यकता होती है, परन्तु यदि चढ़ने का प्रयत्न न किया जाय तो गिरावट होना स्वामाविक है, क्योंकि कोई भी पदार्थ सदा एक स्थिति में नहीं ठहर सकता।

त्रव थागे के तीन रत्तोकों में भगवान् उपरोक्त समत्वयोगी के श्राचरणों में उसके श्रन्तःकरण की स्थिति कैसी रहती हैं, इसका वर्णन करते हैं।

> जितातमनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्णमुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥ ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा कृटस्थो विजितेन्द्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समलोग्रायमकाञ्चनः ॥ = ॥ सुहन्मित्रार्युदासीनमध्यस्थद्वेण्यवन्धुषु । साधुष्विप च पाषेषु समबुद्धिविशिष्यते ॥ ६ ॥

द्यर्थ—जिसने ध्रपने-ध्राप ध्रयांत ध्रपने मन को जीत जिया है (और) जो र्ए शान्त है, उसका ध्रन्तरात्मा शीत-उप्ण, सुख-दुःख तथा मान-ध्रपमान में सम र्थात एक-सा बना रहता है; तात्पर्य यह कि समत्वयोगी सब प्रकार के द्वन्द्वों प्रधात प्रस्पर विरोधी भावों में एक समान निर्विकार एवं शान्त बना रहता है (७)। ज्ञानक ध्रयांत सबके ध्रात्मा = परमात्मा की एकता, नित्यता, समता वं संव-व्यापकता ध्रादि के ध्रनुमव धौर विज्ञानक ध्रयांत दृश्य नगत् के प्रत्यन्त

<sup>🕸</sup> ज्ञान-विज्ञान का विशेष खुकासा थागे सातवें थीर नवमें थण्याय में किया। गयगा ।

प्रतित होने वाले परिवर्तनशील पदार्थों और भावों को त्यवतः एक ही आता के ध्रनेक रूप होने के निश्चय से, विसका ध्रन्तःकरण तृप्त अर्थात् शान्त हो गया है, तथा सबके आधार धात्मा में निसकी स्थिति छ हो गई है, और विसके इन्द्रियों को वश में कर लिया है, तथा (जिसको दृष्टि में) लोहा, पत्थर और सोना एक समान है, ध्रयांत् तो इन पदार्थों को वस्तुतः एक ही समान दृर्य जगत् की किल्पत नाम-रूपात्मक मिञ्चताएँ समक्तता है, वह समत्वयोगी शुक्त अर्थात् सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ा हुआ कहा वाता है (भ्र)। सुहृद् थानी दृसरों की अपेना प्रधिक प्यारे लगने वाले धात्मीयत्वनों, मिन्न अर्थात् प्रेम रखने वालों, शत्रु धर्यात् वर रखने वालों, रदासीन धर्यात् उपेना करने वालों, मध्यस्य धर्यात् लो न तो उपेना करते हों धौर न विशेष प्रेम ही रखते हों किन्तु निप्यन्भाव का वर्ताव करते हों, हेप के योग्य धर्यात् जिनके साथ साधारणतया हेप होना उचित्र हो, बान्वव धर्यात् सुटुम्बीलनों, साधु धर्यात् श्रेष्ट पुरुपों, एवं पापियों धर्यात् हुराचारियों के विषय में भी निसकी हुद्धि सम होती है, धर्यात् तो इनको एक ही आत्मा के ध्रनेक कलिएत रूप समस्तता है वह स्थिक श्रेष्ट है (१)।

स्पर्शकरण-इन तीन इलोकों से कोई यह न समस्रे कि समत्व-योगी इतना संज्ञाहीन श्रथवा जब हो जाता है कि उसको सुख-दुःख, उंडे-गर्म, मान-अपमान, अपने-पराये, शत्रु-मित्र, भले-बुरे, लोहे, पत्यर और सोने त्राद् का कुछ भी मेद प्रतीत नहीं होता । वास्तव में समस्वर्णेण इस तरह संज्ञाहीन नहीं दोता, वह तो श्रात्मज्ञान श्रीर दश्य पदार्थों के तानिक विज्ञान में पूर्ण होता है, इसलिए उसे लगत् की इन मिन्नताम्रों का उतना ज्ञान होता है कि वितना साधारण कोगों को होना संभव नहीं। परन्तु साधारण लोग वो इन सब मिन्नताश्चों के केवल बाह्य रूपों का इन्ट्रिय-जन्य ज्ञान रखते हैं, इसलिए इनको सत्य मान कर इनमें आसक्त और विजिप्त रहते हैं. श्रीर शासकानी समावयोगी इन भिन्नताओं के बाह्य रूपों के इन्ट्रिय-जन्य ज्ञान पर ही निर्भर नहीं रहता. किन्त इनके मिन्न-मिन्न गुला, इनकी श्रलग-श्रलग योग्यताओं श्रीर इनके सदम कारला सहित इनकी भीवरी असंवियव अर्थाव सबकी घाष्यात्मिक एकता का भी यथार्थ ज्ञान रखता है, श्रीर इस प्रकार ज्ञान तथा विज्ञान युक्त सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ भी वह किसी में श्रासक्ति नहीं रखता, श्रतः सम श्रीर शान्त रहता है। यद्यपि वह शरीर रूप से ठंडे श्रोर गर्म, सुख और दुःख, मान श्रीर श्रप-मान, अनुकूल और प्रतिकृत, अन्त्रे और दुरे आदि दुन्हों की अलग-अलग नेदनाएँ टसी तरह अनुमन करता है, निस तरह कि दूसरे लोग करते हैं; परन्तु टसकी बुद्धि में यह निश्चय रहता है कि भोक्ता श्रीर भोग्य, श्रथवा श्रतुभव करने वाला श्रीर श्रतुभव किया जाने वाला, श्रथवा ज्ञाता श्रीर ज्ञेय वस्तुतः एक ही हैं। पृयकता के बनाव कल्पित, परिवर्तनशील एवं शाने जाने वाले हैं। किसी अवस्था में सुख श्रीर मान थादि अनुकृत वेदनाएँ भी धहितकर होती हैं, श्रीर किसी श्चवस्था में दुःख श्रीर श्रपमान श्रादि प्रतिकृत वेदनाएँ भी हितकर होती हैं। इसलिए उसका श्रन्तःकरण श्रनुकृतता-प्रतिकृतता की वेदनाधों का श्रनुभव करता हुथा भी तत्त्व-ज्ञान के कारण उनसे प्रभावित नहीं होता। इसी तरह यद्यपि लोहे, मिटी और सोने का याहरी भेद यानी उनके प्रथक्-प्रथक् रंग, रूप, गुण, मुल्य ग्रादि उसकी इन्द्रियों को वैसे ही प्रतीत होते हैं जैसे कि दूसरों की, शौर उनका भिन्न-भिन्न प्रकार से यथायोग्य उपयोग भी वह करता है. परन्त ऐसा करते हुए भी उसकी दृष्टि इन सबके एकाव-भाव पर जमी रहती है। वह इन सबको एक समान पार्थिव पदार्थ सममता है। यदापि उपयोग की दृष्टि से वह भी इनकी योग्यता मिल-भिल समसता है, तथापि उसको न्यह ज्ञान रहता है कि किसी भी पदार्थ के उपयोग, मूल्य थीर श्रनुकृत्रता-प्रतिकृत्तता श्रादि सदा एक-से नहीं रहते, किन्तु देश-काल प्रादि की परिस्थिति के साथ वे बदकते रहते हैं। किसी परिस्थिति में सोने का कोई उपयोग नहीं होता, तथा उसका संग्रह बहुत ही दु:खदायक होता है, और मिटी तथा लोहे से यदा लाभ होता है. उस स्थिति में सोने की कोई कीमत नहीं होती, किन्तु लोहा और मिट्टी बढ़े कीमती हो जाते हैं। इसिंबए वह लोहे, मिट्टी और सोने की प्रथक-प्रथक योग्यता का भेद श्रतुभव करता हुया भी तात्विक विचार से उस भेद को किएत एवं परिवर्तनशील जानता है: श्रतः उनकी श्राप्ति-श्रप्राप्ति में उसकी कोई हुए या विषाद नहीं होता । इसी तरह श्रापने शरीर के सम्बन्धियों में भी वह भेद का श्रातुमव श्रावस्य करता है और उस श्रतमव सहित ही वह सबकी पृथक-पृथक योग्यता और परस्पर के सम्बन्ध के श्रतसार उनके साथ यथायोग्य व्यवहार करता है, श्रर्थात् श्रपने श्रात्मीय-जनों को वह अपने शरीर के निकटवर्ती स्वजन सममता हुआ उनसे घनिष्ठ प्रेम का व्यवहार करता है, मित्रों के साथ साधारण प्रेम का, वैर रखने वालों के साथ उनकी भावनानुसार वैर का, उपेचा करने वालों के साथ उपेचा का, शत्रु और मिन्न की बीच की स्थितिवालों के साथ साधारण शिष्टाचार का. जो हेप रखने वाले हैं उनसे उनकी भावना एवं योग्यता के चतुसार हेप का, बन्धुवनों के साथ उनके योग्य प्यार एवं सहानुभृति का, सजनों के साथ उनके धनुकूल सौजन्य का, तथा शहों के साथ उनके अनुकृत शास्त्र का वर्ताव करता है। ताल्प यह कि लिस शरीर की जैसी योग्यता और जैसी भावना होती है, उसी के अनुसार वह उसके 18

साथ वर्तीव करता है: परन्तु वे वर्तीव उन भिन्न-भिन्न शरीरों के पूर्व तथा वर्तमान कर्मों के फल-स्वरूप उनके स्वामाविक गुर्गों एवं भावनाओं की योग्यतानुसार स्वतः ही होते हैं, अर्थात उन लोगों की भावनाएँ ही मिन्न-भिन्न प्रकार के वर्तावों का कारण होती हैं। समस्वयोगी के श्रन्तः करण में उन मिश्रता के वर्तावों का कोई प्रभाव नहीं रहता और वह अपनी तरफ़ से किसी के साथ कोई अच्छा या हता वर्ताव नहीं करता, अर्थात् उसके अन्तःकरण में न किसी से राग रहता है न हेप. न व्यक्तित्व का यह अहंकार रहता है कि मैं अमुक व्यक्ति के साथ अमुक प्रकार का अच्छा या द्वरा वर्वाव कर रहा हैं। उसे कोई व्यक्तिगत स्वार्य नहीं होता, इसलिए यदि वह किसी से कठोरता भादि का वर्ताव करता है तो भी वह उसके हित के लिए ही होता है. द्वेपवश किसी की हानि करने के लिए नहीं होता। अतः सबके साथ भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी अपने शरीर और दसरों के शरीरों में वह तत्वतः कोई भेद नहीं समकता, किन्तु अपने तथा दूसरों के शरीरों को एक ही त्रातमा (अपने व्याप) के अनेक रूप जानता है। भेद केवल गुक-वैचित्रय का मानता है और गुणों की भिन्नता सदा इकसार नहीं रहती, इस-लिए उसको कल्पित जान कर वह उसमें श्रासक्ति नहीं रखता। उसके भ्रन्तः-करण में एक तरफ़ भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के भिन्न-भिन्न गुणों की योग्यता और उनके साथ अपने भित्र-भित्र संबंधों एवं उन सम्बन्धों के अनुसार भित्र-भित्र प्रकार के वर्तावों का अनुमव रहता है, और दूसरी तरफ सबके एकख-भाव का अनुमव रहता है, इसलिए वह भिष्नता के प्रभाव से वस्ततः रहित होता है। उसका अन्तःकरण काम, कोघ, बोम, मोह, भय, ग्लानि, राग, हेप, हर्प, शोक, सुख, दुःख आदि भ्रनेक प्रकार की श्रत्कृत-प्रतिकृत वेदनाओं का यनुभव करता हुआ भी निर्विकार, शान्त एवं सम बना रहता है। श्लोक श के अन्तिम पद में "समदुद्धिविशिष्यते" कह कर भगवान् ने इस अभिपाय को रपष्ट कर दिया है। निसकी बुद्धि निवनी ही श्रधिक सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित होती है, उतनी ही खिंधक उसके धन्तःकरण में सिम्न-सिन्न प्रकार की वेदनाएँ प्रसाव-रहित होती हैं; और जिसकी बुद्धि पूर्णतया सबकी एकता के सान्य-भाव में स्थित हो जाती है, उसका धन्तःकरण इन वेदनाओं में तथा श्रपने-परावे, शत्रु-भित्र, भले-बुरे श्रादि के सम्बन्धों में पूर्णतया सम रहता है श्रीर उसकी स्थिति सबके अपर होती है। शारीरिक कप्टों में अविचलित रहने तथा सांसारिक पदार्थों से वैरान्य दोने की अपेचा भी अपने-पराये, शत्रु-मित्र, सज्जन-दुर्जन आदि के सम्बन्ध में अन्तःकरण की समता बनाये रखने का पद बहुत केंचा है।

श्रव भगवान् १० वें श्लोक से २६ वें श्लोक तक मन की एकाग्रता के साधन-रूप राज-योग के श्रम्यास का निरूपण करके, श्लोक २७ से ३२ तक उक्त योगा-भ्यास की पूर्णतां-प्राप्त समत्वयोगी की साम्य-भाव की स्थिति का वर्णन करते हैं।

> योगी युद्धीत सततमात्मानं रहसि स्थितः। एकाकी यतिचत्तात्मा निराशीरपरित्रहः॥ १०॥ शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्युच्छितं नातिनीचं चैलाजिनऋशोत्तरम् ॥ ११ ॥ तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रियक्रियः। उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥ १२ ॥ समं कायशिरोग्रीवं धारयञ्चलं स्थिर:। संप्रेच्य नासिकायं स्वं दिशस्त्रानवलोकयन् ॥ १३ ॥ प्रशान्तात्मा विगतभीवैद्याचारिवते स्थित:। मनः संयम्य मचित्तो युक्त श्रासीत मत्परः ॥ १४ ॥ युञ्जन्नेवं सदातमानं योगी नियतमानसः। शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥ १४ ॥ नात्यश्चतस्त योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्चतः। न चातिस्वप्नशीलस्य जात्रतो नैव चा<u>र्ज</u>न ॥ १६ ॥ युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नाववोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७ ॥ यदा चिनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥ यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥ १६ ॥ यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यकात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

सुखमात्यन्तिकं यत्तद्वुद्धिंग्राह्यमतीन्द्रियम्। वेचि यत्र न चैवायं स्थितश्वलति तत्त्वतः॥ २१॥ यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः। यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणिप विचाल्यते ॥ २२ ॥ तं विद्याददुःखसंयोगवियोगं योगसंबितम्। स निश्चयेन योक्तन्यो योगोऽनिर्विष्ण्चेतसा॥ २३॥ संकल्पमभवान्कामांस्त्यक्त्वा सर्वानशेषतः । मनसैवेन्द्रियत्रामं विनियम्य समन्ततः॥ २४॥ श्नैः श्नैरुपरमेद्वुद्धचा धृतिगृहीतया। श्रात्मरंस्थं मनः कृत्वा न किंचिद्रिए चिन्तयेत् ॥ २५ ॥ धतो यतो निरवरित मनस्वञ्चलमस्थिरम् । सतस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत्॥ २६॥ प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखमुत्तमम्। उपैति शान्तरज्ञसं ब्रह्मभूतमक्रलमपम् ॥ २७ ॥ युजन्नेवं सदात्मानं योगी विगतक्रमपः। सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं सुखमश्वते ॥ २二 ॥ सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि । ईत्तते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥ यो मां पश्यति सर्वेत्र सर्वे च मिए पश्यति । तस्याहं न प्रण्ह्यामि स च मे न प्रण्ह्यति ॥ ३० ॥ सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते॥ ३१॥ श्रात्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जन । सुस्रं वा यदि वा दुःखंस योगी परमो मतः॥ ३२ ॥

श्रर्थ—योगीक्ष अर्थात् समत्व-योग में श्रास्त् होने की इच्छावाला साधक पुरुष सदा अर्थात् नित्य-नियम से एकान्त स्थान में (नियत काल तक) श्रवेला स्थित होकर चित्तश्रीर इन्द्रियों के संवात को श्रपने वश में करके, श्राशा श्रीर परिग्रह श्रयांत पदार्थों के संग्रह की ममता से रहित हो कर श्रपने को योग में लगावे श्रयांत योगाभ्यास करे (१०)। पवित्र देश अर्थात् श्रुद्ध सूमि पर कुशा श्रीर उस पर मगळाला श्रीर उस पर वछ विद्याकर श्रपना हद श्रासन लगावे, जो न श्रधिक कँचा हो

क्ष यहाँ पर 'योगी' शब्द साम्य-भाव की स्थिति प्राप्त करने के साधक के लिए प्रयुक्त हुआ है। 'योग' शब्द का मुख्य अर्थ है ''जोद, मेल, मिलाप, एकता, एकत्व-भाव की स्थिति'' इत्यादि। सबकी एकता, आत्मा अथवा परमात्मा में होती है और आत्मा अथवा परमात्मा सम है (गी० अ० १ श्लो० १६, अ० ६ श्लो० २६, अ० १३ श्लो० २७-२८), इसलिए गीता में भगवान ने सबकी एकता के साम्य-भाव की स्थिति को 'योग' कहा है (गी० अ० २ श्लो० ६८, अ० ६ श्लो० २६ से ३३)। गीता में 'योग' शब्द का प्रयोग प्रधानतया इसी अर्थ में अर्थाद एकता के साम्य-भाव की स्थिति के लिए, और उस साम्य-भावयुक्त अपनी-अपनी योग्यता के साम्य-भाव की स्थिति में आरूद होने के साधनों के लिए हुआ है; तथा उक्त साम्य-भाव की स्थिति में आरूद होने के साधनों के लिए भी 'योग' शब्द का प्रयोग हुआ है। इसी तरह सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव में स्थित होने वाले तथा साम्य-भाव-युक्त ध्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्य-भाव-युक्त ध्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्य-भाव-युक्त ध्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्य-भाव-युक्त ध्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्य-थोग के साधक के लिए भी 'योगी' शब्द का प्रयोग हुआ है। अनेक शब्द ऐसे हैं लिक्का प्रयोग साध्य और साधन, अथवा कार्य और कार्य, दोनों के लिए एक ही रूप में होता है।

कई स्थलों पर 'योग' शन्द साम्य-भाव की स्थिति से कुछ विलक्ष्य अर्थ में भी श्राया है। जैसे परमाक्षा के विश्व-रूप होने की माया अथवा ऐश्वर्य को 'योग' कहा है (गी० अ० ७ श्लो० २४, अ० १ श्लो० ४, अ० १० श्लो० ७, अ० ११ श्लो० म); श्रीर अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति को भी योग कहा है (गी० अ० २ श्लो० ४४, अ० १ श्लो० २२)। परन्तु उन स्थलों पर भी एकता अथवा मेल के भाव की ही प्रधानता है। इनके अतिरिक्त लहाँ-लहाँ दूसरे शन्दों के साथ 'योग' शन्द का समास हुआ है, जैसे—बुद्धि-योग, कर्म-योग, भ्यान-योग, भक्ति-योग, ज्ञान-योग आदि, वहाँ भी उन शन्दों से लो-लो भाव न्यक्त होते हैं, उन-उन भावों में शुक्ते रूप एकता का अर्थ ही सिद्ध होता है।

श्रीर न श्रविक नीचा (११)। वहाँ (उक्त) श्रासन पर वैठ कर चित्त श्रीर इन्द्रियों के न्यापारों को रोक कर, मन को एकाश्र करके, आत्मा थानी अन्तःकरत की (हैत-भाव रूपी मिलनता से) शुद्धि के लिए योग में प्रयुक्त होते अर्थात् योगाम्यास मं लगे (१२)। काया अर्थात् घड्, शिर और गर्दन को सम अर्थात् सीधी (खड़ी) रेला में स्थिर रख कर अचल होता हुआ तथा (इधर-उधर) दिशाओं को न देखता हुआ अपनी दृष्टि को नाक के अध्रमाग (नोक) पर लमाकर, निर्मय होका अन्त-करण को श्रन्ही तरह शान्त रखता हुआ श्रीर प्रश्नवर्ध-वत को पावन करता हुआ, मन का संयम करके (सबके घारमा = परमारमा-स्वरूप) मेरे चिन्तन पूर्वक, मेरे परायण हुआ धर्यात् (सबके धारमा = परमारमा-स्वरूप) मुक्तमें जी बगा कर योगाम्यास में स्थित होवे (१३-१४)। इस प्रकार मन का संयम कर के सर्ग भ्रयने-भ्रापको युक्त करता हुआ श्रयांत् योगाम्यास में स्ता हुआ योगी, (सबके श्चारमा = परमात्मा-खरूप) सुक्तमं रहने वाली परम निर्वाण-खरूप शान्ति को माप्त होता है (११)। परन्तु, हे अर्जु न ! बहुत अधिक खाने वाले या बिल-कुल न खाने वाले (भूखे रहने वाले) वहत सोने वाले या वहत जागने वाले का योगाभ्यास सिद्ध नहीं होता (१६)। यथायोग्य (नियमित) श्राहार-विद्वार करने वाले, तथा यथायोग्य (नियमित) कर्माचरण करने वाले ब्रोर यथायोग्य (नियमित रूप से) सोने तथा जागने वाले का योगाम्यास दुःखनाशक होता है। तालपे यह कि अपनी शारीरिक प्रकृति के अनुकृत, तथा परिभित्त मात्रा में भ्राहार, भ्रपनी शक्ति के भ्रतुसार उचित विहार (धुमने-फिरने भ्राहि), तथा श्रपनी स्थिति के श्रनुसार व्यवस्थित काम-काल करने और समयानुसार एवं परिमित सोने व जागने से ही योगाम्यास सुखदायक होता है (१७)। अच्छी तरह वरा में किया हथा चित्र जिस समय आत्मा में मुकी प्रकार स्थिर हो जाता है अर्थात एकाप्र हो जाता है और सब कामनाओं से निःस्प्रह प्रधांत बाह्य पहाधों की प्राप्ति की जाजसा से रहित हो जाता हैं, तब युक्त ऐसा कहा जाता हैं (१८)। जिस तरह वायु रहित स्थान में रखा हुआ दीपक निरवल रहता है, वही उपमा योगाभ्यास में लगे हुए योगी के संयत चित्र को दी वाती है अर्थात् योगी का एकाम किया हुआ चित्र अदीव दीप-शिखा की तरह श्रविचल रहता है (१६)। योगान्यास से निरुद्ध हुआ चित्त जब उपराम सर्यात इधर-उधर भटकने से रहित-शान्त हो जाता है और जब वह आत्मा से ही भारता को देखता हुआ भारता ही में सन्तुष्ट होता है अर्थात स्ववं अपने-श्रापके एकरव-भाव में स्थित होकर प्रसन्न होता है; (तब वह) इन्द्रियों के अगोचर, जो बुद्धि-गम्य अपरिमित एवं अत्यन्त सुख है, उसका अनुमव करता है और उस अवस्था में स्थित होकर फिर वह तस्त्र से नहीं दिगता अर्थाद अपने-आपके आस्माजभव से विश्वतितं

नहीं होता। निसको पाकर वह उससे अधिक और कोई लाभ नहीं सानता और जिसमें स्थित होकर वह महान् दुःख से भी विचलित नहीं होता (किन्तु सम रहता है), उस दुःख के संबंध के वियोग को अर्थात दुःख के अभाव को 'योग' नाम-वाला नानना चाहिए भ्रथात उसका नाम समत्व-योग है, और उस समत्व-योग की प्राप्ति. मन को उकताये बिना निश्चयपूर्वक ही करनी चाहिए। तालर्थ यह कि उपरोक्त योगाभ्यास से चित्त के एकाग्र होने पर सबके एकाव-माव ग्रर्थात सर्वत्र भ्रपने-भ्राप = श्रातमा के श्रानुभव की मस्ती हा जाती है: श्रात्मानुभव की मस्ती का वह सख. इन्द्रियों और विषयों के संयोग से होने वाला नाशवान् श्रथवा दुःख-परिखाम वाला राजस सख नहीं होता. किन्तु धारमनिष्ठ बुद्धि का सचा और धचय सख होता है. निसके प्राप्त होने पर संसार में दूसरा कोई भ्रधिक सुख प्राप्त करने योग्य नहीं रहता, श्रीर उस अवस्था में कितना ही भारी दुःख श्रा पढ़े तो भी उसका कोई प्रभाव नहीं पहता. क्योंकि उस साम्य-भाव में दुःख की दुःख-रूपता ही नष्ट हो जाती है: इस जिए उस समत्व-योग की प्राप्ति के अभ्यास से चित्त को डावाँडोल न करके. उसमें दृहता के साथ अवश्य लगे रहना चाहिए (२०-२३)। संकरण से उत्पन्न होने वाली सब कामनाओं का सर्वधा त्याग कर, मन से ही इन्द्रियों को सब श्रोर से रोक कर. धारगायुक्त बुद्धि से शनै:-शनै: उपरत अर्थात सांसारिक पदार्थी की आसक्ति से रहित होवे. श्रीर मन को श्रात्मा में स्थित करके बाह्य विषयों का कुछ भी चिन्तन न करे। जिस-जिस विषय को जेकर यह चळ्ळा और अस्थिर मन बाहर भटके. उस-उससे रोक कर इसे आत्मा के ही आधीन करें। ताएथें यह कि धर्म, अर्थ, काम और मोज श्रादि की जितनी भी कामनाश्रों के संकल्प मन में उठा करते हैं, उन सबको छोड़ कर मन से इन्द्रियों का नियन्त्रण करे, और बुद्धि में आत्मज्ञान की दह धारणा करके शनै:-शनै: मन का नियन्त्रय करे और उसे दूसरे विषयों से हटाकर श्रारमा में जीहे। मन स्वभाव से ही चल्रल होता है, इसलिए उसका एक लगह टिकना कठिन होता है. श्रतः जिस-जिस विषय की तरफ़ यह जावे, वहीं इसे रोक कर श्रात्मा में जोड़े, श्रर्थात सभी पदार्थों में एक ही आत्मा का चिन्तन करने से मन जिस पदार्थ की तरफ जावेगा. वहाँ एक आत्मा को ही पावेगा तब इसे एकाअ होना पढेगा (२४-२६)। इस शान्त-चित्त, निष्पाप श्रीर ब्रह्मस्वरूप योगी का रजोगुण शान्त हो जाता है श्रर्यात दव जाता है और इसे निरचय ही उत्तम सुख प्राप्त होता है (२७)। इस प्रकार सदा आत्मा-तुभव में लगा हुआ पाप रहित योगी सहज ही ब्रह्म-भाव के आत्यन्तिक सुख का उपमोग (ग्रनुभव) करता है (२=)। जिसका श्रन्तःकरण सवकी एकता के साम्य-माव से युक्त हो गया है, वह सर्वत्र समदशी श्रर्थात् सवमें समता का श्रद्भाव करने वाला समत्वयोगी श्रपने को सव भूत-प्राणियों में श्रीर

सव भृत-प्राणियों को अपने में देखता है (२६)। जो मुक्क अर्थात् सबके ञ्जात्माँ≕परमात्मा को सवमें देखता है, और सवको मुक्त (सवके **ञ्रात्मा**= परमात्मा) में देखता है, उससे में अलग नहीं होता और न वह मुमसे त्रलग होता है (३०)। जो (सवके) एकत्व-भाव में अच्छी तरह स्थित हो कर सब भूतों में रहने वाले मुमको भजता है, त्रर्थात् सब भूत-प्राणियाँ को अपने और सबके आत्मा=परमात्मा-स्वरूप मेरे अनेक रूप समक्ष कर सबके साथ एकता का प्रेम रखता है, वह समत्वयोगी सब प्रकार से वर्तता हुन्ना भी मुक्त (सवके त्रात्मा = परमात्मा) में ही वर्तता है, त्रर्धात सव प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ भी वह परमाता-स्वरूप मुक्तमें ही स्थित रहता है (३१)। २१ से ३१ तक के रलोकों का तायर्थ यह है कि उपरोक्त योगाभ्यास से जिनकी सर्व-भूतालैक्य-साम्य-भाव में स्थिति हो जाती है, वे अपने को सबका आत्मा समकते हैं और अखिल विश्व के साथ अपनी एकता का अनुभव करते हैं, यानी सबको अपना ही रूप जानते हैं, अतः उनमें और परमात्मा में कोई भेद नहीं रहता श्रर्थात् वे स्वयं परमात्म-स्वरूप हो जाते हैं। जगत के सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी उनकी स्थिति समता-स्वरूप परमात्म-भाव में ही बनी रहती है (२६-३१)। हे अर्जुन ! जो आत्मीपम्य-बुद्धि से, यानी सवको त्रपना त्रात्मा समम कर, सर्वत्र, यानी सवके, सुख त्रथवा दुःस को समान-भाव से देखता है, अर्थात् दूसरों के सुख-दुःख को अपने समान ही अनुभव करता है, वह परम योगी माना गया है। तारपर्य यह कि जो इस निश्चय से कि सब कोई एक ही आत्मा अथवा मेरे "अपने-आपके" अनेक रूप हैं, यह श्रतुभव करता है कि "जैसा मैं हूँ वैसे ही दूसरे हैं," श्रीर दूसरों के सुख-दुःख श्रादि को श्रपने ही समान समक कर सबके साथ यथायोग्य समताल का वर्ताव करता है वही पूर्ण समस्वयोगी है। किसी भी ज्यक्ति के साथ ज्यवहार करते समय श्रपने को उसकी स्थिति में रखने की कल्पना करना, अर्थात् मन में यह विचार करके कि यदि मैं इसकी जगह होता और यह मेरी जगह होता तो मेरे साथ इसका किस तरह का वर्ताव उचित होता-किस तरह के वर्ताव से मुक्ते सुख होता श्रीर किस तरह के वर्ताव से दुःख-यह श्रापस की एकता का विचार श्रास्मीपम्य-बुद्धि है। इस श्रामीपम्य-बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य व्यवहार करना ही सचा समता का वर्ताव है (३२)।

स्पष्टीकरण्-गीता के न्यावहारिक अर्थ की भूमिका में कह आये हैं कि

<sup>🛱</sup> समता के वर्तांव का विशेष स्पष्टीकरण पांचवें श्रष्याय में देखिए।

समाव-योग में स्थिति होने के लिए भगवान ने योगाभ्यास द्वारा मन को एकाप्र करने का विधान भी एक साधन रूप से किया है। यहां पर भगवान उस योगाभ्यास का वर्णन करते हैं। भगवान कहते हैं कि योगाभ्यास करने के लिए पहले शरीर की सारी चेष्टाश्रों को सम करना श्रावश्यक है. क्योंकि जब तक शारीरिक चेष्टाओं में समता नहीं होती तब तक मन में भी समता अथवा एकाग्रता नहीं हो सकती। इसलिए मनको एकाग्र करने के निमित्त योगाभ्यास करने वाले को आहार-विहार, रहन-सहन, सोना-जागना, काम-काज आदि शरीर की . सब चेप्टाम्रों को यथायोग्य सम करना चाहिए। भोजन (खाना-पीना) समयानसार. उस प्रकार तथा उतनी मात्रा में एवं उस ढंग से करना चाहिए कि को अपनी प्रकृति के अनुकृत हो और जो सहत ही पच जाय. तथा जिससे मन और इन्डियों की चंचलता न बढ़े. एवं अरुचि, अलीर्ण और आलस्य आदि विकार उत्पन्न न हों: धुमना, फिरना, खेलना, कसरत करना, मनो-विनोद तथा इन्द्रियों के विषयों में वर्तना आदि विहार, नियत समय पर उचित रीति से उतने ही करने चाहिएँ कि निनसे शरीर और इन्द्रियों में शिथिलता एवं निर्वलता न आवे. और न उनमें इतनी श्रासक्ति ही रखनी चाहिए कि उनका न्यसन पड़ जाय, एवं प्रमाद होकर समय का श्रपन्यय होने लगे। काम-काज भी श्रपनी शक्ति श्रीर योग्यता के अनुसार न्यवस्थित रूप से नियत समय पर तथा उतना ही करना चाहिए कि जिससे शरीर में थकावट न छावे और शारीरिक, मानसिक एवं छात्मिक उसति के लिए पर्याप्त श्रवकाश मिलता रहे: सारांश यह कि घाठों पहर काम-धन्धों में ही न बितावे । नींद साधारणतया रात के समय परिमित समय तक लेनी चाहिए, विशेष धावश्यकता के बिना दिन में अथवा असमय में एवं अधिक समय तक नहीं सोना चाहिए । वट. उपवास धादि करके भूखे-प्यासे रह कर खान-पान के स्थाग से श्रीर जागरण करके नींद न लेने से शरीर में शिथिलता और व्याकुलता उत्पन्न होती है, तथा विहारों को सर्वथा त्याग देने से चित्त विचित्त रहता है, और काम-धन्धे छोड़ देने से शरीर-निर्वाह के साधन प्राप्त नहीं हो सकते । ताल्पर्य यह कि इस तरह के त्याग से विषमता और अशान्ति होती है, अतः ये भी समत्व-योग के वाधक हैं। इसलिए शरीर के आहार-विहार आदि स्यागने नहीं चाहिएँ किन्त उन्हें उपरोक्त रीति से नियमित रूप से समुचित परिमाण में करते हुए शरीर की समता बनाये रख कर. नित्य-प्रति नियमपूर्वक नियत समय के लिए, सब प्रकार की कामनाओं श्रीर ममताश्रों की जाग-जपेट से रहित होकर, योगाम्यास करने के जिए समतज भूमि पर डाम. उसके ऊपर मुगञ्जाला और उस पर कपड़ा विज्ञा कर उस पर अपना दर आसन जमा कर शरीर को सीधा (सम रेखा में) रखते हुए दृष्टि को 14

सब तरफ़ से हटा कर नासिका की नोक पर जमाना चाहिए। उस समय अन्तकाए तथा इन्द्रियों की सब चेप्टाओं को रोक कर मन को देवल प्रात्मा प्रथा परमात्मा के ध्यान में इस प्रकार लगाना चाहिए कि दीपक की ली की तरह वह निरंतर श्राहिग रहे । इस तरह धीरज के साथ मन को शनै: शनै: रहतापूर्वक एकाप्र करना चाहिए, और जहाँ-जहाँ वह भागे, वहीं आतमा अथवा परमात्मा ही का चिन्तन करना चाहिए, अर्थात जिस पदार्थ में मन जावे उसी पदार्थ को अपने आपसे अभिन्न अपना श्रात्म-स्वरूप अथवा परमात्मा-स्वरूप समक्रना चाहिए। ऐसा सम-कते से मन नहीं जायगा वहाँ श्रात्मा श्रथवा परमात्मा ही को पावेगा तब वह भारमा भथवा परमात्मा में ठहर जायगा । मन, बुद्धि, चित्त भीर अहंकार रूप से भ्रन्तःकरण के चार भाव हैं। मन का स्वभाव भ्रत्यन्त चंचल तथा संकल्प-विकल्प करने का है; बुद्धि का स्वभाव विचार करने, जानने और समकने का है; चित्र का स्वभाव चिन्तन प्रथवा स्मरण करने का है: और अहंकार का स्वभाव व्यक्तित का अनुभव करने का है। इनमें से जिस भाव की प्रवत्तता होती है वह दूसरे मावों को दबा देता है। अतः मन की चंचलता को बुद्धि अथवा चित्र की कियाओं से दवाना चाहिए: अर्थात मन को बाहरी विषयों में भटकने से रोकने के लिए बुद्धि से यह विचार करना चाहिए कि बाहरी पदार्थों में उनका श्रपना सुव कुछ भी नहीं है, किन्त उनमें जो सुख प्रतीत होता है वह सबके अपने आए श्रारमा का है. इसलिए उनमें श्रासक होना हानिकर है: श्रथवा चित्त से यह स्मरण करना चाहिए कि सभी बाहरी पदार्थ एक ही आत्मा के अनेक कल्पित स्प हैं. वास्तव में सर्वत्र एक श्रातमा ही है, श्रातमा से पृथक इनमें सुख की श्राशा रखने से दृःख होता है। इस तरह अभ्यास करते-करते जब मन एकल-माव में उहर जाता है, तब पूर्ण सुख और शान्ति शाप्त हो जाती है: जिस सख-शान्ति के आगे संसार के सभी सुख तुच्छ प्रतीत होने लगते हैं. फिर किसी भी पदार्थ के प्राप्त करने की कामना शेष नहीं रहती। उस प्रवस्था में पहुँचने के बाद फिर दुःख का लेश भी नहीं रहता, क्योंकि तब अपने-आपसे पृथक कोई वस्त शेष ही नहीं रहती कि निससे दुःख होने की संभावना हो। उस सर्वभ्रतासैक्य-साम्य-भाव की स्थिति में अखिल विश्व और ईश्वर अथवा परमात्मा भी आत्मा अर्थात अपने-आपके ही अनेक भाव प्रतीत होने लगते हैं--अपने-आपसे भिन्न कुछ भी नहीं रहता। उस ब्रह्म-भाव श्रथवा परमात्म-भाव श्रथवा एकत्र-भाव के श्रात्मानुभव की स्थिति में समत्वयोगी सब प्रकार से जगद के व्यवहार उनके स्वामी-भाव से पूर्ण स्वतन्त्रता स्त्रौर समवा पूर्वक करता हुआ भी अपने परमात्म-स्वरूप से कभी नहीं दिगता। उस पूर्णता की स्थिति पर पहुंचा हुआ समल्वयोगी सब भूत-प्राशियों को

एक समान श्रपना श्रात्मा ही श्रनुभव करता है, श्रौर सबके सुल-दुःख, मान-श्रपमान, हानि-लाभ श्रादि को श्रपने ही सममता हुश्रा श्रात्मीपम्य-बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य समता का वर्ताव करता है।

× × ×

यद्यपि उपरोक्त योगाभ्यास से मन, को एकाग्र करके समल-योग में स्थित होने का विधान भगवान ने ऊपर के श्लोकों में अन्छी तरह किया है, परन्तु उक्त सर्वभुतात्मैक्य-साम्य-भाव में दृढ़ स्थिति होना और सवको अपनी श्रात्मा समक्त कर सबके साथ श्रारमौपन्य-बुद्धि से समता का वर्ताव करना, इतना गहन श्रीर कठिन विषय है कि प्रथम तो इसकी प्राप्ति के लिए जिस योगाभ्यास का वर्णन ऊपर किया गया है उसमें मन का लगना ही अत्यन्त दुष्कर प्रतीत होता है: और यदि किसी तरह मन इस अभ्यास में लग भी जावे तो समत्व-योग की पूर्णावस्था तक पहुँच सकना तो जन्मभर में भी असंभव जान पहता है; और यह बात प्रत्यन्न देखने में श्राती है कि किसी भी कार्य को पूर्ण किये बिना उसका नतीना नहीं निकलता । श्रस्त. इसी अभिप्राय को लेकर अर्जुन आगे के रलोकों में भगवान, से कहता है कि जो समत्व-योग श्रापने कहा. उसमें मन का पूरी तरह टिक सकना मुक्ते श्रसंभव-सा दीखता है। उस पर भी मनुष्य यदि यदार्चक इसके अभ्यास में लगे और पूर्णता को पहुँचे विना, अर्थात् थोड़े बहुत अम्यास के बाद वीच में ही उसका शरीर छूट नाय तो इस श्रभ्यास से क्या जाभ द्दोगा? इस श्रभ्यास में जगने से शास्त्रों में विधान किये हुए हवन-यज्ञ, बित्त-वैश्वदेव श्रादि कर्मकारू तथा देव-प्रजन. वत-उपवास एवं तप श्रादि धार्मिक कृत्य. जो पारलौकिक सख के साधन बताये जाते हैं, वे तो वन नहीं सकते, इसजिए उन सुखों से वंचित रहना पढेगा: और इस समल-योग में पूर्णता की प्राप्ति न होने के कारण इसका जो फल आपने कहा है. वह प्राप्त नहीं होगा: परिग्राम यह होगा कि समत्व-योग के साधन में लगने वाला "धोबी का कुत्ता घर का न घाट का" की कहावत को चरितार्थ करता हुआ उसय-अप्ट हो नायगा अर्थात् दोनों तरफ़ से नायगा, ऐसा प्रतीत होता है। इन श्राशंकाओं का समाधान करते हुए भगवान श्रागे कहते हैं कि यद्यपि यह श्रभ्यास कठिन खनरय है. परन्ता प्रयत्न करने से इस जन्म में नहीं तो श्रागे के जन्मों में सफलता ग्रवश्य मिलती है। इसके ग्रम्यास में जागने वाले की इस जन्म में ग्रथवा भागे के जन्मों में कभी अवनति नहीं होती. किन्त वह उत्तरीत्तर उन्नति ही करता है। सबी शान्ति, प्रष्टि और तिष्टि के जितने भी साधन हैं. उन सबसे समल-योग श्रेष्ट है. इसविए इसी का श्रम्यास करना चाहिए।

## श्रर्जुन उवाच

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुस्त्वन । एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात्स्थिति स्थिराम् ॥ ३३ ॥ चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि चलवद्दढम् । तस्याहं नित्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥

#### श्रीभगवानुवाच

श्रसंशयं महाबाहो मनो दुनिंग्रहं चलम्। श्रभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृहाते॥ ३५॥ श्रसंयतात्मना योगो दुष्पाप इति मे मितः। वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाप्तुमुपायतः॥ ३६॥

## श्रर्जुन उवाच

श्रयतिः श्रद्धयोपेतो योगाचित्ततमानसः। श्रप्राप्य योगसंसिद्धि कां गति रूप्ण गच्छति॥ ३०॥ किच्चोभयविश्रप्टश्छिन्नाश्रमिव नश्यति। श्रप्रतिप्टो महावाहो विमृदो ब्रह्मणः पथि॥ ३८॥ पतन्मे संशयं रूप्ण छेत्तुमहौरयशेषतः। त्वदन्यः संशयस्यास्य छेता न ह्युपपद्यते॥ ३६॥

#### श्रीभगवानुवाच

पार्थं नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते।
न हि कल्याणुक्रत्कश्चिद्दुर्गीतं तात गच्छिति ॥ ४० ॥
प्राप्य पुर्वकृताँक्लोकानुपित्वा शाश्वतीः समाः।
श्चिनां श्रीमतां गेहे योगभ्रपोऽभिजायते॥ ४६ ॥
श्रथवा योगिनामेव कुले भवति घीमताम्।
पतिद्व दुर्लभतरं लोके जन्म यदीहशम्॥ ४२ ॥

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम्।
यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥
पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते ह्यवशोऽिप सः।
जिज्ञासुरिप योगस्य शम्दब्रह्मातिवर्तते ॥ ४४ ॥
प्रयत्नाद्यक्तमानस्तु योगी संग्रुद्धिकिल्विषः।
श्रमेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥ ४५ ॥
तपस्विभ्योऽिधको योगी ज्ञानिभ्योऽिप मतोऽिधकः।
कर्मिम्यश्वाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥ ४६ ॥
योगिनामिप सर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना।
श्रद्धावान्भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः॥ ४७ ॥

अर्थ-अर्जन ने कहा कि. हे मधुसदन ! आपने जो यह साम्य-माद का योग कहा, (मन की) चंचलता के कारण में इसकी दृढ़ स्थिति नहीं देखता: क्योंकि यह चंचल सन बढ़ा ही उपद्रवी, जबर्दस्त और हढ़ अर्थात अपनी चंचलता की धन का पनका है; उसका निश्रह (एकाग्र) करना, मैं वायु को रोकने की तरह श्रत्यन्त किंदिन मानता हूँ। तास्पर्य यह कि इस चंचल मन का समस्व-योग में स्थायी रूप से टिके रहना असंभव-सा है (३३-३४)। श्री भगवान बोले कि हे महाबाहो ! निस्सन्देह मन बढ़ा ही चंचल है, (श्रीर) उसको रोकना बहुत ही कठिन है: परन्त हे कौन्तेय ! श्रभ्यास श्रीर वैराग्य से वह रोका जा सकता है: श्रर्थात् जगत् की परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-नाशवान भिन्नताओं को धोके की रही समक्र कर उनसे ममल न रखनेरूपी वैराग्य से, तथा सबके एकरव-माव—सत्य, नित्य श्रीर सदा एक-सा रहने वाले आनन्दस्वरूप आस्मतस्य का बार-वार चिन्तन करने के अस्यासं से, मन एकाप्र हो सकता है (३४)। जिसका मन अपने अधिकार में नहीं है उसको समाव-योग की प्राप्ति होना भ्रायन्त कठिन है, ऐसा मेरा मत है। परन्त जिसका मन (उपरोक्त अभ्यास और वैराग्य द्वारा) अपने अधिकार में हो जाता है, उसे प्रयत्नपूर्वक उपाय करने से (समत्व-योग) प्राप्त हो सकता है (२६)। श्रर्जुन बोला कि हे कृष्ण ! जो मनुष्य (समत्व-योग में) श्रद्धावान है अर्थाव विश्वास पूर्वक इसके अभ्यास में लगा हुआ है, परन्तु जितेन्द्रिय न हो सकने के कारण इस अभ्यास में जिसका मन स्थिर नहीं रहता, (ऐसा अभ्यासी) समत्व-योग की पूर्णांबस्था को न पहुँच कर (फिर) किस गति को जाता है अर्थात मरने के बाट

उसकी क्या दशा होती है-? हे भगवान् ! (स्वर्गादि सुखों के देने वाले कर्मकारहादि में) अप्रतिष्ठित (श्रीर मन की चंचलता के कारण) ब्रह्मप्राप्ति के मार्ग में विमृद्ध (रहने से) क्या वह दिल-भिन्न (विखरे हुए) बादल की तरह दोनों तरफ से अष्ट होकर नष्ट नहीं हो जाता ? तारपर्य यह कि समत्त-योग की प्रान्ति के लिए मन की एकार करने के अभ्यास में लगे रहने के कारण वह समत्व-योग का अभ्यासी दूसरे बोगों की तरह कर्मकाएड, यज्ञानुष्ठान, बलि-बैश्वदेव, जप-तप, वत-उपवास, देव-पूजन श्रादि पारलौकिक सुखों के देने वाले शास्त्रीय साधन सम्पादन कर नहीं सका, श्रीर उक्त योगाभ्यास की पूर्णेता न होने के कारण उसे श्रात्मानुभव हुश्रा नहीं—ऐती दशा में क्या वह उक्त साधारण लोगों से श्रलग रह कर उसी तरह नष्ट नहीं हो जाता, जिस तरह एक बादल का दुकड़ा दूसरे बादलों से श्रलग होकर नष्ट हो जाता है (३७-३८) ? हे कृष्या ! आप मेरे इस संशय को पूर्यातया काटने योग्य हो, श्रापके सिवाय इस संशय का काटने वाला दूसरा कोई नहीं मिल सकता। तालर्च यह कि जो भूत, मविष्य श्रीर वर्तमान तीनों कालों का ज्ञाता अर्थात सर्वज्ञ होता है, और नो स्वयं भय, स्वार्थ, पत्तपात, अम, दुराब्रह और संशय से रहित, तालदर्शी एवं दयाल होता है, वही इस क्रोक तथा परलोक से सम्बन्ध रखने वाली उक्त शंका का ठीक-ठीक समाधान कर सकता है; श्रीर आपमें ये सभी गुण मौजूद है, इसलिए केवल आप ही में इस विषय का निश्चित निर्णय देने की योग्यता है, अतः आप मेरे इस संशय को कृपा करके कार्टिए (३६)। श्री भगवान वोले कि हे पार्थ ! इस जोक और परलोक (दोनों) में उसका (कमी) विनाश नहीं होता; क्योंकि है वात ! कल्याणकारक कर्म (इस समत्व-योग के अभ्यास) में लगे रहने वाले किसी भी मनुष्य की दुर्गीत नहीं होती (४०)। पुराय कर्म करने वाले पुरुषों को मिलने वाले (उच) लोकों को प्राप्त होकर तथा वहाँ बहुत वर्षों तक निवास करके फिर वह योग-अष्ट पुरुष अर्थात् पूर्वोक्त समाव-योग का अधूरा अभ्यासी, पवित्र श्रीमानों (सम्पत्तिशासी सोगों) के घर में सन्म सेता है (४१)। अथवा बुद्धिमान् समलयोगियों के कुल में ही जन्म लेता है; इस प्रकार का जन्म इस लोक में बढ़ा ही दुर्लम है (४२)। वहाँ (उसे) उस प्रवेतम्म की बुद्धि का संयोग पास होता है, अर्थात इस जन्म में जो समल-योग के संस्कार उसकी ब्रुद्धि में जम जाते हैं उनका वहाँ उदय होता है, श्रीर हे कुरुनन्दन ! (वहाँ भी) फिर वह उससे आगे समल-योग की पूर्ण सिद्धि के लिए यान करता है (४३)। पूर्वजन्म के बसी भ्रम्यास से वह स्वतः ही (उस समल-योग की तरफ्) खींचा जाता है। समत्य-योग का जिज्ञासु भी शब्द-जहां अर्थात् कर्मकाएडात्मक वेदों का उल्लंघन कर जाता है। ताल्य यह कि समल-योग के विकास के बिए भी गास्त्रों में कहे

हुए धार्मिक कर्मकायट आदि कृत्य कोई महस्त्व नहीं रखते, वह उनसे ऊपर उठ जाता है (४४)। और प्रयत्न प्रवेक उपाय करने वाला योगी अर्थात् समत्व-योग का अभ्यासी कई जन्मों में (उत्तरोत्तर) उन्नति करता हुआ (हैत-भाव-स्पी) मैल से शुद्ध होकर अन्त में परम गति को पा जाता है (४४)। तपस्वियों से (समत्व-योग का अभ्यास करने वाला) योगी श्रेष्ट है; ज्ञानियों से भी (वह) श्रेष्ट माना गया है; श्रीर कर्मियों अर्थात् कर्मकारिडयों से भी (समत्व-योग का अभ्यास करने वाला) योगी श्रेष्ट है। इसलिए हे अर्जुन! त् योगी हो, अर्थात् समत्व-योग में लग (४६)। (उक्त समत्व-योग के अभ्यास में लगे हुए) सारे योगियों में लो अपने अन्तक्तरण को मुक्त (सबके आत्मा = परमात्मा) में लगा कर श्रद्धा सहित मुक्तको भजता है, वह मेरे मत में सर्व-श्रेष्ट योगी है। ताल्प्य यह कि लो समत्व-योग के अभ्यास में लगने वाला साधक सवके आत्मा = परमात्मा के एकत्व-माव में मन लगा कर एक परमात्मा के सर्वत्र व्यापक होने के निश्चय से सवके साथ प्रेम करने रूपी ईश्वर-भक्ति करता है, वह सब अभ्यास करने वालों में श्रेष्ट है; क्योंकि इस दुहरे (दवल) अभ्यास के कारण उसे बहुत जन्दी सफलता ग्रास होती है (४७)।

स्पष्टीकरण-पूर्ववर्णित अर्जुन की शंकाओं के उत्तर में भगवान कहते हैं कि यह बात सच है कि समत्व-योग में मन की पूर्णतया स्थिति होना बहुत ही कठिन श्रीर दीर्घ काल के अभ्यास का काम है, अर्थाद एक तरफ लगत की भिन्नता के थनावों में ममत्व की आसक्ति कम करने और दूसरी तरफ सबकी एकता के भाव में मन को लगाने का अभ्यास निरंतर दीर्घ काल तक करते-करते मनुष्य कई जन्मों में जाकर पूर्णावस्था को पहुँचता है; परन्तु इससे घवड़ाने अथवा हताश होने की कोई बात नहीं है. क्योंकि किसी भी देहवारी की हस्ती इसी जन्म में समाप्त नहीं हो जाती। यह बात दूसरे अध्याय में कह आये हैं कि मरना-जन्मना तो कपंदे बदलने की तरह है। जीवारमा का वासनामय सूचम शरीर एक स्थूज शरीर को छोड़ कर दसरा स्थूल शरीर धारण करता है तो पूर्व-जन्मों में किये हुए शारीरिक पूर्व मानसिक व्यवहारों और विचारों के संस्कारों को साथ रखता है। यह सिद्धान्त निश्चित है कि यह सब जगत मन के संकल्पों की रचना है, अतः मनुष्य अपने मन में जी-जो संकल्प करता है उनके संस्कार जमा होते रहते हैं और उनके श्रनुसार ही वह श्रपना भविष्य बना लेता है। यदि श्रन्छे संस्कार होते हैं तो एक देह छोड़ने के बाद फिर वह मनुष्य श्रादि की उन्नत देह धारण करता है, श्रीर यदि बुरे संस्कार होते हैं तो पश्र, पत्ती, कीट, पतंग, वृत्त, लता अथवा मेत आदि की हीन देह धारण करता है। जो समत्व-योग के श्रम्यास में जग जाता है, उसे द्दीन योनि कभी प्राप्त नहीं होती.

क्योंकि समस्व-योग का अभ्यास व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए भेद बुद्धि से किये जाने वाले सारप्रदायिक करयों की तरह नहीं है कि जिनसे श्रन्त:करण में मेद-भावरूपी मिलनता बढ़ती रहती है और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए दसरों से देश करने ब्रधना इसरों को कष्ट देने के बुरे संस्कार उत्पन्न होते हैं. श्रौर निनर्स थोडे समय के लिए नाशवान अतः मिथ्या सुख प्रतीत होकर फिर उसका दुप्परियाम होता है और तब हीन योनियों में जाना पहता है, जहाँ उन्नति करने की कोई योग्यता ही नहीं होती । समत्व-योग के अभ्यास में सबके साथ एकता के साम्य-भाव में मन को लगाना होता है, जिससे व्यक्तित का भाव कम होकर अन्तःकरण का हैत-भाव रूपी मैल साफ होता है: तथा इसमें किसी का अहित करने या किसी को क्लेश देने का भाव नहीं होता. इसलिए इसके श्रभ्यास करने वाले के मन में बुरे संस्कारों का संचय नहीं होता। इसके श्रतिरिक्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए भेद-ब्रद्धि से किये नाने वाले धार्मिक कृत्यों में शरीर को वहुत क्लेश तथा परिश्रम उठाना पढ़ता है: वे कृत्य यदि सांगोपांग पूरे न हो लायें तो उनका कोई फल नहीं होता: यदि उनमें किसी प्रकार की श्रुटि रह जाय तो उल्टा अनिष्ट होता है; श्रीर यदि वे विधिपूर्वक पार पड़ भी नायँ तो उनका श्रदृष्ट फल कालान्तर में होता हैं।परन्तु समत्व-योग के श्रभ्यास में न तो शरीर को ब्लेश श्रथवा परिश्रम होता है, न इसमें बृटि रहने से कोई अनिष्ट ही होता है। इसका थोड़ा भी आचरण कभी निष्फल नहीं जाता. न इसके फल के लिए कालान्तर अथवा लोकान्तर अथवा देशान्तर अथवा पूर्णता ही की अपेचा रहती है: किन्त जितना ही समत्व-थोग का आचरण होता है उतना ही श्रात्मवल एवं उतनी ही सुल-शान्ति, इसी जन्म में ही नहीं किन्तु इसका श्राचरण करते हुए ही प्राप्त होती जांती है. और ज्यों-ज्यों इसमें उत्तरीत्तर उत्ति होती जाती है, उसी के अनुसार श्रात्मवल श्रीर सुख-शान्ति बढ़ती जाती है। उन्नति करते-करते जब पूर्ण-रूप से सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-माव की स्थिति हो जाती है, तब पूर्ण-ब्रह्म परमात्म-भाव की प्राप्ति हो जाती है। इस जन्म में इसके थोढ़े से अभ्यास के बाद ही यदि किसी अभ्यासी का शरीर छट जाय और विषय-सुख भोगने की वासना वनी रहे तो मरने के बाद उक्त श्रम्यास के वल से वह उन वासनाओं के श्रनुरूप सुख भोगने के लिए दिन्य (सुक्म) भोग भोगने के उपयुक्त-दिन्य (सुक्म) लोकों में रह कर भोग भोगता है, अर्थांत् मन में लैसी वासना अथवा संस्कार होते हैं उसी के ब्रनुसार वह श्रृपने लिए सुख के साधन रच कर सुख भोगता है; परन्तु उक्त सुख भोगते हुए भी पूर्व-जन्म वाले समाव-योग के संस्कार जमा पट्टे रहते हैं, श्रतः जब बहुत समय तक सोग सोग लेता है, तब उक्तसंस्कारों के प्रसाद से फिर मतुष्य लोक में श्रेष्ठाचारी भनी पुरुषों के वर में जन्म जेता है, जहाँ भौतिक सुखों की सामग्री श्रीर ब्राध्यात्मिक

उन्नति धर्थात् समत्व-योग की उन्नति के साधन, दोनों मौजूद रहते हैं। और यदि इस जन्म में सुख-मोगों की वासना नहीं रहती है तो मरने के वाद दूसरा जन्म धारमज्ञानी समत्वयोगियों के घर में होता है, जहाँ समत्व-योग के अभ्यास में उन्नति करने के सब साधन उपस्थित रहते हैं। समत्व-योग के अभ्यास के बिना मरने के वाद प्रथम तो मनुष्य देह मिलना ही कठिन है, और मनुष्य देह में भी उपरोक्त अच्छे आचरणों वाले श्रीमानों अथवा ज्ञानवान् समत्वयोगियों का संयोग होना तो अत्यन्त ही दुर्बंभ होता है।

समाव-योग के श्रम्यासी का दूसरा जन्म चाहे उपरोक्त श्रेष्ठाचारी धनियों के घर में हो अथवा ज्ञानी समत्वयोगियों के कुल में. वहाँ भी अपने पूर्वजन्म के श्रभ्यास के संस्कारों की प्रवत्तता के कारण, वह समत्व-योग के श्रभ्यास ही में प्रयत-शील रहता हथा उत्तरीत्तर आगे बढ़ता रहता है। इस तरह क्रम से उन्नति करता हुआ वह समय पाकर पूर्ण पद को पहुँच जाता है। सारांश यह कि समत्व-योग के श्रम्यास में एक बार लग जाने पर मनुष्य का. इस लोक में श्रथवा परलोक में कहीं भी कभी पतन श्रथवा श्रवनित नहीं होती, किन्तु उत्तरोत्तर उन्नति ही होती है। इसिलए सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भाव से सांसारिक व्यवहार करने के समत्व-योग के लाथ व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए किये जाने वाले साम्प्रदायिक कृत्य अथवा कर्मकाएड की कोई तुलना नहीं है। समल-योग का सचा जिज्ञास प्रयात जिसके चित्त में इस विषय का बोध प्राप्त करने की सची लगन लग जाती है, श्रथवा जो इस विषय के श्रध्ययन श्रीर श्रनुसंघान में लग जाता है. उसका हृदय भी इतना उदार हो जाता है कि वेदादि-शास्त्रों में विधान किये हुए लौकिक फल देने वाले कर्मकाएडों की उसे कोई इच्छा नहीं रहती और न उसे उनकी शावश्यकता ही रहती है। भेद-भाव को बढ़ाने और दृढ़ करने वाले उन कर्मकारहात्मक शास्त्रों में वर्णित रोचक वचन (प्राध्यता वाग्री, गी० श्र० २ श्लो० ४२ से ४४) उसके मन को नहीं लुभाते. क्योंकि वह उन प्रलोभनों से ऊपर उठ जाता है; श्रीर जो इस समख-योग श्रर्थात सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से जगत के विविध श्राचरण करने के श्रम्यास में लग जाता है, वह तो वपस्वियों, कर्मकारिडयों श्रीर ज्ञानियों श्रादि सबसे श्रेष्ठ हो जाता है, श्रर्थात् जो राजसी श्रीर तामसी प्रकृति के लोग वत, उपवास थादि से शरीर को कुश करने वाले तथा सरदी-गरभी श्रादि से शारीरिक कप्ट सहने के अनेक प्रकार के तप करते हैं. और जो लोग यज्ञ, हवन. पूजा, पाठ आदि कर्मकारडों में लगे रहते हैं, एवं जो लोग अध्यात्म-ज्ञानविषयक कोरे शास्त्रार्थ श्रीर वाद-विवाद में लगे रहते हैं. उन तपस्वियों, कर्मकाणिडयों श्रीर शक्क ₹₹

द्यानियों से समत्व-योग के घाचरण का अभ्यास करने वाला योगी श्रेष्ठ होता है। समत्व-योग का अभ्यास करने वालों में भी जो सबके घातमा = परमारमा में मन लगा कर श्रद्धापूर्वक भक्ति करता है, वह सबसे उत्तम है। इसका यह कारण है कि परमात्मा की सर्वव्यापकता के विश्वास पूर्वक उसकी उपासना करने से मन शीध्र एकाश्र हो सकता है, क्योंकि मन जहाँ जावे, वहाँ ही परमात्मा का दर्शन करने से उसका भटकना बन्द होने में बहुत सुगमता होती है, श्रीर इस तरह अभ्यास के साय-साथ परमात्मा की उपासना करते रहने के दुहरे साधन से समत्व-योग की सिद्धि बहुत जल्दी और सुगमता से होती है। इसिलए इस भक्ति और योग का दुहरा अभ्यास करने वाला सबसे उत्तम अभ्यासी होता है।

॥ छुठा अध्याय समाप्त ॥

# सातवाँ अध्याय



छुठे अध्याय में भगवान् ने समत्व-योग में मन को ठहराने के लिए राजयोग के अध्यास का साधन कहा; जिस पर अर्जुन ने शंका की कि मन अस्यन्त चंचल है, इस कारण उसका उक्त अध्यास में टिकना अशक्य प्रतीत होता है। उस शंका का समाधान करते हुए भगवान् ने उक्त अध्याय के अन्त में अपनी यानी सबके आत्मा — परमात्मा की मक्ति अथवा उपासना सहित योगाभ्यास करने वाले साधक को सबसे उक्तम साधक बता कर, मिक्त अथवा उपासना सहित योगाभ्यास करने से मन के सुगमता से एकाय हो सकने का संकेत किया था। अब उक्त भक्ति अथवा उपासना का विस्तृत रूप से प्रतिपादन आगे किया जायगा।

उपासना करने के लिए पहले यह निश्चय होना चाहिए कि जिसकी उपासना की जाय, उसका क्या स्वरूप हैं; यानी परमारमा के किस रूप श्रथवा किस भाव की उपासना करनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने पहले श्रपनी सर्वरूपता के विज्ञान सहित ज्ञान का निरूपण करके फिर उस सर्वरूप श्रथवा विश्वरूप की उपासना करने का विधान किया है।

उपासना के विधान में उपास्य और उपासन की प्रयक्ता की मापा का प्रयोग करना पदता है, क्योंकि भक्ति अथवा उपासना अपने से मिन्न किसी महान् शक्ति की करपना किये विना यन नहीं सकती। मन को जगाने के जिए अपने से मिन्न कोई न कोई दूसरा अवज्ञान्यन अवश्य चाहिए, क्योंकि अप ने-आपमें मन की स्थिरता होनी अत्यन्त कठिन होती है। यही कारण है कि भगवान् ने अपने और अर्जुन के बीच उपास्य-उपासक का भेद किपात करके उपासना का विधान किया है। इससे यद्यपि यह भान होता कि यहाँ जीवातमा और परमारमा की मिन्नता का प्रतिपादन किया गया है, परन्तु यह मिन्नता केवज चंचल मन को ठहराने के जिए—उसे आसरा अथवा अवलम्बन देने के उद्देश्य से—कल्पित की गई है। वास्तव में इस भेद-कल्पना का अनिपाय हैत-सिद्धान्त के प्रतिपादन करने का नहीं है, क्योंकि उपास्य और उपासक दोनों, वस्तुतः सबका अपना-आप—आस्मा अथवा परमात्मा ही है—सबके अपने-आप = भारमा से भिन्न न उपास्य है न उपासक। अपने-आपको

व्यष्टि मानने से अरुपन्च पूर्व अरुप-शक्तिमान् जीव-भाव होता है। प्रथक्ता के स्पि सर्वज्ञ पूर्व सर्व-शक्तिमान् ईश्वर अथवा परमात्म-भाव होता है। प्रथक्ता के व्यष्टि-माव की आसक्ति छुदा कर समष्टि अथवा एकत्व-भाव में स्थिति कराने के लिए ही उपास्य-उपासक के भेद की करुपना की गई है। परन्तु उपासना के इस विधान में भगवान् ने सर्वत्र अपने सर्वात्म-भाव, अर्थात् देश-परिच्छेद, काल-परिच्छेद और वस्तु-परिच्छेद से रहित —सब देश, सब काल और सब वस्तुओं में एक समान व्यापक —अपने अनादि और अनन्त सर्वस्य की अनन्य-भाव से उपासना करने को बार-बार कहा है; किती जोक-विशेष, देश-विशेष अथवा स्थान-विशेष में वैठे हुए, अथवा किसी काल-विशेष में उत्पन्न अथवा प्रकट होने वाले किसी व्यक्ति-विशेष के स्थप की भेद-भाव से उपासना करने को नहीं कहा है। इससे स्पष्ट है कि उपास्य-उपासक की भिजता की करपना भेद मिटाने के लिए की गई है, न कि भेद दढ़ करने के लिए। वास्तव में गीता में सबकी एकता का अद्देत-सिद्धान्त ही माना गया है।

#### थीभगवानुवाच

मध्यासक्तमनाः पार्थ योगं युक्षत्मदाश्रयः।
श्रसंशयं सममं मां यथा ज्ञास्यसि तन्त्रृणु ॥ १ ॥
ज्ञानं तेऽहं स्विज्ञानिमदं वद्याग्यशेषतः।
यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातन्यमवशिष्यते ॥ २ ॥
मग्रुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतित सिद्धये।
यततामिप सिद्धानां कश्चित्मां वेत्ति तत्त्वतः॥ ३ ॥
भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो वुद्धिरेव च ।
श्रहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरप्टधा ॥ ४ ॥
श्रपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम् ।
जीवभृतां महावाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥ ४ ॥
पत्तद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय।
श्रहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥
मत्तः परतरं नान्यत्विज्ञित्वदित्त धनक्षय।
मियः परतरं नान्यत्विज्ञित्वदित्त धनक्षय।

रसोऽहमप्स कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययोः। प्रणवः सर्ववेदेषु शन्दः खे पौरुषं नृषु ॥ ८ ॥ पुरायो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्त्रिषु ॥ ६॥ वीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिर्वृद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥ वलं वलवतां चाहं कामरागविवर्जितम्। धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्पभ ॥ ११ ॥ ये चैव सान्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये। मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ॥ १२ ॥ त्रिभिर्गुणमयैर्भावैरेभिः सर्वमिदं जगत्। मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥ १३ ॥ दैवी ह्यया गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये प्रवहाने मायामेनां तरहित है ॥ १४ ॥ न मां द्रप्कृतिनो मृढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः। मायवापहृतज्ञाना श्रासुरं भावमाश्रिताः ॥ १४ ॥ चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सक्रतिनोऽर्जन । श्रात्तों जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ॥ १६॥ तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त पक्रमक्तिविंशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७ ॥ उदाराः सर्व पवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम्। श्रास्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥ १८ ॥ वहनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते । वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः॥ १६॥ कामैस्तैस्तैर्द्धतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः ।

तं तं नियममास्थाय अकृत्या नियताः स्वया ॥ २०॥ यो यो यां तनुं भक्तः श्रद्धयाचितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥ स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते। लभते च ततः कामान्मयैव विद्वितान्हि तान ॥ २२ ॥ श्रन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यरूपमेधसाम् । देवान्देवयजो थान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥ २३ ॥ श्रव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः। परं भावमजानन्तो ममान्ययमनुत्तमम् ॥ २४ ॥ नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः । मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥ २४ ॥ वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन। भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६ ॥ इञ्ज्ञाह्रेषसमृत्येन द्वन्द्वमोहेन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परन्तप ॥ २७ ॥ येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुरायकर्मशास् । ते द्वन्द्वमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढवताः॥ २८॥ जरामरणमोन्नाय मामाश्रित्य यतन्ति है। ते ब्रह्म तद्विदुः फ़त्स्नमध्यातमं कर्मं चाखिलम् ॥ २६ ॥ साधिभूताधिदैवं मां साधियहां च ये विदः। प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥ ३० ॥

श्रर्थं—श्री भगवान् बोले कि हे पार्थं ! सुक्तमं मन लगा कर, मेरे आश्रय से, अर्थात् मेरी उपासना के श्रनलम्बनपूर्वक, (पूर्वकथित) योगाम्यास करने से तू निस्संदेह, समझ अर्थात् सबमें परिपूर्ण, सुक्तको जैसा जानेगा सो सुन । तारार्थं यह कि मन किसी न किसी विषय में श्रवश्य ही लगा रहता है, यह

उसका स्वभाव है। उसे कोई न कोई श्रवलम्बन श्रवश्य चाहिए। यदि उसे पक, श्रखपढ, श्रपरिवर्तनशील, सबके श्रास्मा ≈ परमात्मा के चिन्तन में लगाने का प्रयत्न न किया जाय तो वह प्रत्यक्त दृष्टिगोचर होने वाले जगत के परिवर्तनशील. श्रयांत् निरन्तर बदलते रहने वाले नानात्व के भावों में श्रासक्त रहने के कारण एकाम नहीं हो सकता: इसलिए उसको श्रद्धा-विश्वासपूर्वक सबके श्रासा = परमात्मा की उपासना में लगाना चाहिए, श्रर्थात् यह चिन्तन करने का श्रभ्यास करना चाहिए कि जगत सब परसात्मा का स्वरूप है और वह परमात्मा सारे जगत में एक समान न्यापक है । इस तरह परमात्मा की उपासना के श्रवलम्बन से मन समत्व-योग के अभ्यास में सहन ही स्थित हो नायगा और उस अभ्यास से यह निश्चित एवं दृढ़ ज्ञान हो जायगा कि यह सम्पूर्ण जगत एक ही परमात्मा के अनेक रूप हैं. वास्तव में जो कुछ है वह सब परमात्मा ही है. उसके श्रतिरिक्त श्रन्य कुछ भी नहीं है (१)। यह विज्ञान सहित ज्ञान, श्रर्थात् प्रत्यक्त इन्द्रियगोचर होने वाले स्थल श्रोर सप्त नगत् के निरन्तर बदलने वाले भिन्नता के भावों में एक, अन्यक्त, अपरिवर्तन-शील थात्मतत्त्व एक समान भरा हुआ है - यह तत्त्वज्ञान, में तुमे चताता हूँ जिसे जान लेने पर फिर यहाँ (संसार) में कुछ भी जानने के लिए वाकी नहीं रहता । तारपर्व यह कि यह विश्व सवके घारमा = परमात्मा ही के सगुण और निर्मेण, अथवा साकार श्रीर निराकार, श्रयवा जड श्रीर चेतन, श्रयवा प्रकृति श्रीर प्ररूप-रूप इन्हों श्रयवा जोड़ों का बनाव है. जिसने इस रहस्य को श्रच्छी तरह जान . लिया, उसने सब कुछ जान लिया: फिर उसके क्रिए जगत में वस्तुतः जानने को कुछ भी शेप नहीं रहता, क्योंकि जगत में जो भी कहा है वह सब परमातमा के इन युगल मावों का ही विस्तार है (२)। हजारों मनुष्यों में कोई विरता ही सिद्धि के लिए. धर्यात सर्वातमा = परमातमा को यथार्थतया जानने-रूपी उक्त विज्ञान सहित ज्ञान की प्राप्ति के लिए यान करता है: और उन यान करने वाले सिद्धों अर्थात साधकों में कोई विरक्ता ही सक्त परमात्मा को तत्वतः यानी यथार्थरूप से जानता है। तारपर्य यह कि संसार में अधिकांश मनुष्य तो खाने, पीने, सोने, संतान उत्पन्न करने शाहि विपयों तथा उन विपयों के साधनों की प्राप्ति के विप दौद-ध्रप करने ही में लगे रहते हैं. इनके सिवाय और कुछ भी विचार करने का उनके मन में संकरण ही उत्पन्न नहीं होता। यदि उनमें से कोई कुछ विचार करते हैं तो ने भी अधिकतर आधि-भौतिकक श्रीर श्राधिदैविकक विचारों तक ही रह जाते हैं, श्राध्यासिकक विचारों की

श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राप्यासिक विचारों का खुद्धासा
 "न्यावहारिक वेदान्त" प्रकरण में देखिए।

तरफ कोई विरत्ने ही लगते हैं। जो जोग आध्यारिमक विचार करने में लगते हैं. उनमें भी अधिकांश लोग आत्मा को लगत से भिन्न मानते हैं और लगत का तिरस्कार करके श्वात्मज्ञान की खोज में खगे रहते हैं। "एक में अनेक और अनेकों में एक" के विज्ञान सहित ज्ञान, अथवा आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्यासिक तीनों सावों की एकता के तस्वज्ञान की पूर्णता को कोई विरत्ता ही पहुँचता है (३)। पृथ्वी, जल, तेज (श्रानि), वायु (हवा), श्राकाश (श्रवकाश श्रथवा पोल), मन, बुद्धि श्रीर श्रहङ्कार-इस प्रकार यह श्राठ भेदों वाली मेरी प्रकृति श्रलग है। यह (मेरी) श्रपरा प्रकृति है: और इससे दसरी जीव-भाववाजी मेरी परा प्रकृति जान, जिससे हे महाबाही ! यह जगत धारण किया जाता है। ऐसा समक कि इन (दोनों) प्रकृतियों से ही सब भूत-प्राणियों की उत्पत्ति होती है, श्रतः श्रखिल विश्व का प्रभव श्रीर प्रलय, श्रयांत् शादि और अन्त मैं ही हैं। तारपर्य यह कि एक तरफ सबके शारमा = परमारमा की श्रापरा श्रथवा जड़ प्रकृति,सूचम श्रीर स्थूल पंच तत्त्व श्रीर उनके विस्तार — इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय श्रादि-एवं मन, बुद्धि, चित्त श्रीर श्रहङ्कार-रूप से व्यक्त होती है, जिनसे पियड (व्यष्टि शरीर) और ब्रह्मायड (समष्टि जगत्) के प्रतिच्च परिवर्तनशील बनाव बनते हैं: और दूसरी तरफ़ सबके आत्मा = परमात्मा की परा अथवा चेतन प्रकृति पूर्वीक अपरा प्रकृति के सब सूचम और स्थूल भावों के अनन्त प्रकार के प्रतीत होने वाले बनावों के अन्दर उनके जीव नरूप से स्थित होकर सबको एकता के सब में पिरोये हुए घारण करती है। इस तरह सबका श्रात्मा = परमात्मा ही विश्व की उत्पत्ति, स्थिति और लय का वास्तविक आधार है। दूसरे शब्दों में यह विश्व सबके आत्मा = परमात्मा ही को कल्पना का खेल है (४-६)। हे धनश्चय ! मुक्तसे परे प्रर्थात मुझसे वस्तुतः भिन्न कुछ भी नहीं है; सूत में पिरोये हुए मिणयों की तरह यह सब सुभामें पिरोया हुआ है। तालर्य यह कि जिस तरह सूत के मिलायों की माला गूंथी जाय तो माला का रूप और नाम बनने के पहले सब सुत होता है. श्रीर माला के वन जाने के बाद भी सत के सिवाय और कुछ नहीं होता. और माला को फिर से उघेड़ी जाय तो भी सत ही रहता है। मिलाये अथवा माला किसी भी धवस्था में सुत के सिवाय और कुछ भी नहीं होते। यदि मिशाये लकही, प्रश्नर श्रयना घात के होते हैं, तो भी वे पृथ्वीतत्त्व के ही होते हैं श्रीर सूत भी पृथ्वी तत्त्व ही होता है। इसलिए तत्त्वतः वे सब एक ही वस्तु के अनेक रूप होते हैं। इसी तरह, भगवान कहते हैं कि जगत का जो भी कुछ बनाव है, वह वस्तुतः मेरे सिवाय और कुछ भी नहीं है; जो कुछ भी है, वह सब मेरे ही अनेक रूप हैं (७)। हे कौन्तेय! जल में रस में हूँ; सूर्य और चन्द्रमा में ज्योति (मैं) हैं: सब वेदों में श्रोंकार में हूँ; श्राकाश में शब्द श्रीर पुरुषों में पुरुषत्व में हूँ।

पृथ्वी में विकार रहित गंध श्रीर श्रीन में तेज में हूँ; सब भूत-प्राशियों में जीवन श्रीर तपस्वियों में तप मैं हैं। है पार्थ ? सब भूतों का सनातन बीज (सदा बना रहने वाला कारण) सुक्ते जान: बुद्धिमानों की बुद्धि श्रीर तेजस्वियों का तेज मैं हूँ। काम और राग के विकारों से रहित बलवानों का बल मैं हूँ: और हे भरतश्रेष्ठ ! प्राणीमात्र में धर्मानुकूल काम प्रार्थात् स्वामाविक इच्छा में हूँ। तालर्थ यह कि परमात्मा संसार के यावन्मात्र पदार्थों के जन्दर उनके आधार-भत-सदम कारण-रूप से अथवा उनके सार यानी सत्त्व-रूप से अथवा उनके आपस के साधर्म-रूप से श्रोत-त्रीत भरा हुश्रा है। उदाहरणार्थ: - श्रनेक भेदों वाले जल का सुघम कारण एवं उसका सत्त्व-रस है; मधुरता अर्थात् स्वाद, द्रवता अर्थात् पिघलाइट और शीतलता त्रर्थात् तरी जो जल के धर्म हैं, वे रस ही से हैं; दूसरे शब्दों में रस ही जल का श्रस्तित्व है: श्रतः जल में परमात्मा रस रूप से श्रोत-प्रोत भरा हथा अथवा पिरोया हथा है। इसी तरह सूर्य, चन्द्र आदि प्रकाशमान पदार्थों में प्रकाश-रूप से, वेदों में श्रोंकार-रूप से, श्राकाश में शब्द-रूप से, प्रस्पों में पौरुप-रूप से, पृथ्वी में गन्ध-रूप से, श्रक्षि में तेल-रूप से, भूत-प्राणियों में नीवन-रूप से, तपस्तियों में तप-रूप से, सारी सृष्टि में उसके श्रनादि एवं श्रनन्त बीज-रूप से, बुद्धिमानों में बुद्धि-रूप से, तेनस्वियों में तेन-रूप से, विज्ञानों में यल-रूप से-इस तरह नाना प्रकार के पटार्थों में उन सबके आधार एवं सदम कारण रूप से. सबके सार-रूप से. तथा सबके परस्पर के साधन्य-रूप से प्रसात्मा सबमें श्रोत-प्रोत भरा हथा तथा सबको एकता के सूत्र में पिरोये हुए है। कार्य से कारण श्रीर धर्मी से धर्म वस्तुतः प्रयक् नहीं होते, तथा श्राधार के विना श्राधेय की स्थिति नहीं होती. एवं प्रत्येक वस्तु का श्रस्तित्व उसके सार श्रथवा सत्त्व पर निर्भर रहता है । श्रस्त, शारमा श्रथवा परमात्मा सवका श्राधार, सवका कारण, सबका सार श्रयवा सत्त्व है, इसजिए जगत् सन परमात्मामन है; दूसरे शब्दों में जो कुछ है सन परमात्मा ही है। जगत की रचना और विस्तार समिद्ध इच्छा अथवा काम पर निर्भर है श्रर्थात सब भूत-प्राणियों की स्वाभाविक इच्छा ही से जगत प्रवर्तित हो रहा है, श्रतः भगवान ने अन्त में यह कह कर अपनी सर्वरूपता को अधिक स्पष्ट कर दिया है कि भत-प्राणियों में ,जो उनके स्वाभाविक धर्मानुसार काम थथवा इच्छा होती है, वह भी में ही हैं। यहाँ "धर्मानकृत काम" कहने का प्रयोजन यह है कि सृष्टि-विस्तार की इच्छा या काम सब प्राणियों में स्वामाविक होता है, और यह काम लोक-संग्रह का हेत है। इस साखिक काम से सबके एकख-भाव में कोई वाधा नहीं श्राती यानी किसी की कोई हानि नहीं होती, किन्तु जगत की व्यवस्था के लिए यह आवश्यक है. इसलिए यह धर्मानुकृत है, परन्तु दूसरों से पृथक अपनी ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की ३७

बो कामनाएँ की जाती हैं, चाहे वे शारीरिक विषय-भोग श्रादि की हों या पारमार्थिक कल्याण की, उनमें पृयकता का भाव भरा हुआ होता है श्रीर उनसे दूसरों की हानि होती है, इसिलए यह राजस काम स्वाभाविक धर्म के विरुद्ध है (द-११)। श्रीर जो साविक और जो राजस तथा तामस भाव हैं, वे मुक्त से ही हैं ऐसा जान: श्रीर यद्यपि ने मुक्त में हैं परन्तु में उनमें नहीं हूँ। ताल्य यह कि लगत में बिन सत्व. रच श्रीर तम गुणों के तारतम्य से उत्पन्न श्रमन्त प्रकार की भिन्नतार्थों की प्रतीति होती है, वे तीनों गुण सबके घारमा = परमारमा ही की कलपना हैं धर्यात् परमारमा ही के संकल्प के खेल हैं। इसलिए परमात्मा ही उनका आधार और अवलन्य है: परन्त उनका शाधार और श्रवलम्य होता हुशा भी परमात्मा उनमें रुका हुशा पूर्व उन पर श्रवलम्बित नहीं हैं: क्योंकि यद्यपि करूपना, करूपना करने वाले पर श्रवलम्बित रहती है. परन्त कल्पना करने वाला. श्रपनी फल्पना पर श्रवलम्बित नहीं रहता । इसलिए परमात्मा इन तीन गुणों के श्राधीन श्रीर इन पर श्रवलन्यित नहीं है, किन्तु इनसे परे है और इनकी कमी-वेशी से उत्पन्न विकारों का उस पर कुछ भी श्रसर नहीं पड़ता। श्रपनी कल्पना से इनको सत्ता एवं स्कृति-युक्त करता हुआ भी वह इनसे घालिप्त निविकार एवं सदा एक-सा रहता है (१२)। इन तीन गुणों के (तारतम्य श्रर्थात् कमी-येशो के) भावों से यह सब जगत् मोहित हो रहा है, इसिंजिए इनसे परे मुक्त निर्विकार को नहीं जानता; यह मेरी देवी धर्याद धर्लोकिक त्रिगुणात्मक माया श्रयवा प्रकृति बड़ी दुस्तर हैं; परन्तु तो पुरुष सुमे ही भजते हैं, वे इस माया को तर जाते हैं। तालर्थ यह कि साधारण लोग सबके शाला = परमात्मा के संकल्प-रूप त्रिगुखात्मक प्रकृति अथवा योग-माया के नाना नामाँ और नाना रूपों के बनाव में ही उजमे हए रहते हैं, इसलिए इस वनाव के मूल श्राधार, इसके रचयिता सबके श्रात्मा = परमात्मा को नहीं जान सकते । जो माया के स्वामी महेश्वर यानी सबके श्रात्मा = परमात्मा की उपासना करते हैं, उनकी इस त्रिगुणात्मक माया श्रीर इसके फैंबाव में श्रासक्ति नहीं रहती, श्रतः वे इससे ऊपर उठ वाते हैं; क्योंकि वो निसकी द्दता पूर्वक उपासना करता है, वह उसीको पाता है. श्रवः जो लोग माया श्रोर उसके कार्य की उपालना करते हैं, वे माया तक ही रहते हैं: और जो माया के परे. उसके स्वामी मायावी परमातमा की उपासना करते हैं, वे परमातमा को प्राप्त हो जाते हैं। जो किसी वाजीगर के श्रदमत खेल ही में मोहित रहते हैं, वे वाजीगर की नहीं जान सकते. परन्त जो उस खेल को किसी वाजीगर श्रथवा खिलाड़ी की करामात होते का श्रनमान करके उस खिलाड़ी को जानने का प्रयत्न करते हैं. वे उस खेल में श्रासक्ति न रख कर खिलाड़ी के पास पहुँच जाते हैं; फिर वह खेल उनको सोहित नहीं कर सकता (१३-१४)। जिनकी विचार-शक्ति माया से नष्ट हो गई है, ऐसे विवेक-शून्य एवं बरे कर्मों में प्रवृत्त रहने वाले श्रधम पुरुष श्रासुरी भावों में श्रासक्त होकर मेरी शरण में नहीं थाते। तारपर्य यह कि जिनकी बुद्धि जगत की मायिक भिलतायों में ही उलभी रहती है, उनको सत्, असत्, धर्म, अधर्म, अथवा अच्छे, बरे का यथार्थ ज्ञान नहीं रहता और उनकी प्रकृति आसरी हो नाती है. अतः वे लोग स्वधर्मानुसार ग्रपने कर्तव्य-कर्म करना छोड़ कर विरुद्धाचरण द्वारा लोगों का श्रनिष्ट करने तथा दूसरों को कप्ट देने में प्रवृत्त रहते हैं: उन पाप-कर्म करने वाले नीच प्ररुपों का मन सबके थाश्मा = परमात्मा की सची उपासना में कभी नहीं लगता (१४)। हे भरतश्रेष्ठ श्रर्जन ! सुकृत श्रर्थात प्रयय कर्म करने वाले चार प्रकार के मनुष्य मुक्त को भनते हैं:-(१) द्यार्त द्यर्थात् दुःख से पीड़ित प्रथवा विषद्यस्त, (२) निज्ञासु प्रयांत् ज्ञान-प्राप्ति की इच्छा वाला, (३) प्रयांथीं प्रयांत् (परमार्थ के निमित्त) दृश्योपार्जन की कामना वाला, और (४) ज्ञानी अर्थात् सुक परमातमा को सबका श्रातमा जानने वाला (१६)। इनमें से ज्ञानी सदा श्रनन्य-भाव से मेरी निष्काम-भक्ति में लगा रहता है, अर्थात् अपने सहित सब में मुक्त परमाथमा को समान भाव से ज्यापक जानते हुए, ज्यक्तित्व के भाव से रहित होकर तथा किसी भी प्रकार की न्वार्थ-सिद्धि की कामना विना, सबके साथ प्रेम के भाव में जड़ने रूप मेरी उपासना करता है: इसिनए उसकी विशेषता है श्रर्थात वह सबसे उत्तम भक्त है। निरचय ही ज्ञानी को मैं श्रत्यन्त प्यारा हूँ श्रीर वह मुक्ते श्रत्यन्त ध्यारा है, भ्रार्थात् ज्ञानी सर्वत्र एक ही भ्रारमा श्रयवा परमारमा का श्रतुभव करता हन्ना सबके साथ एकव-मान का प्रेम करता है, किसी के साथ राग-द्वेप नहीं रखता, श्रीर इसीलिए वह भी सबका प्यारा होता है (१७)। (यद्यपि) ये सब ही (भक्त) उदार हैं, परन्तु ज्ञानी को तो में अपना आत्मा ही मानता हूँ, क्योंकि वह अपने श्चन्तः करण को सुम परमारमा ही में जगाकर सबकी एकता के सर्वोत्तम भाव में स्थित रहता है (१८)। रखोक १६ से १८ तक का तालर्थ यह है कि स्वधर्मानुसार श्रपने कर्तन्य-कर्मी का श्राचरण करने वाले तथा परोपकारी श्रर्थात लोक-हितकर कार्यों में लगे रहने वाले प्रयास्मा प्ररूप घरे कर्म करने वाले मन्त्यों की तरह माया के बनाव में ही इवे नहीं रहते, किन्तु अपने प्रयय-कर्मी के प्रभाव से माया के स्वामी महेरवर धर्धात परमात्मा की भक्ति में प्रवृत्त रहते हैं। उन परमारमा के प्रवृत्वान मक्तों की चार श्रेणियाँ हैं :--एक वे हैं जो कप्ट श्रयवा विपत्ति में परमात्मा को याद करते हैं. अथवा नगत् को दुःख रूप समक्ष कर उससे निस्तार पाने के तिए ईश्वर से प्रार्थना करते हैं; दूसरे ने हैं जो ज्ञान ग्रथवा विद्या की प्राप्ति के लिए परमात्मा की उपासना करते हैं। तीसरे वे हैं जो परोपकार अथवा जोक-सेवा के निमित्त इन्य-प्राप्ति के लिए परमात्मा का भनन करते हैं। श्रीर चौथे वे हैं जिनको यह ज्ञान

होता है कि को कुछ है सो सब परमात्मा ही है, उसके सिवाय और कुछ नहीं है— इस निश्चय से सबके साथ निःस्वार्थ भाव से प्रेम करने रूपी परमात्मा की भक्ति करते हैं। यद्यपि पूर्वकथित कुकर्मी में लगे रहने वाले आसूरी प्रकृति के देहासिमानी एवं स्वार्थी लोगों की श्रपेचा ये चारों प्रकार के भक्त उदार श्रथवा उत्तम हैं, क्योंकि ये अपने व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए दूसरों की हानि नहीं करते, किन्तु दूसरों का उपकार करते हैं; श्रीर इनकी सबके श्रात्मा = परमात्मा में श्रद्धा होने के कारण ये उसकी उपासना करते हैं जिससे इनका देहाभिमान कम होता है और देह से संबंध रखने वाले पदार्थों में ममत्व का त्याग भी यथायोग्य श्रवश्य ही होता है: परन्त इन चारों में ज्ञानी ही सबसे श्रेष्ठ है, क्योंकि उसका अन्तःकरण निरन्तर सबके एक:व-भाव परमात्मा में ही लगा रहता है और उसको सर्वत्र परमात्मा ही दृष्टिगोचर होता है भ्रर्थात वह सबको परमात्मा ही का स्वरूप श्रनुभव करता है, धतः उसका हैत-भाव निवृत्त हो जाता है: फलतः उसको सब अपने श्रात्मीय जनों की तरह अत्यन्त प्यारे लगते हैं. निसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप वह भी सबको प्यारा लगता है और उसकी स्थिति परमात्मा में हो जाती है (१६-१८)। बहुत जन्मों के श्रनन्तर ज्ञानवान् पुरुष, इस अनुभव के दृढ़ हो जाने पर कि "सब कुछ वासुदेव ही है", मुक्तमें मिल नाता है: वह महात्मा अत्यन्त दुर्लम है अर्थात् ऐसे महान् श्रात्मा विखे ही होते हैं। तारपर्य यह कि अनेक जन्मों में अभ्यास करते-करते ज्ञानवान भक्त को जब पूरी तरह यह अनुभव हो जाता है कि "जो कुछ है सब परमात्मा ही है" तो उसे परमात्मा के सिवाय अन्य कुछ भी नहीं भासता श्रीर तब वह स्वयं परमात्म-स्वरूप हो जाता है। परन्त इस तरह सबकी एकता के परमात्म-भाव में स्थित होने वाला ज्ञानी भक्त कोई विरला ही होता है (१६)। (नाना श्रकार की) कामनाश्चों से विचिस बुद्धि वाले लोग. (उपासना के) जिस-जिस नियम में उनकी प्रकृति उन्हें प्रेरित करती है, उस-उस का श्रनसरण करके. (सुक्त से) भिन्न देवताओं की उपासना करते हैं। जो-जो (देव-भक्त) बिस-जिस रूप की श्रद्धा-पूर्वक श्राराधना करना चाइता है, उस-उस (देव-भक्त) की श्रद्धा "मैं" उस (देवता) ही में दर कर देता हूँ। उस श्रद्धा से युक्त वह (देव-भक्त) उस (देवता) की चाराधना करता है और उससे उसकी वे कामनाएँ मेरे ही निर्दिप्ट किये हए विधानातसार पूर्ण होती हैं। तात्पर्य यह कि सबका खात्मा = परमातमा तो एक ही है, परन्तु जिन लोगों की बुद्धि धन, पुत्र, कुद्धस्व, मान. मर्यादा आदि इहलौकिक पदार्थीं, विषय-मोगों और स्वर्गादि पारलौकिक सखों की श्रनेक प्रकार की कामनाओं से विचिस रहती है, वे उन कामनाश्रों की पूर्ति, परमात्मा से भिन्न, किन्हीं ब्रह्म्ट शक्तियों यानी देवताओं से होने के अस में पहे हुए परमात्मा से भिन्न उन देवताओं की करपना करके अपनी-अपनी स्वाभाविक रुचि

के श्रतसार, उनके पूजन-श्रर्चन के नियम-उपनियम बना कर उनकी उपासना करते हैं: श्रर्थात जिनकी जैसी प्रकृति होती है, उसी के अनुसार वे अपने अनुकृत गुणों की प्रधानता वाले देवता किएत कर लेते हैं, श्रीर जिस-तरह के श्राचरण श्रपने को श्रव्हे जगते हैं, तथा जो-जो खान-पान, रहन-सहन श्रादि नाना प्रकार के विषय ग्रापने को प्यारे लगते हैं, वही श्राचरण श्रौर विषय उन देवताश्रों को श्रुच्छे श्रीर प्यारे लगने का विश्वास करके उन श्राचरणों तथा विपयों की सामग्रियों द्वारा उन कहिएत देवताथों का अर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस देवता की श्रद्धायक उपासना करने जगता है. उसी में उसकी श्रद्धा दह हो जाती है. क्योंकि श्रद्धा मन से होती है और मन जिस विषय में जग जाता है, उसमें उसकी दृढ श्रासिक हो जाती है। उस श्रद्ध श्रद्धा के प्रसाद से ही उसकी कामनाश्रों की सिद्धि होती है। ग्रपना-ग्राप = ग्रात्मा ही व्यक्तित्व के भाव से श्रनेक प्रकार की कामनाएँ करता है. श्राप ही मन रूप से देवताओं की करपना करके उनमें इद श्रद्धा करता है श्रीर श्राप ही श्रपनी श्रद्धा के प्रतिफल-स्वरूप उनका फल उत्पंत्र कर लेता है। सारांश यह कि यद्यपि सव-कुछ करने-कराने वाला श्रपना-श्राप-श्रास्मा ही है, उसके श्रतिरिक्त दूसरा कोई कुछ भी करने-कराने वाला नहीं है, परन्त न्यक्तित्व के भाव में श्रासक्त श्रज्ञानी खोग सबके श्रातमा = परमात्मा से भिन्न देवताश्रों को कामनाश्रों की पूर्ति करने वाला मानते हैं (२०-२२) । परन्त उन श्रहप-बुद्धि लोगों का वह (कामनाओं की पुर्ति-रूप) फल नाशवान होता है: देवताओं की उपासना करने वाले देवताओं को प्राप्त होते हैं और मेरी भक्ति करने वाले सक में था मिलते हैं। तारपर्य यह कि यद्यपि उपरोक्त देवताओं की उपासना के निमित्त को लेकर जो फल होता है, वह अपने-आप = आत्मा अथवा परमात्मा के प्रसाद से ही होता है परन्तु उन मुर्ख लोगों की देनोपासना नाशवान सांसारिक पदार्थों की कामनाओं को लेकर होती है, श्रतः उनका फल नागवान एवं दुःख-परिणाम वाले सांसारिक भोगों की प्राप्ति-रूप ही होता है। इसके श्रतिरिक्त उन देवीपासकों की गति उन देवताओं तक ही होती है, अर्थात वे उन कल्पित रूपों में ही अमते रहते हैं: क्योंकि जिसका जिस विषय में मन लग जाता है वह उसी के अनुरूप हो जाता है। सबका श्रात्मा = परमात्मा, जो सब कल्पनाओं तथा सब रचनाओं का श्राधार श्रीर उनका स्वामी है, 'उसकी श्रनन्य-भाव से उपासना करने वाले परमात्मा में बा मिलते हैं, जिसमें सबका समावेश है (२३)। मूर्ख लोग मेरे ग्रव्यय यानी सदा एक-सा रहने वाले उत्तमोत्तम परम-भाव को न जान कर मुक्त अव्यक्त को व्यक्ति भावापन हुन्ना मानते हैं। तात्पर्य यह कि मैं (सबका ग्राह्मा = परमात्मा) श्रुल, श्रविनाशी, सर्वेच्यापी, सब में एक समान तथा सदा एक-सा रहने वाला. टेक

काल एवं वस्तु-परिच्छेद से रहित, निर्विकार हूँ, श्रीर सब द्रय-प्रपंच के श्रन्दर सद-रूप से विद्यमान रहता हथा भी मन, बुद्धि श्रीर इन्द्रियों के श्रगीचर हूँ; परन्तु वेसमक लोग मुक्त (परमात्मा) को उत्पत्ति-नाशवान एवं प्रतिच् परिवर्तनशील एक शरीर-विशेष ही मानते हैं; श्रथवा किसी लोक-विशेष, देश-विशेष श्रयवा स्थान-विशेष में वैठा हुआ. किसी काल-विशेष में स्थक्त श्रयवा प्रकट होकर सीमावद रहने वाला एक विशेष व्यक्ति मानते हैं। वे मुर्ख लोग मेरे वास्तविक स्वरूप-सव देश, सव काल. सब बस्तकों और सब भावों में तथा सब व्यक्तियों में एक समान रहने वाले. सिच्दानन्द-परवहा. परिपूर्ण-भाव को नहीं जानते (२४)। मैं श्रपनी योग-माया से दका हुआ, अर्थात् अपनी इच्छा-राक्ति द्वारा रचे हुए आधिमौतिक, आधि-दैविक और श्राध्यात्मिक जगत के नाना भाँति के नाम-रूपात्मक बनावों से श्राच्छादित हुआ, सब लोगों को दृष्टिगोचर नहीं होता: (इसलिए) यह मुद्द जनता, उत्पत्ति श्रौर विनाश से रहित सुक (श्रनादि-श्रनन्त) को वस्तुतः नहीं जानती (२४)। हे श्रर्जुन ! जो पहले हो चुके हैं, वर्तमान में हैं श्रौर भविष्य में होंगे, उन सव भूत-प्राणियों को मैं जानता हूँ, परन्तु सुकको कोई भी (ययार्थरूप से) नहीं जानता (२६) । हे परंतप ! हे भारत! संसार में सभी भूत-प्राणी इच्छा (राग) श्रीर ट्वेप से उत्पन्न नाना प्रकार के हुन्हों के मोह से मोहित हो रहे हैं (२७)। परन्तु जिन पुण्य-कर्म करने वाले पुरुषों के पापों का श्रन्त हो जाता है, वे द्वन्द्वों (परस्पर विरोधी भावों के जोड़ों) के मोह को होड़ कर दइता पूर्वक सुभे भजते हैं (२=)। जरा (बुड़ापा) श्रीर मृत्यु से छुटकारा पाने के लिए जो मेरा आश्रय लेकर यहन करते हैं, वे उस ब्रह्म को तथा सारे अध्यात्म को श्रौर सम्पूर्ण कर्म को भी जान लेते हैं (२६)। श्रीर वे श्रधिभूत. श्रिधदेव श्रीर श्रिष्टियज्ञ सहित मुक्तको भी जान जेते हैं, तया शरीर छूटते समय भी वे समाहित-चित्तवाले पुरुष सुक्त परमात्मा को (सबके श्रात्मा-रूप से) जानते हैं (२०)। रत्नोक २४ से ५० तक का तालर्य यह है कि साधारण लोग इन्द्रियों श्रीर मन में ही श्रासक्त रहते हैं, श्रीर इन्द्रियों तथा मन की योग्यता, उत्पत्ति श्रीर विनाशवान तथा सुल-दुःख श्रादि नाना प्रकार के द्वन्द्वों श्रथवा मिन्नता के भावों से परिपूर्ण जगत के परिवर्तनशील इस्य श्रयवा बनाव ही को विषय करने की होती है, अतः वे इस बनाव की अनुकृतता में राग और प्रतिकृतता में द्वेप करके इन्हों में उल्ले रहते हैं। श्रारमा श्रयवा परमारमा को विषय करने की योग्यता इन्द्रियों और मन में नहीं होती; क्योंकि आत्मा अथवा परमात्मा सुप्तमातिसप्तम श्रीर इन्द्रियों, मन श्रादि सबका कारण, सबका श्राधार, सबका श्रेरक श्रीर सबकी सत्ता एवं चेतनता-स्वरूप है, अर्थात् इन्द्रियों, मन आदि में जो सत्ता और चेतनता है, वह सब आत्मा की है और इनको अपने-अपने विषयों का जो ज्ञान होता है.

वह ज्ञानस्वरूप श्रात्मा की चेतनता से होता है-ये तो क्विल ज्ञान के साधन यानी ह्यियार हैं--वास्तव में ज्ञान-स्वरूप चेतन श्रात्मा श्रयवा परमात्मा ही है: श्रतः ये हथियार सबके ज्ञाता-सबके जानने वाले चेतन श्रातमा श्रयवा परमात्मा को नहीं जान सकते (बृहदा० उ० म्र०२ ब्रा०४ मं० १४)। हाथ से हथियार पकड़े जाते हैं परन्तु हथियार हाथ को नहीं पकड़ सकते। सबका अपना-म्राप = म्राह्मा श्रयवा परमात्मा तो अपना श्रनुभव रूप ही है। श्रन्य सव पदार्थी को जानने वाला तो सबका अपना-श्राप = श्रातमा श्रथवा परमातमा है । भूत, भविष्य एवं वर्तमान के सारे ज्ञान का संग्रह सबके अपने-ग्राप-सबके श्रात्मा = प्रसात्मा में होता है; परन्तु भ्रपने-भ्राप-स्वरूप ग्रात्मा प्रथवा परमात्मा को जानने वाला श्रपने सिवाय दसरा कोई नहीं होता: अपने-आप का यथार्थ ज्ञान अपने अनुभव सिवाय दूसरे किसी साधन से नहीं होता । श्रतः इन्द्रियों श्रीर मन के विषयों ही में लगे रहने वाले स्वार्थ-परायण लोग आत्मा अथवा परमात्मा का यथार्थ ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते: परन्त जो लोग लोक-हित के प्रयय-वर्मों में लगे रहते हैं, वे राग, हेप आदि इन्हों के मोह-रूपी पाप से मुक्त हो जाते हैं और वे ही सबके आत्मा=परमात्मा की श्रनन्य-माव से भक्ति करने में तत्पर रहते हैं. अर्थात वे श्रवित विश्व के साथ प्रेम करते हैं: श्रीर वे जरा (बुढ़ापा) एवं मरगु-धर्मवाले परिवर्तनशील शरीर की श्रासिक छोड़ कर सबके आत्मा = परमात्मा के ज्ञान के लिए प्रयत्न करते हैं। उन्हीं को परमात्मा के नाना भावों का और उन भावों के श्राधार परमात्मा का यथार्थ ज्ञान होता है और वह ज्ञान उनको शरीर छटने तक भी वना रहता है (२४ से ३०)।

स्पष्टीकरण्—मन की एकायता के लिए ईश्वरोपासना के विधान के प्रकरण् में भगवान् ने यहां पर अपनी सर्वेरूपता या श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्या-तिमक, श्रथवा स्थूल, सुस्म श्रीर कारण, तीनों भावों युक्त पिग्ड (न्यष्टि) और ब्रह्माग्ड (समष्टि) रूप नगत् की वास्तविक एकता का विज्ञान सहित ज्ञान कहा है।

यह जात सबके आत्मा = परमात्मा अथवा बहा की इच्छा अथवा संकल्प का खेल यानी दृश्य है (छान्दोग्योपनिषद् प्रपाठक ६ खगढ २, बृहदा० उ० अ० १ ब्रा० ४)। प्रकृति, स्वभाव, माया, ब्रह्मा आदि अनेक नाम सबके आत्मा = परमात्मा अथवा ब्रह्म की उस समिष्ट इच्छा अथवा संकल्प ही के हैं। जब समिष्ट आत्मा = परमात्मा की इच्छा एक से अनेक रूप होकर जगत का खेल करने की होती है, तब बह इच्छा अपरा और परा दो भावों वाली प्रकृति-रूप होकर जगदाकार होती है। पांच इन्द्रियों और उनके पांच विषयों को आदि लेकर अनन्त प्रकार के फैलाव सिहत स्थूल और सूचम पंच-महासूत एवं मन, बुद्धि, विज और अहंकार आदि सूक्त शक्तियाँ, श्रपरा प्रकृति श्रर्थात् परमात्मा की इच्छा-शक्ति श्रथवा दैवी माया का चर एवं जह माना जाने वाला भाव है। इस भाव को चेत्र भी कहते हैं (गी० भ्र० १३ श्लो० ४-६) । यह प्रतिस्रण परिवर्तनशील, श्रर्यात् निरन्तर यदलते रहने वाला नामरूपात्मक भाव है। परमात्मा की इस भ्रपरा प्रकृति में इन्द्रियों से प्रत्यत्त प्रतीत होने वाले जगत् के सब स्थृल यानी भ्राधिभौतिक पदार्थी श्रीर भावों का, तथा प्रत्येक पदार्थ एवं भाव के ग्रन्दर रहने वाली उनकी सुप्त ग्राधिदैविक शक्तियों का समावेश है। परमात्मा की दूसरी परा प्रकृति है, जो उसकी इच्छा-शक्ति श्रथवा देवी माया का श्रवर एवं चेतन माना जाने वाला श्रध्यातम-भाव है। यह परा प्रकृति श्रथवा चेतन माना लाने वाला श्रध्यात्म-भाव सत्-चित्-श्रानन्द-स्वरूप है, तथा श्रपरिवर्तनशील है, श्रर्थात् श्रपरा प्रकृति के नाना भावों-रूप जगत् के बदलते रहने पर भी यह परा प्रकृति रूप चेतन माव ज्यों का त्यों रहता है। श्रपरा प्रकृति के नाना भावों में जो नित्यता, संत्यता, चेतनता श्रीर सुख-रूपता श्रादि प्रतीत होती हैं. वे सब परमात्मा की इस परा प्रकृति ग्रथांत् ग्रध्यात्म-भाव की हैं। यह परा प्रकृति उपरोक्त सब स्थूल यानी श्राधिमौतिक श्रीर सूच्म यानी श्राधिदैविक जगत् में कारण-रूप से श्रोत-श्रोत पिरोयी हुई है श्रीर यह सारे जगत् का जीवन श्रीर सारे जगत् का श्राधार है। हस परा प्रकृति को चेत्रज्ञ भी कहते हैं (गी० श्र० १३ रलो॰ १-२)।

जिस तरह समष्टि-आत्मा = परमात्मा श्रपनी इच्छा से एक से श्रनेक रूप होता है, वही स्वभाव अत्येक व्यक्ति में अत्यक्त देखने में श्राता है। प्रत्येक व्यक्ति में प्रत्यक्त देखने में श्राता है। प्रत्येक व्यक्ति पहले अनेका ही होता है, पर वह जब एक से अनेक होने की इच्छा करता है, तब नर मादा को श्रीर मादा नर को प्राप्त होकर दो होते हैं श्रीर फिर उनसे श्रनेक संतानों का फैलाव होता है। जो कोई इस तरह नर-मादा के संयोग का फैलाव नहीं करता, वह भी अनेकों के समूह ध्रथवा समाज में रहना श्रवश्य चाहता है। एक से अनेक होने की यह इच्छा स्वाभाविक है। इस तरह श्रात्मा श्रयवा परमात्मा ही श्रयनी इच्छा-शक्ति श्रयवा देवी माया से श्रपरा श्रीर परा अकृति, श्रयवा चर श्रीर श्रचर, श्रयवा जह श्रीर चेतन, श्रयवा प्रकृति श्रीर पुरुष रूप होकर जगत का फैलाव करता है। दूसरे शब्दों में सबका श्रात्मा = परमात्मा श्राप ही स्थावर श्रीर जगम श्रयवा चर श्रीर श्रचर सृष्टि के श्रमन्त प्रकार के रूपों का बनाव करता है श्रीर श्राप हो उन सबमें चेतन रूप से प्रविष्ट होकर सबको सत्ता एवं स्कृति युक्त करता है। जिस तरह माला के मिण्ये सूत के श्राधार पर घूमते रहते हैं, श्रयवा जिस तरह कुए में से पानी निकालने के श्ररहट में श्रीक कलश रस्ते में पिरोये हुए चूमते हैं,

उनका श्राधार रस्सा होता है—रस्सा उनको एकता की श्रङ्खला में बाँघे रखता हुश्चा उन्हें घुमाता रहता है; उसीतरह जीव-भावापत्र चेतन श्रासा प्रथवा परमात्मा श्रपने नाना नामों और नाना रूपों वाले जह भावों श्रुपना पदार्थों में पिरोया हुश्चा उनके निरम्तर बदलते रहने वाले प्रवाह श्रथवा श्रङ्खला को धारण करता हुश्चा चालू रखता है।

इस विषय का विशेष खुलासा करने के लिए भगवान कई उदाहरण देते हुए कहते हैं कि जल के अनेक नाम होते हैं, जैसे-समुद्र-जल, नदी-जल, कृप-जल, तदाग-जल घादि, तथा उसके अनेक रूप होते हैं, जैसे-तरल पानी-रूप, ठोस वर्फ-रूप, सुक्त भाप-रूप श्रादि: परन्तु उन श्रनेक नामों श्रीर श्रनेक रूपों में जल का सुचम तत्त्व अथवा तन्मात्रा, निसे रस कहते हैं, वह एक ही रहती है और वह सव दशाओं में विद्यमान रहती है: जल के नामों और रूपों में परिवर्तन होने पर भी रस ज्यों का त्यों रहता है-वास्तव में बज़, रस के सिवाय श्रीर कुछ नहीं होता; श्रतः जल में उसके एकव-भाव रस रूप से "मैं" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ । सूर्य, चन्द्रमा त्रादि प्रकाशमान् पदार्थी का अस्तित्व प्रकाश पर निर्भर है; सूर्य, चन्द्र श्रादि श्रनेक नाम और रूप एक प्रकाश ही के हैं; श्रवः प्रकाशमान् पदार्थों में उनके एकत्व-भाव प्रकाश-रूप से "मैं" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। वेदों का श्वस्तित्व, जगत् के स्यूज, सच्म श्रीर कारण भावों की एकता के बोधक "प्रणव" यानी "त्रोंकार" पर निर्भर है; क्योंकि स्थूल, सूचम और कारण भाव और उन सबकी एकता का न्याख्यान ही बेदादि-शाखों का विषय है: इसलिए सब वेदों में, उनके एकख-भाव "श्रोंकार" रूप से "मैं" श्रातमा श्रथवा परमातमा परिपूर्ण हैं। श्राकाश के मिल-भिन्न नामों श्रीर रूपों (घटाकाश, मठाकाश, हदयाकाश, महाकाश भादि) में उसका सुप्त तत्त्व श्रथवा तन्मात्रा, जिसे शब्द कहते हैं. सर्वत्र विद्यमान रहती है; अतः धाकाश में उसके एकख-भाव शब्द रूप से ''मैं" आत्मा अथवा-परमात्मा परिपूर्ण हूँ। पृथ्वी के भिन्न-भिन्न नामों छौर रूपों में उसका सूचम तत्त्व श्रथवा तन्मात्रा, जिसे गन्ध कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान रहती है; अतः पृथ्वी में उसके एकत्व-भाव गन्ध-रूप से "मैं" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हैं । श्रवि के भिन्न-भिन्न नामों और रूपों में उसका सुचम तत्त्व, निसे तेन कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान रहता है: इत: श्रप्ति में उसके एकल-भाव तेन रूप से "मैं" श्रात्मा अथवा परमातमा परिपूर्ण हैं। भिन्न-भिन्न नामों और रूपों के मूत-प्राणियों का श्रस्तित्व उनकी जीवन-शक्ति है, अतः सब भूत-प्राणियों में उनके एक्टब-भाव जीवन रूप से "में" आत्मा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। तपस्वियों का श्रस्तित्व तप पर निर्भर है श्रयांत तप के 35

कारण ही वे सपस्वी कहलाते हैं; इसलिए तपस्वियों में उनके एकरव-भाव तप रूप से "मैं" श्वारमा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हैं। सारी सृष्टि का सनातन कारण "मैं" हूँ: इसलिए सब भूत-प्राणियों में उनके कारण रूप एकत्व-भाव से "में" श्रात्मा श्रयवा परमातमा परिपूर्ण हूँ। बुद्धिमानों का श्रस्तित्व बुद्धि पर निर्भर है, श्रयांत बुद्धि होने से ही वे बुद्धिमान् कहलाते हैं; इसलिए बुद्धिमानों में उनके एकत्व-भाव बुद्धि रूप से "मैं" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। तेनस्वियों का श्रस्तित्व तेन पर निर्भर है, श्रर्यात् तेन के होने से ही वे तेनस्वी कहलाते हैं; श्रतः तेनस्वियों में उनके एक:व-माव तेत रूप से "मैं" श्रात्मा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हुँ। यखवानों का श्रस्तित्व वल पर निर्भर है. श्रयांत् वल होने से ही वे वलवान् कहलाते हैं; श्रतः यलवानों में उनके एकव-भाव वल रूप से "में" श्रात्मा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हैं। श्रीर सब भूत-प्राणियों में सृष्टि के विस्तार की जो स्वाभाविक इच्छा श्रयवा काम होता है, उन सवकी स्वामाविक इच्छा घ्रयवा काम रूप से "मैं" घ्रातमा घ्रयवा परमात्मा सवमें परिपूर्ण हूँ। तात्पर्य यह कि नगत् के सभी पदार्थों का श्रस्तित्व सबके एकल-भाव पर निर्भर है, और वह एकल-भाव सबके श्रन्दर रहने वाला "मैं" सवका श्रात्मा = परमात्मा ही हैं। नाना नामों श्रीर नाना रूपों में विमक चराचर त्तरात मेरे एकत्व-भाव के आधार पर ही स्थित हो रहा है।

तिन स्यूल पृथ्वी, जल, तेन, वायु, धाकाश-रूप पंच-महामूतों का प्रत्येक स्यूल पियड, धर्यांच स्यावर अथवा लंगम शरीर होता है, वे ही पंच-महामूत सब शरीरों अथवा पियडों के समूह-रूप नगत में होते हैं, इसिलए भौतिक दिए से सब स्यूल पदार्थों में एकता हैं, और प्रत्येक स्यूल पियड अथवा शरीर के अन्दर जो पंच-महामूतों की स्कम तन्मात्राएँ, हन्द्रियों की स्कम शक्त रूप से रहती हैं, तथा मन, बुदि, चित्त, धहंकार एवं अन्य स्कम आधिदैविक शक्तियाँ होती हैं, तिनसे प्रत्येक शरीर के सिल्न-मिल प्रकार के साव तथा न्यवहार होते हैं, वे ही स्कम आधिदैविक शक्तियाँ (निनको देवता कहते हें), सारे जगत् में मिल-मिल प्रकार की इलचल कर रही हैं, अर्थाच पियड और ब्रह्माचड में एक ही आधिदैविक शक्तियाँ स्कम रूप से सब काम कर रही हैं। इसिलए आधिदैविक शक्तियाँ अथवा देवता लोग परमात्मा की अपरा प्रकृति हैं; और परमात्मा की परा प्रकृति हन सवका नीवन अथवा अध्यात्म-मान है। इसिलए आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक मान समी एक ही आत्मा प्रथवा परमात्मा के अनेक किल्पत मान और रूप हैं। ताल्पर्य यह कि लगत् में सब प्रकार से वस्तुतः एकता है; और जो अनन्त प्रकार के

भेद प्रतीत होते हैं, उनका कारण सबके श्रात्मा श्रथवा परमात्मा की उक्त हुच्छा, प्रकृति अथवा माया के सत्व. रच श्रीर तम गुर्खों का तारतम्य (कमी-वेशी) यानी गुरा-वैचित्रव है: और जब कि ये तीन गुरा भी सबके आत्मा = परमात्मा की इच्छा, करणना ग्रयवा माया श्रयवा प्रकृति के माय हैं. तो सबका श्रात्मा = परमात्मा ही वस्ततः इन सवका श्राधार है। कल्पना श्रपने श्राधार-कल्पना करने वाले के श्राश्रित रहती है. करुपना करने वाले से पृथक उसका श्रस्तित्व नहीं होता; परन्तु करपना करने वाला फल्पना के थाश्रित नहीं होता, न वह किसी करपना में रुका हम्रा ही रहता है। इसलिए यद्यपि परमात्मा इन त्रिगुणात्मक प्रकृति की किपत . भिन्नताओं का श्राधार है. फिर भी वह इनके अन्दर रुका दुआ नहीं है। परमात्मा के किसी शंश में कल्पनाओं के उठने और जय होने के साथ-साथ ग्राग-नैचिन्न्य के नाना प्रकार के बनाव बनते और विशवते रहते हैं. परन्त सबका एकख-भाव परमारमा श्रपने-श्रापमें ज्यों का त्यों रहता है। उन किएत भिन्नता के बनावों के होने. मिटने तथा बरताने से सबके एकख-भाव परमात्मा में कोई अन्तर नहीं खाता. न कोई विकार होता है। जिस तरह समद्र में धनन्त लहरें उठती और मिटती रहती हैं. परन्त सारी लहरों का एकत्व-भाव पानी ज्यों का त्यों रहता है: अथवा ध्याकाश में हवा के श्रनेक रूप होते श्रीर मिटते रहते हैं, परन्तु श्राकाश सब दशाश्रों में ज्यों का त्यों रहता है: उसी तरह सबके एकरव-भाव परमात्मा में त्रिगुणात्मक प्रकृति के बनाव होते और मिटते रहते हैं. परन्त परमात्मा ज्यों का त्यों रहता है।

हस प्रकार खाधिमीतिक, धाधिदैविक छीर धाध्यात्मिक ध्यया स्थूल, स्कम धीर कारण, सय भावों की प्रकता का विज्ञान सहित ज्ञान ही वास्तविक ज्ञान है। धागे तेरहर्ने ध्रध्याय में इसी विज्ञान सहित ज्ञान को चेत्र-चेत्रज्ञ के ज्ञान रूप से ययार्थ ज्ञान कहा है और यही ध्रवश्य प्राप्त करने थोग्य है। इस ज्ञान को ध्रच्छी तरह प्राप्त कर लेने पर फिर क्सुतः कुछ भी जानना शेप नहीं रहता, क्योंकि संसार में जो कुछ भी जानने जायक है, उस सवका समावेश इसी में होता है। सम्पूर्ण सांसारिक स्थूल और स्का पदार्थों के विज्ञान का धन्त हसी में होता है, क्योंकि सबकी धन्तम गति (Goal) यही सवकी प्रकता है। सारे ध्राप्तिक विचारों का समावेश इसी में होता है। यही सवकी पराकाष्ट्र ध्रथम 'चरम सीमा है। दूसरे जितने भी विज्ञान (Sciences) हैं और जितने भी ज्ञान ध्रयवा दार्शिनक विचार (Philosophies) हैं, वे सब इस सर्वभूतासैक्य-ज्ञान की शाखाएँ-प्रशाखाएँ ध्रयवा परिवार हैं, धौर सब इसी निर्दिध स्थान को से जाने के साधन हैं। जिसने सवकी एकता के इस रहस्य को यथार्थरूप से पूर्णत्या ज्ञान जिया, उसके जिए फिर वस्तुतः कुछ भी जानना शेष नहीं रहता (ज्ञान्दोग्य-उपनि० प्र० ६ खयड १)।

परन्तु यह सबकी एकता का विज्ञान सहित ज्ञान हतना सूचम और गहन है कि इसका समक्ष में आना और इसमें मन की स्थिति होना अत्यन्त ही कठिन है। साधारण लोग अपने और अपने कुटुम्ब के भरण-पोषण आदि में ही इतने विमग्न रहते हैं कि उक्त ज्ञान-विज्ञान के सूचम विचार के लिए न तो उन्हें अवकाश मिलता है और न उनकी उसमें प्रवृत्ति ही होती है। जिन गत्यन-वादी लोगों का वेह-अभिमान अत्यन्त वदा हुआ और बहुत हद होता है, वे हन्द्रियगोचर मौतिक पदार्थों ही में आसक्त रहते हैं और इन्द्रियों से प्रवीत नहीं होने वाली सूचम वस्तुओं में विश्वास नहीं करते। वे इस बात को सुनना ही पसंद नहीं करते कि इस नाना-भावापन्न स्थूज जगत् के भीतर कोई एक सूचम एवं सम शक्ति मरी हुई है, जिससे सबका अस्तित्व वना हुआ है। वे तो यही मानते हैं कि जैसा हमको हमारी इन्द्रियों से प्रतीत होता है, वैसा ही वस्तुतः सब अलग-अलग है। इससे परे इस नानास्व को एक करने वाली कोई सूचम-शक्ति नहीं है। "मैं क्या हूँ", "यह जगत् क्या है", "मरना-जन्मना आदि परिवर्तन क्यों होते हैं", "जगत् और शरीर जैसे दीखते हैं वैसे ही हैं अथवा इनमें और भी कोई अहण्ड तथ्य हैं" देशादि विपयों का अनुसंधान करने की जिज्ञासा उनके मन में उत्यन ही नहीं होती।

निन थोड़े से लोगों को इस विपय की निज्ञासा होती है, उनमें से कई लोग तो मौतिक श्रनुसंघान से खागे बढ़ना नहीं चाहते, अर्थात् इन्द्रियगोचर पदार्थों का मौतिक विश्लेषण करके उनके मौतिक तत्वों की खोन करने के भौतिक विज्ञान तक ही रहते हैं; और मौतिक तत्वों के श्रनेक होने के कारण वे इस बात को नहीं मानते कि उनमें वास्तविक एकता हो सकती हैं। वे लोग स्थूल शरीरों को सुख देने वाली भौतिक उन्नति तो करते हैं, परन्तु सबकी एकता का ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते। इसिलए वे श्राध्यासिक उन्नति करने में श्रसमर्थ रहते हैं।

जो लोग उपरोक्त आधिमौतिकता से आगे बढ़कर आधिदैविकता में विश्वास करते हैं, उनका देह-अभिमान छुछ कम हो जाता है और वे इन्द्रियों से प्रत्यन्त प्रतीत होने वाले अनन्त प्रकार के स्कम पदार्थों को उत्पत्ति-नाशवान् तथा प्रतिन्नण परिवर्तनशील होने के कारण सक्षा नहीं मानते, किन्तु वे मनो-विज्ञान को सक्षा मानते हैं और उसी पर निर्मर रहते हैं। भिन्न-भिन्न लोगों के मन के संकल्प और वेदनाएँ भिन्न-भिन्न होती हैं और बुद्धि के विचार भी भिन्न-भिन्न होते हैं तथा कर्मों के भोग भी पृथक्-पृथक् होते हैं, इसलिए सबकी एकता का सिद्धान्त उनकी समक्त में भी नहीं बैठता। उनका मत है कि जीव वास्तव में अनेक और विलक्त भिन्न-भिन्न हैं और जगत् के पदार्थों के स्थूल रूपों के मिथ्या होने पर भी उनमें जो सुक्त कार्कवाँ हैं, वे उपरी स्थूल

रूपों के बदलते रहने पर भी ज्यों की ध्यां बनी रहती हैं, अतः वे वस्तुतः भिन्न-भिन्न, नित्य और सत्य हैं; तथा स्यूल और सूचम सारे नगत को रचने और उसका संचा- लग तथा संहार करने वाली एक शक्ति उन सबसे प्रथक् है, जो परमात्मा, ब्रह्म तथा ईश्वर आदि अनेक नामों से पुकारी नाती है। परन्तु उस शक्ति को वे अपने से तथा नगत् से सर्वया प्रथक् मानते हैं। "यह नगत् एक परमात्मा ही का ध्यक्त रूप है" यह उनकी समक्ष में भी नहीं वैठता। इसलिए सबकी एकता के सिद्धान्त तक वे भी नहीं पहुँचते।

इनके श्रविरिक्त को लोग श्राध्यात्मिक विचारों में लगे रहते हैं, वे श्राधिमीतिक श्रीर श्राधिदैविक विषयों का सर्वथा तिरस्कार करते हैं श्रीर श्रुष्क श्रध्यात्म विचारों में ही निमन रहते हैं। उनका कहना है कि जगद सब मूठा है, इसिकए "एक में श्रनेक श्रीर श्रमेकों में एक" के सिद्धान्त के विचार की श्रावश्यकता ही नहीं। वे लोग श्राधिमीतिक श्रीर श्राधिदैविक जगद से श्रक्तग होकर केवल श्रारम-चिन्तन हारा व्यक्तिगत सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति प्राप्त करने के प्रयत्न में ही लगे रहते हैं; परन्तु स्वयं श्राधिमीतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यात्मिक—तीनों भावों वाले जगद के श्रन्तर्गत होने के कारण न तो वस्तुतः उससे श्रक्तग हो सकते हैं श्रीर न सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति ही प्राप्त कर सकते हैं; क्योंकि जब तक प्रयक्ता के भाव बने रहते हैं तब तक सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति प्राप्त करते हैं; हसिलए श्राधिमीतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यात्मिक, श्रथवा स्यूल, सूक्त श्रीर कारण श्रथांत् सबके एकत-भाव श्रास्मा श्रथवा प्रसात्मा को यथार्थरूप से नहीं जान सकते।

धाधिमौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक = तीनों भाव सबके आत्मा = परमात्मा की अपरा और परा प्रकृति के ही अन्तर्गत हैं; और जब तक हन प्रकृतियों के धाधार सबके एकरव-भाव—सबके आत्मा = परमात्मा में मन नहीं तग जाता, तब तक हन भावों की ही उत्तक्तन बनी रहती है, और उस उत्तक्तन में पड़े हुए लोग परस्पर में हेप करके अनेक प्रकार के कुक्में करने के आसुरी व्यवहारों में प्रवृत्त हो जाते हैं, अतः वे लोग सबके एकरव-भाव—परमात्मा की तरफ कभी लौट ही नहीं सकते।

इस विज्ञान सहित ज्ञान की प्राप्ति का सबसे उत्तम साधन यह है कि नाम-रूपात्मक बगत के भिन्न-भिन्न दश्य-पदार्थी में मन की जो आसक्ति रहती है, उनसे उसको इटाकर उसे सबके आत्मा = पस्मात्मा में बगाया नाय। मन कहीं न कह श्रासक्त तो रहता ही है, यह उसका स्वाभाविक धर्म है; परन्तु भिन्नता के भावों में श्रासक्ति रखना हानिकर है. क्योंकि वे भिन्नता के भाव कल्पित एवं परिवर्तनशीब होने के कारण मुद्रे यानी मिथ्या हैं और मिथ्या पदार्थों में श्रासक्ति रखने से घोसा होता है। प्रस्तु, प्रयक्ता के भावों से मन को हटाकर उसे सबके एकल-भाव = परमात्मा में लगाना चाहिए: धर्यात मन में इस वात का विश्वास करना चाहिए कि एक ही परमात्मा सब चराचर बगत में समान भाव से ब्यापक है और यह बगत एक ही परमात्मा के अनन्त रूप हैं-इस विश्वास से परमात्मा की एकता अथवा सर्वन्यापकता का चिन्तन करते रहना चाहिए। बय एक ही परमात्मा की सर्व-न्यापकता का दृद विश्वास हो जाता है. तब किसी मी भूत-प्राणी से ईर्पा, हेप, घृणा, तिरस्कार श्रादि के भाव नहीं रहते. क्योंकि सबको एक ही परमात्मा का स्वरूप जानने से परमात्मा के साथ ईपां. हेप. घूणा. तिरस्कार श्रादि हो नहीं सकते, श्रतः सबके साय प्रेमक का वर्ताव होने जगता है। यही परमारमा की सन्नी उपासना है। इस तरह सर्वन्यापक परमात्मा की उपासना का श्रम्यास करते-करते सवकी एकता का ज्ञान उत्तरीत्तर बढता जाता है और अन्त में स्वयं धपने साथ सबका अभेद-ज्ञान होकर सर्वात्म-भाव में स्थिति हो जाती है, अर्थात् इन्द्रियों, मन और बुद्धि से परे श्रपने श्राप= श्रात्मा का श्रनमद होकर श्रखिल विश्व श्रपना ही स्वरूप प्रतीत होने लगता है। परन्त निनका मन सांसारिक पदार्थों श्रीर विषय-भोगों श्रयवा स्वर्ग, वैक्कंट श्रयवा मुक्ति को प्राप्त करने की नाना प्रकार की कामनाओं ही में उलमा रहता है, वे जोग उन काम-नाम्रों की पूर्ति के लिए परमात्मा की भेदोपासना करते हैं, यानी परमात्मा को कोई विशेष व्यक्ति मान कर तथा उसके साथ व्यक्तित्व की उपाधियां लगाकर, एवं स्वयं दीन. दास अथवा मिलारी वन कर, गरज़-बुशामद से अथवा पदार्थी द्वारा पूजन-अर्चन से उसे प्रसन्न करके अपनी उक्त कामनाओं की पूर्ति उससे करवाना चाइते हैं। अथवा परमात्मा से भिन्न देवताओं की कल्पना करके उनकी उपासना से श्रपनी उक्त कामनाशों की सिद्धि की भ्राशा करके वे लोग श्रपनी-श्रपनी भावना के श्रतुसार नाना प्रकार की सामिवर्षे द्वारा उन देवतात्रों का अर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस करिपत देवता की उपासना में श्रद्धा रखता है, वह एक प्रकार से उस देवता का पशु हो जाता है, श्रीर निस प्रकार मनुष्य अपने पशु को अपने कब्ज़े से छोड़ना नहीं चाहता, उसी तरह वे किएत देवता भी अपने अन्य-अदालु उपासक रूपी पशु को छोड़ना नहीं चाहते:

<sup>🕾</sup> प्रेम के वर्ताव का स्पष्टीकरण आगे वारहवें अध्याय में देखिए।

<sup>्</sup>रं ययार्थ और श्रयथार्थ उपासना के भेद का निशेष स्पष्टीकरण नवमें अध्याय में देखिए।

यानी उक्त उपासक का भन अपने माने हुए इष्ट देवता ही में सदा उक्तका रहता है। अतः कामनाओं की सिद्धि के लिए उपासना करने वाले इसी तरह गोते खाते रहते हैं। उनके प्रथक्ता के भाव और दूसरों के साथ राग-देव आदि कभी नहीं भिटते। सारांश यह कि जो लोग उक्त कामनाओं से रहित होकर परोपकार अथवा लोक सेवा के काम करते हैं, उन्हीं के मन के प्रथक्ता के भाव और राग-देव शानै: शनै: कम होते रहते हैं और उन्हीं का मन परमात्मा की यथार्थ उपासना में लगता है; जिसके प्रसाद से वे समय पाकर परमात्मा के नाना भावों की एकता का अनुसव करके स्वयं परमात्म-भाव की प्राप्ति कर लेते हैं; और वह अनुसव उनको अन्त समय में भी बना रहता है, जिससे वे किर परवशवा से लन्म-मरण के चक्कर में नहीं आते।

॥ सातवाँ अध्याय समाप्त ॥

## ऋाठवाँ ऋध्याय

~<del>1000</del>E~

साववें अध्याय में भगवान् ने भिक्त अयवा उपासना के विधान में अपनी संवेह्यवा का वर्णन किया, अर्थात् आधिमौतिक, आधिदैविक, और आध्यातिक एकता का विज्ञान सिहत ज्ञान कहा; और उसी प्रसंग में अध्याय के अन्त में अपने अंतेक भावों अर्थात् अहा-भाव, अध्यातम-भाव, कर्म-भाव, अधिमृत-भाव, अधिदेव-भाव और अधियज्ञ-भाव का संचेप से उन्तेख करके, फिर मनुष्य के मरने के समय की स्थिति का भी कुछ उन्तेख किया था। अब अर्जुन के प्रकृते पर इस अध्याय में भगवान, पहले अपने उन भावों का खुलासा करके, फिर मनुष्य के मरने के बाद उसकी क्या दशा होती है, इस विषय की विस्तृत न्याख्या करते हैं; क्योंकि पारलीकिक विज्ञान के विना केवल इस लोक के विज्ञान सिहत ज्ञान का विवेचन अध्रा ही रह जाता; इसिलए इस विषय का अन्त्री तरह खुलासा इस प्रकरण में होना आवश्यक था। इसी प्रसंग में भगवान् करान् की उत्पत्ति और प्रलय का रहस्य भी संचेप से कहते हैं।

श्रर्जुन उवाच

किं तद्बह्य किमध्यातमं किं कर्म पुरुषोत्तम । श्रिधिमूतं च किं प्रोक्तमधिदैवं किमुच्यते ॥ १ ॥ श्रिधियज्ञ: कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूद्व । प्रयाणकाले च कथं जेयोऽसि नियनात्मिः ॥ २ ॥

श्रीमगवानुवाच

श्रत्तरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यातममुच्यते । भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंक्षितः ॥ ३ ॥ श्रिष्ठमूतं त्तरो भावः पुरुषश्चाधिदैवतम् । श्रिष्ठयक्षोऽहमेवात्र देहे देहभृतां वर ॥ ४ ॥ श्रम्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संश्वयः ॥ ४ ॥ यं यं वापि स्मरन्भावं त्यज्ञत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेचैति कौन्तेय सदा तद्भावभावितः ॥ ६ ॥ तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मर्यार्पेतमनोबुद्धिर्मामेवैष्यस्यसंशयम् ॥ ७ ॥ श्रभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना। परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन्॥ 🖛 ॥ कवि पुरालमनुशासितारमणोरलीयांसमनुस्मरेद्यः। सर्वस्य धातारमचिन्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात्॥ ६॥ प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्तया युक्तो योगवलेन चैव । भृवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुपमुपैति दिव्यम्॥१०॥ थद्वरं बेदविदो बन्दित विशन्ति यद्यतयो बीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरिन्त तत्ते पदं संब्रहेण प्रवच्ये ॥ ११ ॥ सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च। मुध्न्यांधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ १२ ॥ श्रोमित्येकात्तरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन्। यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥ श्रमन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः । तस्याहं सुलभः पार्थं नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १८॥ मामुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाध्वतम् । नाप्नुवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ १४ ॥ ध्यात्रहाभुवनास्त्रोकाः पुनरावर्तिनोऽजुन । मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६॥ सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्वहाणो विदुः। रात्रि युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७॥ श्रव्यक्ताद्व श्रक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे ।

राज्यागमे प्रलीयन्ते तज्ञैवान्यक्तसंज्ञके ॥ १८ ॥
भूतग्रामः स प्वायं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते ।
राज्यागमेऽवशः पार्थं प्रभवत्यहरागमे ॥ १६ ॥
परस्तस्मान्तु भावोऽन्योऽन्यक्तोऽन्यक्तत्सनातनः ।
यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ॥ २० ॥
प्रव्यक्तोऽक्तर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम् ।
यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ २१ ॥
पुरुषः स परः पार्थं भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया ।
यस्यान्तःस्थानि भृतानि येन सर्वमिदं ततम् ॥ २२ ॥

अर्थ-अर्जुन बोजा कि हे पुरुषोत्तम ! वह ब्रह्म क्या है ? अध्यारम क्या है ? कर्म क्या है ? श्रीर श्रधिमृत किसे कहते हैं ? (तथा) श्रधिदेव क्या कहा जाता है (१)? हे मधुसुदन ! यहाँ इस देह में अधियज्ञ कौन किस प्रकार है ? श्रीर समाहित-चित्तवाले पुरुषों द्वारा श्रन्त समय में श्राप किस प्रकार से जाने जाते हो. प्रश्नीत जिनका मन प्रात्मा प्रथवा परमात्मा में लग जाता है. वे शरीर छटते समय थाप (परमात्मा) को कैसा जानते हैं (२) ? श्री भगवान् वोले कि (उत्पत्ति, नाश. वृद्धि. हास आदि विकारों से रहित, एवं निरन्तर बदलने वाली प्रकृति से परे, सदा एक-सा रहने वाला) परम श्रन्नर माव ब्रह्म है; स्वभाव श्रर्थात प्रत्येक वस्तु के श्रपने-त्राप का भाव श्रथवा हरएक प्राची के शरीर में "में" रूप से रहने वाला व्यष्टि श्रात्म-भाव श्रथवा जीव-साव श्रध्यात्म कहा जाता है; भूत-भाव के उद्भव करने वाले विसर्ग, श्रर्थात् स्थावर-जंगम रूप जगत् के श्रवन्त प्रकार के सावों की उत्पत्ति, पालन और संहार रूप सृष्टि-ज्यापार का नाम कर्म है (३)। चर प्रयांत् उपनने, मिटने, घटने, बढ़ने वाला निरन्तर परिवर्तनशील भाव श्रिधिमूत है; श्रीर पुरुप ग्रर्थात् प्रस्थेक शरीर श्रीर जगत् के व्यापारों को धारण करने वाली, सबके श्रात्मा = परमात्मा की सूचम शक्तियों श्रथवा विसृतियों के रूप में प्रकट होने वाला देव-माव अधिदेव है; (श्रीर) हे देहधारियों में श्रेष्ठ ! इस देह में अधियज्ञ (उपास्य) "मैं" ही हूँ; अर्थात् हाड, मांस, मल, मूत्र चादि चपवित्र पदार्थों के पियड-रूप इस देह को पवित्र करने वाला तथा इसका धारण-पोपण करने वाला. "मैं" रूप से प्रत्येक देह में स्थित, सबका परम प्यारा धन्तरात्मा ही परम बंदनीय एवं परम उपास्य अधियज्ञ है (४)। और जो अन्तकाल में केवल मुक्ते ही स्मरण करता हुआ अरीर छोड़ कर जाता है, वह मेरे भाव को प्राप्त होता है, इसमें संदेह नहीं है। तास्पर्य यह कि ग्रज़न ने पूछा था कि समाहित-चित्त वाजा पुरुष ग्रन्त समय में श्रापको किस प्रकार से जानता है: उसके उत्तर में भगवान कहते हैं कि अन्त समय में जिसका सन विकारवान् शरीरों की श्रासक्ति से हट कर केवल मेरे चिन्तन में लगा रहता है. बह मुक्त सबके शासा में मिल कर परमात्मा-स्वरूप ही हो जाता है; श्रतः उसके जिए मुक्ते जानने का प्रश्न ही नहीं रहता; जानना वहाँ होता है जहाँ कोई दूसरा होता है; जब अपना ही स्वरूप हो जाय तो कौन किसको जाने (१) ? हे कौन्तेय ! जो श्रन्त समय में जिस किसी भी भाव को स्मरण करता हुआ। शरीर छोडता है. बह सदा उस भाव में भावित होने से, उसी को प्राप्त होता है। तार्थ्य यह कि भनुष्य का मन जिन-जिन भावों अथवा पदार्थों में सदा दृहता से जगा रहता है. बन्हों के संस्कार उसके चित्त पर वासना-रूप से श्रंकित होते रहते हैं श्रीर भरते समय उन्हीं संस्कारों श्रथवा वासनाधों की स्कृति हो श्राती है: फिर मरने के . भ्रनन्तर उन्हीं संस्कारों ग्रथवा वासनाचों के श्रनुसार उसकी गति होती है श्रर्थात उन्हों संस्कारों अथवा वासनाथों के अनुसार उसका परलोक बनता है और वहाँ वासनामय शरीर से वह भोग भोगता है; और परमात्मा में मन लगा रहे तो परमात्मा-स्वरूप हो जाता है (६) । इसलिए तू सच काल में मेरा स्मरण करता रह श्रीर युद्ध भी कर; मन श्रीर बुद्धि की मुक्त में लगा देने से तू तिःसन्द्रेड सक ही को प्राप्त होगा । तारपर्य यह कि मन श्रीर बुद्धि को सबके एकल-मान प्रमालमा में जगाये रख कर श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करते रहने से मनव्य परमात्म-स्वरूप हो जाता है (७)। हे पार्थ! अभ्यास-योग से युक्त होकर, अर्थात मुक्त परमात्मा का सदा स्मरण रखता हुथा सांसारिक न्यवहार करने के श्रभ्यास में निरन्तर लगा रह कर, तथा चित्त को दूसरी तरफ न जाने देकर, दिव्य परम पुरुष (परमात्मा) का चिन्तन करते रहने से श्रर्थात सब-कुछ परमात्म-स्वरूप समस्ते से मनुष्य (उसे ही) प्राप्त होता है (=)। जो मनुष्य मृत्यु के समय मक्ति से युक्त होकर. श्रथवा योगाम्यास के बल से मन को निश्चल करके, दोनों भोंथों के बीच में प्राण यानी दृष्टि को घरली तरह ठहरा कर, कवि श्रर्थात् सर्वदर्शी-सर्वज्ञ, प्राणा धर्यात सबसे प्राचीन, धनुशासन करने वाले धर्यात् सबके नियंता, सुक्त से भी सचम, सबके धारण करने वाले, अचिनय रूप श्रर्थात मन के धगोचर स्वरूप वाले. श्रम्यकार श्रथवा श्रज्ञान से परे, श्रादित्यवर्ण श्रयात् प्रकाशमान् परमात्मा का चिन्तन करता है, वह उस दिग्य परम-प्ररूप (परमात्मा) को पाता है (१-१०)। चेट के जानने वाले जिसे अचर कहते हैं, बीतराग अर्थात् आसक्ति रहित यति जिसमें प्रवेश करते हैं. (शीर) जिसकी इच्छा करके प्रहाचर्य-वृत का श्राचरण करते हैं. वह पद यानी परमारम-माव मैं तुमे संज्ञेप से वतजाता हूँ (११)। (इन्द्रियरूपी) सब दारों को रोक कर, मनको हृदय में स्थिर करके और शपने प्राण को मस्तक में ढहरा कर, योग घारणा में स्थित हुन्ना, (ग्रौर) ''ॐ'' इस एकाचर ब्रह्म के उचारण यानी लाप-पूर्वक मुक्त परमात्मा का चिन्तन करता हुया को शरीर छोड़ता है, उसे परमगति प्राप्त होती है (१२-१३)। हे पार्थ ! जो निरंतर अनन्य-भाव से मेरा नित्य-प्रति स्मरण करता रहता है, उस नित्य युक्त श्रर्थात् सदा एक्त्व-भाव में जुड़े हुए योगी को में सुलम अर्थात् सहन ही प्राप्त हैं (१४)। सुके प्राप्त होकर महात्मा लोग दुःखालय श्रर्थात् जन्मने, मरने, बुदापे श्रीर रोग श्रादि नाना प्रकार के दुःखाँ से भरे हए. (एवं) श्रशाश्वत श्रथीत क्या-भंगर (निरन्तर वदलते रहने वाले) पुनर्वनम (दूसरे शरीर) को नहीं पाते, यानी फिरसे किसी योनि में नहीं आते; क्योंकि उन्हें परम सिद्धि मिल जाती है श्रयांत् वे मुक्त परमारमा में मिल जाते हैं (१४)। हे अर्जुन ! ब्रह्म-लोक-पर्यन्त (स्वर्गादि सारे) लोक पुनरावर्तनशील हैं, श्रर्थात सबसे ऊँचा जो ब्रह्मलोक है वहाँ गये हुओं को भी कभी न कभी लौट कर इस लोक में जन्म लेना पड़ता हैं। परन्त हे कौन्तेय ! मुक (परमात्मा) में मिल जाने से फिर जन्म नहीं होता (१६)। नो घही-रात्र के ज्ञाता, अर्थात् काल-विज्ञान के नानने वाले पुरुष हैं, वे हनार युग-पर्यन्त बह्या का को दिन है और हजार युगों की (यहा की) जो रात है उसके रहस्य को जानते हैं: श्रर्यात काल-विज्ञान के परिदत-ज्योतिर्विद लोगों को विदित है कि ब्रह्मा का दिन हनार युगों का और रात भी हनार युगों की होती है (१७)। (ब्रह्मा के) दिन के न्नाने पर अध्यक्त (कारग-प्रकृति ) से. सब न्यक्तियाँ (स्थावर-नंगम सृष्टि) प्रकट होती हैं; और रात के आने पर उसी अन्यक्त संज्ञावाली (कारण-प्रकृति) में सबका प्रलय हो नाता है। इस तरह, हे पार्थ ! वही यह भूत-प्राणियों का समुदाय बार-बार हो-होकर रात के आने पर विवशता पूर्वक (नियत रूप से) लय होता है. और दिन होने पर प्रकट होता रहता है। तालर्थ यह कि सबके खारमा = परमारमा का समस्टि-संबद्ध रूप ब्रह्मा श्रथवा प्रकृति, श्रव्यक्त-भाव-रूप सुपुष्ति श्रवस्था से उठ कर व्यक्त-माव रूप स्वप्न और नामत भवस्थाओं में आती है. यानी कारण-भाव से कार्य-भाव होती है तब उससे नाना मार्वो वाली सुपम और स्यूल सृष्टि, मकड़ी के तार अथवा वाइस्कोप के दिखान की तरह प्रकट हो जाती है: और जब समिट-संकल्प रूप ब्रह्मा श्रयवा प्रकृति पुनः श्रव्यक्त भाव-रूप सुप्रप्ति श्रवस्था में जाती है. तब नाना भावों वाली सूचन और स्यूल सृष्टि का उस अन्यक्त (कारण-भाव) में फिर लय हो जाता है। शहा, प्रकृति, स्वभाव, माया, कारण श्रादि श्रानेक नाम सबके श्रारमा = परमारमा के समिट संकरप ही के हैं। जिस तरह समिट जगत अथवा ब्रह्मायड की उत्पत्ति और लय

'होते हैं, उसी तरह व्यष्टि शरीर श्रथवा पिएड की भी उत्पत्ति श्रीर लय होते हैं (१८-१६)। परन्त उस अव्यक्त (कारण-भाव) से भी परे जो दूसरा सनातन त्रव्यक्त भाव (त्रात्मा श्रथवा परमात्मा श्रथवा ब्रह्म) है, वह सब भूतों के नाश होने पर भी नष्ट नहीं होता (२०)। जिस श्रव्यक्त को "श्रज्ञर" ऐस कहते हैं उसी को परमगित कहते हैं. जिसे प्राप्त होकर फिर लौटना नहीं पड़ता: वह "मेरा" परम धाम (परमात्म-भाव) है (२१)। हे पार्थ ! वह परम पुरुष श्रनन्य भक्ति से प्राप्त होता है, जिसके श्रन्दर सब भूत स्थित हैं श्रीर जिससे यह सब(संसार) व्यास श्रंयांत् परिपूर्ण हो रहा है (२२) ! श्लोक २० से २२ तक का तारपर्यं यह है कि सबके घारमा = परमारमा के संबहप-रूप त्रिगुखारमक प्रकृति का मायिक बनाव जो कुछ भी है. वह सब उत्पत्ति श्रीर नाश वाला है। प्रत्येक प्राची के जन्मने के बाद र्मरने, और मरने के बाद जन्मने का चक्कर चलता ही रहता है। इसी तरह प्रत्येक लोक अथवा ब्रह्माग्ड की उत्पत्ति के बाद प्रलय श्रीर प्रलय के बाद फिर उत्पत्ति होती रहती है, यह घटन नियम है। किसी की उलक्ति श्रीर प्रजय थोड़े समय में ही हो जाते हैं और किसी की श्रधिक समय में: परन्त उत्पत्ति-प्रजय और जन्मने-मरने का चक्कर निरन्तर चलता ही रहता है। प्रकृति के अन्तर्गत जो भी कुछ है उसका इस चक्कर से छटकारा नहीं है। पिगड की दृष्टि से सबसे ऊँचा स्थान मस्तक है, और इठ-योग की समाधि द्वारा वहाँ (दसवें द्वार में) स्थित होकर भी कभी न कभी नीचा उतरना पहता है। श्रीर ब्रह्मायह की दृष्टि से सबसे ऊँचा ब्रह्म-कोक है और भेदोपासना के फल से वहाँ गये हुए लोग भी कभी न कभी लौटते हैं--- वहाँ जाने पर भी मोच नहीं होता: क्योंकि पृथक् व्यक्तित्व के भाव से जहाँ कहीं जाना होता है, वहाँ से खाना भी अवश्य ही होता है। ब्रह्मा की खांच पूरी होने पर शक्तकोक का भी प्रलय होना माना जाता है; क्योंकि वह भी प्रकृति के खन्तर्गत ही है और प्रकृति के अन्दर के सभी पदार्थ उत्पत्ति-नाशवान होते हैं: परन्त सबका श्रास्मा = परमात्मा प्रकृति से परे उसका सत् श्राधार है: उसमें न कोई जाना है न श्राना. न कोई उत्पत्ति है न नाश: परमात्मा की प्राप्ति होने पर न कहीं जाना पढता है. न ग्राना । वह परमात्मा सबका श्रपना-भ्राप है और अपने वास्तविक श्रापका आत्मानुसन ही परमात्मा की प्राप्ति, सोच अथना मुक्ति है। वह श्रात्मानुसन श्रयवा परमात्मा की प्राप्ति, श्रनन्य-भाव की मक्ति करने से, श्रयांत् श्रपने सहित सबको एक ही परमात्मा के अनेक रूप समक कर सबके साथ एकता का प्रेम करने से होती है (२० से २२)।

> . स्पष्टीकरण--ईश्वरोपासना के विधान में ईश्वर का श्रथवा भ्रपना स्वरूप

वर्णन करते हुए भगवान ने सातर्वे ग्रन्याय में विज्ञान सहित ज्ञान का निरूपण किया, अर्थात् इस नाना-भाषापन्न जगत् को एक ही आत्मा अथवा परमात्मा अथवा श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप बताया । उसी विज्ञान सहित ज्ञान का विशेष खुलासा श्रज्ञंन के प्रश्न के उत्तर में फिर से करते हुए भगवान (न्यष्टि) शरीर की मृत्यु श्रीर पुनर्जन्म के वर्गांत के सिल्सिलों में (समष्टि) जगत् की उत्पत्ति और प्रलय का विज्ञान भी कहते हैं। भगवान बहते हैं कि ब्रह्म-भाव, जीव-भाव, कर्म-भाव, भौतिक जगत्-भाव, सुक्त देव-मात्र खादि जितने भाव हैं, वे सब एक ही आत्मा अथवा परमात्मा-स्वरूप "मेरे" श्रनेक माव हैं, श्रीर परमाग्मा-स्वरूप "में", तो सबका श्रपना श्राप है, वह सब शरीरों में "श्रहं" अथवा "मैं" रूप से विद्यमान है। वह "श्रहं" अथवा "मैं" रूप से सब शरीरों में रहने वाला परमात्मा ही सब नाशवान् नाम-रूपारमक भावों श्रयवा पदार्थों का श्रविनाशी श्राधार, सबका श्रवलम्ब, सबको सत्ता एवं स्फूर्ति देने-वाला है. अर्थात उसीसे सबका अस्तित्व श्रीर सबकी हलचल होती है-वही सबका श्रस्तित्व है। जब "मैं" श्रथवा "श्रपना-श्राप" होता है, तब ही दूसरों की स्थिति होती है--"मैं" अथवा "अपने-ग्राप" के विना शन्य कुछ मी नहीं होता। "मैं" रूप से शरीर में रहने वाला, सवका अन्तरात्मा, सबका "अपना-आप" वस्तुतः परमात्मा है । श्रतः वह सबका श्रपना-श्राप-परम पवित्र परमात्मा ही जानने, पूजने श्रीर उपासना करने योग्य है, श्रीर वही सबका प्यारा श्रीर सबकी श्रन्तिम गति है । जो स्थक्ति मरग्र-काल पर्यन्त श्रपने वास्तविक स्वरूप परमात्म-भाव का इस प्रकार निरन्तर चिन्तन करता रहता है, उसका जीव-भाव मिट जाता है और परमाध्म-भाव में उसकी इट स्थिति हो नाती है। यह प्रायच देखने में श्राता है कि इस शरीर के रहते भी मनुष्य की जिस विषय में निरम्तर जगन जगी रहती है, उसी को वह प्राप्त होता है: खतः इस शरीर को छोदते समय भी मन जिन विषयों में जगा रहता है छौर उसमें जो वासनाएँ रहती हैं, उन्हीं के श्रतसार मरने के बाद वह उसी तरह का बनाव अपने लिए आगे जुटा लेता है; और उन्हीं के अनुसार वासनामय शरीर रच कर नाना प्रकार के कमें करता श्रीर भोग भोगता है. परन्त मस्ते समय मन उन्हीं विषयों में लगा रहता है, जिनका अभ्यास जीवन काल में अधिक रहता है। यदि जीवन काल में मन में अधिकतर बुरी भावनाएँ उठती रहती हैं, ब्ररी संगति और ब्ररे आधरण होते रहते हैं, तथा दूसरों की बुराई करने की प्रवृत्ति रहती है तो सरते समय श्रन्छे संस्कारों श्रीर श्रन्छी वासनाओं का उद्भव नहीं हो सकता, किन्तु बुरे संस्कार श्रीर बुरी वासनाएँ ही उत्पन्न होती हैं। बदि जीवन काल में मन में शुभ संकल्प उठते रहते हैं, श्रन्छी संगति श्रीर श्रन्छे कामों में प्रवृत्ति

रहती हैं तो मरते समय भी ग्राम संस्कार और ग्राम वासनाएँ अवश्य उत्पन्न होती हैं। यदि जीवन काल में इन्द्रियों के विषयों तथा सांसारिक पदार्थों एवं संबंधियों में, श्रथवा किसी विशेष विषय. विशेष पदार्थ श्रथवा विशेष संवंधी में हद श्रासक्ति रहती है तो मरते समय चित्त उन्हों में लेगा हुन्ना रहता है । यदि जीवन काल में देवताओं, पितरों श्रयवा भूतों की उपासना में मन लगा रहता है, श्रीर उनसे श्रयवा ईश्वर से भीख मांगने तथा दोनता, दासता एवं परावलम्बन के भाव वने रहते हैं, तो सरते समय भी वही याद थाते हैं: श्रीर यदि जीवन काज में सबके श्राप्ता = परमात्मा के श्चनन्य-भाव के चिन्तन में लौ लगी रहती है, तो मस्ते समय भी परमारमा का ही ध्यान रहता है। सारांश यह कि मनुष्य श्रपनी जीवन-चर्या जैसी रखता है. उसी के संस्कार चित्त पर श्रंकित होते रहते हैं श्रीर मरते समय उन संस्कारों के द्वारा उन भावों की स्मृति हो खाती है और उन्हीं के खनुसार उसका परलोक बनता है। श्रपना भविष्य निर्माण करने की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है। जब मनुष्य देह में यह योग्यता है ' कि वह जैसा चिन्तन करे वैसा ही हो जाता है, तो फिर सबके एकत्व-भाव परमात्मा का ही चिन्तन क्यों न करे. कि स्वयं परमात्मा-स्वरूप हो जाय, श्रीर फिर कोई वस्तु प्राप्त करनी याकी ही न रहे। इसक्तिए भगवान कहते हैं कि मलप्य को चाहिए कि वह सदा मेरा अर्थात सबके आत्मा = परमात्मा का निरन्तर चिन्तन किया करे । मरख-प <sup>९</sup>त ऐसा करते रहने से मरते समय भी उसे मेरा ही स्मरख रहेगा श्रीर तव वह मेरे भाव ही को प्राप्त होगा श्रर्थात सुक्तमें मिल जायगा। परन्तु इसका यह श्रमिपाय नहीं है कि सब काम-काज श्रर्थात सांसारिक व्यवहार छोड़ कर तथा ईश्वर को जगत से भिन्न कोई विशिष्ट व्यक्ति या शक्ति मान कर दीनता श्रौर दासता से दिन-रात उसके भजन-स्मरण में लगा रहे श्रौर परावलम्बी वन जाय । भगवान कहते हैं कि मेरे सर्वात्म-भावका चिन्तन करते हुए श्रपने-श्रपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के व्यवहारों में श्रवश्य लगे रहना चाहिए। दृसरे शब्दों में श्रपने-श्रपने व्यवहार सदा यथायोग्य करते हुए भी सबके एकत्व-भाव = परमात्मा का चिन्तन. मन श्रीर बुद्धि से करते रहना चाहिए। तात्पर्य यह कि मन एवं बुद्धि में सबकी एकता का निश्चय रखते हुए श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म स्वायवस्थन पूर्वक करते रहने के निरन्तर श्रम्यास से ही परमारम-भाव की प्राप्ति निस्संदेह होती है। वह सबका एकख-भाव ≈ परमात्मा सर्वज्ञ है. अनादि है. सबका नियन्ता. इन्द्रियों के श्रगोचर. सबका श्राधार, चेतन श्रीर ज्ञान-स्वरूप है-इन भावों का सदा चिन्तन करते रहना चाहिए; श्रीर सबकी एकता के विचार के योग-वल से मन को एकाम्र करके ''श्रोंकार'' के जाप द्वारा उक्त भावों वाले परमात्मा का ध्यान करना चाहिए। छ, उ, म-मात्राधों का समृह "ध्रोंकार" स्थुल,

स्वम और कारण शरीर, अथवा आधिमीतिक, आधिदैविक और आध्यास्मिक बगत, अथवा मृत, मिविष्य और वर्तमान काल, अथवा जाता, ज्ञान और ज्ञेय, अथवा कर्ता कर्म और करण आदि त्रिपुटियों के एकरव-भाव का वाचक है, इसिलिए यह शब्द सिच्दानन्द परमात्मा का वाचक है। अतः "आंकार" के इस सर्वभूतात्मैक्य-भाव के अर्थ का चिन्तन करते हुए सदा इसका जाप करते रहने से अन्त समय में भी सबके एकस्व-भाव = परमात्मा ही का चिन्तन अथवा ध्यान बना रहता है, जिससे सब मेद-भाव जन्य उपाधियाँ मिट कर परम-पद परमात्म-भाव में स्थिति हो जाती है। जो इस तरह सदा अनन्य-भाव से परमात्मा की उपासना करते हैं, बर्थात् निरन्तर अपने सहित सबको परमात्मा-स्वरूप ही चिन्तन किया करते हैं, वे स्वयं परमात्म-भाव को प्राप्त हो जाते हैं और उस भाव को प्राप्त होने पर फिर उन्हें विवशता पूर्वक दु:ब-रूप एवं परिव नशील जन्म-मरण के चक्रर में नहीं आना पहता।

सवके एकत्व-भाव यानी सबके आत्मा = परमात्मा की प्राप्ति के सिवाय भेद-भाव की उपासना, अथवा धार्मिक कियाओं, अथवा शुभ कर्मी, अथवा अन्य साधनों से पास होने वाले वस-जोक से लेकर इन्द्र-लोक, वरुण-लोक, सूर्य-लोक, गन्धर्व-लोक, पित-लोक घादि जितने भी ऊँचे लोक शाखों में वर्णन किये गये हैं. वे सभी आवा-गमनशील हैं, अर्थात् उन सबमें प्रथक्ता के भाव बने रहते हैं, जिससे वहाँ गये हुओं को भी समय पाकर जौटना पहता है। दूसरे शब्दों में मनुष्य-भाव से ऊँचे माने बाने वाले इन्द्र, वरुण, कुवेर श्रादि देव भाव, पितृ भाव, यक्त भाव, गन्धर्व-माव श्रादि जितने ऊंचे पद हैं, उनको, वासनामय सूचम शरीर से प्राप्त होने पर भी मक्ति अथवा स्वतन्त्रता की प्राप्ति नहीं होती, किन्तु विवशता पूर्वक लीट कर इस मनुष्य-देह में घ्राना पड़ता है; क्योंकि उन सब भावों में पृथक व्यक्तित्व का भेद वना रहता है, श्रीर नहाँ व्यक्तित का भेद-भाव रहता है, वहाँ श्राना-जाना, उत्पत्ति-नाश आदि हन्ह भी बने रहते हैं; अतः जब उन उच आवों को प्राप्त कराने वाले पुरव कर्मों के संस्कार चीय हो जाते हैं, तब उस वासनामय सूचन शरीर को फिर से मनुष्य-शरीर धारण करना पड़ता है और फिर यहाँ पर जैसे कर्म किये जाते हैं और उनसे जैसे संस्कार बनते हैं, उन्हीं के श्रनुसार श्रागे के जन्म प्राप्त होते हैं। यह मनुष्य-रेह ही सब तरफ नाने के लिए नंकशन-स्टेशन (Junction-Station) है। सब तरफ जाने वाली गाहियाँ इसी स्टेशन पर मिलती हैं। इस मनुःय-देह में ही जीवात्मा अपना भविष्य निर्माण कर सफता है और उत्तत अथवा अवनत गति का साधन कर सकता है। जो मनुष्य, इस देह में सबके अपने-श्राप = श्रास्मा श्रीर परमात्मा की एकता का श्रनुभव कर लेता है, उस को कहीं जाना-श्राना नहीं पहता, किन्तु वह जीते हुए ही प्रथक् ज्यक्तित्व के भाव की श्रासक्ति से तथा सब प्रकार की वासनाओं से रहित होकर सबके एकत्व-भाव = परमात्मा में स्थित हो जाता है; श्रोर शरीर छोदते समय भी श्रात्मा श्रोर परमात्मा की एकता के श्रनुभव-रूप परम-पद में उसकी स्थित रहती है, जिस पद को प्राप्त होने पर न तो कोई श्राने-जाने वाजा ज्यक्ति रहता है श्रोर न कोई श्राने-जाने के जिए स्थान ही; क्योंकि सब-कुछ श्रपना-श्राप श्रयांत् परमात्मा ही हो जाता है। श्राना-जाना श्रयवा जन्मना-मरना ज्यक्तियों का होता है, श्रयांत् जब तक प्रथक् व्यक्तित्व का भाव रहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है; परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव रहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है; परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव सिट कर परमात्म-भाव में स्थिति हो जाती है, उनके जिए जन्म-मृत्यु एवं श्रविज विश्व श्रपना खेल हो जाता है—श्रपने से भिन्न कुछ भी नहीं रहता; श्रतः उस स्थिति की प्राप्ति होने पर जन्म श्रीर मृत्यु छुछ भी सथ्य नहीं रखते। ऐसे परम-पद-प्राप्त महापुरुप चाहें जिस रूप में रहें, चाहें सो करें श्रयवा न करें, उनके जिए किसी प्रकार की विवशता नहीं रहती; वे सब प्रकार से स्वतंत्र एवं परिपूर्ण होते हैं।

इस ब्रह्मायह के श्रादि कारण सर्वातमा = परमातमा की इच्छा श्रयवा संकल्प-शक्ति प्रथवा परा और अपरा भेद वाली प्रकृति है, और वह समष्टि संकल्प प्रथवा मन-रूप प्रकृति श्रिधिदेव भाव में ब्रह्मा मानी गई है। काल-विज्ञान श्रथवा ज्योतिष-शास्त्र के जो पूर्ण ज्ञाता हैं, उन्होंने निश्चय किया है कि एक हजार सत-युग, एक हजार त्रेता-युग. एकं हजार द्वापर-युग और एक हजार किल-युग---इस तरह एक हजार चौकडी का उक्त समष्टि-मन रूप ब्रह्मा का दिन अर्थात् जायत अवस्था होती है। इसी तरह एक-एक हजार युगों की चौकड़ी की समष्टि-सन-रूप ब्रह्मा की रात्रि श्रर्थात संप्रति श्रवस्था होती है। जब समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा जाव्रत श्रवस्था में श्राकर संकल्प-विकल्प करने लगता है, तब यह नाना भावों युक्त प्रतीत होने वाली सृष्टि. श्चर्यात् ब्रह्म-लोक से श्रादि लेकर सारे लोक, श्रम्यक्त (श्रदष्ट) कारण-भाव श्रथवा मृत प्रकृति से प्रकट होकर कार्य-भाव से (श्राकाश में वादलों की तरह), श्रनन्त रूपों में न्यक्त अर्थात इन्द्रिय-गोचर होते हैं: और जब समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा सप्रप्ति अवस्था को श्राप्त होकर संकल्प-विकल्प रहित हो जाता है, तब यह अनन्त रूपों वाजी व्यक्त सृष्टि फिर से अपने अन्यक्त कारण-भाव-भूज प्रकृति में विजीन हो जाती है। जिस तरह मनुष्य जाग्रत श्रवस्था-रूप दिन के समय श्रपने काम-धन्धे-रूप सृष्टि निर्माण करता है. और सुप्रप्ति अवस्था-रूप रात के समय सबको समेट लेता है: उसी तरह समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा नाग्रत अवस्था में सृष्टि-निर्माण का न्यापार करता है, और सुपुति अवस्था में उसे समेर लेता है। जो अवस्था पियड की है, वही ब्रह्मायड की है। परन्त सब

कारगों का कारग, सबका आत्मा = परमात्मा यानी सबका वास्तविक अपना-आप, सब व्यक्त पदार्थों के लय अथवा शान्त हो जाने पर भी वर्षों का त्यों बना रहता है। दूसरे शब्दों में वह अविनाशी परमात्म-तत्त्व अथवा पुरुपोत्तम—जो सबका आदि कारग, सबका आधार और सबकी असिल्यत अथवा सबकी सत्ता है और जिसमें सब सृष्टि उत्पन्न हो-होकर लय होती रहती है—सब अवस्थाओं में ज्यों का त्यों एक-सा विद्यमाव रहता है; उसमें न कोई आना है न कोई जाना, न उत्पत्ति है न नाश, न वृद्धि है न हास; वह परम-पद पूर्वों क अनन्य भाव की उपासना करते रहने से, अर्थां द अपने सहित सबको परमात्म-स्वरूप चिन्तन करते रहने से प्राप्त होता है।

+ + +

श्रव भगवान् ज्ञानियों और कर्मकाण्डियों को प्राप्त होने वाली श्रक्त शौर कृष्ण गिवयों का, श्रर्थात् मरने के उपरान्त देवयान श्रौर पितृयान मार्गों से जाने-श्राने के जो शास्त्रों में वर्णन हैं, उनका सरसरी तौर से उल्लेख करके श्रम्त में वतलाते हैं कि सबके साथ श्रपनी एकता के श्रनुभव युक्त साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करने वाला समत्वयोगी इन दो गितयों के रहस्य को जान कर इन मार्गों की उलक्षन में नहीं पड़ता, किन्तु वह इनसे कपर रहता है।

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैव योगिनः।
प्रयाता यान्ति तं कालं वच्यामि भरतर्षम ॥ २३ ॥
श्राग्निज्योतिरद्दः श्रुक्लः षर्मासा उत्तरायसम् ।
तत्र प्रयाता गञ्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मिवदो जनाः ॥ २४ ॥
धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः षर्मासा दृष्तिसायनम् ।
तत्र चान्द्रमसं ज्योतियोंगी प्राप्य निवर्तते ॥ २४ ॥
शुक्लकृष्णे गती होते जगतः शाश्वते मते ।
एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६ ॥
नैते सृती पार्थं जानन्योगी मुद्धित कश्चन ।
तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥
वेदेषु यज्ञेषु तपःस्र चैव दानेषु यत्पुर्यफलं प्रदिष्टम् ।
श्रत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानसुपैति चाद्यम् ॥२८॥

ह्मर्थ-- निस काल में गये हुए (ज्ञानी) योगी लोग फिर नहीं लौटते, और (जिस काल में गये हुए कर्मकायडी योगी लोग) लौटते हैं, उस काल को, हे भरतर्षभ ! श्रव कहता हूँ (२३)। श्रप्ति, ज्योति, दिन, शुक्त पत्त श्रीर उत्तरायण के छः महीने, उनमें गये हुए ब्रह्मवेत्ता श्रर्थात् ब्रह्म को जानने वाले पुरुष, ब्रह्म को जाते हैं (२४)। धुआँ, रात्रि तथा कृष्ण पत्त और दित्तिगायन के छः मास, उनमें गया हुआ (कर्मकारही) योगी, चन्द्रमा की ज्योति अर्थात् चन्द्र-लोक को प्राप्त होकर फिर लीटता है (२४)। जगत् के शुक्त और कृष्या, ये (दो) मार्ग सनातन माने गये हैं; एक से जीटना नहीं होता और दूसरे से जीटना होता है (२६)। हे पार्थ ! इन मार्गों को तत्त्व से जानने वाला कोई भी समत्वयोगी मोहित नहीं होता, इसलिए हे अर्जुन ! तू सदा-सर्वदा समत्व-योग में युक्त रह। तार्पर्य यह कि जो समल्ययोगी होता है, वह इन मार्गों के असली रहस्य को जानता है, अर्थात् वह जानता है कि ये मार्ग प्रकृति के बनाव अर्थात् खेल हैं, अतः वह इन मार्गों के वर्णनों से विचित्रत नहीं होता; उसकी सर्वभतारमैक्य साम्य-मान में स्थिति होती है, इसलिए उसे किसी भी मार्ग से कहीं जाना-श्राना नहीं पढ़ता, किन्त वह यहाँ का यहीं स्वारमानुभव-रूप प्रमारम-स्वरूप को प्राप्त हो जाता है। सारांश यह कि समस्व-योग हो सबसे श्रेष्ठ है. श्रतः उसीमें लगे रहना चाहिए (२७)। इस (पूर्वोक्त ज्ञान-विज्ञान के रहस्य) को जानने वाला समत्वयोगी वेदाध्ययन, यज्ञानुष्टान, तप श्रौर दान के जो पुरय-फल शास्त्रों में कहे हैं, उन सवका श्रीतक्रमण करके श्रर्थात उन्हें पीछे छोड़ कर सनातन परमात्म-पद को पाता है (२८)।

स्पष्टीकरण्—२३ से २६ तक के श्लोकों में छुक्त श्रीर कृष्ण गतियों श्रथवा मार्गों का संदिग्ध-रूपक्ष से उक्लेख करके फिर श्लोक २७-२८ में समस्वयोगी

क्ष इस विषय का यहां पर संदिग्ध-रूप से उल्लेख होना इसलिए पाया जाता है कि श्लोक २३ में श्राष्ट्रत और अनावृत 'काल' कह कर, फिर श्लोक २६-२० में 'गित' और 'सित' श्रायंत् मार्ग कहा है, अतः यहाँ मरने का 'काल' विविचत है श्रयवा 'गित', यह संदेहात्मक है। इसके सिवाय आत्मज्ञानी पुरुप को महामान की प्राप्ति के लिए किसी विशेष काल में शरीर छोड़ने की अपेचा नहीं रहती, न किसी रास्ते से जाने की ही आवश्यकता रहती है, क्योंकि महा तो सर्वन्यापक अथवा अपना-श्राप है, अतः जिस चया और जिस स्थिति में यह ज्ञान हुआ कि तत्काल ही वह प्राप्त है। यदि श्लोक २४ का तात्पर्य महा-लोक में जाने का लिया जाय तो पहले श्लोक १६ में महा-लोक में गये हुए की पुनराबृत्ति होनी कह आये हैं और यहाँ अनावृत्ति कहते हैं, अतः यूर्वोपर का विरोध होता है। इसिलए श्रवक और कृष्ण गति अथवा

की स्थिति उन गतियों श्रधवा मार्गों से परे होने की व्यवस्था देने से भगवान का यह भ्रभिप्राय प्रकट होता है कि यद्यपि "निसकी नैसी मति. उसकी वैसी ही गति" ग्रर्थात् "निसकी नैसी मान्यता होती है, वह वैसा ही हो नाता है" इस सिद्धान्त के अनुसार तो बहा को अपने से भिन्न मान कर उसकी प्राप्ति की इन्छा करके उसकी उपासना करता है, वह मरने के उपरान्त श्रपने मन के संकल्प से कल्पित उपरोक्त शुक्ल अथवा प्रकाशमय मार्ग से हो कर ब्रह्म को प्राप्त होता है: श्रीर जो स्वर्गादि सुखों की कामना से कर्मकारहात्मक शाखों की विधि के श्रतसार यज्ञादिक धार्मिक कृत्य करता है. वह मरते के उपरान्त भ्रपने मन के संकल्प से कल्पित इच्छा श्रयवा भ्रम्बकारमय मार्ग से चन्द्र-लोक में जा कर वहाँ स्त्रगादि भोग भोग कर. फिर पीछा यहाँ लौटता है। यह दो गतियाँ सदा से मानी जाती हैं; श्रतः उनका संचिष्ठ उल्लेख करके भगवान कहते हैं कि समत्वयोगी के लिए ये दोनों मार्ग प्रथवा गतियाँ कोई महत्त्व नहीं रखतीं, क्योंकि उस पर ये जागू नहीं होतीं । वेदादि-शास्त्रों में वर्षित भेदोपासना श्रीर धार्मिक कृत्यों के लो फल होते हैं. समत्वयोगी उनसे ऊपर उठ बाता है। उसकी स्थिति सबके एकत्व-भाव परमात्म-पद में हो जाती है. इसिंजप भेदोपासना श्रीर उक्त घार्सिक कृत्यों से प्राप्त होने योग्य ब्रह्म-लोक. स्वर्ग-लोक श्रादि जितने भी लोक हैं, वे सब उसे श्रपनी ही रचना प्रतीत होती है; वह श्रपने-श्राप को परमात्मा श्रथवा बहा से श्रमिल श्रनुभव करता है, श्रतः उसे कहीं जाना-श्राना नहीं पहता। सारांश यह कि समत्वयोगी को इन शुक्ल-कृष्ण श्रथवा देवयान-पितृयान मार्गों से कोई प्रयोजन नहीं है श्रीर न इनके वर्णनों से उसे विचलित होने की ही व्यवस्थकता है।

## ॥ श्राठवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

देवयान और पितृयान मार्गों की जैसी मान्यता पूर्वकाल से चली आती थी, उसी का संदिग्ध-रूप से ही उस्लेख करके, समस्वयोगी की स्थिति हन दोनों मार्गों से ऊँची होने की ज्यवस्था दे दी गई है। तासर्थ समस्व-योग का माहास्य पुष्ट करने का है, गित अथवा मार्गों के प्रतिपादन का नहीं है।

## नवमाँ अध्याय



सातवें श्रष्याय में भगवान् ने जिस विज्ञान-सहित ज्ञान, श्रथांत् श्रास्मा श्रथवा परमात्मा के नाना भावों-रूप जगत् की एकता के प्रतिपादन का प्रारम्भ किया था, इस नवमें श्रष्याय में पहले उसी ब्रह्म-विद्या का माहास्य कह कर फिर उसका श्रधिक सूचम एवं गंमीर विचार-पूर्वक खुलासा करते हैं।

श्रीभगवात्रवाच

इदं तु ते गुह्यतमं प्रवत्त्याम्यनस्यवे। ज्ञानं विज्ञानसिंहतं यज्ज्ञात्वा मोद्यसेऽश्रुभात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगुद्धं पवित्रमिद्मुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुभव्ययम् ॥ २ ॥ श्रश्रद्दधानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप । श्रश्रद्धमानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप ।

श्रथं—श्री भगवान वोले कि दोप-दृष्टि से रहित तेरे लिए, मैं श्रव यह सबसे श्रिक गुद्ध विज्ञान-सहित ज्ञान कहूँगा, लिसे लान कर तू श्रश्चम श्रयांत् मोह से छूट लायगा। तारपर्य यह कि मेरे उपदेशों में तू किसी प्रकार का दोषारोपण न करके उन्हें श्रादर एवं श्रद्धा-पूर्वक सुनता है, इसलिए में तुमे यह विज्ञान-सहित ज्ञान का करवन्त ही सुक्त एवं गंभीर रहस्य कहूँगा, लिससे तेरी यह मोहलित किंकतंच्य-विमुद्धता निवृत्त हो लायगी (१)। यह (विज्ञान-सहित ज्ञान) राज-विद्या है, श्रर्थात् सव विद्याशों की राजा है, श्रयां राजाओं की सार्वज्ञिक विद्या है, तथा राज-गुद्ध है, श्रर्थात् श्रत्यन्त सुक्त पवं गहन होने के कारण स्थूल बुद्धि के साधारण लोगों के लिए वहुत ही गुप्त है; (तथा) पवित्र, उत्तम, प्रत्यन्त-परिणामवाली, धर्मस्वरूप, सुखसाध्य श्रोर श्रविनाशी है (२)। हे परन्तप! इस धर्म में श्रश्चा रखने वाले पुरुष सुमे प्राप्त न होकर सृत्यु-स्प संसार-वक्ष में श्रमण करते रहते हैं। तार्पर्य यह कि लो लोग सबकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान-रूप इस स्वाभाविक धर्म श्रयवा महा-विद्या का तिरस्कार

करते हैं, वे निरंतर जन्म-मरण के चक्कर में अमते रहते हैं; अपने वास्तविक स्वरूप ≈ परमात्म-भाव का अनुभव प्राप्त नहीं कर सकते (३)।

स्पष्टीकरण-भगवान् कहते हैं कि यह विज्ञान-सहित ज्ञान, श्रर्थात् स्यूल और सदम जगत का बनाव एक ही सत्य. नित्य एवं सम श्रातमा श्रथवा परमात्मा के श्रतेक करिपत नाम श्रीर रूप हैं-इस "एक में श्रनेक श्रीर श्रतेकों में एक" के रहस्य के. सबसे श्रधिक सच्म एवं सबसे श्रधिक गहन होने के कारण साधारण लोगों की बुद्धि इसकी गहराई तक नहीं पहेंच सकती । इसिंजए इसकी प्राप्ति के लिए पहले श्रद्धा श्रयवा विश्वास की श्रावश्यकता रहती है. श्रर्थात जो तत्त्वज्ञानी सहा-पुरुष इसके पूर्ण ज्ञाता होते हैं. उनके उपदेशों में तथा इस विषय के शास्त्रों में श्रद्धा करके उनका श्रवण करना चाहिए । फिर उन श्रवण की हुई वातों पर दोष-इष्टि से कुतर्क न करके, श्रर्थात् श्रपने चित्त में पहले के जमे हुए पन्नपातों को छोड़ कर. शान्तिपूर्वक अच्छी तरह से विचार करना चाहिए। इस तरह करते रहने से शनै:-शनै: इस ब्रह्म-विद्या का रहस्य समक्त में आने जगता है: फिर श्रद्धा की उतनी . श्रावरयकता नहीं रहती, किन्तु इसके विचार में मन को श्रावन्द का श्रवभव होने लगता है और फिर उसे छोड़ने की हुन्छा नहीं होती। सबकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान का यह सिद्धान्त जब समक में आने लगे, तब उसको आचरण में जाने का प्रयत्न करना चाहिए, श्रर्थात् दूसरों के साथ व्यवहार करने में इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि सब एक ही श्रारमा श्रयना परमारमा के श्रनेक रूप हैं, श्रीर इस विचार से सबके साथ प्रेम का वर्ताव करना चाहिए। किसी भी सिद्धान्त को न्यवहार में लाये विना उसका कुछ लाम नहीं होता। श्रस्तु, सबकी एकता के सिद्धान्त रूप इस ब्रह्म-विद्या के श्राचरण से सब प्रकार की उन्नति होती रहती है, श्रीर इस श्रम्यास में निरंतर लगे रहने से मनुष्य क्रमोन्नति करता हथा श्रम्त में पूर्णावस्था को पहुँच कर अपने वास्तविक स्वरूप के अनुसव में स्थित हुआ परमानन्द-परमात्म-स्वरूप हो जाता है।

यद्यपि यह विज्ञान-सिहित ज्ञान श्रथवा ब्रह्म-विद्या सवका सार होने के कारण सबसे श्रिक स्कार श्रीर गहन है, परन्तु साथ ही साथ यह सब विद्याओं की राजा है, श्रथांत संसार में जितनी विद्याएँ हैं उन सवका यह श्राश्रय है; दूसरी सब विद्याएँ इसकी शाखाएँ हैं, सब इस पर निभंर हैं, और सबका समावेश इस में होता है; क्योंकि यह विद्या जगत-रूप से व्यक्त होने वाले उस श्रासा श्रथवा परमात्मा श्रथवा ब्रह्म का श्रास्त्र-स्वरूप है, जो सबका वास्तविक श्रपना-श्राप, सबका मूल तन्त्व, सबका श्राधार एवं सबका श्रिष्टित है, और जो सब कुछ है,

तथा जिसमें सब कुछ है (बृहदा० उपनि० घ०२ ब्रा०१ मं०११)। यह विज्ञान-सहित ज्ञान श्रयवा ब्रह्म-विद्या जिस तरह सब विद्याओं की राजा है, उसी-तरह यह राजाओं की भी विद्या है। राजा सारी प्रजा की एकता का केन्द्र होता है, श्रीर इस विद्या से सबकी वास्तविक एकता का श्रनुभव श्रीर व्यवहार होता है. इस-लिए राजा का इस विद्या से ससम्पन्न होना ऋत्यंत आवश्यक है। इस विद्या से सम्पन्न राजा ही अपनी भिन्न-भिन्न गुर्गों, भिन्न-भिन्न योग्यताओं, भिन्न-भिन्न स्वभावों, भिन्न-भिन्न पेशों, भिन्न-भिन्न मतों एवं भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों में वँटी हुई प्रजा की वास्तविक एकता के अनुभव-युक्त सबके साथ प्रेम पूर्वक साम्य-भाव से निर्दोष राज्य-शासन कर सकता है. और सारी प्रजा में भी इस निधा का प्रचार करके सबमें पारस्परिक प्रेम धौर सहयोग का भाव बनाये रख कर सबकी उन्नति धौर सुख-शान्ति की सम्यवस्था रख सकता है। इस ब्रह्म-विद्या को राज-विद्या इसिंबए भी कहा है कि यह सार्वजनिक विद्या है. अर्थात जिस तरह एक सची एवं निर्दोष राज्य-च्यवस्था में सबका समान भ्रधिकार होता है श्रीर वह सबके लिए एक समान हितकर होती है, उसी तरह इस राज-विद्या में सब लोगों का एक समान अधिकार है और यह सबके लिए एक समान हितकर है। देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, वर्ण-भेद, धर्म-भेद, पद-भेद, ग्रवस्था-भेद, श्राश्रम-भेद श्रादि किसी भी प्रकार के भेद बिना. प्रत्येक व्यक्ति—चाहे वह स्त्री हो या पुरुष, नीच हो या ऊँच, धनवान हो या गरीव, पठित हो या अपठित, सवको इसके अध्ययन और आचरण का एक समान अधिकार है और यह सबके लिए एक समान लाभदायक है। यह विज्ञान-सहित ज्ञान अथवा ब्रह्म-विद्या सबसे पवित्र है, क्योंकि यह सारे जगत के एक आस्मा के श्रनेक रूप होने का निरचय कराती है. श्रीर श्रात्मा एक होने के कारण परम पवित्र है, उसमें मिलनता नहीं हो सकती: श्रतः इसके श्राश्रय से द्वेत-भाव रूपी सारी मिलनता मिट जाती है. जिससे अपवित्र भी पवित्र हो जाते हैं। यह ब्रह्म-विद्या सबसे उत्तम है, क्योंकि इसके अवलम्बन से नीच भी ऊँच हो जाते हैं और अध्य भी श्रेष्ठ हो जाते हैं। यह ब्रह्म-विद्या प्रत्यक्त बोध-स्वरूप है, क्योंकि इससे सब कुछ श्रात्म-स्वरूप श्रथवा श्रपने-श्राप ही का स्वरूप श्रवसव होता है, और श्रपना-थ्राप सब के प्रत्यच श्र<u>न</u>भव का विषय है. न कि परोच ज्ञान का। श्रथवा इस विज्ञान-सहित ज्ञान से जगत परमात्मा-मय अथवा परमात्मा का व्यक्त रूप बोध होता है, श्रतः इससे परमात्मा का प्रत्यच ज्ञान होता है। इसके श्रतिरिक्त इस ब्रह्म-विद्या का फल भी प्रत्यत्त ही है, क्योंकि जितना ही सबकी एकता का श्रतमव होता है, उतने ही हैत-भाव-जन्य ईर्पा, हेप, भय, दीनता, दासता. परावतम्बन स्रादि क्लेश उसी समय से कम होते जाते हैं स्रौर उतनी ही सुख-शान्ति तत्काल ही प्राप्त हो लाती है-किसी समय-विशेष, स्थान-विशेष अथवा जन्मान्तर की प्रतीज्ञा करने की भावश्यकता नहीं रहती। इसलिए यह नकद धर्म है: व्यों ही इसका आचरण किया कि शान्ति, पुष्टि और तृष्टि सब उपस्थित होने लग नाती हैं। यह ब्रह्म-विद्या धर्मरूप है, अर्थात् साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मज़हवों की तरह यह कोई साना हुआ अथवा स्वीकार किया हुआ अथवा पीछे से लगाया हुआ आगन्तुक धर्म नहीं है, किन्तु यह सबका स्वामाविक धर्म है, बगोंकि सबका एक्स्व-माव सबके तिए स्वासाविक है। संसार में जितने भी धर्म भूत काल में हुए हैं, वर्तमान में हैं श्रीर भविष्य में होंगे, प्रकारान्तर से सब एक ही ठिकाने के प्रथिक हैं, यानी सबका भ्रान्तिम साध्य सबकी एकता के भाव की स्थिति है: श्रतः चाहे कोई किसी भी मत श्चयदा सरप्रदाय का श्रवलम्यन करे, सवकी श्रन्तिम गति श्रीर सवका समावेश इसी में होता है; इसलिए सब धर्मों का मूल-धर्म यह ब्रह्म-विद्या ही है। इस ब्रह्म-विद्या का भाषरण सुल-साध्य है, क्योंकि इसके भाषरण करने में किसी प्रकार का शारीरिक परिश्रम श्रयवा कष्ट श्रथवा मानसिक विश्रेप श्रादि नहीं होते. न इसमें कोई दृश्य का व्यय होता है. न किसी सामग्री के जुटाने की ऋपेचा रहती है, और न किसी पर निर्भर रहने श्रधवा किसी के श्रवसम्बन की श्रावश्यकता होती है। यह केवल सममने का विषय है। एक बार श्रद्धा करके इस रहस्य को श्रच्छी तरह समम जेने पर फिर इसका श्राचरण सुगमता से-सुखपूर्वक हो सकता है। श्रीर यह ब्रह्म-विद्या श्रविनाशी है, क्योंकि इसका वस्ततः कभी नाश नहीं होता।

यद्यपि यह ब्रह्म-विद्या राज-विद्या है, इस कारण इस पर सवका अधिकार है, यह धर्म-रूप, उत्तम, प्रत्यच्च लाम देने वाली और सुल-साध्य है; परन्तु क्षेत्रल आधिमौतिकताल अथवा केवल आधिदैविकताल अथवा केवल आध्यात्मिकताल में ही आसक्त रहने वाले मनुष्यों को यह ब्रह्म-विद्या प्राप्त नहीं हो सकती; क्योंकि वे लोग अपने-अपने माने हुए मिन्नता के मतों में इतना अन्य-विश्वास रखते हैं कि उनकी बुद्धि में स्वतन्त्र विचार करने के लिए स्थान ही नहीं रहता; अतः वे स्वयं तो इस गंभीर रहस्य को समम नहीं सकते, और जिन लोगों को इन विषयों का यथार्थ अनुमव होता है, उन पर वे अद्या नहीं रखते; फलतः वे अपने कुतकों से इस स्वामाविक धर्म-रूप ब्रह्म-विद्या में दोप-दृष्टि करके अर्थात इसको निस्तार समम कर इसका विरस्कार करते हैं। इसिलिए उनका मोह अथवा अज्ञान कमी दूर नहीं होता, और प्रयक्ता के माव वने रहने के कारण उनको सबी शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति मी नहीं होती, किन्तु वे जन्म-मरण के चक्कर में

<sup>🔗</sup> इस विषय का विशेष खुलासा सातवें श्रव्याय के स्पष्टीकरण में देखिए।

हो निरंतर घूमते रहते हैं। परन्तु जो लोग उपरोक्त दोप-रिष्ट से रहित होकर अद्धा-पूर्वक इस सिद्धान्त का श्रवख और सनन करके अपने रात-दिन के व्यवहारों में इस का उपयोग करते हैं, उनका भज्ञान दूर होकर उन्हें उत्तम पद की प्राप्ति श्रवस्य ही होती है।

मया ततिमदं सर्वे जगद्दयक्तमृतिना।

सरस्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्वयिध्यतः॥ ४॥

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम्।
भूतभूत्र च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः॥ ४॥

यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्।
सर्वा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपघारय॥ ६॥

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रष्ठातं यान्ति मामिकाम्।
फल्पत्तये पुनस्तानि कल्पादौ विस्ञाम्यहम्॥ ७॥

प्रकृति स्वामयप्टभ्य विस्ञामि पुनः पुनः।
भूतप्रामिममं कृत्स्नमवशं प्रकृतेर्वशात्॥ =॥

न च मां तानि कर्माणि निवध्ननित धनञ्जय।

उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु॥ ६॥

मयाध्यत्तेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम्।

हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते॥ १०॥

श्रथं—मेरे श्रव्यक्त श्रयांत् इन्द्रियों के श्रगोचर (श्रध्यात्म) भाव से यह सम्पूर्ण जगत न्यात हो रहा है, सब भूत मुक्त में स्थित यानी ठहरे हुए हीं, (परन्तु) में उनमें श्रवस्थित नहीं हूँ, श्रर्थात् उनमें रुक्ता हुशा, उनमें परिमित श्रथवा उनके श्राधित नहीं हूँ। श्रौर (ये) भृत भी (वस्तुतः) मुक्त में स्थित नहीं हैं; मेरा ईरवरीय (श्रलीकिक) योग श्रर्थात् श्रद्भुत माया-शक्ति का कौशल देख (कि) मेरा श्रातमा (सवका श्रपना-श्राप) भूतों को उत्पन्न श्रोर धारण करता हुशा भी भूतों में स्थित नहीं है, श्रर्थात् उनमें रुक्ता हुशा श्रथवा उन पर निर्भर नहीं है। तालवे यह कि निस तरह लहर, हुरवुदों और वर्ष के श्रन्दर सर्वत्र नस्न न्यास है—वस्तुतः सब-इन्ह नल ही होता है,

पर उनके बाहरी रूपों के दिखाव तक ही दृष्टि रखने से सबके पुकल-भाव = बल का ध्यान नहीं रहता; किन्तु लहर, बुदबुदों और वर्फ की पृथकता ही प्रतीत होती है: उसी तरह पिएड की दृष्टि से यद्यपि श्रात्मा श्रयवा जीवारमा "में" रूप से सारे शरीर में व्याप्त एवं परिपूर्ण है-शात्मा ही शरीर का श्रस्तित्व है-परन्तु, शरीर के भिन्न-भिन्न ग्रंगों पर ही दृष्टि रखने से सब ग्रंगों के एक:व-भाव = श्रात्मा श्रयवा जीवारमा की प्रतीति नहीं होती, और ब्रह्माएड की दृष्टि से नाना-भावापन्न जगत् में सबका आतमा = परमातमा समष्टि "मैं" रूप से सर्वत्र व्याप्त एवं परिपूर्ण है और वास्तव में सब-कुछ परमात्मा ही है, परन्तु जगत् के भिन्न-भिन्न चनावों पर ही दृष्टि रखने से सारे बगत् के एकख-भाव = परमारमा की प्रतीति नहीं होती, किन्तु जगत् के पदार्थों की प्रयक्ता ही सची प्रतीत होती है, श्रीर साधारणतया लोगों की दृष्टि शरीर थीर जगत की प्रथक्ता पर ही रहती है। इसिंजए भगवान कहते हैं कि परमात्मा-स्वरूप "मैंने" अन्यक्त अथवा अप्रकट रूप से जगत् को न्याप्त कर रखा है; और यद्यपि नगत् का श्राधार सवका श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप "में" हूँ, श्रर्थात् परमात्मा-स्वरूप "सुम" से ही जगत का श्रस्तित्व है, परन्तु "मेरा" श्रस्तित्व जगत् पर निर्भर नहीं है, इसिंतए बगत "मेरा" श्राघार नहीं है। जिस तरह जादू का खेल करने वाला जादूगर किसी खेल-विशेष में ही परिमित नहीं रहता, और यद्यपि खेल का श्रस्तित्व जाद्गर पर निर्भर होता है, परन्तु जादूगर का श्रस्तित्व खेल पर निर्भर नहीं होता-खेल करने और न करने पर भी जादूगर का श्रस्तित्व ज्यों का त्यों वना रहता है; उसी तरह सबका आत्मा = परमात्मा जगत् के धनेक प्रकार के वेसेन करता हुआ भी उनमें परिमित नहीं द्दोता; श्रौर यद्यपि जगत् का श्रस्तित्व परमात्मा पर निर्भर है, परन्तु परमात्मा का श्रस्तित्व जगत् पर निर्भर नहीं है-जगत् के रहने श्रीर न रहने पर तथा उसके निरन्तर बदलते रहने पर भी धारमा भ्रथवा परमारमा ज्यों का त्यों बना रहता है। और यदि गहरे विचार से देखा जाय तो वस्तुतः परमात्मा में जगत् की स्थिति भी नहीं है, क्योंकि परमाध्मा से भिन्न जगत् का कोई स्वतंत्र श्रस्तित्व ही नहीं है कि जिसकी स्थिति परमात्मा में होते। जहाँ दो पदार्थों का स्वतंत्र श्रस्तित्व होता है, वहीं आधार-श्राधेय भाव या न्याप्य-न्यापक भाव श्रयांत् एक दूसरे का आधार अथवा एक दूसरे में व्यास होना वन सकता है। पर नहाँ एक ही वस्तु के अनेक रूप होते हैं, वहाँ आधार-आधेयादि भाव वास्तव में वन नहीं सकते, किन्तु केवल समकाने के अभिनाय से कथन मात्र के लिए वे कविपत किये जाते हैं। निस तरह नाहूगर अपने नादू के खेल में अनेक प्रकार के अद्भुत चमकार दिखाता है और उन चमकारों की दृष्टि से जादूगर उनका आधार कहा जाता है, परन्तु वास्तव में वे चमत्कार जाद्गर से भिन्न नहीं होते, किन्तु जादगर के ही रूप

होते हैं; उसी तरह यद्यपि परमात्मा-रूपी जादृगर इस जगत्-रूपी खेल का रचयिता थीर इसका थाधार कहा जाता है, परन्तु वस्तुतः जगत् परमात्मा से भिन्न नहीं है। यह. सबके थारमा = परमारमा की थज्ञत माया का चमःकार है कि वह एक ही श्रनेक भावों धौर धनेक रूपों में ज्यक्त होता है (४-१)। जिल प्रकार सर्वत्र वहने वाला सहान वायु सर्वदा आकाश में स्थित है, उसी प्रकार सब भूत सुक में स्थित है, ऐसा सममा। तारपर्य यह कि जिस प्रकार वायु अध्यन्त विस्तृत परिमाख वाला होकर तथा दशों दिशाचों में चजता रह कर भी सदा चाकाश में स्थित रहता है. इसंतिए वायु का श्राधार श्राकाश है श्रीर वायु का श्रस्तित्व श्राकाश पर निर्भर है, एवं वायु धाकाश में परिमित है-शाकाश के विना वायु स्वतन्त्र नहीं रहता; परन्तु धाकाश का धाघार वायु नहीं है, न आकाश का घरितत्व वायु पर निर्भर है, श्रीर न थाकाश वायु में परिमित ही है-जहाँ वायु का अस्तित्व नहीं होता, वहाँ (निवांत स्थान में) भी श्राकाश रहता है; उसी तरह यद्यपि सर्वात्मा = परमात्मा ही इस नाना-भावापत एवं विस्तृत ब्रह्माएड का धाधार है, धौर ब्रह्माएड का श्रस्तित्व परमारमा पर निर्भर है; परन्तु ब्रह्मायड, परमारमा का आधार नहीं है, न परमारमा का श्वस्तित्व श्रह्माण्ड पर क्षिभंर है, और न वह इस ब्रह्माण्ड में परिमित ही है-महाराष्ट्र के न रहने पर भी परमारमा तो सदा-सर्वदा रहता ही है। श्रीर जिस तरह चाय कभी तेज होकर थांधी श्रीर तूकान का रूप धारण करता है, कभी मन्द-मन्द चनता है, कभी यादल रूप होकर गगन-मण्डल को आच्छादित कर देता है और कभी यादलों को यखेर कर साफ कर देता है-इस तरह वायु के अनेक रूप होने पर भी सर्वष्यापक आकाश में उसके कोई विकार नहीं होते, वह ज्यों का ध्यों स्वस्छ एवं निर्विकार बना रहता है; तुफान से वह दावाँदोल नहीं होता, न बादलों से भीगता है: उसी तरह जगत के अनेक तरह के बनाव होने और बिगड़ने तथा नाना प्रकार के परिवर्तन एवं उथल-पुथल होने आदि विकारों से परमाश्मा में कोई विकार नहीं होता। यदि गहरा विचार किया जाय तो वायु आकाश से भिन्न नहीं है, किन्तु प्राकाश ही का एक बनाव है, धर्यात् श्राकाश ही वायु-रूप धारण करता हैं; परन्तु वायु-रूप होता हथा भी वह अपने सर्वध्यापक आकाश-रूप से शून्य नहीं हो जाता: उसी तरह जगत परमारमा से भिन्न नहीं है, किन्त परमारमा ही का एक बनाव है. धर्यात् परमात्मा ही जगत का रूप धारण करता है; परन्तु जगत-रूप धारण करता हथा भी वह अपने वास्तविक सचिदानन्द, अनादि, अनन्त, अन्यय परमात्म-भाव से शून्य नहीं हो जाता (६)। हे कौन्तेय ! करूप के अन्त में सब भत मेरी प्रकृति में विलीन हो जाते हैं. श्रीर करूप के श्रादि में मैं प्रनः उन (भूतों) को रचता हूँ (७)। में अपनी प्रकृति के द्वारा, प्रकृति के आधीन रहने वाले इस संपूर्ण भत-समुदाय को बार-बार रचता हैं (८)। श्रीर हे धनंनय! उन (सृष्टि की रचना, संहार एवं धारण श्रादि) कर्मों में उदासीन की तरह श्रनासक रहने वाले समको वे कर्म नहीं बांघते (१)। हे कौन्तेय ! मेरी ग्रध्यकता से प्रकृति स्थावर-जंगम सृष्टि का निर्माण करती है, इस कारण से जगत विविध प्रकार से प्रवर्तित होता रहता है. श्रयांत जगत की उत्पत्ति, स्थिति स्पीर मलय का चक्कर चनता रहता है (१०)। श्लोक ७ से १० तक का तात्पर्य यह है कि यह जगत् सबके आत्मा = परमात्मा के संकरप का खेल मात्र है। जब सबके श्रारमा = परमारमा का संकरप श्रथवा इच्छा होती: है तब उस समष्टि इच्छा रूपी योग-माया श्रयवा प्रज्ञति के श्रद्भत एवं घलौकिक चमत्कार से जगत के भाना प्रकार के बनाव बनते हैं, जिसे करण का श्रादि कहते हैं: श्रीर जब हुच्छा श्रथवा संकल्प नहीं होता, तब वे बनाव मिट जाते हैं, उसे कल्प का चय या अन्त कहते हैं। जिस तरह का संकल्प होता है, उसी के अनुसार अनन्त प्रकार के बनाव बनते हैं श्रीर मिट जाते हैं। यद्यपि यह सब बनने श्रीर मिटने के परिवर्तन सबके आत्मा = परमात्मा की समिद्ध हुन्छा रूपी अलीकिक माया-शक्ति से ही होते हैं. परन्त सबका श्रात्मा = परमात्मा वस्तुतः इन धनावों में नहीं उलक्तता, न इनके बनने-विगड़ने से वस्तुतः उसका कुछ वनता-विगड़ता ही है। इन परिवर्तनों से घात्मा घयवा परमात्मा में कोई विकार नहीं होता, क्योंकि यह सब उसकी करपना मात्र ही होते हैं--वस्तुतः कुछ वनता-विगड़ता है नहीं। जिस तरह स्वप्न के अनेक प्रकार के दृश्य स्वपन-दृष्टा की कल्पना सात्र होते हैं, स्वपन-दृष्टा से भिन्न स्वस वस्तुतः कुछ नहीं होते: उसी तरह जगत-प्रपंच श्रारमा श्रयना परमात्मा की कल्पना का दृश्य-मात्र है-धारमा अथवा परमारमा से पृथक् जगत् कुछ है नहीं; इसिलप, वह सबका श्राधार होता हुआ भो वास्तव में निर्विकार रहता है (७ से १०)।

स्पष्टीकरण —समत्व-योग के अभ्यास में मन को ठहराने के लिए ईश्वरी-पासना के विचान में ईश्वर अथवा परमारमा का स्वरूप वर्णन करने के विज्ञान-सहित ज्ञान का सातवें अध्याय से आरंभ करके भगवान यहाँ उसकी सूचम एवं गंभीर विचारयुक व्याख्या करते हुए कहते हैं कि सबके अपने-आप का अनुमव-स्वरूप सबका आत्मां —परमारमा "मैं" रूप से सब शरीरों अथवा शरीरों के समूह-रूप चराचर जात में ओतप्रोत भरा हुआ है। यद्यि "मैं (श्रष्टं)" रूप से सबके अन्दर रहने वाला सबका आत्मा —परमारमा इन्द्रियों से प्रथच प्रतीत नहीं होता, यानी वह आँकों से देखा नहीं जाता, कानों से सुना नहीं जाता, नाक से सूँघा नहीं जाता, जीम से चला नहीं जाता, स्वचा से स्पर्श नहीं किया जाता, वाणी से कहा नहीं जाता, हाथों से पकड़ा नहीं जाता, यहाँ तक कि उसके स्वरूप की मन से करपना

भी नहीं की जा सकतीं, और न बुद्धि से यह जाना जा सकता है कि वह श्रमुक गुण, अमुक रूप, अमुक आकार और अमुक नाप-तोल वाला है। इतना होने पर भी यह अनुभव सबको अवश्य होता है कि "मैं" हैं; मन, बुद्धि, आँख, नाक, कान द्यादि इन्द्रियों एवं सब श्रंगों का समृह ≈शरीर ''मेरा" है, सब इन्द्रियों, सब ंग्रंगों ग्रौर इन सबके समूह = शरीर को धारण करने वाला "मैं" हुँ; सब इन्द्रियों श्रीर शरीर के सारे व्यवहार "मेरी" सत्ता से होते हैं, श्रीर "मैं" ही उनको स्कूर्ति-युक्त करता हैं, अर्थाद उन सबका प्रेरक और संचालक "में" हैं; इन्द्रियों और शरीरों के भिन्न-भिन्न अंगों के अनेक होने पर भी "मैं" इन सबका प्रेरक और सबका आधार एक ही हूँ; जो "मैं" श्रांखों से देखने वाला हूँ, वही कानों से सुनने वाला हूँ, वही हाथों से काम करने वाला, वहो मन से संकल्प करने वाला और वही बुद्धि से विचार करने वाला हूँ; अतः सवको एकता "मुक्त" में द्वीती है-शारीर के रोम-रोम में "मैं" न्याप रहा हूँ। थोड़ा विचार करने पर यंह भी निश्चय होता है कि "मेरे" विना सुका थौर स्यूल इन्द्रियों, श्रौर इन सबके समूद = शरीर का स्वतन्त्र श्रहितत्व नहीं होता, और यद्यपि इन सबका अस्तित्व "मेरे" विना सिद्ध नहीं होता-जब "मैं" होता हैं. तमी ये होते हैं - तथापि "मैं" स्वतःसिद्ध हूँ और इनके बिना भी रहता हूँ; गहरी नींद में मन, बुद्धि, इन्हियों एवं शरीर के सभी ज्यापार बन्द हो जाते हैं और इनके श्रम्तित्व की प्रतीति भी नहीं होती, पर "में" तो ज्यों का त्यों वना रहता हैं: श्रीर :शरीर का अन्त होने पर जब इन सबका नाश हो जाता है तो उनके साथ "मेरा" नाश नहीं होता: इन्द्रियों और शरीरों के परिवर्तन होते रहते हैं-बाल्यावस्था में वे बहुत छोटे होते हैं, जवानी में बड़े हो जाते हैं और बुड़ापे में चीय होकर, मरने पर नष्ट हो, जाते हैं, और फिर कोई नया शरीर बनता है तब फिर सबे बन जाते हैं: परन्त "मैं" सब दशाओं में वही बना रहता हैं । जब "मेरे" बिना इन्द्रियों श्रीर शरीर का अस्तित्व ही नहीं है, नव अधिक गहरा विचार करने पर यह स्वतः सिद्ध होता है कि वास्तव में सब-कुछ "मैं" ही हूँ, "मेरे" सिवाय श्रीर कुछ भी नहीं है; शरीर के छोटे-बड़े अंगों की जो भिन्नताएँ हैं वे सव "मेरे" ही कल्पित रूप हैं: "मैं" जब ,करपना अथवा इच्छा करता हूँ, तब भिन्न-भिन्न सुक्त और स्यूल इन्द्रियों तथा भिन्न-भिन्न श्रंगों के रूप में प्रकट होता हूँ, श्रीर जब इच्छा श्रयवा करपना को समेटता हूँ, त्तव इन सबका अपने में लय कर लेता हूँ। इच्छा अथवा कल्पना से कर्म होते हैं श्रीर उन कर्मों के श्रनुरूप शरीर होते हैं। श्रीर जब कि इच्छा श्रयवा कल्पना "मैं" ही करता हूँ, तो शरीर रूप भी "मैं" ही बनता हूँ; अतः शरीर रूप होने वाला "भेरे" ंसिवाय दूसरा कोई नहीं हो सकता; ताल्य यह कि यह सब "मेरे" ही रूप हैं। ्जिस तरह मिट्टी के अनेक वर्तन और खिलीने वस्तुतः मिट्टी ही होते हैं--मिट्टी के

सिवाय वर्तन और खिलौने कुछ भी नहीं होते, उसी तरह वास्तव में सव-कुछ "मैं" ही हूँ—"मेरे" सिवाय और इन्छ नहीं हैं; और जिस तरह खिलौनों के वनने और वित्तवन के विकारों से मिटी का इन्छ भी वनता-विगड़ता नहीं—वह ज्यों की खों रहती हैं, उसी तरह इन रूपों के वनने-विगड़ने तथा इनमें परिवर्तन होने से "मेरा" कुछ भी बनता-विगड़ता अयवा परिवर्तन नहीं होता; किस्पत बनावों के विकार भी किस्पत होते हैं— वे सत्य बस्तु पर प्रमाव नहीं ढाल सकते; "मैं" अपना-आप सदा एक-सा रहने वाला अतः सस्य हूँ, और शरीर के अंग सदा बदलते रहने वाले किस्पत हैं।

टपरोक्त व्याख्या प्रत्येक व्यष्टि-मावापन श्वारमा श्रयवा जीवारमा श्रीर शरीर के संबंध की है। यदि कोई भी न्यक्ति "में" रूप से अनुभव होने वाले अपने वास्तविक श्राप यानी श्रात्मा, श्रौर मन, बुद्धि श्रादि सूक्त्म इन्ट्रियों, तथा श्राँख, नाक, कान चादि स्यूज इन्द्रियों, एवं नाना श्रंगों के समृह = शरीर के संबंध में गंनीरता पूर्वक विचार करे वो उपरोक्त तथ्य स्वतः ही सिद्ध होते हैं। इसी विचार-घारा को श्राने बढ़ाई लाय तो यह निश्चय हो लायना कि लो न्यवस्था छोटे रूप में प्रत्येक देहचारी जीवातमा और शरीर के संबंध की ऊपर कही है, वही बृहद्-रूप में समध्टि-श्रात्मा = परमात्मा और जगत् श्रथवा ब्रह्मागडं के सम्बन्ध में हवह घटती है। प्रत्येक पिएड अथवा शरीर एक छोटा-सा ब्रह्माएड ही हैं, अर्थात् पिएड का एक छोटा-सा-श्रमु के मान का-न्मूना (model) समम्बना चाहिए; श्रौर नो संबंध शरीर और बीबाया का ऊपर बताया गया है. वही सम्बन्ध नगत और परमात्मा का समकता चाहिए। निस तरह प्रत्येक शरीर में प्रत्येक व्यक्ति को भ्रपना-भ्राप = श्रायमा "में" रूप से अनुभव होता है, उसी "में" शब्द से भगवान् श्रीकृत्या सारे ब्रह्माण्ड घयवा जगत के समष्टि घपने-श्राप, सबके श्रात्मा को जगत के श्रन्दर श्रतुभव कराते हैं, श्रीर को व्यवस्था व्यष्टि शरीर की कपर कही गई है, उसी प्रकार की व्यवस्था भगवान् सारे जगत् की बताते हैं। जो भ्रात्मा न्यष्टि शरीर का न्यष्टि-भाव से है, वही भ्रात्मा समष्टि जगत् का समष्टि-माव से हैं, और व्यष्टि-माव से को पृयक्-पृथक् शरीर हैं, उन्हों का समदाय समष्टि-भाव-रूप जगत है। वास्तव में प्रत्येक शरीर के रोम-रोम में "में" रूप से रहने वाला ध्यष्टि अपना-भ्राप श्रयवा ध्यष्टि भ्रात्मा, श्रीर मगवान् श्रीहृप्य का "में" रूप से कहा हुआ सारे श्रह्मायड के श्रयु-श्रयु में न्यापक समष्टि श्रात्मा = परमात्मा एक ही है। इस रहत्य को स्पष्ट करने के लिए आगे ११ वें अध्याप में भगवान ने अर्जुन को इसी धरीर में अखिल विश्व का दर्शन करा कर उसका श्रज्ञान निटाया है। श्रवः परमात्मा श्रीर नगत्-संबंधी ज्ञान-विज्ञान के रहस्य को समझने के लिए "में" रूप से सर्वत्र श्रनुभव होने वाले अपने-श्राप और शरीर के संबंध पर ही विचार करना चाहिए—कहीं बाहर श्रथवा दूर खोजने की श्रावश्यकता नहीं है।

हस विज्ञान-सहित ज्ञान का विशेष विवेचन आगे तेरहवें, चौदहवें और पन्द्रहवें अध्यायों में विस्तार से किया है।

x x . ×

ईश्वरोपासना के लिए भगवान् ने अपना, यानी सबके आस्मा = परमास्मा का स्वरूप बताने में सबकी एकता के विज्ञान-सिंहत ज्ञान का सुक्म एवं गंमीर रहस्य कहा । अब भगवान् अयथार्थं अर्थात् मूठी थीर यथार्थं अर्थात् सची उपासना का भेद बताते हैं।

> श्रवजानन्ति मां मृढा मानुषी तनुमाश्रितम्। परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥ मोघाशा मोघकर्माणो मोघबाना विचेतसः। राजसीमासरी चैव प्रकृति मोहिनी श्रिताः॥ १२ ॥ महात्मानस्त मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्चिताः। भजन्त्यनन्यमनसो बात्वा भूतादिमन्ययम् ॥ १३ ॥ स्ततं कीर्तयन्तो मां यतन्त्रश्च स्टबनाः । नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥ बानयब्रेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते । पक्तवेन प्रयक्तवेन वहुवा विश्वतोमुखम् ॥ १५ ॥ श्रहं कतरहं यज्ञः स्त्रधाहमहमीपधम । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं दृतम् ॥ १६॥ पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः। वेदां पवित्रमोंकार ऋक्साम यजुरेव च॥ १७॥ गतिर्भर्ता प्रभः साली निवासः शरणं सहत प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमध्ययम् ॥ १८ ॥

तपाम्यहमहं वर्षं निगृह्याम्युत्सृज्ञामि च । श्रमृतं चैव मृत्युश्व सदस्र चाहमर्जुन ॥ १६ ॥ वैविद्या मां सोमपाः पूतपापा यहैरिष्ट्वा स्वर्गात प्रार्थयन्ते । ते पुर्यमासाद्य सुरेन्द्रलोक-मश्तन्ति दिःच्यान्दिवि देवभोगात् ॥ २० ॥ ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं सीरो पुर्ये मर्त्यलोकं विशन्ति । एवं त्रयीधर्ममनुप्रपन्ना

गतागतं कामकामा लभन्ते ॥ २१ ॥
श्रमन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ।
तेषां नित्याभियुक्तानां योगद्देमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥
येऽप्यन्यदेवता भक्ता यजन्ते श्रद्धयान्त्रिताः ।
तेऽपि मामेव कोन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥
श्रहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च ।
च तु मामभिज्ञानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥ २४ ॥
यान्ति देवव्रता देवान्षितृन्यान्ति पितृव्रताः ।
भृतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥ २४ ॥

श्रर्थ—मूर्ख लोग (सव) भूतों, यानी श्राखिल विश्व के महान् ईश्वर-स्वरूप मेरे परम (सवसे परे के) भाव को न जानते हुए, (सुमे) मानव-देहधारी (कोई व्यक्ति या शरीर-विशेष) समभ कर मेरो श्रवज्ञा (तिरस्कार) करते हैं। तालर्य यह कि उपरोक्त "एक में अनेक श्रीर श्रवेकों में एक" के विज्ञान-सिहत ज्ञान के रहस्य को न जानने वाले मूर्ख लोग, व्यष्टि-रूप से देह, इन्द्रियों, मन, बुद्धि, प्राण श्रादि सबसे परे, सबके श्राघार श्रीर सबके स्वामी—सबमें "में" रूप से रहने वाले, श्रपने वास्तविक श्राप = श्रात्मा के, तथा समष्टि-रूप से श्रविल विश्व के श्राघार श्रीर स्वामी, सबके श्रारमा = परमात्मा के वास्तविक स्वरूप श्रयांत् ययार्थ भाव को नहीं जानते। उनकी दृष्टि विशेष करके स्यूल शरीरों पर ही रहती है,

शरीरों से परे. सब शरीरों के भिन्न-भिन्न ग्रंगों और रोम-रोम में न्यापक, एवं इन सब शरीरों को धारण करने वाली एक ही महान् शक्ति के विषय में वे ठीक-ठीक विचार नहीं कर सकते । इसलिए जिस तरह अज्ञानवश वे अपने को उसरों से अलग एक तुष्क व्यक्ति श्रयवा विकारवान मृतुष्य-देह मानते हैं. उसी तरह सबके श्रारमा = परमातमा को भी जगत् से अलग एक मनुष्य-आकृति वाला कोई विशेष ऐश्वर्य-सम्पन्न व्यक्ति ही मानते हैं। अतः मत्रव्य-देह में होने वाले स्वामाविक गंगों और दोषों, विशेषताओं और ब्रुटियों की सबके श्रात्मा = परमात्मा में करपना करके, उस श्रसीम को ससीम, महानू को तुच्छ, एक को श्रनेक, सम को विषम श्रीर श्रविकारी को विकारी आदि विरुद्ध भावों वाला मान कर उसका तिरस्कार करते हैं (19)। (वे) भूठी आशाएँ रखने वाले, फिजूल कर्म करने वाले, (तथा) मिथ्या (विपरीत) ज्ञान वाले वेसमक लोग राजसी और आसुरी तामसी प्रकृति का ही आश्रय किये रहते हैं। ताल्य यह कि उन तामसी उपासकों के दो भेड़ हैं—एक तो राजसी प्रकृति के हैं, जो शरीर और जगत के अन्दर आत्मा अथवा परमात्मा का ऋस्तित्व नहीं मानते किन्तु स्यूल शरीरों ही को सब-कुछ मानते हैं. श्रतः वे लोग केवल शरीरों ही के उपासक होते हैं; श्रीर दूसरे श्रासुरी प्रकृति के लोग हैं. जो शरीरों के श्रविरिक्त जीवात्माओं को तथा सब जीवात्माओं श्रीर सारे जगत के स्वामी परमात्मा श्रयवा ईश्वर को मानते तो हैं, पर जैसा मानना चाहिए वैसा यथार्थ रूप से नहीं मानते; किन्तु परमात्मा के सिचदानन्द-स्वरूप एवं सर्वास-भाव की उपेत्ता करके, उसे किसी विशेष लोक अथवा विशेष देश में रहने वाला. विशेष काल में होने वाला तथा विशेष गुणों वाले शरीर ही में परिमित प्रथवा सीमाबद्ध मान कर. किसी व्यक्ति-विशेष अयवा किसी नाम-विशेष, अयवा किसी रूप-विशेष, श्रयवा किसी गुण-विशेष, श्रयवा किसी देश-विशेष, श्रयवा किसी उपाधि-विशेष की उपासना करने में ही लगे रहते हैं; श्रथवा उसे शरीर और जगत सबसे सर्वधा श्रवा, निर्गुण-निराकार भेद वांबा मान कर उस निरा कार की भेद उपासना करते हैं। इस प्रकार के आस्तिक लोगों की उपासना के अगणित मेद होते हैं. और उनकी अगरित सम्प्रदायें होती हैं। ये लोग परमात्मा की एकता और सर्वध्यापकता की श्रवहेलना करके. श्रपने-श्रपने सम्प्रदायों से भिन्न दूसरे सम्प्रदायों के लोगों का तिरस्कार करते हैं, दूसरों से द्वेष करते हैं, जहते-कगइते हैं और दूसरों को दवाते हैं। इस तरह सर्वन्यापक परमात्मा को देश, काल और वस्तु-परिच्छेद वाला एवं नाना विकारों युक्त एक व्यक्ति मानने वाले उपरोक्त मूढ़ उपासक लोग श्रासुरी प्रकृति के होते हैं। वे राइसी और श्रासरी प्रकृति के उपासक लोग श्रपने विपरीत ज्ञान से जो कुछ भी करते हैं, वह किसी न किसी प्रकार की अपनी प्रथक न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की 83

भाशा को लिये हुए ही करते हैं, परन्तु उन सूठी उपासनाओं का फल नाशवान् होता है, अतः उनकी आशाएँ फिजूल ही होती हैं; और उनके कर्मों से वास्तव में किती का क़क हित नहीं होता, इसलिए वे भी निरर्थक होते हैं। जो मनुष्य-देह प्राप्त करके श्रपने-श्रापके वास्तविक स्वरूप यानी सबके एकत्व-भाव = परमात्मा का ज्ञान प्राप्त न करके, पृथकता के मार्वों को ही दृढ़ बनाये रखने वाली चेप्टाओं में लगे रहते हैं, श्रीर उनसे केवल व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की आशा रखते हैं, उन मुर्खी की सभी चेटाएँ ही नहीं, प्रस्तुत उनका मनुष्य-जन्म ही निरर्थक होता है (१२)। परन्तु हे पार्थ ! देवी प्रकृति का ग्राथ्रय करने वाले महात्मा लोग, यानी विवेकी सज्जन पुरुप, मुक्त (सवके आत्मा = परमात्मा) को विश्व का आदि और सव विकारों से र्राहत जान कर अनन्य-भाव से (अभेद) उपासना करते हैं। तालर्य यह कि सत्वग्रा-प्रधान देवी प्रकृति के विचारशील महापुरुष ऊपर कहे हुए श्रासुरी प्रकृतिवाले लोगों की तरह श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए किसी व्यक्ति-विशेष श्रथवा उपाधि-विशेष की भेद-उपासना नहीं करते, किन्तु अपने सिहत सब चराचर सृष्टि में एक ग्रातमा प्रथवा परमात्मा को समान-भाव से न्यापक जान कर सबके साध एकरव-भाव के प्रेम करने रूपी परमातमा की श्रमेद-उपासना करते हैं (१३)। दृद-वत होकर यल करते हुए निरन्तर मेरा कीर्तन करते हैं और मिक्तपूर्वक मुमे नमस्कार करते हैं; श्रीर सबकी एकता के साम्य-भाव में मन लगा कर सदा मेरी उपासना करते रहते हैं। तात्पर्य यह कि दैवी प्रकृति के सज्जन पुरुष सदा नियमित रूप से सबके शासा = परमात्मा के श्रज, श्रविनाशी, श्रविकारी, सर्व-व्यापक, सम, सर्वाधार, सर्वभूत-महेश्वर, सचिदानन्द आदि भावों का कीर्तन करते रहते हैं: तथा सब लोगों को एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के श्रनेक रूप जान कर अत्यन्त प्रेम श्रीर विनीत भाव से सबको नमस्कार करते हैं श्रीर इस प्रकार समत्व-योग का श्राचरण करते हुए श्रनन्य-भाव की उपासना में लगे रहते हैं (१४)। और कई लोग ज्ञान-यज्ञ से अर्थात् ताचिक विचारों द्वारा भी मेरा यजन-पूजन करते हुए, (ग्रपने साथ मेरी एकता के) अभेद-भाव से, श्रथवा (पृथक्ता के) भेद-भाव से, वहत प्रकार से मेरे विश्वरूप की उपासना करते हैं। ताल्पर्य यह कि जो दार्शनिक लोग तत्त्वज्ञान में लगे हुए हैं, उनमें से कई लोग सर्वत्र एक:व-माव के श्रहैत सिद्धान्त को मानते हैं, श्रीर कई पृथक्ता के हैत श्रयवा भेद सिद्धान्त को मानते हैं, श्रीर श्रवनी-श्रवनी मान्यता के श्रतुसार उपासना करते हैं; परन्तु "मैं" रूप से सबके अन्दर रहने वाला सबका आत्मा = परमात्मा ही हैत और अहैत सबकी विद्धि करने वाला एवं सवका आधार होने के कारण, वे सब प्रकारान्तर से सर्वाःमा = परमात्मा-स्वरूप मेरी ही उपासना करते हैं (११)। कतु, अर्थात श्रीत यज्ञ "मैं" हूँ; यज्ञ, अर्थात् स्मार्त यज्ञ "मैं" हूँ; स्वधा, श्रर्थात् पितरों को निमित्त करके दिया जाने वाला श्रत्र अथवा पिएडादि ''मैंं'' हूँ; श्रीषध, श्रर्थात् वनस्पितयाँ ''मैंं' हूँ; मन्त्र, श्रर्थात् जिन मन्त्रों का उचारण करके हवन-यज्ञादि किये जाते हैं, वे मन्त्र "मैं" हूँ; श्राज्य, श्रर्थात् होसे जाने वाले खतादिक पदार्थ "मैं" ही हूँ; श्रप्ति "मैं" हूँ, (एवं) हवन "में" हूँ (१६)। इस नगत् का पिता, माता, घाता श्रीर पितामह "में" हूँ, श्रर्थात् पुरुपस्वरूप परा प्रकृति (गी० श्र० ७ श्लो० ४) श्रथवा चेत्रज्ञ (गी० श्र० १३ रतो॰ २), प्रकृतिस्वरूप ग्रपरा प्रकृति (गी॰ ग्र॰ ७ रतो॰ ४) ग्रथवा चेत्र (गी॰ ग्र॰ १३ रुलो॰ १-२), ग्रीर इन दोनों का श्राधार श्रथना एकल-भाव = परमारमा श्रथना पुरुषोत्तम (गी० थ्र० १३ श्लो० २२, थ्र० १४ श्लो० १७-१=) "मैं" ही हूँ; वेध, श्रर्धात् यथार्थतया जानने योग्य, सबका मृततत्त्व—सबका अपना-श्राप (गी० श्र० १३ श्लो ० १२-१७) (मैं हूँ); पवित्र, धर्यात् शुद्ध, निर्मेल, निर्विकार एवं सबको पवित्र करने वाला (मैं हूँ); श्रोंकार, श्रयांत् सबकी एकता का बोधक एकाचर ब्रह्म "ॐ" (मैं हूँ); ऋजेद, सामवेद, यजुर्वेद आदि को लेकर सब शास्त्र भी (मैं ही) हूँ (१७) । गति, अर्थात् सवकी इलचल (क्रियाशीलता), अथवा सबकी अन्तिम गति (मैं हूँ); भर्ता, अर्थात् सबका भरण-पोषण करने वाला (मैं हूँ); प्रभु, अर्थात् पिगढ की दृष्टि से मन, बुद्धि, चित्त, श्रहक्कार, हृन्द्रिय, प्राग् श्रादि शरीर के सब श्रंग ''मेरे हैं'' इस तरह शरीर के स्वामित्व का अनुभव करने वाला, श्रीर ब्रह्माण्ड की दृष्टि से श्राखिल विश्व "मेरा है"—सवका स्वामी "मैं" परमारमा हूँ, इस तरह ब्रह्माएड के स्वामीभाव का श्रतुभव करने वाला (मैं हूँ); साची, श्रर्थात् पिरड की दृष्टि से मन, बुद्धि, इन्द्रियाँ, प्राण श्रादि की सारी चेप्टाओं को जानने वाला जीवात्मा, श्रीर ब्रह्मायड की दृष्टि से सब चराचर सृष्टि की विविध प्रकार की हलचल का दृष्टा पर-माला (मैं हूँ); निवास (मैं हूँ), श्रर्थात् सब भूत-प्राची "मुक्त में" ही रहते हैं: शरण प्रशांत सबका रचक (मैं हूँ); सुहृद् प्रशांत सबका स्वामाविक प्यारा (मैं हूँ); प्रभव (मैं हूँ) प्रर्थात् सबकी उत्पत्ति सुक्त परमात्मा से होती है; प्रत्वय (मैं हूँ) प्रर्थात् सबका जय "सुक्त में" होता है; स्थान (मैं हूँ) श्रर्थात सबकी स्थिति "सुक्त में" है; निधान (मैं हूँ) अर्थात् सवका समावेश "सुक्त में" होता है; श्रीर अन्यय बील अर्थात सबका अविनाशी एवं अविकारी कारण (मैं हूँ) (१८)। 'मैं" तपाता हूँ, "मैं" वर्षा को रोकता और छोड़ता हूँ, अर्थात "मैं" ही सूर्य रूप से तपाता हुआ बल को खींच कर थाकाश में थामे रखता हूँ, श्रीर ''मैं' ही उसे वरसावा हूँ; श्रीर हे अर्जुन ! अमृत और मृत्यु भी "में" ही हूँ, और सद एवं असद भी "मैं ही" हूँ, र्थर्थात् "मैं" ही त्रिकाल-ग्रवाधित श्रविनाशी सत्य श्रात्मतत्त्व हूँ श्रीर "में" ही निरन्तर परिवर्तनशील एवं कल्पित लगत् का विनाशवान् दृश्य-प्रपंच हूँ (१६)। श्लोक १६ से १६ तक का तारपर्य यह है कि जगत् में जो भी कुछ दृष्ट प्रथवा अदृष्ट वस्तु है. एवं उपासना के लिए जो भी कुछ इवन-यज्ञ, सन्ध्या-वन्दन, वेदाध्ययन, पाठ-पूजा, घ्यान, जप भादि किये जाते हैं, तथा जो कुछ कहने-सुनने श्रीर विचारने में श्रा सकता है, वह सब "मैं" रूप से सबको श्रनुभव होने वाला, सबका श्रपना-भाप, सबका श्राह्मा = परमाहमा ही है। श्रतः चाहे कोई एकत्व-भाव से उपासना करे या पृथक्ता के भाव से करे— सब परमात्मा ही की उपासना होती है; परन्तु उपासना करने में, करने वाले के अन्तःकरण में जैसा भाव होता है, वैसा ही उपासना का स्वरूप होता है श्रीर वैसा ही उसका परिखाम होता है, यह वात श्रागे के श्लोकों में कहते हैं (१६ से १६)। त्रैविद्य अर्थात् ऋक्, यजु श्रीर साम इन तीन वेदों में विधान किये हुए सकाम कर्म करने वाले एवं सोमरस पीने वाले पुरुप यज्ञों द्वारा मेरा पूजन करके (स्वर्ग-प्राप्ति के वाधक जो पाप हैं उन) पापों से गुद्ध होकर स्वर्ग-प्राप्ति की प्रार्थना करते हैं। वे अपने पुएयों के फल-स्वरूप इन्द्र-लोक को शात होकर स्वर्ग में देवताओं के दिन्य (सूदम) भोगों को भोगते हैं। वे उस विशाल स्वर्ग-लोक का उपभोग करके, पुराय के चीख होने पर मृत्यु-लोक में आते हैं। इस तरह वेदत्रयी में विधान किये हुए धार्मिक कर्मकाएड करने वाले कामना-परायण लोग (अपनी भावना के फल-स्वरूप) श्रावागमन के चक्कर में घूमते रहते हैं (२०-२१)। परन्तु नो लोग श्रनन्य-भाव से मेरा चिन्तन करते हुए निष्काम-उपासना करते हैं, उन (मेरी अनन्य-भाव की उपासना में) सदा लगे रहने वाले, भक्तों का योग अर्थात् अपाप्त पदार्थी की प्राप्ति, और चेम अर्थात् प्राप्त पदार्थों की रचा, मैं (सबका श्रात्मा = परमात्मा) किया करता हैं। ताल्पर्य यह कि इससे पहले के दो श्लोकों में यह कहा है कि वैदिक हवन-यज्ञ श्रादि काम्य कर्म करने वालों को उनकी भावना के श्रनुसार स्वर्गादि लोकों के भोग प्राप्त होते हैं; तब यह धारांका हो सकती है कि उक्त कर्मकाएड न करने वाले, परमातमा के अनन्य-भाव के उपासकों को मोग्य पदार्थ आप्त नहीं होते होंगे ? इस भारांका का निवारण करने के लिए भगवान कहते हैं कि जो सबके श्रातमा = परमातमा-स्वरूप मुक्ते ही सब-कुछ मान कर श्रनन्य-भाव से मेरी उपासना करते हैं, श्रर्थाद सारे विश्व को परमात्मा का ही व्यक्त स्वरूप समक्त कर सबके साथ एकता के सान्य-भाव का वर्ताव करते हैं, उनकी सब इच्छाओं और आवश्यकताओं की पूर्ति सारे जगत में ज्याप्त "मैं" परमात्मा किया करता हूँ; दूसरे शब्दों में सबके साथ एकता के भाव में जुड़े हुए उन भक्तों के इच्छित पदार्थों की प्राप्ति धीर उनकी रचा में "मेरा" व्यक्त स्वरूप-सारा जगत् सहायक होता है (२२)। जो भक्त लोग श्रदापूर्वक दूसरे देवताओं का पूजन करते हैं, वे भी, हे कौन्तेय ! मेरा ही पूजन करते

हैं; (परन्तु) वह विधिपूर्वक (ययार्थ पूजन) नहीं होता, अर्थात मेरे सच्चे पूजन की विधि जैसी ऊपर श्लोक १३-१४ में कही हैं, उसके अनुसार नहीं होता। क्योंकि (यद्यिप) "मैं" ही सब यजों का भोक्ता हूँ और "मैं" ही सबका माजिक हूँ, परन्तु वे मुस्ते तस्वतः नहीं जानते, हसजिए उनका पतन हो जाया करता है। तात्पर्य यह कि जब कि "मैं" रूप से सबके अन्दर रहने वाले सबके आत्मा ≈ परमात्मा के सिवाय कुछ हैं ही नहीं, तो देवताओं की कल्पना करके उनको पूजने वाले भी परोच रूप से सबके आत्मा = परमात्मा ही का पूजन करते हैं; परन्तु उनको सबकी एकता का ज्ञान नहीं होतां, किन्तु उनके अन्तःकरण्य में यह भाव होता है कि देवता, पितर, भूत आदि परमात्मा से पृथक् हैं, और उनकी उपासना करने से ही कामनाओं की सिद्धि होती है, हसजिए वे जोग देवताओं आदि को सबके आत्मा = परमात्मा से मिल मान कर उनका पूजन करते हैं, और वह विपरीत भाव का पूजन उनके पतन का कारण होता है (२३-२४)। देवताओं के उपासक देवताओं को आप्त होते हैं, पितरों के उपासक पितरों को प्राप्त होते हैं, प्रतों की पूजा करने वाले भूतों को प्राप्त होते हैं अरे उसके उपासक पितरों को प्राप्त होते हैं (२१)।

स्पार्टीकरण्— जो खायन्त प्रवल तामसी प्रकृति के देहासवादी उपासक होते हैं, उनकी राज्सी प्रकृति कही गई है। राज्य जोग केवल अपने शरीरों के उपासक होते हैं, और वे खाने, पीने, सोने एवं द्रव्य-संग्रह करके उसके उपयोग से विपयों को भोगने खादि इस शरीर के प्रयच के भौतिक सुखों के सिवाय और किसी परोज्ञ विषय की तरफ ध्यान देने की धावश्यकता नहीं सममते, और तत्त्वज्ञान उनके नजदीक कोई चीज नहीं होता। अपने शारीरिक सुखों के लिए दूसरों को द्याने, दूसरों को पीड़ा देने, दूसरों पर खत्याचार करने तथा दूसरों की हिंसा करने में उन्हें कोई ग्लानि नहीं होती, न उन्हें ईश्वर का भय ही होता है। अस्त, राज्ञसी प्रकृति के उपासक लोग अपने शरीर के सुख और मोगों के लिए तथा उनके निमित्त दूसरों की हानि करने और दूसरों को पीड़ा देने के लिए देवी, देव, भूत, भेत, यज्ञ, पिशाच आदि की तथा विशेष शक्ति-सम्पन्न अस्याचारी महस्यों की उपासना करते हैं का

को लोग उनसे कुछ कम तामसी प्रकृति के होते हैं, उनकी आसुरी प्रकृति कही गई है। वे यद्यपि शरीरों के श्रतिरिक्त उनके श्रन्दर रहने वाले जीवास्माओं को मानते हैं, श्रीर सब जीवास्माओं से पृथक् उन सबके स्वामी ईरवर को भी मानते हैं, परन्तु

क्ष सोलहवें अध्याय में श्लोक ६ से २० तक के अर्थ और स्पष्टीकरण में राचसों और असुरों का वर्णन देखिए; और सत्रहवें अध्याय के श्लोक ४ का अर्थ और स्पष्टीकरण देखिए।

सब जीवारमार्थ्यों को एक दूसरे से सर्वया पृथक् रहने वाले ग्रत्यन्त तुच्छ प्राणी मान कर प्रापस में ईपी, हेप, घुणा, तिरस्कार श्रादि करते हैं; श्रीर ईश्वर की सबसे श्रालग, श्रासमान में, श्रथवा समुद्र में, श्रथवा किसी श्रम्य स्थान में या 'किसी लोक-विशेष श्रथवा देश-विशेष में रहने वाला, श्रतुल शक्ति एवं श्रपार वैभव-सम्पन्न, तथा विशेष गुणों से युक्त एक महान व्यक्ति भागते हैं; श्रीर जिस तरह एक सम्राट् श्रथवा राजा श्रपनी प्रजा पर शासन करता है, श्रीर श्रपने बनाये हुए कानूनों को मानने वाले प्रस्पों की रचा करता है, एवं उनका उल्लङ्घन करने वालों को दंड देता है; उसी तरह उनकी समक में ईश्वर भी सब नीवों के अच्छे-तरे कमों का हिसाव रख फर उनका यथायोग्य फल देता है: श्रीर जिस तरह एक स्वेच्छाचारी राजा को भोग, विकास, खेल, तमारो, भेंट, पूजा, चापलुसी पूर्व खुशामद श्रादि प्यारी जगती हैं, श्रीर दुसरों पर अपना आर्तक जमाने से उसे प्रसन्नता होती है, अपनी भेंट-पूजा तथा ख़शामद करने वालों पर वह कृपा रखता है, उन्हें पुरस्कार देता है श्रीर उनके श्रपराध चमा कर देता है, एवं जो उसकी सत्ता नहीं मानते श्रथवा उसकी खुशामद नहीं करते, उन पर वह क़ुद्ध होता है और उनको दगड देता है: उसी तरह उनके मतानुसार उनका ईश्वर भी खेल, तमाशों एवं भोग-विलास ग्रादि की सामग्रियों तथा बितदान-कुर्जानियों से रीमता है, एवं भेंट-पूजा तथा खुशामद और चापलसी, करने वालों पर प्रसन्न होता है और उनको धन-सम्पत्ति, अधिकार, वल, वैभव, स्त्री पत्र, बमीन, जायदाद, मान, प्रतिष्ठा आदि नाना प्रकार के भौतिक सखों के साधन देता है. श्रीर मरने के बाद उन्हें स्वर्ग में भेज देता है. तथा उनके सब पापों की माफ कर देता है; श्रीर जो उनके माने हुए ईश्वर को नहीं मानते तथा उन्हीं की तरह उसका भजन-स्मरण, स्तुति श्रादि नहीं करते, उन पर वह क़ुद्ध होकर उनका सर्वनाश कर देता है। इस तरह सब प्रकार के तुच्छ मानवी भावों का श्रपने कल्पित ईश्वर में श्रारोप करके उसकी वहुत श्रोछा, श्रत्यन्त स्वार्थी श्रीर श्रीमानी व्यक्ति बना देते हैं. श्रीर उसको प्रसन्न करने के श्रमिप्राय से उसके उन मावों की स्तुति तथा मजन-स्मरण श्रादि से उसकी खुरामद रूप उपासना करते हैं। सारांश यह कि तसीगण-प्रधान श्रासरी प्रकृति के जोग ईरवर को एक राजस-तामस गुर्गो युक्त मनुष्य-स्वभाव वाजा व्यक्ति मान कर राजस-तामस भावों से श्रनन्त प्रकार की उपासनाएँ करते हैं. जिससे अगणित धार्मिक अर्थात् मज़हबी सम्प्रदायें बन जाती हैं; और उन भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के भिन्न-भिन्न कर्मकाएड एवं भिन्न-भिन्न रीति-रिवाल होते हैं। प्रत्येक सम्प्रदाय के अनुयायी, अपने-अपने सम्प्रदाय की उपासना की विधि. कर्मकायड और रीति-रिवान श्रादि को दूसरे सम्प्रदायों से उत्तम मानते हैं, श्रीर दूसरों को श्रपने से निक्रप्ट मान कर उनकी निन्दा करते हैं, श्रौर इस तरह परस्पर में हेप करके श्रापस

में लहते-माहते और एक-दूसरे पर अत्याचार करते हैं। ईश्वराराधवा, देवोपासना एवं धार्मिक रीति-रिवाजों से सम्बन्ध रखने वाली साधारण-से-साधारण वात को लेकर आपस में लह मरना और एक-दूसरे की हत्या कर देना, स्वर्ग अथवा वहिश्त को एहुँचा देने वाला धार्मिक कृत्य माना जाता है। अपने माने हुए सम्प्रदाय की उपासना की विधि, कर्मकायह और रीति-रिवाजों को दूसरों से जवदंस्ती मनवाना परम पुष्य का कार्य माना जाता है, और इसके लिए लोगों पर अनेक प्रकार के दवाव डाले जाते हैं। ईश्वर के नाम पर धार्मिक अथवा मज़हवी मगड़ों से चहुत अशान्ति और क्लेश होते रहते हैं। संसार में जितने अनर्थ इन धार्मिक अथवा मज़हवी विषयों को लेकर ईश्वर के नाम पर होते हैं उतने अन्य किसी भी वात से नहीं होते। इस वरह की आधुरी प्रकृति के लोगों के उपरोक्त मूर्खतापूर्ण अन्ध-विश्वास और हठअमीं को चेटाओं से अपने भवानक पतन और दूसरों को पीड़ा होने के अतिरिक्त और कुछ भी अच्छा परिणाम नहीं होता, न किसी का किसी प्रकार का हित ही होता है।

नो लोग स्वर्गीद सुखों की प्राप्ति की कामना से शास्त्रों में कही हुई विधि के अनुसार श्रद्धा-पूर्वक यजादिक धार्मिक कृत्य करते हैं, वे यद्यपि अपनी भावना के वस से श्रपने लिए शास्त्रों में वर्शित देवताश्चों के-से सुध्य सुख-भोग उत्पन्न करके वासना-श्मक संदम शरीर से कुछ काल तक उन्हें भीग लेते हैं. क्योंकि परमात्मा के सर्वत्र व्यापक होने के कारण यज्ञादिक ग्राम कर्मी द्वारा जो पूजन होता है, वह उसी का होता है: परन्त उन जोगों की भावना सबके एकख-भाव-रूप परमारमा की उपासना की नहीं होती, किन्तु अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए देवताओं से सीदा करने की होती हैं. इसलिए उस सौदे के अनुसार उनको चिएक सुखों की प्राप्ति होकर फिर उनका पतन होता है, और वे नाना भाँति की योनियों में जन्म-मरण के चक्कर लगाते रहते हैं। स्वर्गादि का सुख वास्तविक सुख नहीं होता, क्योंकि स्वर्गादि जोक श्रीर उनके सुख सब कल्पित होते हैं। श्रपने मन की कल्पना ही से स्वर्गादि लोक मान लिये जाते हैं. ग्रौर वैदिक कर्मकाण्ड से उन स्वर्गादि जोकों की प्राप्ति की मानसिक भावना से ही उनकी कल्पित प्राप्ति होकर. उनमें स्वप्त के भोगों की तरह कल्पित भोग भोगे जाते हैं। सारांश यह कि निसकी जैसी भावना होती है, वैसा ही वह हो जाता है, और श्रवने लिए वैसे ही कल्पित सामान जुटा लेता है। देवताओं की भावना करने वाले अपने जिए देवताओं का बनाव करके उनमें जा मिलते हैं: मरे हुए पितरों की भावना करने वाले पितरों में जा मिलते हैं: जह पदार्थी में श्रासक्ति रखने वाले जह हो जाने हैं; श्रीर सर्वव्यापक परमात्मा की उपासना करने वाले परमात्मा-स्वरूप हो जाते हैं।

जो सावगुण-प्रधान देवी प्रकृति के महापुरुष होते हैं, वे सारे **जग**त में परमात्मा को समान भाव से परिपूर्ण समक्त कर सबके साथ एकता के प्रेमपूर्वक समताक के वर्ताव करने रूपी परमात्मा की उपासना करते हैं। वे संसार के सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी निरन्तर सबकी एकता-स्वरूप परमारमा का ही चिन्तन करते रहते हैं। सबको परमात्मा का रूप जान कर नमस्कार छादि से विनय का वर्ताव करते हैं: श्रीर परमात्मा की सर्वरूपता श्रादि भावों की चर्चा, कथा, कीर्तन श्रादि रूप से उनकी उपासना करते रहते हैं। कई विचारवान सज्जन श्रद्वेत सिद्धान्त के श्रवण. सनन. निदिध्यासन श्रादि के ज्ञान-यज्ञ से परमात्मा की श्रभेद-उपासना करते हैं: श्रीर कई हैत सिद्धान्त को मान कर उपास्य-उपासक के भेद-ज्ञानपूर्वक विश्वरूप परमात्मा की विविध प्रकार से उपासना करते हैं। जगत में जो कुछ है, वह सब पर-मात्मा ही है । वेदादि शास्त्र श्रीर शास्त्रोक्त यज्ञादिक कियाएँ, सृष्टि का श्रादि, श्रन्त धीर मध्य, सूचम, स्यूल धीर कारण भाव, तथा उत्पत्ति-विनाश, दश्य-श्रदृश्य सभी एक परमात्मा ही के श्रनेक रूप हैं। इस श्रनन्य-भाव से श्रविक्त विश्व को परमात्मा का ही स्वरूप समस कर जो उसकी उपासना करते हैं, श्रर्थात् परमारमा के व्यक्त स्वरूप जगत के साथ पकता के प्रेम सहित सब व्यवहार करते हैं. वे स्वयं परमाध्म-स्वरूप हो जाते हैं। उनको कोई भी पदार्थ अग्राप्त नहीं होता. किन्त उनकी सब इच्छाएँ स्वतः पूर्ण होती हैं, क्योंकि परमात्म-स्वरूप में श्रक्षिल विश्व का समावेश होता है: इसन्तिए उनसे भिन्न कुळ शेष ही नहीं रहता।

दैवी और आधुरी सम्पत्ति तथा साखिक, राजस एवं तामस भावों की विशेष व्याख्या भगवान् ने आगे सोलहवें, सम्महवें और अठारहवें अध्यायों में की है, उसी के आधार पर इन रलोकों का स्पष्टीकरण किया गया है—यद्यि बीज रूप से इन रलोकों में भी वे ही भाव विद्यमान हैं। यहाँ उपासना के प्रसंग में दैवी और आधुरी प्रकृतियों का संचेप से उच्लेख करके यह स्पष्ट किया गया है कि गीता में ईश्वरोपासना से तात्पर्य, परमात्मा के किसी रूप-विशेष के ध्यान अथवा एवन करने, या किसी नाम-विशेष के जाप करने आदि ही में लगे रहने का नहीं है, किन्तु परमात्मा को सर्वत्र एक समान व्यापक समक्त कर सबके साथ यथायोग्य प्रेम का आचरण करने रूपी समत्व-योग का है। वास्तव में गीता में सर्वत्र समत्व-योग ही का प्रतिपादन है। सातवें से वारहवें अध्याय तक उपासना के ढंग से समत्व-योग का प्रतिपादन है। सातवें से वारहवें अध्याय तक उपासना के ढंग से समत्व-योग का प्रतिपादन है, अतः केवल नाम का मेद है, वस्तुतः वात एक ही है।

क्ष समता के वर्ताव का खुलासा पांचवें अध्याय के श्लोक १८ के स्पष्टीकरण् में कर श्राये हैं।

च्य भगवान् उपरोक्त मनन्य-भाव से उपासना करने की सीधी-सादी, सरंख एवं सुगम विधि बता कर उस उपासना का माहाल्य कहते हैं। साथ ही स्पष्ट रूप से यह मक्ट करते हैं कि इस उपासना में मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र को —िकसी भी प्रकार के मेद बिना —एक समान अधिकार है, चौर इससे सबको एक समान जाभ होता है। तात्वर्य यह कि इसमें पूर्ण सान्य-भाव है।

पत्रं पुष्पं फलं तीयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तद्हं भक्त्युपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः॥ २६॥ यत्करोपि यदश्रासि यज्ज्ञहोपि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पसम् ॥ २७ ॥ श्रभाशभफलैरेवं मोक्यसे कर्मवन्धनैः। संन्यासयोगयुक्तत्मा विमुक्तो मामुपैप्यसि ॥ २८ ॥ समोऽहं सर्वभृतेषु न मे हेप्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम् ॥ २६ ॥ श्रपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक । साधरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥ ३० ॥ चित्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति । कौन्तेय प्रति जानीहि न में भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥ मां हि पार्थं व्यपाश्चित्य येऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैश्यास्तथा श्रद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥ कि पुनर्वाह्मणाः पुरुया भक्ता राजर्षयस्तथा । श्रनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्य माम्॥ ३३॥ मन्मना भव मद्धको मद्याजी मां नमस्कर । मामेवैष्यसि युक्त्वैवमात्मानं मत्परायगुः॥ ३४॥

श्रर्थ—जो मुक्ते पत्र, पुष्प, फल श्रौर जल, यानी सबको सहज ही शाप्त हो सकने वाले पदार्थ भक्तिपूर्वक श्रर्पण करता है, (उस) ग्रुद्ध श्रन्तः ४३

करण वाले (भक्त) की भक्ति सहित समर्पित उस भेंट को मैं स्वीकार करता हूँ। तात्पर्य यह कि सबके श्रात्मा = परमात्मा की बहुमूल्य श्रीर बहिया भीष्य पदार्थी . में कोई प्रीति नहीं होती. और साधारण वस्तुओं में कोई श्रपीति नहीं होती, वर्षोंक संसार के सभी पदार्थ परमात्मा ही की फल्पना के बनाव हैं: इसिलए उसे प्रसन्न करने के लिए वहमुल्य पदार्थी की भेंड की श्रावश्यकता नहीं है। श्रारमा श्रयवा परमारमा सबमें एक समान है - इस एकत्व-भाव को मूल कर परस्पर में द्वेप उत्पन्न करके जो जबाई-मगड़े श्रीर छीना-मपटी श्रादि किये जाते हैं, उन्हें मिटा कर सबके साथ एकता के प्रेमपूर्वक एक-दूसरे की यथायोग्य सेवा करना ही परमात्मा की सची उपासना है: श्रीर वह प्रेम-भाव की सेवा अनायास ही उपलब्ध होने वाले साधारण पदार्थी द्वारा जैसी हो सकती है, वैसी बहुमूल्य बढ़िया पदार्थी द्वारा नहीं हो सकती, क्योंकि बहुमूल्य बढ़िया पदार्थ देने में मन में थोड़ा या बहुत क्लेश होने के अतिरिक्त देने का कुछ श्रमिमान भी होता है, इसिलए उसमें सचा प्रेम कम रहता है। श्रतः भगवान् कहते हैं कि जो कोई व्यक्ति पत्र, पुष्प, फल श्रथवा जल श्रादि सहज ही मिलने वाले पदार्थी द्वारा ही भक्ति अथवा प्रेम पूर्वक अखिल विश्व में ब्याप्त परमात्मा-स्वरूप मेरी सेवा करता है, वहीं सन्नी पूजा श्रथवा उपासना है। श्रभिश्राय यह कि स्त्री, पुरुष, पशु, पत्ती श्रादि नितने भी शरीर हैं, उन सबमें परमारमा समान भाव से व्यापक है. श्रतः सबको परमारमा ही के श्रनेक रूप लगभ कर, भिन्न-मिन्न शरीरों की योग्यता एवं आवश्यकता, तथा अपनी सामर्थ्य के अनुसार जो प्रेमपूर्वक उनकी सेवा करता है. उसी प्रेम-मरी सेवा से सबका अन्तरास्मा प्रसन्न होता है। श्रन्तःकरण की प्रसन्तता का कारण कोई पदार्थ-विशेष नहीं होता, किन्तु सेवा करने वाले का आन्तरिक भाव होता है (२६)। जो तू करता है, जो स्नाता अथवा मोगता है, जो हवन करता है, जो देता है, (श्रीर) जो तप करता है, हे कौन्तेय ! वह (सव) मेरे अर्पण कर; अर्थात यह चिन्तन करता हुआ सब-कुछ कर कि "मैं" रूप से सबके अन्दर रहने वाले, सबके एकख साव यानी सबके श्रात्मा = परमात्मा के प्रसाद ही से सब-कुछ हो रहा है। इस तरह (मेरे यानी सबके श्रात्मा = परमात्मा के घर्षण करने रूप) संन्यास-योग में जुड़े हुए श्रन्तःकरण से तू शुभाशुभ फल रूप कर्म-बन्धनों से छूट लायगा, श्रीर मुक्त हो कर मुक्त परमात्मा में मिल जायगा। तारार्थं यह कि मनुष्य जो कुछ करता है, उसमें साधारणतया दूसरों से प्रथक् अपने कर्तापन के व्यक्तित्व के अहंकार के साथ-साथ, दूसरों से प्रथक् अपनी न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना रहती है, श्रीर यही बन्धन का हेतु है; क्योंकि वास्तव में कोई भी व्यक्ति दूसरों की सहायता और सहयोग के विना कुछ भी नहीं कर सकता; इसिंबए यह प्रयक्ता का अहंकार कुठा है कि

"अमुक कार्य केवल मेरे ही किये से होता है और इसके फल पर केवल मेरा ही श्रधिकार है"। यह मिथ्या भाव ही सब अनुशों का कारण है। भगवान उपदेश देते हैं कि मनुष्य जो कुछ काम करे, उसमें इस बात का ध्यान रखे कि "मैं जो कुछ कार्य किया करता हैं, वह अकेले मेरे ही किये से नहीं हो रहा है, किन्त सबकी एकता अथवा सहयोग-रूप परमात्मा के प्रसाद से ही सम्पादित हो रहा है"। इसविए प्रत्येक कार्य में तथा उसके फल में सबका सामा सममना चाहिए। यही सबकी एकता का भाव भोजन करने में रखे कि "जो कुछ खाच-सामग्री मुक्ते प्राप्त हुई है, वह सबकी एकता एवं सहयोग-रूप परमात्मा के प्रसाद से ही प्राप्त हुई है, दूसरों से प्रथक होकर मैं कुछ भी प्राप्त नहीं कर सकता"; इसलिए यह समस्तता हुन्ना कि मेरे भोजन में सबका सामा है-दूसरों को खिलाता हुआ आप खावे। इवन, यज्ञ आदि धार्मिक क्रय करने में भी यही एकता का भाव रखे कि दसरों के सहयोग बिना कोई धार्मिक करव संपादित नहीं हो सकता। शौर तपळ करने में भी उसी सर्वभतासीनव-भाव का ध्यान रखे कि दूसरों के सहयोग विना किसी प्रकार का तप सिद्ध नहीं हो सकता। इस तरह शरीर के प्रत्येक ज्यवहार में सबकी एकता-रूप परमात्मा का स्मरण रखना ही उसे परमात्मा के अर्पण करना है; श्रीर इस तरह करने से सभी व्यवहार सबके साथ प्रेम-युक्त एवं सबके लिए हितकर होते हैं, श्रीर उनके करने में दूसरों से प्रथक ध्यक्तिव का ब्रहंकार और दसरों से प्रथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव न रहने के कारण, उन न्यवहारों से कोई बन्धन उत्पन्न नहीं होता । यह सर्वमतात्मैक्य-माव का श्राचरण परमारमा की सबी एवं अत्यन्त सुगम उपासना है-इसी से मनुष्य परमारमा-स्वरूप हो बाता है (२७-२=)। में (सवका श्रात्मा) सब भूतों में समान भाव से व्यापक हूँ, न मुक्ते कोई द्वेष्य अर्थात् अप्रिय है और न कोई प्रिय; परन्तु जो मुक्ते भक्तिपूर्वक भजते हैं वे मुक्त में हैं छोर में भी उनमें हूँ। ताल्यं यह कि सबका श्रातमा = परमातमा "में" रूप से सबमें समान भाव से ज्यापक है, ब्रतः सारा सगत परमारमा ही के बनेक रूप हैं, उससे भिन्न कुछ भी नहीं है। इसिवाए उस परमारमा की किसी विशेष व्यक्ति अथवा विशेष पदार्थ में श्रीति नहीं होती-चाहे वह व्यक्ति कितना ही बढ़ा और उन्न कोटि का क्यों न हो, और चाहे वह पदार्थ कितना ही बहुमूल्य एवं मनोहर क्यों न हों; न उस परमाध्मा का किसी व्यक्ति अथवा पदार्थ से द्वेष होता है-चाहे वह व्यक्ति कितना ही छोटा और हीन कोटि का क्यों न हो, और चाहे वह पदार्थ कितना ही तुच्छ एवं बुरा क्यों न प्रतीत होता हो-यह परमारमा सबमें एक समान है। प्रीति (राग) और प्राप्तीत

<sup>🕾</sup> सम्रह्वें भ्रष्याय में यज्ञ भीर तप का स्पष्टीकरण देखिए।

(हेप) सन के विकार हैं, और जिनके अन्तः करण में भिन्नता के भावों की इदता होती है. उनमें ये राग-देप के विकार बने रहते हैं, श्रीर वे सबके एकख-भाव-सबके शास्मा = परमात्मा से विमुख रहते हैं: परन्तु जिनकी बुद्धि में यह निश्चय हो जाता है कि यह चराचर जगत् सबके श्रारमा = परमारमा का ही व्यक्त स्वरूप है, वे सबके साथ एकता का प्रेम करने रूपी परमारमा की श्रमन्य-भाव की भक्ति करते हैं: और वे चाहे बढ़े हों या छोटे, ऊँच हों या नीच, स्त्री हों या प्ररुप-किसी भी प्रकार के भेद बिना परमारम-पद को प्राप्त हो जाते हैं. यानी सबकी एकता के परमात्म-भाव में उनकी स्थिति हो जाती है (२६)। यद्यपि कोई दुराचारी भी हो, श्रौर (उपरोक्त) श्रनम्य-भाव से मेरी (सवके त्रात्मा = परमात्मा की) उपासना करता हो, (तो) उसको साधु यानी सराचारी ही समभना चाहिए: क्योंकि उसको (सर्वके आत्मा = परमात्मा की एकता एवं सर्व-व्यापकता का) सच्चा एवं दृढ निश्वय होता है, अतः वह तत्काल ही धर्मात्मा होता है, (श्रोर वह) स्थायी शान्ति को प्राप्त होता है: हे कौन्तेय ! यह अच्छी तरह निश्चय रख कि मेरे भक्त का कभी विनाश नहीं होता। तापर्य यह कि यदि कोई व्यक्ति वाहरी रिष्ट से अथवा अपर से देखने में हिंसा श्रादि पापाचरण श्रथवा दूसरे निकृष्ट माने जाने, वाले कर्म करने के कारण दराचारी भी प्रतीत होता हो, परन्तु उसके अन्तःकरण में सबके आत्मा = परमात्मा की सर्वन्यापकता यानी सबकी एकता का सचा एवं दढ़ निरचय हो और वह सबके साथ उपरोक्त प्रेम करने रूपी परमात्मा की भक्ति अनन्य-भाव से करता हो तो वास्तव में वह सज्जन ही है: क्योंकि कर्म अथवा आचरण जब होने के कारण अपना स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं रखते—वे चेतन कर्ता पर निर्भर रहते हैं: इसलिए उनमें अपना अच्छापन या ब्ररापन नहीं होता। श्राचरणों का अच्छापन या ब्ररापन कर्ता के अन्तः करण के मान पर निर्भर रहता है, इसिनए उनका यथार्थ निर्णाय केवज कपरी दिखान से नहीं होता. किन्त कर्ता के भाव से होता है। जो सबको एकता के निश्चय से अपने कर्तव्य-कर्म करता है, उसके कर्म चाहे कितने ही नीच अथवा हुरे प्रतीत हों, बास्तव में वे हुरे नहीं होते, प्रायुत श्रेष्ठ और अब्हे होते हैं: श्रीर उनका करने वाला वास्तव में धर्मात्मा ही होता है. एवं उसके अन्तःकरण में सदा शान्ति विराजमान रहती है। इस तरह सबकी एकता के अनन्य-भाव से अपने कर्तांध्य-कर्म . करने रूपी परमास्मा की उपासना करने वाला कोई दुराचारी नहीं होता, न उसकी दुर्गति ही होती है, यह निश्चित तथ्य है (३०-३१)। है पार्थ ! जो पाप-योनि हैं श्रर्थात जो पूर्व के पापों के कारण तामस स्वभाव वाली (बोर, ठग, डाक़ श्रादि जरायम पेशा) जातियों में जन्म लेने वाले

लोग हैं---ने, और स्त्रियाँ, वैश्य तथा शद्ध, स्त्रर्थात् जिनमें रजोगुण श्रीर तमोगुण की प्रधानता होती है वे भी, मेरा आश्रय करके अर्थात् उपरोक्त श्रनन्य-भाव से मेरी उपासना करने से परम गति को पाते हैं, तो फिर पुर्यवान् यानी सदाचारी ब्राह्मणों पवं भक्त यानी सबसे प्रेम करने वाले राज-ऋषियों (त्तत्रियों) का कहना ही क्या ! श्रर्थात सत्व-रज की प्रवानता के कारण जो लाग स्वमाव से ही सदाचारी होते हैं, वे उपरोक्त अनन्य-भाव से मेरी उपासना करें तो उनके परम-पद प्राप्त होने में संदेह ही क्या .हो सकता है ? तू इस श्रनित्य श्रर्थात् प्रतिज्ञण परिवर्तनशील श्रौर श्रसुख श्रर्थात जन्म, मृत्य, जरा, व्याधि श्रादि क्लेशों से युक्त, इस लोक यानी मन्प्य-देह को पाकर(सवके त्रात्मा = परमात्मा-स्वक्रप) मेरा (उपरोक्त त्रनन्य भाव से) भजन कर। ताएर्य यह कि २८ वें रत्नोक में भगवान ने कहा या कि "में" सबका अपना-स्राप, सबका श्रारमा = परमारमा सबमें एक समान हैं, मुक्ते कोई प्रिय श्रथवा श्रिप्र नहीं है, इस विषय का खुलासा श्लोक ३० से ३३ तक में किया गया है। एक एवं सम घारमा श्रयवा परमारमा "में" रूप से ऊँच-नीच, छोटे-वढे, श्रव्हे-वरे. स्त्री-पुरुष श्रादि सबमें एक समान व्यापक है-उसमें किसी प्रकार का भेट नहीं है। भेद केवल भियनभित्र शरीरों के गुण-वैचित्रय का होता है, श्रीर वह गुण-वैचित्रय प्रकृति का कार्य है, प्रतः उसका प्रमाव शरीर, इन्द्रियों, मन, बुद्धि खादि तक ही रहता है--- आत्मा पर उसका कोई प्रभाव नहीं होता: चात्मा तो सदा सम ही वना रहता है। जिनके बुद्धि और मन, शारीरिक भिन्नता के मावों से ऊपर टठ कर, सबके एकख-भाव = भारमा श्रयवा परमारमा की उपासना में लग लाते हैं, उनके गुग्-वैचित्रय से उत्पन्न भेद-भाव, श्रारमा के एकरव-भाव में शान्त हो जाते हैं, श्रीर वे श्रारम-स्वरूप हो जाते हैं। इस भारम-स्वरूप की प्राप्ति में सबको एक समान अधिकार है, क्योंकि भ्रारमा सबमें एक समान विद्यमान है, यानी सव-कछ घारमा ही है—चाहे तमोगुण-प्रधान चाएडाल का शरीर हो या सत्वगुण-प्रधान बाह्यण का: चाहे रबोगुण-प्रधान स्त्री का शरीर हो. या रज-सत्व-प्रधान चत्रिय का, या रज-तम-प्रधान वैश्य या शुद्ध का-सब एक ही शास्मा के श्रनेक रूप होते हैं। श्रवः जो भी कोई उपरोक्त श्रनन्य-भाव की श्रास्मो-पासना में लग जाता है, वही शनै:-शनै: उन्नति फरता हुआ परम गति को पहुँच जाता है, श्रर्थात् उसके पृथक् ज्यक्तित्व का श्रथवा शरीर का मुच्छ श्रहंकार मिट जाता है, श्रीर वह सबके शारमा = परमारमा के एकाव-भाव में स्थित हो जाता है। उपरोक्त र्षश्वर-भक्ति श्रथवा श्रारमोपासना के श्रम्यास की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है, क्योंकि इसमें युद्धि का निशेष विकास होने के कारण आत्मा अथवा परमात्मा के यथार्थ स्वरूप के विज्ञान-सहित ज्ञान के समकते की योग्यता इसी (मतुष्य शरीर)

में ही होती है; परन्तु प्रथम तो मनुष्य शरीर प्राप्त होना बहुत दुर्लम है-अनेक योनियों में चक्कर काटने के बाद यह ( मनुष्य शरीर ) कठिनता से प्राप्त होता है: श्रीर प्राप्त होने पर भी यह श्रनित्य श्रीर श्रमुख ही है, क्योंकि संसार के श्रन्तर्गत होने से इसकी दशा भी चण-चण में बदलती रहती है. और यह उत्पत्ति-नाशवान भी है; श्रीर श्रज्ञान दशा में नाना प्रकार के कर्मी के परिग्राम-स्वरूप बहुत से संसद श्रीर विचेप इसमें जागे हुए रहते हैं, जिनसे श्रात्मज्ञान की तरफ़ प्रवृत्ति होने में बहुत रुकावटें होती हैं। इसिबिए भगवान् कहते हैं कि इस दुर्बभ, श्रनिस्य श्रीर श्रमुख मनुष्य शरीर को पाकर सबके एकत्व-भाव-सबके श्रारमा = परमारमा की उपरोक्त भक्ति में लग कर नाना प्रकार के दुःखों एवं बन्धनों से छुटकारा पाने का साधन तुरन्त ही कर लेना चाहिए, इस काम में विजन्त नहीं करना चाहिए: क्योंकि शरीर का एक चण का भी भरीसा नहीं है--न माल्म यह कब छट जाय, और इसके छटने के बाद फिर मनुष्य शरीर कव प्राप्त हो, इसका भी कोई ठिकाना नहीं है। यह शरीर सबका एक समान श्रनित्य श्रीर श्रसख है, इसमें भी नीच-ऊँच, स्त्री-पुरुष का कोई भेद नहीं है, इसिंखए श्रपने उपरोक्त कल्याण का साधन करने में किसी को भी विजन्त नहीं करना चाहिए। कहावत भी है कि "काज करे सो भाज कर, आज करे सो अवः पता में परत्वय होयगी, फेर करेगा कव"। इस मूल में कदापि नहीं रहना चाहिए कि "संसार के नाना प्रकार के भंभट और बखेड़े मिटा कर फिर उक्त धारमजान धायवा समस्य-योग में कराने का प्रयत करेंगे", क्योंकि जब तक प्रात्मज्ञान नहीं होता, तब तक ये फंसट और बखेडे शरीर के साथ ही बने रहते हैं--चाहे गृहस्थी में रहे या संन्यासी हो जाय. चाहे घर में रहे या वन में चला समस्व-योग के अभ्यास से ही ये शनै:-शनै: आप-ही-आप शान्त हो बाते हैं। इसबिए इन संसटों और बखेडों के रहते ही इस अम्यास में लग जाना चाहिए (३२-३३)। मुक्तमें मन लगा, अर्थात् सब चराचर सृष्टि के एकत्व-भाव—सबके आत्मा ≈ परमात्मा-स्वरूप सुकर्मे चित्त स्थिर कर: मेरा भक्त हो, अर्थात् सबके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप मुक्तको सर्वेध्यापक समक्त कर सबके साथ प्रेम कर; मेरा यजन कर, प्रार्थात सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप मेरे विराद् शरीर-रूप जगत के धारणार्थ-जोकः संग्रह के लिए-स्वधर्मानुसार (गी॰ अ॰ ३ रजी॰ ३१), अपने हिस्से के कर्तक्य-कर्म कर; सक्ते नमस्कार कर, अर्थात् चराचर छष्टि को सबके आत्मा = परमात्मा-स्त्ररूप मेरा व्यक्त स्त्ररूप समक्त कर सबको नमस्कार कर भौर सबके साथ विनीत भाव का वर्तीय कर। इस प्रकार अपने को सबके साथ पुकरा के भाव में जोड़ कर

वर्यात सबके साथ व्यानी एकता का चनुभव करता हुचा एवं सबके व्याग्मा = एरमात्मा-स्वरूप मेरे परायण हुवा तू मुक्त परमात्मा में ही मिल लायगा (३४)।

ंस्पप्टीकरण —सातवें ब्रष्याय से बारम्म होकर जिसं विज्ञान-सहित ज्ञान का वर्णन चल रहा है, धर्यात् सबके आत्मा = परमात्मा को अखिल विश्व में एक समान ब्यापक समक्त कर सबके साथ एकता के प्रेमक्ष का व्यवहार करने छपी ईश्वरोपासना का विधान किया जा रहा है, उसकी इस अध्याय के दूसरे श्लोक में मगवान् ने ''राज-विद्या, राज-गुझ, पवित्र, उत्तम, प्रत्यत्त-प्राप्त, धर्म-रूप, सुख-साध्य पर्व प्रन्यय" विशेषण दिये थे: उनमें से "राज-गुह्म, उत्तम, प्रत्यन-प्राप्त, धर्म-रूप और ग्रन्यय" विशेषकों की व्याख्या श्लोक ४ से २४ तक हो गई। "राज-विद्या. पवित्र ग्रौर सुल-साध्य" विशेषणों की व्याख्या इन रखोकों में है। सगवान कहते हैं कि मेरी ययार्थ उपासना इतनी सख-साध्य है कि उसको हर-कोई मनुष्य (स्त्री-पुरुप) किसी भी प्रकार के परिश्रम, कप्र और बाधा के विना सहज ही कर सकता है। "में" सबका श्रारमा = परमारमा सर्वन्यापक एवं सब कुछ हूँ, इसविए मेरी उपासना के लिए किसी विशेष देश श्रथवा विशेष काल की श्रपेचा नहीं रहती, व किसी प्रकार के बाडावर करने की ही बावश्यकता है। मनुष्य (स्त्री-पुरुष) किसी भी देश घथवा स्थान में, किसी भी काल श्रथवा श्रवस्था में, किसी भी प्रकार से मेरा चिन्तन कर सकते हैं, क्योंकि 'में" सवका श्रपना-श्राप हूँ, श्रीर श्रारम-चिन्तन सर्वत्र, सब दशाओं में हो सकता है। संसार में जितने पदार्थ हैं वे सब मेरी (सबके श्रारमा = परमारमा की) करूपना है, इसिंबए मेरी उपासना के बिए किसी भी सामग्री श्रयवा द्रश्य के जुराने या भेंट करने की श्रावश्यकता नहीं है। पदार्थ तो शरीरों की श्रावश्यक्रताएँ पूरी करने के लिए होते हैं, खतः जिसके पास जी पदार्थ हों, उन पदार्थी के द्वारा जो प्रीति-पूर्वक भिन्न-भिन्न शरीरों की वास्तविक आवश्यकताएँ पूरी करता है. वहीं मेरी पूजा है। "में" सबका आत्मा होने के कारण सदा एवं सर्वत्र एक समान उपस्थित रहता हूँ। इसिवए मेरी उपासना के लिए न तो किसी देश-विशेष, चेन्न-विशेष श्रथवा तीर्थ-विशेष में भटकने की आवश्यकता है, और न किसी विशेष जोक श्रयवा विशेष दिशा में भेरा निवास समक कर उसे महत्त्व देना ही ठीक है किन्त घट-घट में मेरा निवास जान कर सबके साथ यथायोग्य प्रेम करना ही मेरी सबी उपासना है। मैं किसी विशेष नाम अथवा विशेष रूप ही में परिमित नहीं हूँ, किन्तु संसार में जितने नाम हैं और जितने रूप हैं, वह सब मेरे हैं, इसलिए किसी विशेष

<sup>😂</sup> बारहवें घण्याय में प्रेम के वर्ताव का स्पष्टीकरण देखिए।

नाम और विशेष रूप ही में आसक्ति रख कर उनके अवबन्यन, मान्न ही से मेरी उपा-सना नहीं होती: वयोंकि विशेष नाम और विशेष रूप, चाहे कितने ही उच कोटि के माने जायाँ, परन्तु उनमें इसरों से प्रथकता का भाव होने के कारण वे मुठे होते हैं। इसिलए सब नामों और रूपों को सबके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप मेरा ही खेल समक कर सबके साथ अपनी एकता के अनुभव-पूर्वक सबसे प्रेम करने से ही मेरी उपासना होती है। मेरी उपासना के जिए न तो किसी सांसारिक पदार्थ को स्यागने की घावश्यकता है, और न यज्ञ, उत्सव, भोग, प्रसाद ब्रादि के समारोह करने से श्रयवा शरीर को कष्ट देने वाले वत, उपवास श्रादि नाना प्रकार के तप करने से ही मेरी उपासना होती है, किन्तु मसुष्य (स्त्री-पुरुष) जो श्रपने रात-दिन के स्वामाविक व्यवहार करते हैं. उन्हीं में सबकी एकता-रूप मेरा स्मरण करते रहना ही मेरा वास्तविक यजन-पूजन है। दूसरे शब्दों में जो शरीर-यात्रा के प्रत्मेक व्यवहार में सदा यह स्मरण रखता है कि "सबके एकख-भाव = परमारमा ही के प्रसाद से सब-कुछ हो रहा है. अर्थात् सबको सहायता और सहयोग से ही प्रत्येक व्यवहार सिद्ध होतां है." और जो दसरों के शारीरिक न्यवहारों में सहायता और सहयोग देता रहता है. वही सचा उपासक और मक्त है। सारांश यह कि अखिदा विश्व को सबके आया = परमात्मा-स्वरूप मेरा ही रूप समक्त कर सबके साथ धनन्य-भाव के प्रेम-युक्त यथा-कोव्य समता का न्यवहार करना हो मेरी सक्षी उपासना है । यह उपासना सभी स्त्री. पुरुष, धनी, गरीब, ऊँच, नीच, छोटे, बड़े, सबज, निर्वेब, विद्वान, मूर्ज समान रूप से. स्वावजन्यन और स्वतन्त्रता-पूर्वक अध्यन्त सुगमता से कर सकते हैं। किसी भी प्रकार के खाति-भेद. कुल-भेद, वर्ग-भेद, धर्म-भेद, सम्प्रदाय-भेद, देश-भेद, काल-भेर. वर्ण-भेद. आश्रम-मेद, पर-भेद, श्रवस्था-भेद श्रादि की बाधा बिना सबको इसका एक समान अधिकार है। दूसरे मज़हबी अथवा धार्मिक, कर्मकारहों की तरह किसी जाति-विशेष, सम्प्रदाय-विशेष, वर्ण-विशेष, आश्रम-विशेष श्रथवा पद-विशेष का ठेका (Licence) इसमें नहीं है: क्योंकि सबके साथ प्रेम करने के लिए किसी भी प्रकार की विशेष योग्यता, विशेष शक्ति, विशेष ऐस्वर्य चाहि साधनों की छुपैचा भहीं रहती. श्रीर न किसी प्रकार की वाघा श्रयवा रुकावट ही रहती है। वहाँ भेट-भाव और राग-हेप होते हैं. वहीं ये अबचनें और रुकावटें होती हैं। (परमातमा की सकी उपासना श्रथवा मिक का विस्तृत वर्णन आगे बारहवें अध्याय में है: उपरोक्त स्पष्टीकरण उसी वर्णन को जच्य करके किया गया है)।

इस एक्त्य-भाव की उपासना से ऋपवित्र माने जाने वाले पवित्र हो जाते हैं, नीच माने जाने वाले उच हो जाते हैं, निर्वल सबल हो जाते हैं, निर्वल संपत्तिशाली हो जाते हैं, श्रोर मूर्ज विद्वान् हो जाते हैं, श्रधांत जिसमें जिस विषय की कमी होती हैं, वह सब मिट कर शान्ति, पुष्टि श्रौर तुष्टि-रूप परम-पद की प्राप्ति सबको एक समान हो जाती है। इसजिए मतुष्य (स्त्री-पुरुप) का एक मात्र कर्तव्य उपरोक्त श्रन-य-भाव की उपासना-रूप से कथन किया हुआ सबके साथ एकता के प्रेम-युक्त साम्य-भाव का स्यवहार ही है।

श्रत्यंत खडना एवं शोक का विषय है कि वर्तमान में श्रधिकांश भारतवासी महा-योगेश्वर भगवान श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वजोक-हितकर एवं सार्व-जनिक-जगन्मान्य उपदेश की श्रवहेलना करके उसके सर्वथा विरुद्ध आचरण करने ही में श्रपना गौरव समकते हैं। भगवान तो कहते हैं कि ''मैं परमात्मा किसी व्यक्तिःविशेष में परिमित नहीं हैं. किन्तु सर्वन्यापक हैं एवं जगत् सब मेरा ही व्यक्त स्वरूप है, प्रतः सबके साथ प्रेम करना हो मेरी भक्ति या उपासना है"; परन्तु भारतवासी उसके विपरीत, ईरवर को सबसे भ्रजग-श्वासमान में ग्रथश दूसरे लोकों में बैठा हुआ एक व्यक्ति मान कर उसे दूर से बुजाते हैं, श्रीर उससे श्रपनी नाना प्रकार की न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि करना चाहते हैं. तथा उसे किसी स्थान-विशेष में बन्द करके श्रपने ताले के भीतर रखना चाहते हैं; श्रीर जगत् को उससे भिन्न मान कर एक दूसरे से घ्णा, तिरस्कार धौर द्वेप करना धर्म समस्रते हैं। भगवान कहते हैं कि ''मैं सबका धारमा सवके चन्दर ही हूँ"; परन्तु भारतवासी उसके विरुद्ध उसे कहीं वर्फ से लदे हुए पहाड़ों की चोटियों पर, श्रयवा पर्वतों की गुफाश्रों में, श्रयवा जंगलों एवं नदी-नालों श्रयवा समझें में श्रथवा प्रामों एवं नगरों की तंग गिलयों में तथा मन्दिरों श्रीर मठों में ढूंढते फिरते हैं। भगवान कहते हैं कि "संसार में जितने नाम और रूप हैं और जितने पदार्थ हैं वे सब मेरी करपना हैं, श्रीर मेरी उपासना के लिए किसी भीग्य पदार्थ की श्रावश्यकता नहीं हैं": परन्त भारतवासी उसके विरुद्ध विशेष रूपों की मूर्तियाँ बना कर उन्हीं में उसे परिमित मान कर उनके सामने विविध प्रकार के भोग प्रसाद तथा भोग्य पदार्थी के ढेर के ढेर करके उनका अपन्यय करते हैं, और जिन शरीरों को उन पदार्थी की श्रत्यन्त श्रावश्यकता रहती है उन्हें नहीं देते । भगवान काते हैं कि "मेरी उपासना में छी, पुरुष, ऊँच, नीच खादि सवको एक समान श्रधिकार है"; परनतु भारतवासी उसके विरुद्ध श्रपने श्राधे श्रंग-सियों को, श्रौर समाज की निःस्वार्थ-माव से सेवा करने वाले कर्तव्य-परायग अपने भाइयों को हीन-वर्ण का मान कर उनको सब प्रधिकारों से वंचित रखना ही परम धर्म मानते हैं। जो वेद, ईश्वरीय ज्ञान माना जाता है, श्रथवा ईश्वर-प्राप्ति का साधन माना जाता है, श्रीर जो श्रीकृष्ण, सर्वव्यापक ईश्वर का अवतार माना जाता है, उसी ईश्वर की स्पष्ट श्राज्ञा होते हुए भी, उसके विरुद्ध 88

ये लोग खियों धोर शुद्धों को वेदाध्ययन के श्रिधकारी नहीं मानते। यद्यपि भगवान् कहते हैं कि "मैं सब भूत-प्राणियों में एक समान हूँ, जो भक्ति-पूर्वक मुक्ते भजता है वह सक में है और मैं उसमें हैं": परन्तु ईश्वर के नाम पर स्थापित मन्दिरों और देवालयों में उसके सच्चे भक्त हरिजनों (श्रष्टत माने जाने वाले भाइयों) को उपासना के लिए जाने नहीं दिया जाता। यद्यपि कहने के लिए तो ईश्वर अपवित्रों को पवित्र करने वाला कहा जाता है, परन्तु उन श्रक्षत माने जाने वालों के स्पर्श से ईश्वर के भी अपवित्र हो जाने का मिथ्या अस किया जाता है। अधिक आरचर्य की यात तो यह है कि जिन प्रकृत माने जाने वाले हरिजनों के पूर्वज कवीर, रैदास प्रसृति प्रनेक शारमज्ञानियों ने श्रपने श्रतुज्ञनीय श्रध्यारम-ज्ञान से मारतवर्ष को ही नहीं. किन्त सारे जगत को चिकत कर दिया था. श्रीर जिनने निटर होकर इन मज़हवी श्रीर साम्प्रदायिक ग्रन्थ-विश्वासों की जोरदार शब्दों में निन्दा की थी. उन्हींके ग्रनवर्ती— वर्तमान के हरिजन जोग-साम्प्रदायिक अन्ध-विश्वासों के इतने पीछे पड़े हए हैं कि निन मन्दिरों और देवानयों में ईश्वरोपासना की इतनी विख्यना हो रही है, उन्हीं में जाने से वे चपना कल्याय समकते हैं. और एक सम्प्रदाय के हठधर्मी लोगों के श्रत्याचारों से पीड़ित तथा तिरस्कृत होकर, दूसरे किसी सम्प्रदाय के हठधर्मियों के चंगुल में फंसना श्रपने लिए हितकर समस्ते हैं। मज़हब, धर्म श्रथवा सम्प्रदाय. ऊपर से देखने में चाहे कितने ही सहावने और लाभकारी क्यों न प्रतीत हों. वास्तव में वे एक-दूसरे से अधिक बन्धनों में वान्धने वाले. अन्ध-विश्वासों में जकड़ने वाले. बलात दुराचारों में प्रवृत्त कराने वाले. श्रात्म-सम्मान श्रीर स्वावलंबन के विरोधी एवं श्रात्मिक पतन के प्रधान कारण होते हैं। कोई भी मज़हव श्रीर सम्प्रदाय मनुष्य का मनुष्यत्व नहीं रहने देता । एक बार किसी मज़हव के घेरे में फँसने के बाद उससे निकताना ऋत्यन्त ही कठिन हो जाता है, श्रौर मज़हबी घेरे से निकले बिना मनुष्य को किसी प्रकार की स्वतंत्रता प्राप्त नहीं होती । यह दशैन-शास्त्रों ही की महिमा है कि वे मनुष्य की साम्प्रदायिक अथवा मज़हवी बेडियां तोड़ कर स्वतंत्र विचार करने का अवसर देते हैं; और यह वेदान्त दर्शन का ही अनुपम साहस है कि वह खुले आम कहता है कि ''ईश्वर, परमातमा श्रथवा आतमा जो कुछ है, वह ''तू' ही है। जो ''तू' एक शरीर में है, वही "तू" सब शरीरों में है-"तेरे" सिवाय श्रीर कुछ नहीं है (छान्दोग्य-उप० प्रपा० ६)। यह जगत् सब "तेरा" ही खेळ है। "त्" अपने वास्तविक आपको छोड़ कर और किसकी तलाग्र करता है ? यदि सुख की तलाग्र करता है तो सुख-स्वरूप "तू" है। यदि ज्ञान की तलाश करता है तो ज्ञान-स्वरूप "तू" है। यदि धन चाहता है तो ग्राख्य संग्पत्ति-रूप "तू" है श्रीर यदि बल-वैभव की तलाश करता है तो वल-वैभव-रूप स्वयं "तु" है । श्रपने-श्राप, श्रपनी श्रसिखयत,

श्रपने वास्तिविक स्वरूप को समक, श्रोर निर्भय, स्वतंत्र श्रथवा मुक्त हो"। यही विज्ञान-सिह्त ज्ञान श्रथवा ब्रह्म-विद्या श्रथवा समस्व-योग भगवान् ने गीता में सबके लिए समान भाव से कहा है। श्रन्यं किसी भी धर्म, मज़हव श्रथवा सम्प्रदाय वालों को इस प्रकार के सर्व-श्रेष्ठ एवं श्रटल सुख-शान्तिदायक साम्य-भाव का राज-हिंदोरा पीटने की हिम्मत नहीं।

कितने खेद का विषय है कि पूर्ण सख-शान्ति के देने वाले सच्चे एवं निर्दोप साम्य-भाव की व्यवस्थाओं के श्रतपम भएडार श्रीमद्दभगवद्गीता के विद्यमान रहते हए भी भारतवासी उसकी उपेचा करके श्रथवा उसके रहस्य को न समक्त कर. उसके विपरीत परस्पर में श्रत्यन्त विपमता का विरुद्धाचरण कर रहे हैं: जिसका भयावह परिणाम ग्रयवा प्रतिक्रिया प्रत्यच रूप से सामने उपस्थित है. कि ग्रनेक दोपों से परिपूर्ण एवं श्रत्यन्त दुःख-परिणाम वाला भौतिक साम्य-वाद दर देशों से श्राकर यहाँ के लोगों के उपरोक्त विरुद्धाचरणों का दुष्परिणाम भगताने की तैयारी कर रहा है। यदि भारतवासी सामने श्राती हुई इस महान् विपत्ति को देखते हुए भी समय रहते चेत कर अपने विषम न्यवहार ठीक न करेंगे, और श्रीमदभगवदगीता में कहे हुए साम्य-भाव श्रथवा समत्व-योग के उपदेशों की उपेक्षा करते हुए, वर्तमान में सुककर प्रतीत होने वाली विपमताचों के से भरी हुई दूपित सामाजिक व्यवस्थाओं के नशे में पढ़े रह कर विरुद्धाचरणों में लगे रहेंगे, तो वह समय अब अधिक दर नहीं है जब कि भौतिक साम्य-वाद के प्रचार से सर्व-विध्वंसकारी प्रलय उसड़ कर इस देश को तहस-नहस कर ढाले-फिर सिवाय रोने श्रीर श्रपनी करनी पर पछताने के श्रीर कुछ भी न बन पढ़ेगा, श्रीर तब इन विषयों पर गंभीरता से विचार करने का श्रवकाश भी न सिलेगा।

।। नवमाँ ऋध्याय समाप्त ॥

गीता घ० १ श्लोक १८ का स्पष्टीकरण देखिए।

## दसवाँ ऋध्याय

#### ~36)(92~

इस दसवें श्रध्याय में भगवान् श्रपनी पूर्वकियत सर्वरूपता के विज्ञान-सहित ज्ञान का सिलसिला चालु रखते हुए श्रर्जुन के प्रार्थना करने पर श्रपनी प्रधान-प्रधान विभूतियों, यानी श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की विशेष रूप से श्रमिन्यिक के स्थलों का संचिप्त वर्णन करके, श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के प्रत्यच श्रस्तित्व श्रीर उसकी सर्व-व्यापकता की पुष्टि करते हैं।

> श्रीमगवानुवाच भूय एव महावाहो ऋणु मे परमं वचः । यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वस्यामि हितकास्यया ॥ १ ॥ न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः। श्रहमादिहिं देवानां महषींगां च सर्वशः॥ २ ॥ यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम्। श्रसंमृढः स मर्त्वेषु सर्वपापैः प्रमुच्यते॥ ३॥ वुद्धिर्ज्ञानमसंमोहः चमा सत्यं दमः शमः। सुखं दु:खं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च ॥ ४ ॥ श्रहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः। भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथेग्विधाः॥ ४॥ महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा । मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः॥ ६॥ पतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः॥ ७॥ श्रहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तने । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः॥ 🗷 ॥

मिन्वित्ता सद्गतप्राणा वोधयन्तः परस्परम् कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ६ ॥ तेषां सततयुक्तानां भजतां भीतिपूर्वकम् । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ १० ॥ तेषामेवानुकम्पार्थमहमक्कानजं तमः । नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥ ११ ॥

### श्रर्जुन उवाच

परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान ।
पुरुषं शाश्वतं दिन्यमादिदेवमजं विसुम् ॥ १२ ॥
श्राहुस्त्वामृपयः सर्वे देवपिनीरदस्तथा ।
श्रासितो देवलो न्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥ १३ ॥
सर्वमेतदतं मन्ये यन्मां वद्सि केशव ।
न हि ते भगवन्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः ॥ १४ ॥
स्वयमेवातमनात्मानं वेत्य त्वं पुरुपोत्तम ।
भूतमावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १४ ॥
वक्तुमर्द्दस्यशेपेण दिन्या ह्यातमिभूतयः ।
यामिर्विभूतिभिलोंकानिमास्त्वं न्याप्य तिष्ठस्ति ॥ १६ ॥
कथं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन् ।
केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥
विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनाईन ।
भूयः कथय द्विहिंहें श्र्यवतो नास्ति मेऽसृतम् ॥ १८ ॥

श्रर्थ —श्री भगवान् बोले कि हे महावाहो ! (मेरे उपदेशों में) तेरी प्रीप्ति होने के कारया, में तेरे हित के लिए, फिर भी जो परम रहस्य की वात कहता हूँ, सो सुन । तारपर्य यह कि जो किसी उपदेश में प्रेम रखता है, उसी को हितकारक उपदेश बार-बार दिया जा सकता है (१)। मेरे प्रभव श्रर्थात उस्पत्ति, श्रथवा प्रभाव

यानी महिमा को न तो देवता जोग नानते हैं श्रीर न महर्पि गया ही, क्योंकि मैं देवताओं और महर्पियों का भी सब प्रकार से घादि (कारण) हैं। तात्पर्य यह कि पियद की दृष्टि से प्रत्येक शरीर में रहने वाली देखने. सुनने, सुंघने, स्वाद लेने, स्पर्श करने, संकल्प करने एवं विचारने श्रादि की सुध्म शक्तियाँ, श्रीर शाँख, नाक, कान, जीम शादि ज्ञानेन्द्रियाँ, श्रीर ब्रह्मायढ की दृष्टि से इन सबके समप्टि-भाव-जिनकी क्रमशः देवता और महर्पि संज्ञा है, वे सब श्रादि वाले हैं, श्रर्थात् वे सबके श्रातमा = परमात्मा-स्वरूप मेरे संकर्प से उत्पन्न होते हैं, श्रवः वे श्रात्मा श्रयवा परमात्मा-. स्वरूप मेरी उत्पत्ति ग्रौर महिमा को नहीं जान सकते (२)। जो मुफ (ग्रात्मा अथवा परमारमा) को अन अर्थात् जन्म से रहित, धनादि अर्थात् आरम्म से रहित धीर सब जोकों का महानू ईश्वर जानता है, वह मनुष्य मोह से रहित (होकर) सब पापों से मक्त हो जाता है। वाल्पर्य 'यह कि पियड की दृष्टि से धात्मा को अवन्मा, श्रनादि श्रोर देह, इन्द्रियों, मन, बुद्धि श्रादि सारे संघात का स्वामी, श्रीर महाायड का द्राष्ट्र से परमात्मा का अवन्मा, अनादि और सब खोकों का महान ईश्वर जानने सं भ्रज्ञान-जन्य सब पापों से छुटकारा भवस्य हो नाता है (३)। बुद्धि अर्थात् विचार-शक्ति, ज्ञान अर्थात् सत्-प्रसत् का विवेक, प्रसंमोह अर्थात् कर्तव्याकर्तव्य के विषय में विसद न होना, चमा अर्थात् सहनशीलता, सत्य अर्थात् सचाई, दम अर्थात् इन्द्रियों का निग्रह, शम अर्थाव मन का संयम, सुख अर्थाव अनुकृत वेदना, दु:ख अर्थात प्रतिकृत वेदना, भव अर्थात् होना श्रौर श्रभाव श्रथीत् न होना, भय श्रथीत् दर और अभय अर्थात् निदरता, अहिंसा अर्थात् किसी को किसी प्रकार की पीढ़ा न देना. समता धयात् धतुकृतता एवं प्रतिकृतता में एक समान रहना, तुष्टि धर्यात् तृष्टि. तप अर्थात आगे समहवें अध्याय में वर्शित तीन प्रकार का शिष्टाचार. दान अर्थात द्वन्य का देना, यश अर्थात् कीर्ति, अयश अर्थात् निन्दा इत्यादि, प्राणियों के भिन्न-भिन्न प्रकार के भाव सक्त शारमा श्रथवा परमात्मा से ही होते हैं। वात्पर्य यह कि प्राक्तियों के अन्तःकरण के को वीस प्रकार के भाव इन दो स्त्रोकों में गिनाये हैं, और इनके श्रतिरिक्त काम, कोध, हुई, श्रोक, राग, हेंब, भूख, प्यास श्रादि श्रीर भी अनेक प्रकार के जो भाव होते हैं, वे सब आत्मा अथवा परमात्मा की चेतन-शक्ति से होते हैं-- वहां भ्रात्मा की विशेष चेतना यानी विशेष श्रमिन्यक्ति होती है वहीं ये भाव होते हैं (४-४)। पूर्व के सात महर्षि श्रीर चार मनु, मेरे सुंकल्प से उत्पन्न होने वाले भाव हैं, जिनसे जगद में यह मजा हुई है। तात्पर्य यह कि पियड की इष्टि से व्यष्टि श्रातमा के संकरप से, पहले-पहल दो कान, दो श्राँख, दो नाक श्रीर एक निहा-इन सात ज्ञानेन्द्रियों के सूक्त भाव, श्रीर मन, बुद्धि, चित्त एवं श्रहंकार के समूह अन्तःकरण-चतुष्टय उरपन्न होते हैं, फिर इनसे गरीर के सब अनयन होते हैं:

श्रीर ब्रह्मायड की दृष्टि से सबके श्रात्मा = परमात्मा के संकल्प से उपरोक्त सात ज्ञानेन्द्रियों के समष्टि-भाव = सप्त महर्षि (बृहदा० उ० घ्र० २ ब्रा० २ मं० ३-४), श्रीर यन्तःकरण-चत्रथ्य के समष्टि-भाव चार मनु, सृष्टि के खादि में पहले-पहल उत्पन्न होते हैं: और फिर इनसे सारी सृष्टि होती है। व्यष्टि रूप से जो व्यवस्था पिगड की है, समष्टि रूप से उसी तरह की न्यवस्था ब्रह्मायड की है (६)। मेरी इस विभूति शौर योग के रहस्य को, श्रयांत एक से श्रनेक भाव होने के श्रवत कौशल को बो तत्त्व से जानता है, वह श्रविचल समत्व-योग से युक्त हो जाता है, इसमें संदेह नहीं है। ताल्पर्य यह कि सवका श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप "मैं" जिस तरह एक से श्रनेक भावों में व्यक्त होता हूँ, उस "एक में अनेक और अनेकों में एक" के रहस्य को बो ताश्विक विचारपूर्वक श्रन्छी तरह समम लेता है. वही पका समत्वयोगी होता है (७)। बुद्धिमान लोग यह मान कर कि "मैं सबकी उत्पत्ति का कारण हूँ और मेरे से ही सवकी प्रवृत्ति होती है" प्रेमभाव से मेरी उपासना करते हैं (=)। (सवके धात्मा = परमात्मा-स्वरूप) मुक्तमें मन बना कर (धीर) प्राची की मुक्तमें जोड़ कर श्चर्यात् रवासोच्छवास में मेरा स्मरण करते हुए, (तथा) परस्पर में बोध कराते हुए एवं मेरे विषय में चर्चा करते हुए सदा उसी में तृष्त यानी मस्त रहते हैं, और उसी में रमण करते हैं अर्थात् आनन्दित होते हैं (६)। निरन्तर मुक्तमें मन लगाये हुए उन प्रीतिपूर्वक (भेरा) भजन करने वालों को मैं वह (तत्त्वज्ञान-रूप) वृद्धि-योग देता हैं. कि जिससे वे सममें था मिलते हैं (१०)। उन पर धनुप्रह करने के लिए ही मैं उनके श्रन्तःकरण में स्थित हुश्रा, देदीप्यमान ज्ञान के प्रकाश से, श्रज्ञानजन्य श्रन्धकार का नाश करता हैं (११)। श्लोक म से ११ तक का तात्पर्य यह है कि जो लोग उपरोक्त वर्णन के श्रवसार सबके शातमा = परमात्मा को सबका कारण, सबका श्राधार एवं सबका प्रवर्तक मान कर निरन्तर उसके स्मरण में लगे रहते हैं, धौर सदा इसी विषय की चर्चा और कथा-कीर्तन आदि के अभ्यास में प्रसन्नता और शान्ति पाते हैं, सबके श्रात्मा = परमात्मा के श्रतुमह से उनके श्रन्तःकरण में श्रात्मज्ञान का प्रकाश होकर भेद-भाव रूप श्रज्ञान मिट जाता है, श्रर्थात् उनकी बुद्धि सबकी एकता के तत्त्वज्ञान श्रथवा समत्व-योग से परिपूर्ण हो जाती है: जिससे श्रात्मा शीर परमातमा का श्रमेट-जान होकर उन्हें स्वयं यह श्रतमव हो जाता है कि "मैं" ही सवका आदि कारण, सवका आधार एवं सबका प्रवर्तक हूँ, यानी सब-कुछ "में" ही हूँ-"मेरे" सिवाय और कुछ नहीं है। दूसरे शब्दों में वे स्वयं पर-मात्म-स्वरूप हो जाते हैं (म से ११)। धर्जुन ने प्रार्थना की कि श्राप परम ब्रह्म हो. परम धाम हो. परम पवित्र हो: सब ऋषि लोग, देविष नारद, श्रसित, देवल, ज्यास श्रापको पुरुष श्रर्थात् परमातमा, शाश्वत श्रर्थात् सदा रहने वाला, दिन्य श्रर्थात स्वतः

प्रकाशमान्, धादिदेव श्रयांत् सय देवां का धादि कारण, श्रन श्रयांत् जन्म से रहित श्रीर विशु श्रर्यात् सर्वव्यापक कहते हैं, श्रीर श्राप स्वयं भी सुन्ने ऐसा ही कहते हो । हे केशव ! श्राप मुक्ते जो (कुछ) कहते हो, उस सबको में सत्य मानता हूँ । हे भगवन् ! श्रापकी व्यक्ति श्रर्थात शापके व्यक्त होने के रहस्य को श्रथवा श्रापके निर्दिष्ट व्यक्तित्व को न देव लानते हैं थौर न दानव ही। हे पुरुरोत्तम ! हे मूतों के उत्पक्त करने वाले ! हे भूतों के स्वामी ! हे देवों के देव ! हे जगत्पते ! थाप स्वयं ही घ्रपने-श्रापको जानते हो । तात्पर्य यह कि दूसरे श्लोक में भगवान् ने जो यह कहा या कि मेरे प्रभाव को देवता श्रीर महर्षि कोई भी नहीं जानते, श्रर्जुन उसी माय को दुहरा कर कहता है कि जो आप कहते हो वह विजक्त ठीक है; ब्रह्मारड की दृष्टि से देवता और दैत्य श्रादि कोई भी श्रापकी महिमा को नहीं जानते - श्राप परमारमा ही श्रपने-श्रापको नानते हो; श्रोर पिएड की दृष्टि से मन, बुद्धि तथा ज्ञानेन्द्रियाँ पूर्व कर्मेन्द्रियाँ, शातमा के स्वरूप को नहीं जान सकतीं-शातमा केवल श्रपने-श्रापके श्रनुभव ही का विषय है; "मैं हूँ" यह अनुभव मन के संकवप से, बुद्धि के विचार से तथा ज्ञानेन्द्रियों पुरं कर्मेन्द्रियों के व्यापारों से नहीं होता, किन्तु श्रपने श्राप ही होता है। सुपुति श्रवस्था में जब मन, बुद्धि श्रीर इन्द्रियों के सारे ग्यापार बन्द होते हैं, तब भी "में हैं" यह अनुभव बना रहता है। खतः खात्मा देवल खपने खनुभव का विषय है खर्यात स्वयं संवेध है (१२-११)। आप ही कृपा करके अपनी सारी दिव्य विभृतियों अर्थात चमत्कारिक विशेष भावों का वर्णन करिए, जिन विभृतियों से श्राप इन लोकों में ब्याप्त हो कर स्थित हो । हे योगिन् ! में सदा किस प्रकार से चिन्तन करता हुआ श्रापको जानुं ? हे भगवान् ! में श्रापका किन-किन भावों (श्रथवा पदायों) में चिन्तन करूँ ? हे बनार्दन ! आप अपने योग और विभृति को, अर्थात् एक से अनेक चम-त्कारिक माव होने के ग्रद्भुत कौशक को फिर से विस्तारपूर्वक कहिए, क्योंकि इस श्रमृत (रूप भाषण) को सुनते हुए सुक्ते तृप्ति नहीं होती (१६-१८)।

स्पष्टीकरण—उपासना के प्रकरण में भगवान् ने श्रपनी सर्वह्रपता का वर्णन करते हुए श्रमेक स्थलों पर यह कहा कि "मैं सूच्म एवं श्रव्यक्त मान से सर्वत्र व्याप रहा हूँ, पर मुक्ते तत्त्वतः जानना श्रत्यंत कठिन हैं"; श्रीर इस श्रप्याय के श्रारंभ में भी कहा है कि "मेरे प्रमान को महर्षि श्रीर देवता गण भी नहीं जानते"। इस पर श्रर्श्वन ने भगवान् की स्तुति करके निवेदन किया कि जब कि श्रापके श्रव्यक्त भाव को श्रीर श्रव्यक्त से व्यक्त होने के रहस्य को जानना इतना कठिन है कि स्वयं श्रापके सिवाय दूसरा कोई जान ही नहीं सकता तो श्राप (सबके श्रात्मा = परमात्मा) के श्रस्तित्व का निश्चय ही कैसे हो ? श्राप कहते हो कि मैं सब इन्द्रियोचर पदार्थों

तथा मानसिक भावों में समान भाव से न्याप रहा हूँ, परन्तु उन न्यक पदार्थों श्रीर भावों में रहने वाले आपके अन्यक्त एवं सम भाव को पहिचान कर आप (आत्मा श्रयवा परसात्मा) के श्रस्तित्व का पता ही कैसे लगाया जाय ? प्रत्येक व्यक्ति श्रयवा पदार्थ के श्रस्तित्व का निश्चय उसकी विशेषता से होता है, परन्तु श्रापने तो श्रपने उपरोक्त वर्णन में सर्वत्र प्रपनी समता का ही पाठ पढ़ाया है, कोई विशेषता नहीं बताई । स्रतः "(सबके स्रात्मास्त्ररूप) स्राप श्रव्यक्त भाव से सारे विश्व में न्याप रहे हो, और यह जगत आप ही का व्यक्त स्वरूप है"-इस उपदेश को मन पूरी तरह ग्रहण नहीं कर सकता। श्राप वार-वार कहते हो कि जी श्रद्धापूर्वक मने भजता है वह मुसे जान सकता है, सो श्रदा भी वहाँ होती है, जहाँ कोई विशेष चमत्कार श्रयवा श्रसाधारण पर्व श्रद्भुत बनाव देखने में श्राता है; वहाँ कोई विशेषता नहीं होती-सर्वत्र समानता होती है-वहाँ श्रद्धा भी नहीं होती। इसलिए श्राप कृपा करके अपनी निशेषताओं को नताइए, अर्थात् अपने उन अद्भुत एवं चित्त को चौंकाने वाले विशेष चसल्हारिक भावों श्रीर रूपों का वर्णन कीर्जिए, जिनमें सबके श्रात्मा-स्वरूप आपकी विशेष रूप से श्रभिन्यक्ति होती हो, श्रीर जिनके चिन्तन से श्राप (श्रातमा श्रथवा परमातमा) का श्रश्तितव विश्व पर विशेष रूप से श्रीकेत हो सके। यद्यपि सातवें अध्याय के म से ११ तक के तीन इस्तोकों में जल आदि स्थल पदार्थी में उनके सुरम सार रूप से ग्राप (ग्रात्मा) का ग्रस्तित्व श्रापने बताया है, ग्रीर नवमें अध्याय के १६ वें से १६ वें तक के रखोकों में 'भैं कतु हूँ", ''भैं यज्ञ हूँ" आदि वर्णनों से श्रापने सब पदार्थों में श्रपना सर्वात्म-भाव कहा है, श्रीर इस श्रम्याय में ''बुद्धि, ज्ञान भ्रादि सुक्त भाव सुक्तसे ही होते हैं'' कह कर सुक्त रूप से अपना (भ्रात्मा भ्रथवा परमात्मा का) यस्तित्व प्रतिपादन किया है: परन्तु यह सव, श्रापके अत्यन्त सच्म इन्द्रियातीत एवं सामान्य भाव का वर्णन होने के कारण आपकी सर्वत्र श्रवस्थिति श्रर्थात सब जगह श्रापके श्रस्तित्व का स्पष्ट जान और दढ निश्चय कराने के लिए पर्याप्त नहीं है। इसलिए आए अपने उन चमत्कारिक एवं आश्चर्य-जनक विशेष भावों का वर्ष्यन करने की कृपा कीजिए, जिनमें श्रापका ग्रस्तित्व विशेष रूप से श्रमिन्यक श्रथवा विकसित हुआ प्रतीत होता हो. श्रीर जिनके श्रवलम्बन से श्रापका चिन्तन करके आपको जानना सुगम हो जाय। अर्जुन की इस प्रार्थना पर भगवान् विशेष श्रात्म-विकास वाली मुख्य-मुख्य विसृतियों का वर्णन श्रागे करते हैं। परन्तु उन विभूतियों के वर्णन के साथ ही यह वात स्पष्ट कर देते हैं कि आत्मा अथवा परमात्मा-स्वरूप "मैं" किसी विभूति में परिमित नहीं हूँ, किन्तु सर्वत्र एक समान हूँ, तथा सबसे परे भी हूँ; श्रीर इन विभृतियों में भेरे एक श्रंश मात्र का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है। जिस तरह सूर्य का प्रकाश सर्वत्र एक समान होता है, परस्तु 84

काच आदि चसकदार पदार्थों में प्रतिविधिम्त होकर उसकी विशेष चमक प्रवीत होती है; उसी तरह ''मैं'' सबका आत्मा सर्वत्र एक समान हूँ, परन्तु विशेष विभूतियों में विशेष रूप से प्रदर्शित होता हूँ।

श्रीभगवानुवाच हन्त ते कथियध्यामि दिव्या ह्यात्मविभृतयः। प्राधान्यतः क्रुरुश्रेष्ठ नारत्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १६ ॥ श्रहमात्मा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः। श्रहमादिश्च मध्यं च भुतानामन्त एव च ॥ २० ॥ श्रादित्यानामहं विष्णुज्योतिषां रविरंशुमान्। मरीचिर्महतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी ॥ २१ ॥ वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः। इन्द्रियाणां मनश्वास्मि भूतानामस्मि चेतना॥ २२ ॥ रुद्राणां शंकरञ्चास्मि वित्तेशो यत्तरत्तसाम्। वसनां पावकश्चास्मि मेरुः शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥ पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थं वृहस्पतिम् । सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥ २४॥ महर्षीणां भूगुरहं गिरामसम्येकमत्तरम्। यञ्जानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः॥ २४ ॥ श्रश्वत्थः सर्वेवनाणां देवपींणां च नारदः । गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मनिः॥ २६॥ उच्चैःश्रवसमश्वानां विद्धि मामसृतोद्धवम् । पेरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥ श्रायुधानामहं वज्रं धेनुनामस्मि कामधुक । प्रजनश्चास्मि कन्दर्पः सर्पाणामस्मि वास्नुकिः॥ २८॥ श्रनन्तश्वास्मि नागानां वरुणो यादसामहम् ।

पित्रणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २६ ॥ प्रहादरचास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम्। मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पत्तिणाम् ॥ ३० ॥ पवनः पत्रतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम्। भाषाणां मकरख्यास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी॥ ३१ ॥ सर्गाणामादिरन्तर्च मध्यं चैवाहमर्जुन । श्रध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥ श्रवराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च। श्रहमेवाद्ययः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३ ॥ मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च मविष्यताम् । कीर्तिः श्रीर्वापच नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः चमा ॥ ३४ ॥ वृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छुन्दसामहम् । मासानां मार्गशीर्पोऽहमृत्नां कुसुमाकरः ॥ ३४ ॥ चतं छुलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्। जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ ३६ ॥ चुप्णीनां वास्रदेवे।ऽस्मि पाएडवानां धनञ्जयः। मनीमामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः॥ ३७ ॥ दराडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम्। मोनं चैवास्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८ ॥ यच्चापि सर्वभूतानां वीजं तदहमर्जुन । न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३६॥ नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परन्तप । एप तूहेशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया॥ ४०॥ यद्यद्विभृतिमत्सत्त्वं श्रोमदुर्जितमेव वा। तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसंभवम् ॥ ४१ ॥

श्रथवा वहुनैतेन फि ज्ञातेन तवार्जुन । विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत्॥ ४२ ॥

श्रर्थ-श्री भगवान् वोने कि बहुत श्रन्छा, हे कुरुश्रेष्ट ! मैं तुमे श्रपनी मुख्य-मुख्य दिन्य श्रर्थात् चमत्कारिक विभृतियाँ कहूँगा, क्योंकि मेरी विभृतियों का कोई पार नहीं है। हे गुढावेश ! मैं आत्मा सब भृत-प्राणियों के हृदय (धन्तःकरण) में रहता हूँ; में ही भूत-प्राणियों का श्रादि, मध्य श्रीर धन्त भी हूँ। तालयं यह कि यद्यपि भूत-प्राणियों की उत्पत्ति, स्थिति, लय श्रादि सव-कुछ "मुम्म" = श्रात्मा ही से हैं, यानी "मैं" थारमा ही सब-कुछ हूँ, परन्तु भारमा-स्वरूप "मेरी" विशेप रूप से श्रमिस्यक्ति सबके हृदय में होती है। हृदय ही सब प्राणियों की जीवन-शक्ति का केन्द्र होता है (१६-२०)। श्रादित्यों में विष्छु में हूँ, प्रकाशवानों में किरखों वाला सूर्य, मस्तों में मरीचि हूँ, (धौर) नक्त्रों में चन्द्रमा में हूँ (२१)। वेदों में सामवेद हूँ, देवताओं में इन्द्र हूँ, इन्द्रियों में मन हूँ थीर भूत-प्राणियों में चेतना हूँ (२२)। रुद्रों में शंकर हूँ, यक-राक्तसों में कुबेर हूँ, वसुओं में अग्नि हूँ श्रीर शिखरवालों (पर्वतों) में सुमेरु मैं हूँ (२६)। हे पार्थ ! पुरोहितों में मुख्य बृहस्पति सुमे जान, सेनापतियों में स्कंद (स्वामी कार्तिकेश) मैं हूँ, जलाशयों में समुद्र हूँ (२४)। महर्षियों में ऋगु मैं हूँ, वाशी अर्थात् शब्दों में एक-प्रचर (थोंकार) हूँ, यज्ञों में जप यज्ञ हूँ, स्थावरों (स्थिर रहने वालों) में हिमालय हूँ (२४)। सब वृत्तों में पीपल, देवर्षियों में नारद, गन्धवीं में चित्ररथ, सिद्धों में कपिल सुनि हूँ (२६)। घोड़ों में अमृत-मन्थन के समय उत्पन्न हका उच्चै:श्रवा, गजेन्द्र—हाथियों में ऐरावत श्रीर मतुष्यों में राजा मुक्ते जान (२७)। श्रस्त्र-शस्त्रों में वनू में हूँ, गौथों में कामधेतु हूँ, धौर प्रका उत्पन्न करने वाला काम हूँ, पवं सर्पों में वासुिक हूँ (२८)। नागों में शेपनाग हूँ, जलचरों में वरुण मैं हूँ, पितरों में श्रर्थमा हूँ और नियमन करने वालों में यम मैं हूँ (२६)। दैत्यों में प्रह्लाद हूँ, गणना करने वालों में काल (समय) मैं हूँ, पशुश्रों में सिंह मैं हूँ श्रीर पिन्यों में गरुह हूँ (३०)। वेगवानों में वायु हूँ, शस्त्रधारियों में रामचन्द्र मैं हूँ, मत्स्यों में मगर हूँ थीर नदी-नालों में गंगा हूँ (२१)। हे अर्जुन! सृष्टि का खादि, खन्त और मध्य भी मैं ही हूँ, विद्याओं में अध्यात्म-विद्या, श्रीर वाद करने वालों का वाद में हूँ (३२)। अचरों में अकार हूँ, धौर समासन्तम्ह में दुन्द्व (समास) हूँ; मैं ही अचय काल हूँ, श्रीर सर्वतोमुख धाता श्रर्थात् सारे विश्व को धारण करने वाला में हूँ (३३)। सबका संदार करने वाली मृत्यु भी मैं हूँ, श्रीर भविष्य में होने वालों का उत्पत्ति-स्थान हूँ, स्त्रियों में कीर्ति (प्रख्याति), श्री (शोमा), वाक् (वाखी), स्मृति (स्मरख-शक्ति), मेघा (बुद्धि), छति (धैर्य) श्रीर चमा (सहनशीलता) हूँ (३४) । सामवेद के मन्त्रों

में ऋत्साम, श्रीर छन्दों में गायत्री मैं हूँ, महीनों में मगसिर, ऋतुश्रों में वसन्त मैं हूँ, (३४) । छज कामे वालों में लुखा हूँ, तेनस्वियों का तेन मैं हूँ, नय हूँ, व्यवसाय हूँ (धीर) सत्त्ववानों का सत्त्व मैं हूँ (३६) । वृष्णियों में वासुदेव (कृष्ण) हूँ, पाण्डवों में धनंजय (श्रर्जुन) हुँ, मुनियों में व्यास भी में हूँ और कवियों में शुकाचार्य कि हूँ (३७) । दमन करने वालों का द्यउ हूँ, जय की इच्छा करने वालों की नीति हूँ, श्रीर गुप्त रखने वालों में भीन और ज्ञानियों का ज्ञान में हूँ (३८)। और हे अर्जुन ! सव भूतों का जो बीज है, वह भी में ही हूँ; ऐसा कोई चर-ष्रचर भूत-प्राखी नहीं है, जो मेरे विना हो, श्रर्थात् में ही जगत्रूप होकर स्थित हुँ, मेरे सिवाय श्रीर कुछ भी नहीं है (३६) । हे परन्तप ! मेरी दिश्य विभृतियों का (कोई) अन्त नहीं है; यह विभृतियों का वर्णन तो मेंने नाम सात्र के लिए (नमूने के तौर पर) कहा है (४०)। जो-जो सस्व श्रर्थात् जो-जो व्यक्ति, पदार्थे श्रयवा वस्तु, विशेष विभूति-सम्पन्न श्रर्थात् विशेष गुण, श्रयवा विशेष कता, श्रयवा विशेष योग्यता से सम्पन्न हो श्रयवा सम्पत्ति, प्रतिष्ठा, कान्ति, सुन्द्रता, शोभा एवं श्रुभ लच्च्यों से युक्त -विशेष रूप से चिचाकर्षक हो: श्रथवा विशेष शक्ति, तेज, श्रोन, प्रतिभा, प्रभाव, साहस, महानता, उचता, उदारता, गंभीरता श्रादि से युक्त-विशेष सम्माननीय एवं प्रख्याति-प्राप्त हो, उस-उसको तू मेरे ही तेन के घंश से उत्पन्न हुआ समक, अर्थात् उसमें आत्मा की विशेष रूप से विकास जान (४१)। श्रीर हे श्रर्जुन ! तुमे इस बहुत से (विस्तार) को जान कर क्या करना है ? (तू यही समक्त कि) में इस संपूर्ण नगत् को (श्रपने) एक श्रंश से व्यास करके स्थित हूँ, धर्यात् सुममं जो धनन्त ब्रह्माएडों का दृश्य बनता श्रीर लय होता रहता है, उस सबमें से यह भी एक छोटा-सा जगत है (४२) ३= वें श्लोक तक भगवान ने थोड़ी-सी विभृतियों का वर्णन करके उसके उपसंहार में ३६ वें से १२ वें रजीक तक विशेष रूप से यह स्पष्ट कर दिया है कि विभृतियों के प्रधिक वर्णन से कोई लाम नहीं है, क्योंकि समुद्र की लहरों की तरह नाम-रूपारमक इन विभृतियों का कोई धन्त नहीं श्राता । विभृतियाँ श्रनन्त संख्या में उपनती श्रीर मिटती रहती हैं। मनुत्य यदि इन्हीं को पूर्णतया जानने श्रीर इनका अन्त लेने का प्रयान करे, श्रथवा इनकी उपासना और इनके स्मरण में ही लगा रहे तो कोई प्रयोजन लिख नहीं होता-इनसे उसका कल्याया नहीं होता, प्रयांत शान्ति, पुष्टि ग्रीर तुष्टि की प्राप्ति नहीं होती (छान्दोग्य-उप॰ प्रपा॰ ७)। वास्तव में जो इन विमृतियों का मूल कारण, इनका श्राधार एवं इनकी सत्ता-स्वरूप श्रामा श्रयवा परमात्मा है, जिसमें श्रनन्त ब्रह्मायडों के बनाव हो-होकर जय होते रहते हैं. श्रीर जिसके किसी एक श्रंश. में इस जगत का श्रस्तित्व प्रतीत हो रहा है. उसीको बानना चाहिए-निस एक को बानने से सब-कुछ बाना जाता है (छान्दोग्य-

उपनि॰ प्रपा॰ ६ खरह १ मन्त्र ३ से ६)। यदि उसे नहीं जाना तो विमृतियों का जानना निष्फत्न है। ग्रस्तुः यह समकता चाहिए कि जगत् के इस बनाव में जो-जो विशेष चमत्कारी एवं प्रभावोत्पादक भाव दृष्टिगोचर होते रहते हैं, उनमें भारमा श्रथवा परमात्मा का विशेष रूप से प्रदृशेन होता है, श्रयात् ने भाव उसके श्रस्तित्व के विशेष रूप से धोतक हैं —विमृति-त्रर्णन का श्रसत्नी तात्पय यहां है (३१ से ४२)।

म्पान्टीकरण —सवका आत्मा = परमात्मा सकब वगत् में परिपूर्ण है, श्रथवा श्राविक विश्व श्रारमा श्रयवा परमात्मा-मथ है. श्रथवा परमात्मा ही विश्वरूप होकर स्थित है, श्रयंदा परमातमा सर्वत्र एक समान न्याप्त है -इत्यादि सामान्य वाक्यों पर यद्यपि बहुत ही सूचम श्रीर गंभीर विचार करने से श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के श्रस्तित्व का बोध हो सकता है, परन्तु साधारणतया इस तरह के सुका विषयों में मन का रहरता श्रत्यन्त ही कठिन होता है। नाना भावों, नाना रूपों एवं नाना नामों का साधारण प्रवाह-रूप बगत्, को प्रत्यच इन्द्रिय-गोचर हो रहा है, उसी को मन की वृत्ति विषय करती है। उस इन्द्रिय-गोचर साधारण प्रवाह के श्रम्दर श्रारमा श्रथवा परमात्मा के सचम रूप से विद्यमान रहने के रहस्य को मन की अपि तय तक प्रहण नहीं कर सकती, जब तक कि उस पर किसी ऐसी विशेषता का प्रभाव न पड़े कि जिसका कोई दृष्ट कारण समक्त में न था सके। यदि श्रद्धा-विश्वास करके श्रातमा ध्यथवा परमातमा को मानते का प्रयत्न किया जाय तो भी वह निश्चय चिरस्थायी नहीं रह सकता । श्रद्धापूर्वक प्राप्त की हुई यह भावना, कि "नगत् के श्रन्दर श्चारमा श्रयवा परमारमा सर्वत्र समान रूप से स्थित है," थोड़ी देर तक ठहर कर फिर लुप्त हो जाती है. और मन बगत के इन्द्रिय-गोचर स्थल प्रवाह ही में खगा रहता है — श्रात्मा श्रयवा परमारमा के श्रह्तित्व का निरंतर ध्यान नहीं रहता । जिन कोगों के अन्तःकरण में श्रद्धा नहीं होती. उनके मन पर तो आत्मा श्रयवा परमात्मा के समान रूप से सर्वत्यापक होने के न्याएयानों का कोई प्रभाव ही नहीं पहता । क्य तक समानता के अन्दर किसी प्रकार की विशेषता का प्रभाव सन पर अंकित नहीं हो वाता - विस विशेषता का कोई दृष्ट कारण समक्त में न आ सके, तब तक वह किसी श्रदृष्ट श्रथवा श्रचित्त्य शक्ति के मानने को तैयार नहीं होता। बगत् का साधारण प्रवाह तो सदा स्वामाविक रूप से चल ही रहा है, इसमें श्रातमा श्रयवा परमातमा के श्रदृष्ट श्रस्तित्व का प्रभाव मन पर जमने के लिए कोई विशेष कारण होना चाहिए। संसार में अनिशत व्यक्ति और अनिशत पदार्थ होते हैं: परन्त जब तक किसी व्यक्ति श्रयवा पदार्थ की किसी प्रकार को विशेषता सन पर श्रंकित नहीं होती. तव तक उसका कोई प्रमाव नहीं पहता । श्रपना प्रभाव क्याने के लिए किसी न किसी प्रकार की विशेषता प्रदर्शित करने वे प्रावश्यकता सवको रहती है। मन का यह स्वभाव है

कि वह विशेषता की स्रोर स्रिक्त स्वाकिष्त होता है सौर उसी से प्रमावित होता है; श्रीर किसी व्यक्ति या पदार्थ में कोई विशेष चमत्कार स्रथवा स्राश्चयं देखने पर, स्रथवा कोई ऐसी चमत्कारी स्रथवा श्राश्चयं-जनक एवं स्रञ्जत घटना होने पर कि जिसके कारण का पता जगाने में वह स्रथमर्थ होता है, उस विषय में उसकी श्रदा भी हो जाती है। सामान्यता से न श्रदा उत्पन्न होती है और न उसका कोई प्रमाव ही पड़ता है।

इसी आशय की अर्जुन की प्रार्थना पर भगवान ने यहाँ पर अपनी यानी सबके श्रात्मा = परमात्मा की विशेष चमत्कारों युक्त श्रारचर्य-जनक विभृतियों का वर्णन करके यह बताया है कि जगत के साधारण (सामान्य) प्रवाह में जो श्रसाधारण विशेषताएँ हैं, उनमें श्रात्मा श्रथवा परमात्मा का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है: क्योंकि चेतन श्रात्मा के विना जह जगत के स्वाभाविक प्रवाह में ये विशोपताएँ उत्पन्न नहीं हो सकतीं, किन्तु जिस तरह टकसाल की मशीन में से एक सा सिक्कों का प्रवाह निकलता है, उसी तरह सृष्टि के भिन्न-भिन्न पदार्थी का प्रवाह एक-सा चलता रहता। अस्तः ये विशेषताएँ श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रस्तित्व की प्रष्टि करती हैं। इस वर्णन के श्रारंभ में सबसे पहले भगवान • ने यह कहा है कि "मैं सबका श्रात्मा, प्राची मात्र के श्रन्तःकरण श्रथवा हृदय में स्थित हैं।" यद्यपि आत्मा प्रत्येक देहचारी के ग्रंग-प्रत्यंग श्रयवा रोम-रोम में व्यापक है. परन्त हृदय में उसका विशेष चमत्कार व्यक्त होता है। हृदय ही सब प्रेरणाशी. चेष्टाश्रों, वेदनाश्रों एवं शक्तियों श्रर्थात जीवन का केन्द्र है । वर्तमान के विजली-घरों की तरह यह हृदय सारे शरीर का विजर्जा-घर (Power-House) है। शरीर का चाहे कोई श्रंग चेतनाशून्य हो बाय, परन्तु जब तक हृदय में चेतना रहती है, तब तक शरीर का जीवन बना रहता है। इन विशेषताओं के कारण सबसे पहले प्राची मान्न के हृदय से ही विभृतियों के वर्णन का आरंभ किया गया है: और इस विभृति-वर्णन को केवल उत्तम, श्रेष्ट प्रथवा पवित्र माने जाने वाले व्यक्तियों और पदार्थों तक ही परिभित्त नहीं रखा है. किन्त जिल-जिल न्यक्ति अथवा पदार्थ में कोई विशेष गण. विशेष चमत्कार अथवा अन्य किसी प्रकार की विशेषता हो, वह सब आसा अथवा **ंपरमात्मा की विशेप विभृति बताई गई हैं। देवताओं के साथ ही दै**त्यों में, मनुष्यों के साथ ही पशुत्रों में, चेतन पदायों के साथ ही जड़ पदायों में, पुरुषों के साथ ही क्रियों में एवं सात्विक पदार्थों के साथ ही राजस-तामस पदार्थों में भी आत्मा श्रयवा परमारमा की विशेष श्रमिव्यक्ति-रूप विमृति गिनाई है। यहाँ तक कि जुए जैसे बल्यन्त निकृष्ट छन-कौशन को, सर्प, सिंह एवं मगर छादि कर जन्तुओं को, पीड़ा

देने वाले द्रयह को, श्रीर सबका संहार करने वाली मृत्यु को भी भगवान् ने अपनी विशेष विस्तृतियों में गिनाया है। श्रिमशाय यह कि श्रात्मा श्रयवा परमात्मा तो सबमें एक समान न्यापक है, किन्तु जिस वस्तु में जिस विषय की श्रमावोत्पादक विशेषता हो, उसी में श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की विशेष रूप से श्रमिक्यक्ति बताई है। श्रात्मा श्रयवा परमात्मा साव्विक, राजस श्रीर नामस भेद वाले सब गुगों में, तथा सब पदार्थों में एक समान न्यापक है; वास्तव में उसमें उत्कृष्टता श्रीर निकृष्टता का भेद है नहीं। श्रतः जिस पदार्थ में जिस गुगा का विशेष उत्कर्ष होता है, वही श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की विशेष श्रमिक्यिक का श्रोतक होता है।

विभृति-वर्णन के पहले और उसके धन्त में भी भगवान् ने यह १५७८ कर रिया है कि "ये विभृतियाँ तो थोड़ी-सी नमूने के तौर पर कही हैं, वास्तव में मेरी विभृतियों का कोई अन्त नहीं आना। विश्व में अनन्त विभृतियाँ मृतकाल में हो गई हैं, अनन्त वर्तभान में हैं और अनन्त ही भविष्य में होती रहेंगी। जिस-जिस व्यक्ति, जिस-जिस पदार्थ, जिस-जिस घटना अथवा जिस-जिस वनाव में जिस-जिस प्रकार की विशेषा अथवा चमत्कार प्रतीत हो, उस-उसमें आत्मा अथवा परमात्मा ही की विशेष अभिन्यक्ति अर्थात् विशेष विकास समक्तना चाहिए।

इस सिदान्त के अनुसार यदि विमृतियों का वर्जन इस समय किया जाता तो संभवतः वर्तमान में जो-जो व्यक्ति श्रथवा पदार्थ श्रथवा घटनाएँ संसार में विशेष प्रमाबोत्पादक एवं चमत्कारी मानी जाती हैं, उनकी गगुना भी परमातमा की विभितियों में की जाती: श्रयात् बो-जो श्रसाधारण प्रतिभाशाली बुद्धिमान, विदान प्वं तत्त्ववेत्ता महापुरुष, प्रतापी शासक, धुरन्घर राजनीतिज्ञ, महावली श्रासीर. प्रसिद्ध वैज्ञानिक. मनोहर लिवत कलाश्रों के प्रख्यात विशेषज्ञ, लगदिख्यात कवि. अतल सम्पत्तिशाली धन-कुत्रेर हैं, इसी तरह अन्य गुणों एवं कलाओं में श्रसाधारण विशोपता रखने वाले व्यक्ति हैं: तथा संसार को चिकत करने वाले जो-जो वैज्ञानिक श्राविष्कार होते हैं. एवं श्रवसूत घटनाएँ घटती हैं—वे सब परमातमा की विस्तियों के वर्णन में सम्मिलित किये जाते। तात्पर्य यह कि पृथ्वी पर समय-समय पर विशेष गुया. कजा. योग्यता, शक्ति, तेन, वैभव श्रादि से सम्पन्न अद्भुत चमरकारिक व्यक्ति श्रीर पदार्थ हो गये हैं, होते रहते हैं श्रीर भविष्य में होते रहेंगे, जिनका कोई श्रन्त नहीं है: उनमें श्रात्मा प्रथवा परमात्मा का श्रस्तित्व श्रीर प्रभाव विशेष रूप से प्रकट होता है: परन्त भारमा भ्रथवा परमारमा इन विभूतियों में ही परिमित नहीं होता, न इनमें रुका हुआ रहता है। इन अनन्त विभूतियों से भरा हुआ यह विश्व, आत्मा श्रयवा परमारमा के किसी एक श्रंश में प्रकट हो हो कर जय होता रहता है। जिस तरह प्राकाश के किसी विशेष भाग में वादल, विजली प्रादि हो-हो कर मिटते रहते हैं, परन्तु सारा प्राकाश बादलों से घिरा हुआ नहीं रहता, न प्राकाश बादलों में रुका हुआ ही रहता है; उसी तरह प्रात्मा प्रथवा परमात्मा के किसी प्रंश में ये नाना प्रकार की विभूतियाँ उत्पंत्न होती ग्रीर फिर उसीमें लय होती रहती हैं, परन्तु भात्मा उन सबसे स्वतन्त्र और प्रजिस रहता है।

जैसा कि ऊपर कह आये हैं, यह विभृतियों का वर्णन आत्मा अथवा परमात्मा के श्रस्तिस्व एवं प्रभाव को विशेष रूप से चित्त पर श्रंकित करने के श्रभिप्राय से किया गया है, न कि इन विस्तियों की उपासना करने के विधान के उद्देश्य से: क्योंकि ये विमृतियाँ ही श्रात्मा श्रयवा परमात्मा नहीं हैं. किन्त ये सब श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की करूपना का परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-नाशवान् बनाव मात्र हैं, श्रात्मा श्रयवा परमारमा इन सबका सत्त्व एवं श्राधार है। श्रतः परिवर्तनशीख एवं उत्पत्ति-नाशवान विस्तियों की श्रलग-श्रलग उपासना करने से उत्पत्ति, नाश एवं परिवर्तन के चकर में ही धुमते रहना पदता है (जैसा कि श्रध्याय ७ श्लोक २३ में श्रीर भध्याय ६ रह्योक २० से २४ तक में कहा गया है): और सबके खात्मा = परमात्मा की उपासना से परमारम-स्वरूप की प्राप्ति होती है। जिस तरह अभि की श्रगणित चिनगारियाँ होती हैं, यदि कोई मूर्ख श्रप्ति को छोड़ कर चिनगारियों के पीछे दौड़ता है, तो उसे न उप्युता प्राप्त होती है न प्रकाश ही, और न चिनगारियों से और कोई प्रयोजन ही सिद्ध होता है, किन्तु चिनगारी एक च्या में ब्रभ जाती है, और पीछे दौदने वाला घोखा खाता है: उसी तरह श्रात्मा श्रथवा परमात्मा-रूपी श्रवि से विभृतियाँ-रूपी अनन्त चिनगारियों का दृश्य होता रहता है: जो मनुष्य आत्मा श्रथवा परमात्मा को भूल कर नाशवान् विभूतियों की उपासना करता है, वह भोखा खाता है।

॥ द्सवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

# ग्यारहवाँ ऋध्याय



सबकी एकता के विज्ञान सहित ज्ञान के सिलसिले में दसवें अध्याय में भगवान् ने अपनी मुख्य-मुख्य विभूतियों का वर्णन करके सबके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप अपने-श्रापके श्रस्तित्व एवं श्रपनी सर्वव्यापकता का विशेष रूप से ख़ुनासा किया । अब इस ग्यारहवें अध्याय में श्रर्जुन के प्रार्थना करने पर, भगवान श्रपने शरीर ही में श्रावित विश्व को दिखा कर सबकी एकता का प्रत्यक्त श्रनुभव कराते हैं।

### श्रर्जुन उवाच

मद्नुब्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंज्ञितम् । यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १॥ ं भवाष्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया । त्वत्तः कमलपत्राच् माहात्म्यमपि चाव्ययम् ॥ २ ॥ एवमेतद्यथात्य त्वमात्मानं परमेश्वर । इष्ट्रमिञ्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम ॥३॥ मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्ट्रमिति प्रभो। योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमव्ययम् ॥ ४॥

#### श्रीभगवानुवाच

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽध सहस्रशः । नानाविधानि दिव्यानि नानावर्शाकृतीनि चं॥ ४॥ पश्यादित्यान्वसन्रुद्धानिश्वनौ मरुतस्तथा ॥ वहुन्यदृष्ट्रपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६॥ इंहैकस्थं जगत्हत्स्नं पश्याद्य सचराचरम् । मम देहे गुडाकेश यच्चान्यदृद्रष्टुमिच्छस्ति ॥७॥ न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचत्तुपा । दिन्यं ददामि ते चत्तुः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥ ८॥

संजय उवाच

पत्रमुक्तवा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः।
दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम्॥ ६॥
श्रनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतदर्शनम् ।
श्रनेकविद्व्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १०॥
दिव्यमास्याभ्वरधरं दिव्यगन्धानुलेपनम् ।
सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम् ॥ ११॥
दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता।
यदि माः सहशी सा स्याद्भासतस्य महात्मनः ॥ १२॥
तत्रैकस्यं जगत्रुत्सनं प्रतिभक्तमनेकथा।
श्चपश्यदेवदेवस्य शरीरे पाण्डवस्तदा ॥ १३॥
ततः स विस्मयाविष्टो हुप्ररोमा धनञ्जयः।
प्रणम्य शिरसा देवं कृताञ्जलिरभापत ॥ १४॥

ग्रर्थ — अर्जुन वोला कि मुक्त पर अनुप्रह करके आपने जो परम गुल अध्यातमज्ञान का उपदेश दिया, उससे मेरा यह मोह दूर हो गया, अर्थात स्वलन-शान्धवों
को मारने के पाप का भय तथा उनके मरने का शोक, और धर्म-अधर्म अथवा
कर्तव्याकर्तस्य के विषय में किंकर्तन्य-विगृत्ता निवृत्त हो गई (१)। और हे कमलनयन! भूत-पाणियों की उत्पत्ति और प्रलय का रहस्य, तथा (आपका) अच्य
माहात्म्य भी मेंने आपसे विस्तारपूर्वक सुना। हे परमेश्वर! हे पुरुपोत्तम! आपने
अपना जैसा यह वर्णन किया है, में उसी ईश्वरीय रूप को (प्रत्यच) देखना चाहता
हूँ। हे प्रभु! यदि आप यह सममते हो कि मेरे से आपका वह रूप देखा जा सकता
है, तो हे योगेश्वर! आप अपना वह अध्यय रूप दिखलाइए। ताल्पय यह कि अध्याय
७ से १० तक अर्जुन ने भगवान् से उनके सर्वरूप का जो वर्णन सुना, उस सर्वरूप
को आँखों से प्रत्यच देखने की उसकी इच्छा हुई। इसिलए उसने मगवान् से प्रार्थना
की कि यदि आप मुक्ते इस योग्य समक्ते कि मैं आपका वह विश्वरूप प्रत्यच देखने

सकता हूँ, तो कृपा करके उसे अवश्य दिखलाइए (२-४)। श्री भगवान् बोले कि हे पार्य ! मेरे नाना माँति के, नाना वर्षों तथा नाना श्राकृतियों वाले सेंक्ड़ों श्रीर हजारों तरह के दिन्य, भ्रयांत् स्यूलता से रहित केवल मानसिक दिन्य-दृष्टि से देखने योग्य सुदम रूपों को देख (१)। आदित्यों, बसुद्यों, रुद्रों, दोनों धरिवनीकुमारों तथा मल्हुणों को देख; और हे भारत ! बहुत से घारवर्षों पानी श्रद्धत बनावों को देख, को पहले कमी न देखे होंगे (६) । हे गुडाकेश ! भाव चहीं पर मेरे शरीर में एकल माव से स्थित सम्दुर्ण चराचर तगत् को, तथा और तो कुछ देखना चाहे वह (सब) देख ले (७)। परन्तु श्रपने इन्हीं नेत्रों (चर्म-चडुन्नोंङ) से तू मुक्ते (मेरे विश्वरूप को) नहीं देख सकेगा; इसलिए में तुके दिल्य (मानसिकल) नेत्र देता हैं. (जिससे तू) मेरे ईरवरीय योग अर्थात् "एक में अनेक और अनेकों में एक" के अलौकिक कोशन की देख (=) । संजय वोजा कि हे राजन् ! ऐसा कह कर फिर महा-योगेश्वर मगवान् श्रीकृष्ण ने घ्रर्डुन को (घपना) परम ईरवरीय रूप ग्रर्थात् विश्वरूप दिखलाया (१)। धनेक सुतों İ, (धीर धनेक) नेत्रों बाले, धनेक धहुत दृश्यों सहित, धनेक दिन्य ब्रामुपलों! वुक, बनेक दिव्य शस्त्रों! से सुसन्त्रित, दिन्य मालाबों! श्रीर वस्त्रों! को घारण किये हुए, दिन्य गन्व‡ (केसर-चन्द्रन म्नादि) का श्रनुलेपन किये हुए, सब श्रारचर्यों से युक्त, श्रनन्त विश्वतीसुख देव श्रयांत श्रपने विश्वरूप को (शर्डुन के प्रति) दिलाया (१०-११)। यदि घाकाश में इतार सूर्यों की ज्योति एक साथ उदय हो तो वह शायद उस महात्मा के तेज के समान हो सके (१२)। धनेक प्रकार के

इ दृष्टि तीन प्रकार की होती हैं:—(1) मौतिक स्यूल पदार्थों को स्यूल नेत्र-हृन्द्रिय से देखना, स्यूल-दृष्टि श्रयवा चर्म-दृष्टि हैं; (२) स्यूल नेत्रों श्रयवा चर्म-वधु से न दील सकने वाले स्कम पदार्थों को मन के ध्यान से देखना, स्कम-दृष्टि श्रयवा दिस्य-दृष्टि हैं, और (३) दुद्धि द्वारा तात्त्विक विचार से निरचय करके सवकी एकता का श्रतुमव करना, ज्ञान-दृष्टि श्रयवा सम-दृष्टि हैं (गी० श्र० १ रलो० १=, श्र०६ रलो० २६, श्र० १३ रलो० २० से ३०, श्र० १४ रलो० १०)।

<sup>्</sup>रं संधार में अनन्त प्रकार की आकृतियों एवं रुपों वाले देवता, देख, अधुर, राइस, मतुष्य, पछ, पर्का एवं लीव-वन्तु होते हैं, जिनके अनन्त मुख, अनन्त नेत्र, अनन्त हाय, अनन्त पेर, अनन्त पेट आदि अंग होते हैं; और वे अनन्त प्रकार के श्रक्षारों से सत्ते हुए, अनन्त प्रकार के वस्त्रमूपणों से युक्त एवं अनन्त प्रकार के अख़राओं से जिये हुए होते हैं; वे सब मगवान् के विश्व-रूप के अन्तर्गत होने के कारण भगवान् ही के अनन्त श्रक्षारों के इस्थ अर्जन को मानसिक दिम्य-रिष्ट से दीखने लगे।

भिन्नता के मावों में विभक्त सम्पूर्ण नगत् को उस समय बर्जुन ने वहाँ देवों के देव (भगवान् श्रीकृष्ण) के शरीर में पुकत्र देखा (१३)। तब वह धनंनय आश्चर्यान्वित हुट्या हुर्प से रोमांचित होकर, (उस) देव को, यानी विश्वरूप-धारी भगवान् श्रीकृष्ण को सिर सुका कर हाथ जोड़ कर प्रणाम करके बोला (१४)।

स्पष्टीकरण — दसवें अध्याय तक भगवान् ने सबकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान का जो निरुपण विस्तारपूर्वक किया, उससे अर्जुन को जो अपने कर्तव्य-कर्म के विषय में मोह हुआ था, वह तो दूर हो गया; परन्तु उक्त ज्ञान की दृढ़ता के लिए अर्जुन को यह इच्छा हुई कि भगवान् ने जिस सर्वभूतारमैक्य-भाव का वर्णन किया है, अर्थात् अखिल विश्व को अपना ही ज्यक स्वरूप बताया है, वह विश्वरूप मगवान् प्रत्यच दिखा दें तो सबकी एकता का साचात् अनुभव हो जाने पर वह ज्ञान चिरस्थायी हो जाय, क्योंकि कानों से सुनी हुई वातों का चित्त पर उत्तना गहरा प्रभाव नहीं जमता, जितना कि आँखों से देखी हुई घटनाओं का जमता है। अर्जुन की उक्त आश्य की प्रार्थना मगवान् ने स्वीकार की; परन्तु अखिल विश्व का विराट् दृश्य इन स्थूज आँखों की अत्यन्त परिमित एवं संकुचित दृष्टि से दीखना सम्भव नहीं—उसके लिए मनो-योग की दिष्य-दृष्टि होनी चाहिए। इसकिए भगवान् ने अर्जुन को मनो-योग की दिक्य-दृष्टि हेकर अपने शरीर में ही अखिल विश्व का दृश्न कराया।

"दिन्य-दृष्टि" क्या होती है ? इसका रहस्य एकवारगी समक्तने में कुछ कितनता अवश्य प्रतीत होती है, क्योंकि, यद्यपि स्वप्नावस्था में जब चर्म-चच्च बन्द रहते हैं, तब मानसिक दृष्टि से भाँति-भाँति के विस्तृत दृश्य दीखने का श्रनुभव सबको है, परन्तु जाग्रत अवस्था में इस तरह की दिन्य-दृष्टि का अनुभव लोगों को आम तौर से नहीं होता । तो भी यदि पचपात रहित होकर अच्छी तरह विचार किया जाय तो दिग्य-दृष्टि का रहस्य समक्रने में कितनाई न रहे । जिन जोगों ने योग की सिद्धियाँ प्राप्त की हैं, वे अपने योगयज से दूसरों के मन पर अपने संकल्पों और अनुभवों का प्रभाव दाल कर दृष्छानुसार दृश्य दिखा सकते हैं । मगवान् श्रीकृष्ण महा-योगेश्वर ये, उनका योग-सामध्ये अनन्त प्रतिभाशाली था; अतः उनके लिए अर्जुन के मन पर अपने योगयज का प्रभाव दाल कर, उसे अखिल विश्व का दर्शन अपने शरीर में कराना एक साधारण वात थी । यत्मान समय में जादू अथवा नज़रवन्दी (Mesmerism) अथवा हथकरी (Tricks) के जो अनुत दृश्य दृन कलाओं के जानने वाले लोग दिखाते हैं, वह भी मनो-योग का एक छोटा-सा नमूना है।

उपरोक्त थोगवज्ञ श्रथवा नज़रवन्दी के सिवाय यदि श्राधिभौतिक विचार से देखा जाय तो निसतरह रेडियो-शक्ति से विस्तृत इश्यों का श्रॅक्स बहुत छोटा-सा करके यन्त्रों में वन्द्र कर लिया जाता है, श्रोर किर उसी श्रॅंब्स को बृहदाकार-रूप में दिखाया जाता है, तथा श्रखन्त स्का श्रग्धकों एवं जन्तुओं को स्दमदर्शक यन्त्रों (Magnifying Glasses), यानी झोटी वस्तु को वही दिखलाने वाले शीशों द्वारा बहुत बड़े रूप में दिखाया जाता है; उसी तरह शरीर में विश्व दिखाया जा सकता है। ब्रह्मायड में जो कुड़ हरय महान्—विस्तृत रूप से है, उसी प्रकार का दश्य पिएड श्रयवा शरीर में झोटे-श्रग्ध रूप में है। श्रतः मनोयोग की दिन्य-दृष्टि के श्रग्ध-वीक्ष्य यन्त्र द्वारा इस शरीर हो में ब्रह्मायड का देख सकता श्रसम्मव नहीं है।

x x x

श्रव श्रर्जुन ने जिस सरह भगवान् के शरीर में सूक्ष्म (श्राधिदैविक) श्रीर स्यूज (श्राधिभौतिक) सृष्टि का विस्तार देखा, उसका कुछ वर्णन श्राणे के रजोकों में किया गया है।

### ग्रर्जुन उदाच

पश्यामि देवांस्तव देव देहे
सर्वास्तया भृतविशेषसङ्घान्।
ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थमृषींश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यान् ॥ १४ ॥
श्चनेकवाहृद्रदक्त्रनेत्रं
पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तस्पम्।
नान्तं न मध्यं न पुनस्तवार्द्
पश्यामि विश्वेश्वर विश्वसपः॥ १६ ॥
किरीटिनं गदिनं चिक्रणं च
सेजोराशि सर्वतो दीतिमन्तम्।
पश्यामि त्वां दुर्निरीक्यं समन्तादीत्रानलार्कद्युतिमश्मेयम्॥ १७ ॥
स्वमक्तरं परमं वेदिनव्यं

त्वमस्य विश्वस्य परं निधानमं।

त्वमञ्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता

सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८ ॥

श्चनादिमध्यान्तमनन्तवीर्य-

मनन्तवाहुं शशिसूर्यनेत्रम्।

पश्यामि त्वां दीप्तहुताशव<del>प</del>त्रं

स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥ १६ ॥

द्यावाषृथिक्योरिदमन्तरं हि

व्याप्तं त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः।

हष्ट्वाद्भृतं रूपमुगं तवेदं

लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन्॥ २०॥

श्रमी हि त्वां सुरसङ्घा विशन्ति

केचिद्गीताः प्राञ्जलयो गृणन्ति ।

स्वस्तीत्युक्तवा महर्विसिद्धसङ्घाः

स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥ २१ ॥

रुद्राद्त्या वसवो ये च साध्या

विश्वेऽश्विनौ मस्तश्चोप्मपाश्च ।

गन्धर्वयज्ञासुरसिद्धसङ्घा

वीचन्ते त्वां विस्मिताश्चैव सर्वे ॥ २२ ॥

रूपं महत्ते वहुवक्त्रनेत्रं

महावाहो वहुवाहुरुपादम्।

वहूदरं वहुदंष्ट्राकरालं

दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाहम्॥ २३ ॥

नभःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं

व्यात्ताननं दीप्तविशालमेत्रम्।

दृष्ट्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा ,

भृतिं न विन्दामि शमं च विष्णो॥ २४॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि
हस्ट्वैव कालानलसन्निमानि।

दिशो न जाने न लभे च शर्म । प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ २५ ॥

श्चमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावनिपालसङ्गैः।

भीष्मो द्रोगः सृतपुत्रस्तधासौ सहास्महोयैरपि योवमुख्यैः॥ २६॥

वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशन्ति दृष्टाकरालानि भयानकानि ।

केचिद्रिलग्ना दशनान्तरेषु संदर्यन्ते चूर्णितैरुत्तमाङ्गैः ॥ २७ ॥

यथा नदीनां वहवोऽम्बुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति ।

तथा तवामी नरलोक्तवीरा विज्ञान्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति ॥ २० ॥

यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पतङ्गा

विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः।

तथैव नाशाय विशन्ति लोका-

स्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥ २६ ॥

लेलिहासे ग्रसमानः समन्ता-

ं ल्लोकान्समग्रान्वद्नैर्ज्वलद्भिः।

तेजोभिरापूर्यं जगत्समश्रं

भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो ॥ ३० ॥

पाल्याहि को भवानुत्ररूपो । नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद । विश्वातुमिच्छामि भवन्तमार्ये न हि प्रजानामि तव प्रचृत्तिम् ॥ ३१ ॥

श्रीमगवानुवाच

कालोऽस्मि लोकत्त्वयकृत्प्रवृद्धोः लोकान्समाहर्तृमिह प्रवृत्तः । 
त्रम्नतेऽपि त्वां न मविष्यन्ति सर्वे 
येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योघाः ॥ ३२ ॥ 
तरमात्त्वमुच्छि यशो लभस्य 
जित्वा शत्र्नुसुङ्ख राज्यं समृद्धम् । 
मयैवैते निहताः पूर्वमेव 
निमत्तमात्रं मव सव्यसाचित् ॥ ३३ ॥ 
द्रोणं च भीष्मं च जयद्वयं च 
कर्णं तथान्यानिप योधवीरान् । 
मया हतांस्त्वं र्जाह मा व्यथिष्टाः 
युध्यस्य जेतासि रणे सपत्नान् ॥ ३४ ॥

अर्थे—अर्जुन बोला कि है देव ! आपके शरीर में सब देवताओं तथा (पंच महामृतों के सांमाश्रवां के विशेष बनाव-रूप नाना प्रकार के स्थावर-संगम) सूत-प्राणियों के विशेष समुदायों को, कमलासन पर स्थित प्रजापति ब्रह्मा को, श्रीर सब ऋषियों को, तथा सब दिस्य नागों को मैं देखता हूँ (११)। अनेक भुला, (अनेक) उदर, (अनेक) मुल और (अनेक) नेश्रों से शुक्त सर्वत्र आपके अनन्त रूपक्ष देखता हूँ; हे विश्वेश्वर ! हे विश्वरूप ! आपका न तो अन्त, न मध्य और न आदि ही मैं देखता हूँ (१६)। मुकुट, गदा तथा चक्र धारण किये हुए, और सब प्रकार से देदीप्यमान तेल शुक्त-स्वरूप, प्रज्वित अग्नि एवं सूर्य के समान कान्ति-शुक्त एवं चकाचौंध करने वाले, सर्वत्र आपके अनुपम रूप को मैं देखता हूँ (१७)। श्राप परम श्रवर अर्थात एखं सर्य हैं, आप ही जानने योग्य हैं, आप ही हस विश्व के अन्तिम शास्य हैं, आप अविनाशी हैं और आप ही सदा से धर्म के रक्क हैं, एवं आप ही

<sup>😸</sup> इस अध्याय के रत्नोक १०-११ का फुटनोट देखिए।

को मैं सनातन पुरुष मानता हूँ (१६)। मैं देखता हूँ कि आप आदि, मध्य एवं श्चन्त से रहित हैं, धनन्त शक्ति (श्रीर) श्रनन्त भुजाओं वाले हैं, चन्द्र-सूर्य (श्रापके) नेत्र है, प्रज्वलित प्रक्षि (प्रापका) सुल है, और प्रपने तेज से ग्राप इस प्रखिल विश्व को तथा रहे हैं भ्रार्थात् प्रकाशित कर रहे हैं (१६)। भ्राकाश श्रीर पृथ्वी के बीच के हम अन्तर में तथा सब दिशाओं में एक मात्र आप ही स्थास हो रहे हैं: हे महात्मन् ! श्रापके इस श्रद्भुत एवं उम्र रूप को देख कर तीनों लोक व्यथित हो रहे हैं. श्रशीत कगत के श्रमन्त प्रकार के श्राश्चर्य-जनक बनावों को देख कर लोगों की श्रक्रत चकराती है (२०)। यह देखो, देवताश्रों के समूह श्राप ही-में प्रवेश कर रहे हैं, यानी समा रहे हैं; कई भवभीत हुए हाथ जोड़ कर प्रार्थना कर रहे हैं: महर्षि और सिद्धों के समृद्ध "स्वस्ति" ऐसा कहते हुए यहतसी स्तुतियों द्वारा आपकी स्तुति कर रहे हैं (२१)। रुद्ध, श्रादित्य, वसु श्रीर को साध्य गण, विश्वदेव, दोनों श्रश्विनीकुमार. मस्द्रगा, पितर, गन्धर्व, यस, श्रमुर श्रीर सिद्धों के समुदाय सब चिकत हुए श्रापको देख रहे हैं। ताल्प्य यह कि सृष्टि की अनन्त प्रकार की रचनाओं को देख-देख कर कोई भयानक बनावों से दरते हैं, तो कोई आश्चर्य-जनक बनावों से विस्मित हुए, अपनी-अपनी भावना के अनुसार उन सब बनावों के श्राधार, सबके आत्मा = परमारमा-स्वरूप श्रापका चिन्तन करते हैं, श्रीर चिकत हुए श्रापकी स्तुति करते हैं (२२) । हे महावाही ! श्रापके बहुतसे मुखों, (बहुतसे) नेत्रों, बहुतसी सुजाश्रों, ' (बहुतसी) जंबास्रों, (बहुतसे) पैरों, बहुतसे उदरों एवं बहुतसे बड़े-बड़े दाँतों वाले, विकराज और महान रूप को देख कर सब लोगों को और मुक्ते भी घबड़ाहट हो रही है, श्रर्यात् सब न्याकुल हो रहे हैं (२३) । श्रनेक प्रकाशमान् वर्णों से युक्त, गगनस्पर्शी ख़ुले हुए मुख वाले. एवं देदीप्यमान विशाल नेत्रों वाले आपको देख कर है विष्णु ! मेरा श्रन्तःकरख दावाँदोल हो रहा है श्रीर मुक्ते धेर्य एवं शान्ति नहीं होती हैं(२४)। श्रापके बढ़े-बड़े विकराज दाँतों को श्रीर कालाप्ति के समान मुखों को देख कर समे दिशाएँ नहीं सकतीं और न चैन ही पहता है । हे देवेश ! हे नगन्निवास ! आप प्रसन्ध होहए (२१)। श्रीर यह देखो, समस्त राजाश्रों के समुदाय सहित सब धतराष्ट्र के 9ुत्र, तथा भीष्म, द्रोग और यह कर्ण, और हमारी तरफ़ के मुख्य-मुख्य योद्धा भी श्रापके विकराल दाँतों वाले भयानक मुखों में घड़ाधड़ प्रविष्ट हो रहे हैं, और कहयों के मस्तक चकनाचूर दोकर आपके दाँचों के बीच की सन्धियों में फंसे हुए दीख रहे हैं (२६-२०)। जिस प्रकार निदयों के बहुतसे जल के प्रवाह समुद्र ही की तरफ देग से वहते जाते हैं, उसी तरह मनुष्य समाजके ये शूरवीर लोग सब तरफ से आपके प्रव्यक्तित सुर्खों में प्रवेश कर रहे हैं (२८)। जिस तरह पतंग (अपने) नाश के लिए बलती हुई अग्नि में बड़े वेग से गिरते हैं, उसी तरह (ये) लोग भी (अपने) नाश के

जिए श्रापके मुखों में बहुत वेग से जा रहे हैं (२६)। प्रज्वजित मुखों से सब लोगों को सब तरफ से असित करते हुए आप चाट-चाट कर स्वाद ले रहे हैं; हे विण्छ ! श्रापकी उम्र प्रभाएँ सारे जगत को (श्रपने) तेज से ब्यास करके प्रकाशित कर रही हैं (३०)। समें वतलाइए कि ऐसे उग्ररूप को धारण करने वाले आप कौन हैं ? हे देववर ! आएको नसस्कार है, आप प्रसन्न होइए । आप आदि पुरुष को मैं जानना चाहता हैं. क्योंकि श्रापकी चेष्टाओं को में कुछ भी नहीं समझता, श्रर्थात आप क्या करने को प्रस्तुत हुए हैं, यह मेरी समक्त में नहीं भाता (३१)। श्री भगवान वोले कि में जोगों का चयकारी (उनके टुप्कर्मों से) बढ़ा हुआ काल हूँ, जोगों का नाश करने के लिए यहाँ पर प्रवृत्त हूँ। ये जो सामने थोदा लोग उपस्थित हैं, वे सब तेरे (लड़े) विना भी (वचे) नहीं रहेंने (३२) । इसकिए मू उठ खड़ा हो, (ग्रीर) यश प्राप्त कर; शत्रश्चों को जीत कर निष्करण्टक राज्य भोग । हे सन्यसाची ! ये मेरे द्वारा पहले ही मारे हुए हैं, तु निमित्तमात्र हो जा (३३)। मेरे हारा मारे हुए द्रोगाचार्य, भीष्म, जयद्रव और कर्ण, तथा दूसरे भी वीर योदाओं को तू मार, मत घवड़ा, युद्ध कर; तू युद्ध में शत्रुओं की जीतेगा। तार्थ्य यह कि अर्जुन इस चिन्ता से बहुत घवड़ा रहा था कि "लड़ाई में सुसे भीष्म, द्रोग आदि गुरुतनों एवं स्वजन-वान्धवों को मारना पड़ेगा" और इसीजिए वह युद्ध करना नहीं चाहता था। अर्जुन की इस चिन्ता को दूर करने के लिए भगवान दिखाते हैं कि स्रोगों का सरना-जीना अपने-श्रपने कमों पर निर्भर रहता है। जिनके जैसे कमें होते हैं, उनके लिए वैसे ही आयोजन (अपने-अपने कर्मों के परिणाम स्वरूप) जगत् की समष्टि-शक्ति-स्वरूप मेरे द्वारा वन जाते हैं। इस कर्म-विपाक के घटल नियमानुसार ये भीष्म, द्रीण श्रादि शुरवीर जोग श्रपनी दुष्कृतियों से श्राप ही श्रपनी मृत्यु के निकट पहुँच जुके हैं, श्रीर ंडन दुष्ट्रायों के परिणाम-स्वरूप "मैं" सबका आत्मा = परमात्मा काल-रूप होकर श्चर्यात समष्टि-संहारक शक्ति से इनका संहार करने की स्वयं यहाँ उपस्थित हैं। यदापि उपरोक्त कर्म-विपाक के घटल नियम के अनुसार इन सबकी आयु समाप्त हो चुकी है, और शरीरों का चोलाक्ष बदलने-रूप इनका मरना निश्चित है; परन्तु इन लोगों के अत्याचारों का अल्य शिकार तु है, इसलिए उसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप इनको मारने का निमित्त मात्र यन कर इनके अत्याचारों से लोगों को मुक्त करके, नीति श्रीर धर्मपूर्वक राज्य-शासन करना, श्रीर साथ ही श्रपने श्रविकारानुसार राज्य-खच्मी भोगना तेरे लिए उचित है। यदि श्रज्ञान श्रीर मोइवश तू ऐसा नहीं करेगा तो भी ये लोग तो भ्रपनी दफ्तियों के परिणाम-स्वरूप मरेंगे ही, यानी शरीरों का चोला

<sup>· 🕸</sup> दसरे श्रध्याय के रखोक २२ का स्पष्टीकरण देखिए ।

बदलेंगे ही; परन्तु त् श्रपने कर्तव्य से विमुख होगा श्रीर धर्मानुसार प्राप्त होने वाले राज्य-सुख से भी वंचित रहेगा (३४)।

स्प्रणेकरण-सबकी एकता का निश्चय दृढ होने के लिए अर्जुन को प्रार्थना पर भगवान ने उसे मनो-योग की दिव्य-दृष्टि द्वारा अपना विश्वरूप दिखाया; और त्रिगुणात्मक प्रकृति से उत्पन्न सुध्म घीर स्थूब, स्थावर श्रीर जंगम श्रयवा जड़ श्रीर चेतन के भेट से लगत के अनन्त प्रकार के बनाव-जो कुछ स्थूज दृष्टि से पहले देखे हए भ्रथवा सने हुए थे, भ्रथवा कल्पना में भ्रा सकते थे-वे सब. भर्जुन ने भगवान के शरीर में ही देखे। इसरे शब्दों में श्रसिल विश्व को भगवान का ही रूप देखा। श्रीकृष्ण के शरीर में मांति-भाति के दिन्य श्रहारों से सजे हुए विकासी देवताओं और गन्धवों को, शान्त और सौम्यभावों युक्त सिद्धों और महर्पियों को, कर स्वभाव वाले असुरों और राइसों की, सुन्दर आकृतिवाले नर-नारियों की. भय उत्पन्न करने वाले सर्प थाटि विपैले जन्तश्रों को. विकरास दाँतों एवं भयानक मुखों वाले सिंह. व्याघ्र श्रादि हिंसक वानवरों को, तरह-तरह के मनोहर रंगों श्रीर मधर स्वर श्राला-पने वाले सन्दर पिचयों की, नाना प्रकार की श्रद्भुत श्राकृतियों वाले मगर-मच्छ श्रादि जलचर प्राणियों की, तथा कृमि-कीड़े श्रादि मैंले कृचैले जन्तुओं की भी एकत्र देखा । इस प्रकार विविध माँति की सृष्टि को देख कर उसके मन में हुएं, आश्चर्य एवं भय प्राटि भावों का संघर्ष होने के कारण वह एकदम घदहा गया। विशेष करके सब उसने उस समय के महादुद्ध के श्रत्यन्त घोर जन-संहार का दृश्य देखा. जिसमें दोनों पन्नों के वीर योदा लोग मगवान के काल-रूप मुख के ग्रास होकर चवाये जा रहे थे, तब तो वह बहुत ही न्याकृत हो उठा. श्रीर इस बात को भूल गया कि "मेरी ही प्रार्थना पर भगवान कृपा करके मुक्ते अपना विश्वरूप दिखा रहे हैं "; श्रवः वह घवराया हुआ भगवान से कहने खना कि आप यह अत्यन्त धोर श्रीर बीमत्स कारह क्या फर रहे हैं ? मेरी समक में कुछ भी नहीं श्राता । इस पर भगवान् श्रीकृष्ण ने उसे सममाया कि तुमे जो यह चिन्ता हो रही है कि "यदि में यद करूंगा तो ये मेरे स्वजन-बांधव मारे जायेंगे, जिनकी इत्या का पाप मुक्ते लगेगा और मैं कुल-चय का अपराधी होदेंगा, फिर इनके बिना मैं अहेवा बीकर क्या करूँगा: श्रीर यदि मैं युद्ध नहीं करूँगा तो ये सब जीते रहेंगे श्रीर मैं पाप से बच जार्फेंगा"-यह सब तेरा अम है। जीना-मरना अपने-अपने कर्मों के आधीन है। इन लोगों के दुष्कर्म इतने वह गये हैं कि इनका मारा जाना समाज की सुन्यवस्था के जिर अनिवार्य है. त तो केवल निमित्त मात्र होता है। जिस तरह एक स्यक्ति

के सड़े हुए ग्रथवा दुःखदायक ग्रंग को काट देना श्रावश्यक होने पर डॉक्टर उसे काट देता है, तो डॉक्टर को कोई दोप नहीं लगता; वास्तव में वह श्रंग तो काटे जाने वाला ही था. डॉक्टर उसके काटने में निमित्त मात्र होता है, उसे काटना डॉक्टर का कर्तव्य होता है, और अपना कर्तव्य करने में उसे कुछ लाभ भी होता है। परन्त यदि वह मोह से या मानसिक दर्वजता के वश होकर उसे नहीं काटता है, तो अपने कर्तथ्य से विमुख होता है. जाम से बंचित रहता है और फिर डॉक्टरी करने के योग्य नहीं रहता. जिससे उसका जीवन विगद जाता है: श्रीर साथ ही उक्त श्रंग के न काटने से जो हानि होती है, उसके दोष का भागी भी वह होता है। इसी तरह इन श्रत्याचारियों को मारने में निमित्त होना कोई पाप नहीं है, किन्त बीर चत्रिय के लिए, इनको मार कर राज्य-शासन करना श्रवश्य-कर्तव्य है। श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए निर्दोप प्राणियों को मारने से जितना पाप होता है, उतना ही सार्वजनिक दित की उपेता करके श्रत्याचारियों पर मोहवश अथवा व्यक्तिगत पुर्य-संचय की कामना से दया अथवा समा करना पाप है। मैं सब लोगों का भारमा, सबका एकख-भाव इन लोगों के दुष्कर्मी के परिकाम-स्वरूप कालरूप होकर तेरे निमित्त से इनका संहार करने को उद्यत हैं, यह प्रत्यक्त निश्चय कर. और इन लोगों को मारने में निमित्त होकर धर्मपूर्वक राज्य का सुख मोग । यदि तू ऐसा नहीं करगा, तो भी ये तो किसी न किसी प्रकार से मारे ही जायँगे, किन्तु त अपने कर्तन्य-रूप धर्म से विमुख होगा, जिससे तेरा भारी पतन होकर विनाश होगा।

संजय उवाच

एतच्छुत्वा वचनं केशवस्य

कृताञ्जलिवेपमानः किरीटी।

नमस्कत्वा भूय एवाह कृष्णं

सगद्भवं भीतभोतः प्रणम्य ॥ ३४ ॥

्श्रर्जुन उवाच

स्थाने हृपीकेश तव प्रकीर्त्या

जगत्प्रहृष्यत्यनुरुयते च ।ः

रह्मांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति

्सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसङ्घाः ॥ ३६ ॥

कस्माच ते न नमेरन्महात्मन्

गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे।

श्रनन्त देवेश जगन्निवास

त्वमन्तरं सद्सन्तत्परं यत्॥ ३७॥

त्वमादिदेवः पुरुपः पुराण-

स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।

वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम

ह्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥ ३० ॥

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः शशाङ्कः

प्रजापतिस्त्वं प्रिपतामहश्च ।

नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः

पुनश्च भूयोऽिप नमो नमस्ते ॥ ३६ ॥

नमः पुरस्ताद्थः पृष्ठतस्ते

नमोस्त ते सर्वत एव सर्व ।

श्रनन्तवीर्यामितविकमस्त्वं

सर्व समाप्नोषि ततोऽसि सर्वः॥ ४० ॥

सखेति मत्वा प्रसमं यदुक्तं

हे कृप्ण हे यादव हे सखेति।

श्रजानता महिमानं तवेदं

मया प्रमादात्प्रखयेन वापि ॥ ४१ ॥

यच्चावहासार्थमसन्छतोऽसि

विहारशय्यासनभोजनेषु ।

पकोऽथवाष्यच्युत तत्समसं

तत्त्वामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥

पितासि लोकस्य चराचरस्य

त्वमस्य पुज्यश्च गुरुर्गरीयान् ।

न त्यत्समोऽस्यम्यधिकः कुतोऽन्यो

·लोकत्रयेऽप्यवितमप्रमार्वः ॥ ४३ ॥

तस्मात्प्रसम्य प्रसिधाय कायं

प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम ।

पितेव पुत्रस्य सखेव संख्युः

प्रियः प्रियायाईसि देव सोदुम्॥ ४४॥

म्रदृष्ट्रपूर्वं हृषितोऽस्मि दृष्ट्वा

भयेत च प्रव्यथितं मनो मे ।

तदेव मे दर्शय देव रूपं

प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४४ ॥

किरोटिनं गदिनं चक्रहस्त-

मिच्छामि त्वां दृष्टुमहं तथैव ।

तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन

सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते ॥ ४६॥

#### श्रीभगवातुवाच

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं

रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।

्र तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं

यन्मे त्वद्नयेन न दृष्टपूर्वम् ॥ ४७ ॥

न वेदयक्षाध्ययनैर्न दानै-

र्न च क्रियाभिनं तपोभिरुपैः।

एवं रूप: शक्य छहं नलोके

द्रप्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८ ॥

मा ते व्यथा मा च विमूहभावी

दृष्ट्वा रूपं घोरमीहङ्ममेदम्।

व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्वं तदेव में रूपिमदं प्रपश्य ॥ ४६ ॥

संजय उवाच

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः । श्राश्वासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सौग्यवपुर्महात्मा ॥ ४०॥

श्रर्जुन उवाच

हप्ट्वेदं मातुषं रूपं तव सौम्यं जनार्देन । इदानीमस्मि 'वृत्तः सचेताः प्रकृति गतः ॥ ४१ ॥

श्रीभगवानुवाच

सुदुर्दशीमदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम । देवा श्रप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांतिणः ॥ ४२ ॥ नाहं वेदैर्ने तपसा न दानेन न चेज्यया । शक्य पर्वविधो द्रप्टुं दृष्टवानिस मां यथा॥ ४३ ॥ भक्त्या त्वनन्यया शक्य श्रहमेवंविधोऽर्जुन । ह्यातुं दृष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ४४ ॥

श्रर्थ— संजय बोला कि श्रीकृष्य के यह वचन सुन कर श्रर्जुन भयभीत होकर एवं कांपता हुआ हाय जोड़ कर नमस्कार करके अत्यन्त विनीत माव-युक्त गद्गद वायी से फिर कृष्या को इस तरह कहने लगा (३१)। श्रर्जुन बोला कि हे ह्पीकेश ! यह उचित ही हैं कि सांसारिक लोग आपकी महिमा का धीर्नन करके हिंपत होते हैं और उसमें श्रुताग रखते हैं, तथा राचस लोग मयभीत होकर दशों दिशाओं में भागते फिरते हैं, और सब सिद्धों के समुदाय (आपको) नमस्कार करते हैं। तापयं यह कि जो सदाचारी लोग हैं वे असम्रता एवं प्रेमपूर्वक सबके आस्मा = परमात्मान्वरूप आपको अन्नुत महिमा का कीर्तन किया करते हैं, तथा आपको नमस्कार करते हैं; और दुराचारी लोग अपने दुष्कर्मों के फल-स्वरूप डर के मारे इधर-उधर भागते

फिरते हैं, यह विजकुल ठीक है (३६)। हे महात्मन् ! आपकी वे नमस्कार क्यों नहीं करेंगे ? आप ब्रह्मा से भी महान और उसके आदि कारण हो। हे अनस्त ! हे देवेश ! हे नगिन्नवास ! सत् और असर्व, एवं उन दोनों से परे शक्तर (ब्रह्म) श्राप है! हो; श्रयात जो कुछ न्यक्त (इन्द्रियंगोचर) श्रीर श्रन्यक्त (इन्द्रियातीत) है, श्रयंबा प्रकृति और पुरुष, अथवा सगुण और निर्मुण आदि हुन्ह हैं वे और उन हुन्हीं का समावेश एवं उनका एकत्व-भाव परम शक्तर-पर-ब्रह्म शाप ही हो (३७)। श्राप श्चादि देव अर्थात् देवताओं के श्चादि कारण हो, श्राप पुरातन पुरुप हो, श्राप ही इस विश्व के अन्तिम लय-स्थान हो; जानने वाले —ज्ञाता श्राप हो, जानने थीग्य — ज्ञेय श्राप हो और परमपंद आप हो: हे अनन्तरूप ! आपसे विश्व न्यास हो रहा है (३८)। वायु. यम, श्रप्ति, वरुण, चन्द्रमा श्रीर प्रनापति प्रह्मा, तथा प्रपितामह श्रथीत् ब्रह्मा के भी कारण, भाप ही हो; भापको नमस्कार है, हजार वार नमस्कार करके फिर भी भापकी वारवार नमस्कार है (३६)। हे सर्व ! आपको आगे से नमस्कार है, पीछे से नमस्कार है और सब और से नमस्कार है: हे अनन्तवीर्थ ! आपका विकस अपार है. आप सवमें परिपूर्ण हैं, इसलिए आप सर्व हैं (४०)। आपकी इस महिमा की न जानते हुए (श्रापको) मित्र मान कर स्नेह श्रथवा प्रमादनश मेरे से श्रापके लिए हे कृष्ण, हे योदन, है सखा-इस तरह के बराबरी के संबोधनों का जो उपयोग हुआ, और घूमते-फिरते, सोते, बैठते और भोजन करते समय, पुकान्त में प्रथवा दूसरों के सामने हास्य-विनोद के निमित्त जो आपका अपमान हुआ हो, उसके लिए, हे अध्युत ! हे अप्रमेय ! मैं आप से चमा चाइता हूँ (४१-४२)। आप इस चराचर विश्व के पिता हो, एवय ही और बढे-से बढ़े गुरु हो: हे अप्रतिम-प्रभाव ! तीनों लोकों में श्रापके समान कोई नहीं है. फिर आपसे अधिक कोई कैसे होने (४३) ? इसलिए सबके स्नामी और पूज्य आपकी में साष्टांग नमस्कार करके प्रार्थना करता हूँ कि श्राप प्रसन्न होइए । जिस तरह पिता पुत्र का, मित्र मित्र का, पति पानी का (ग्रपराघ चमा कर देता है), उसी तरह ग्राप मेरे अपराध समा करें । तार्पर्य यह कि जिस तरह कहीं पर किसी साधारण व्यक्ति का और किसी राजा-महाराजा का साथ हो जाय, और वह साधारण व्यक्ति उस राजा-महाराजा के राज-ऐरवर्य का पूरा प्रभाव देखे विना उसकी प्रपना एक मित्र संसम्भ कर उसके साथ बातचीत में तथा खाने-पीने, सोने-चैंटने, घूमने-फिरने, हँसने-खेलने आदि में बरावरी का वर्ताव करता रहा हो, फिर वह जब उस राजा-महाराजा के राज-ऐरव्य को आखों से देख लेता है, तब वह चिकत एवं भयभीत होता है, श्रीर पश्चाताप करता है कि "मैंने बढ़ा अनुर्थ किया कि इतने बढ़े आदमी का यथीचित सम्मान न करके उसके साथ बरावरी का बर्ताव किया", तव वह उरता हुआ गिदगिंदा कर उस राजा-महाराजा से समा-याचना करता है; उसी तरह यथि अर्जुन श्रीकृष्ण की हैस्वर :मानता था, परन्तु जब तक उसने उनके सर्वारम-भाव श्रयवा विश्व-रूप को प्रस्यन्न न देखा या. तब तक उनके अलौकिक ऐश्वर्य का उतना प्रभाव उसके चित्र पर नहीं पढ़ा था, जितना कि विश्वरूप देखने के बाद पड़ा। इस कारण विश्वरूप देखने पर वह चौंक कर घवराया कि अनुपम प्रतिभावाले भगवान श्रीकृष्ण को व्यक्ति-भाव से अपना मित्र समम कर बराबरी का वर्ताव करके मैंने वढ़ा अनर्थ किया। इसलिए वह भगवान की स्तृति द्वारा, उन्हें प्रसन्न करके अपने अपराध समा कराने के लिए उनकी पार्थना करने लगा (४४)। पहले कभी न देखे हुए (आपके रूप) की देख कर मुक्ते हर्ष हुआ है, और भय से मेरा मन न्ययित भी हुआ है; इसकिए हे देव! सुके (अपना) वह रूप दिखाइए; हे देवेश ! हे बगिश्ववास ! प्रसन्न होहए। मैं आपको मुकुट घारण किये हुए एवं हाथों में गदा और चक लिये हुए उसी तरह देखना चाहता हैं। हे सहस्रवाहो ! हे विश्वमूर्ति ! उसी चतुर्भुन-रूप से प्रकट होइए । तारपर्य यह कि भगवान का विश्वरूप देख कर यद्यपि श्रर्जुन को इस वात का हुई हुआ था कि जो पहले कभी नहीं देखा था, उस दुर्लम रूप को देखने का आज सके सौभाग्य प्राप्त हो गया परन्तु साथ ही जगत् के अनेक करुणा-जनक, अझुत, भीषण, रौद्र एवं बीभरस कायड एक साथ देख कर वह अत्यन्त ही भयभीत एवं व्याकृत हो उठा: अतः भगवान् से प्रार्थना करने लगा कि अपनी इस श्रद्धत भाषा को समेट कर मुकूट, शंख, चक्र, गदा भौर पद्म को धारण किये हुए अपने चतुर्भुत रूप को दिखाहए; क्योंकि जगत् के भिन्न-भिन्न प्रकार के विषम भावों वाले वनावों में उलमते से धवराइट के सिवाय शान्ति कहीं भी नहीं मिलती। सबकी एकता के श्रतुभव-रूप मुकुट धारण किये हुए तथा विद्या-रूप शंल, कौशल-रूप चक्र, बल-रूप गदा श्रीर श्रनासक्ति-रूप पद्म से युक्त आप (परमात्मा) के चतुर्भुन-रूप की उपासना ही से सब प्रकार की शान्ति, पृष्टि और द्धि की प्राप्ति होती है (४४-४६)। श्री सगवान बोले कि मैंने प्रसन्नतापूर्वक अपने योगबल से तुमे यह तेनोमय. अनन्त श्रीर अनादि परम विश्वरूप दिखलाया. जिसको तेरे से पहले किसी ने नहीं देखा। तारपर्य यह कि ऋर्जुन ने भगवान से प्रसन्न होने की जो प्रार्थना की, उस पर भगवान कहते हैं कि "मैंने तेरे प्रेमभाव रूप श्रेष्ट श्रावरण से प्रसन्न होकर ही यह विश्वरूप दिखाया है, जो रूप दूसरों को दीखना ग्रस्यन्त द्रलंभ है। मेरे (कृष्ण के) इस शरीर के साथ तेरे सखाभाव के वर्ताव से मेरे ममसन्न होने का कोई कारण नहीं है, क्योंकि मेरे लिए छोटे-बढ़े, ऊँच-नीच का कोई मेद-भाव नहीं है—मैं सबमें एक समान हूँ, जो मुक्ते जैसा भजते हैं, उन्हें में वैसा ही मतीत होता हूँ, यह पहले कह आया हूँ" (४७)। हे क़रुओं में श्रेष्ठ वीर ! न वेदों और यज्ञों से, न पठन पाठन से, न दान से, न कर्मकारडों से और न उग्र तपों से मनुष्य-लोक में तेरे सिवाय कोई और मुक्ते इस रूप में देख सकता है। तालार्थ यह

कि कर्मकारहात्मक वेदों के अध्ययन तथा यज्ञादिक अन्य कियाओं में पृथक्ता का माथ बना रहने के कारण मनो-योग नहीं होता. श्रीर पूर्ण मनो-योग के विना विश्वरूप देखने की दिव्य-दृष्टि प्राप्त नहीं हो सकती (४८)। मेरे इस घोर रूप को देख कर व्यथित सत हो और सूद भी सत हो । भय छोड़ कर प्रसन्न चित्त से फिर त मेरे उसी रूप को यह देख (४६)। संजय बोला कि उस समय वासुदेव श्रीकृष्ण ने श्चर्यन को इस प्रकार कह कर अपना (चतुर्भंज) रूप दिखाया, और उसके बाद उस महात्मा ने फिर से सौम्य (मनुष्य रूप) होकर. उस भयभीत (श्रर्जन) को आश्वासन यानी दिखासा दी (१०)। अर्जुन बोजा कि हे जनार्दन! आपका यह सौम्य भनुष्य रूप देख कर शब मेरा चित्त ठिकाने श्राया है. श्रीर पहले की तरह मैं स्वस्थ हो गया हैं (४१)। श्री संगवान बोले कि मेरे जिस रूप को तूने देखा है उसका दर्शन होना श्रास्थन्त कठिन है. देवता लोग भी इस रूप को देखने की सदा इच्छा करते रहते हैं (४२)। न वेदों से, न तप से, न दान से, न यज्ञ से, मैं इस प्रकार देखा जा सकता हुँ, जैसा कि सुमे तूने देखा है (४३)। हे अर्जुन ! हे परन्तप ! केवल अनन्य-मक्ति से ही में इस प्रकार तत्त्वतः जाना, देखा ग्रीर प्रवेश किया जा सकता हैं। तालार्य यह कि यह सम्पूर्ण जगत् एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूप हैं. यह प्रत्यत्त बोच होना अत्यन्त ही कठिन है: न तो व्यष्टि और न समष्टि ज्ञानेन्द्रिय रूप देवताओं को यह प्रत्यच बोध होता है. न वेदों के पाठ करते रहने से. अथवा तप करने से. अथवा दान देने से. अथवा यज्ञानुष्टान से ही यह प्रत्यत्त बोध हो सकता है। जो परमात्मा को सबमें एक समान व्यापक होने के दह-निश्चय-पूर्वक सबके साथ प्रेमक करने रूपी परमात्मा की अनन्य-भाव की भक्ति करता है, उसे ही इस विषय का प्रत्यत्त बोध होता है. और वहीं सबके आत्मा = परमात्मा में तन्मय हो नाता है (४४)।

स्पष्टीकर ए-सन के एकरन-भाव, सन के आसा = परमास्मा को भूल कर नगत् के नाना भाँति क बनावों ही के पीछे पड़े रहने से, अथवा केवल उन्हीं की खोल में लगे रहने से निचेप ही होता है, क्योंकि नगत् के बनाव एक-से-एक अधिक एवं एक-से-एक विलच्या निकलते चले आते हैं, उनका कहीं ओर-छोर नहीं मिलता। उनको देखते-देखते शक्तल चकरा जाती है। जहाँ अनुकृत्व बनाव दृष्टिगोचर होते हैं, वहीं प्रतिकृत्वता प्रतीत होने लगती है। प्रकृति की त्रिगुयास्मक रचना में साविक बनावों के साथ ही साथ राजस और तामस बनाव भी दृष्टिगोचर होते रहते हैं।

क्षेत्रस का खुलासा १२ वें अध्याय के १३ वें रलोक के स्पष्टीकरण में देखिए।

जहाँ सज्जन पुरुष अपने सस्कर्मों में संलग्न दीखते हैं, तो साथ ही वहाँ दुष्ट जोग भी अपने दुराचारों में प्रवृत्त दिखाई देते हैं। एक तरफ हुए एवं मंगल के उत्सव मनाये जा रहे हैं, तो दूसरी तरफ़ शोक का करुए-फ्रन्दन हो रहा है। एक तरफ़ मुंख-सम्पत्ति के ठाट लगे हुए हैं, तो दूसरी तरफ़ दरिद्रता नंगा नृत्य कर रही है। एक तरफ़ जन्म और विवाह के वाजे बन रहे हैं, तो दूसरी तरफ़ मृत्यु का हाहाकार हो रहा है। एक तरफ़ ऐशो-श्राराम के साधनों के नित-नये श्राविष्कार हो रहे हैं. तो दूसरी तरफ़ दैवी दुर्घटनाओं का तांता बंध रहा है। एक तरफ़ शक्ति-सम्पन्न लोग श्रपनी शक्ति के सद से सतवाले हो रहे हैं, तो दूसरी तरफ उनके श्रत्याचारों से पीडिस निर्वल जनता अपने भाग्य को कोस रही है। एक तरफ पर्वतों, वनों महलों श्रीर बाग-वंगीचों की छुटाएँ मन को मोहित कर रही हैं, तो दूसरी तरफ़ छूड़े-कर्कट, गुटर-नातियों, रमशान श्रीर कवरिस्तानों के गन्दे एवं वीमत्स दृश्यों से श्रन्तःकरण ग्लानि से ब्याकुल हो उठता है। परन्तु मनुष्य के मन पर अनुकूल अयवा सुखदायक बनावों का उतना प्रमाव नहीं पड़ता, जितना कि प्रतिकृत प्रथवा दुःखदायक बनावों का पहला है. क्योंकि अनुकृतता की प्राप्ति मनुष्य अपने ही प्रयत का फल समसता है. इसलिए अनुकलता अथवा सुख में उसे अपने शरीर और शरीर से संबंध . रखने वाले व्यक्तियों श्रथवा पदार्थों के सिवाय श्रम्य किसी श्रदश्य विषय पर विचार . करने की आवश्यकता प्रतीत नहीं होती: परन्तु प्रतिकृतता की प्राप्ति का कारण वह श्रपने को नहीं मानता। इसिंबए जब कोई दुःख श्रथवा विपत्ति श्राती है-विशेषकर अपने तथा अपने आत्मीय जनों पर भयानक रोगादिक अथवा गुद्धादिक के संकट . आते हैं. जो अनेक प्रयत्न करने पर भी नहीं मिटते श्रीर सूख निकट दीखने लगती है, तब घबराहट बहुत बढ़ जाती है, श्रीर उस समय किसी श्रदश्य शक्ति का ध्यान न्नाता है। उस श्रद्यय शक्ति को लोग प्रकृति (Nature), देव (Providence). भाग्य (Luck) अथवा ईश्वर (God) आदि नाम, अपनी-अपनी भावना के अनुसार दे देते हैं, श्रीर श्रपने श्रज्ञान तथा प्रमादवश देहाभिमान से किये हुए पापों का . परचाचाप करके उनके लिए उस भ्रद्दय शक्ति से चमा-याचना करते हैं। परन्त ऐसा करने पर भी मन की ज्याकलता नहीं मिटती, क्योंकि उस श्रद्ध्य शक्ति की मान केने पर भी प्रतिकृत्वता-रूप संकट की निवृत्ति नहीं हो जाती। चित्त की वित्तिस्ता . तेभी मिटती है, जब कि जगत् के अनस्त प्रकार के बनावों को एक ही आत्मा अथवा वरमात्मा यानी सबके अपने-आपके अनेक रूप होने का दद निश्चय हो जाता है, और श्रनुकृतता, प्रतिकृतता श्रादि हन्हों से परिपूर्ण जगत का, श्राक्षा श्रथवा पर-मात्मा यानी सबके प्रापने-ग्रापमें समावेश हो जाता है।

थही भाव इस भारहवें अध्याय में दिखाया गया है। अर्जुन की प्रार्थना पर

भगवान् ने जब अपना विश्व-रूप दिखाया तो उसमें अनन्त प्रकार के वनावों, खास करके विकराल एवं अत्यन्त भयानक रूपों को देख कर उसके होश उद गये, और उपे इस बात का स्मरण ही न रहा कि "में भगवान् का विश्व-रूप देख रहा हूँ"; और जब उसने अपने स्वज्ञन-वांधवों को काज-रूपी भगवान् के मुख में चवाये जाते हुए देखा, तव तो वह अत्यन्त ही घयड़ा उठा, और कहने लगा कि "में यह क्या भयानक हश्य देख रहा हूँ ?" तव भगवान् ने उसे समकाया कि "त्ने अज्ञान-वश जो यह अभिमान किया था कि "में नहीं लडूंगा तो ये लोग जोते बच लायँगे", उनको दूर करने के लिए तुमे यह हश्य दिखाया गया है, कि ये लोग अपनी-अपनी करणी के फल-स्वरूप मृत्यु के निकट पहुँच चुके हैं, तेरा अभिमान मिथ्या है। समष्टि-हित के लिए हन लोगों का मारा जाना अनिवार्य है समष्टि-हित की उपेदा करके व्यक्ति स्वार्यों की रचा हो नहीं सकती, और समष्टि के विरुद्ध कोई व्यक्ति अवेला कुछ भी नहीं कर सकता। इसलिए विश्व की एकता का समष्टि-भाव, जो तृ मेरे शरीर में देख रहा है, उसको स्मरण रखता हुआ अपने व्यक्तिश्व को मेरे विश्व-रूप के समर्पित करके खेद रहित होकर सवके हित की हिट से अपने कर्तक्य पर आस्ट्र हो जा।"

भगवान् के इस तरह समकाने पर अर्जुन को कुछ होश हुआ, और दीन होकर श्रज्ञान-जन्य श्रपने मोह पर पश्चात्ताप करना हुआ वर् भगवान की महिमा की स्तुति करने लगा और अपने अपराध समा करवाने लगा। साथ ही भगवान से प्रार्थना करने लगा कि श्रापके विश्व-रूप के नाना प्रकार के श्राश्चर्य-जनक श्रीर विकराल बनावों को देख कर मेरा मन डावाँडोज हो गया है, अब आप कृपा करके अपनी इस माया को समेट कर मुक्ते अपना मुख्ट-धारी चतुर्भन स्वरूप दिखाइए, अर्थाद मस्तक पर मुक्ट तथा चारों हाथों में शंख, चक्र, गदा श्रीर पद्म धारण किने हुए हों --ऐसा रूप दिखाइए । मस्तक पर मुकुट श्रीर हाथों में शंख, चक, गदा एवं पद्म धारण किये हुए भगवान् के मनुष्याकृति रूप में खर्जुन की विशेष भक्ति होने का श्रमिशाय यह था कि. यद्यपि विश्व में जितने रूर हैं, वे सव परमारमा ही के हैं, परन्तु उन सबमें मनुष्य-देह की योग्यता विशेष है, श्रतः वह सर्व-श्रेष्ट है; श्रीर जिस मनुष्य-देह में सब · की एकता का श्रतुभव-म्बरूप मुकुट धारण किया हुआ मस्तक हो, सब प्रकार की विद्याओं को संग्रह-रूप गंख, सब प्रकार की कलाओं में कुशलता एवं कर्म-शीलता-रूप चक्र, शारीरिक एवं मानसिक शक्ति की प्रचुरता-रूप गदा, एवं सब सांसारिक पदार्थों एवं व्यवहारों में श्रनासक्ति-रूप कमल, इन चार भावों रूप चार मुजाएँ हों—वही परमारमा श्रथवा ईश्वर का सर्वोत्तम स्वहप है। इन्हीं गुणों से बगत् अथवा समान का धारण होता है। इसलिए जिस ब्यक्ति अथवा जिस समान

में इन गुणों की नितनी श्रधिकता होती है, उतना ही श्रधिक वह व्यक्ति श्रथवा समाज सब प्रकार की श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यात्मिक उन्नति में बढ़ा हबा होता है, और उस व्यक्ति ग्रयवा समान को उतनी ही अधिक शान्ति, प्रष्टि भीर तब्दिकी प्राप्ति होती है। श्रीर जिस व्यक्ति श्रथवा जिस समाज में इन गुणों की जितनी ही कमी होती है. उतना ही वह व्यक्ति या समाज सब प्रकार से पिछड़ा हुआ होता है, और उस व्यक्ति या समाज को उतनी ही कम शान्ति, पुष्टि और . तिष्ट की प्राप्ति होती है: श्रीर जो महाप्ररूप इन गुर्खों से पूर्ण होता है, वह जगत् का स्वामी, जगत् का नियन्त्रण करनेवाला ईश्वर होता है। को सबके ज्ञारमा = परमारमा के इस रूप की, यानी इन भावों की उपासना करता है, उसमें उत्तरोत्तर इन गुणों की बृद्धि होती जाती है. श्रीर वह सब प्रकार की उन्नति करता हुआ अन्त में परमात्म-पद को पहुँच जाता है: क्योंकि अनुष्य, अन की एकायता एवं दृद्धा से जैसी उपासना करता है, वैसा ही वह हो जाता है। इस रूप में मस्तक पर मुक्ट सबकी एकता के अनुभव का चिन्ह है. क्योंकि सकट उन्हीं राजा-महाराजाश्चों श्रथवा महानु पुरुषों के सिर पर शीभा देता है, जो बहुतसे जोगों की एकता के केन्द्र होते हैं, श्रीर जिन पर बहुतसे खोगों के हित की एकत्रित जिम्मेवारी होती है। शंख सब प्रकार की विद्यार्थों का चिन्ह है. क्योंकि शंख शब्दात्मक है और सब विद्याएँ भी शब्द-रूप हैं। गदा शारीरिक और मानसिक बढ़ का चिन्द है, क्योंकि निस व्यक्ति में शारीरिक और मानसिक बढ़ की विशेषता होती है वही गदा जैसे अचएड शख्र को धारण कर सकता है। चक कार्य-कौशल भ्रथवा फर्म-शीलता का चिन्ह है. क्योंकि लगत् का प्रवाह गोलाकार चक्र-रूप है. और इसकी गति श्रथवा चाल भी गोलाकार चक्र-रूप है, तथा यह सब लोगों की भिन्न भिन्न योग्यता के कर्मों के चक्र पर निर्भर है: श्रर्थात जिस तरह किसी कारवाने की मशीनों के चक्के एक दूसरे से श्रृङ्खलाबद्ध — जुड़े हुए चक्कर काटते रहते हैं, तभी वह कारलाना चलता है. उसी तरह सब लोग अपनी-अपनी योग्यता के कर्म अच्छी तरह कुशलता से करते हुए आपस में शृङ्खलाबद्ध एवं एक दसरे के सहायक होते हैं. तभी संसार-चकळ चलता है। इसके श्रतिरिक्त जगत् के नाना प्रकार के छोटे श्रीर बढ़े उद्यम. किसी न किसी प्रकार के चक की महायता से ही सिद्ध होते हैं - चाहे वह चक काल-चक के रूप में अथवा घटना-चक के रूप में हो, अथवा पहियों, चक्कों, चरखों भ्रादि के अमण-चक्र के रूप में हो। एश भ्रयवा कमल भ्रानसक्ति का चिन्ह

<sup>⊕</sup> तीसरे अध्याय में इसको यज्ञ-चक के रूप से कहा है। उस अध्याय के ख्लोक १० वें से १६ वें तक का स्पष्टीकरण देखिए।

है, क्योंकि कमल सदा पानी में रहता हुआ भी उससे भीगता नहीं; इसी तरह महान् पुरुष संसार के सब प्रकार के व्यवहार करते हुए और भीग भोगते हुए भी सदा अनासक्त रहते हैं, अर्थात् किसी भी व्यक्ति, किसी भी पदार्थ अथवा किसी भी कार्य में मोहिन नहीं होते।

इसक्रिए अर्जुन को भगवान का यही भावनामय रूप विशेष प्रिय था, और भगवानु ने उसकी प्रार्थना पर उसी दिस्य-दृष्टि से उसे उस रूप का दर्शन कराया। फिर जब उस दिन्य-दृष्टि का संवरण कर जिया तब, जिस तरह कोई मनुष्य स्वय्न से बागता है, और जागने पर स्वप्न के सब दृश्य मिट कर पहले की तरह जामत संसार सामने था जाता है. उसी तरह अर्जन के मनोयोग की दिन्य-हप्टि हट जाने पर चर्म-चच्चमों की भौतिक दृष्टि से पहले की तरह, श्रीकृत्या रथ के सारशी की स्थिति में दिखाई देने लगे, और वह अपनी पूर्व की स्थिति यानी प्राकृत अवस्था में आ गया । भगवान् ने उसे धाश्वासन देकर समकाया कि मेरे इस घोर रूप को देख कर घवड़ाने का कोई कारण नहीं हैं, प्रस्तत इससे तो प्रसन्नता होनी चाहिए, क्योंकि यह रूप देखना बड़ा ही दर्जम है। यह तेरा परम सीभाग्य है कि इस समय अखिल विश्व तुमे एक साथ दीख पड़ा है। यह ''एक में अनेक और अनेकों में एक'' का प्रत्यम् श्रमुसव न तो विशेष विभृति-सम्पन्न देवताश्रों को ही होता है, न भेद-प्रति-पादक वेटादि-शास्त्रों के पठन-पाठन करने से. न हवन-यज्ञ आदि कर्मकाण्डों से, न दान-पुराय तथा श्रम्य धार्मिक कृत्यों से, न शरीर को कृत्र करनेवाली तपस्या से ही होता है: क्योंकि इन सब करयों में प्रथक व्यक्तित का श्रष्टकार और कर्ता, करेंग शादि त्रिप्रिटियों के भेद का हद निश्चय बना रहता है, जो एकता के बीघ का बाधक है। यह सबकी एकता का ध्रय उसी को दीखता है, बो धनन्य-भाव से सबके बाध्या = परमात्मा स्वरूप मेरी उपासना करता है, बर्धात जो मुक परमात्मा को सवमें एक समान व्यापक समझ कर सबके साथ प्रेम का वर्ताव करता है: श्रीर उसे ही यह बोध होता है कि यह अखिल विश्व एक ही परमात्मा के अनेक रूप हैं। उस बोध की दृता से उसे सर्वत्र परमात्मा ही दृष्टिगोचर होता है, जिससे वह समय पाकर अपने-आप को भी परमाध्म-स्त्ररूप अनुभव करने जगता है।

+ + +

उक्त श्रनम्य-भाव की उपासना की व्याख्या आगे की जाती है।

मत्कर्मकृम्मत्परमो मद्भक्तः सङ्गवर्जितः । निर्वेरः सर्वभतेषु यः स मामेति पारहव ॥ ४४ ॥ श्चर्य—हे पायडव ! जो मेरे जिए कर्म करता है, श्चर्यात् सारे जगत् में मुक्त सर्वाहमा = परमात्मा को ज्यापक समक्त कर जो सबके हित के जिए श्रपनी-श्रपनी योग्यता के श्चनुसार सारे ज्यवहार करता है; जो मेरे परायण है, श्चर्यात् जिसने सारे जगत् को मेरा ही रूप समक्त कर श्रपने ज्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ दिया है; जो मेरा भक्त है, श्चर्यात् श्चांग वारहवें श्रप्याय के विधानानुसार जो मेरी भक्ति करता है; जो संग रहित है, श्चर्यात् जो प्रथक्ता के भावों में ममत्व की श्चरसक्ति नहीं रखता; श्चीर जो सब भृत-श्चाणियों से वैर नहीं रखता, श्चर्यात् सवको परमात्मा ही के श्चनेक रूप हमक कर किसी से हेप नहीं करता, वह सुक्ते श्वास होता है (११)।

॥ ग्यारहवाँ ऋध्याय समाप्त ॥

# बारहवाँ ऋध्याय

#### ~30000

ग्यारहर्ने अप्याय में मगवान् ने अर्जुन को अपना विश्वरूप दिखाकर सबकी एकता का प्रत्यत्त बोध कराया, और अन्त में यह कहा कि मेरी अनन्य मक्ति करने से ही इस प्रकार मेरे सर्वभूतारमेन्य-भाव का प्रत्यत्त वोध हो सकता है; और उस अध्याय के अन्तिम श्लोक में उस अनन्य भक्ति का स्त्ररूप सूत्र-रूप से कहा। अब अर्जुन की प्रार्थना पर उसी को न्याय्या इस बारहर्ने अध्याय में करते हैं।

# ग्रर्जुन उवाच

पवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाष्यक्तरमव्यक्तं तेषां के योगविक्तमाः ॥ १ ॥

# श्रीभगवानुवाव

मन्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते।
श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥२॥
ये त्वत्तरमिन्देश्यमन्यकं पर्युपासते ॥
सर्वत्रगमिन्त्रयं च कृटस्थमचलं श्रुवम् ॥३॥
संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समयुद्धयः ।
ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभृतिहिते रताः ॥४॥
क्तेशोऽिवकतरस्तेपामन्यकासकचेतसाम् ।
श्रद्धका हि गतिर्दुःखं देहवद्भिरवाप्यते ॥४॥
ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः ।
श्रनन्येनेव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥६॥
तेपामहं समुद्धर्तां मृत्युसंसारसागरात् ।
भवामि न चिरात्पार्थं मय्यावेशितचेतसाम् ॥७॥

मच्येव मन श्राधत्स्व मिय दुर्द्धि निवेशय ।
निविसिष्यसि मच्येव श्रत अर्ध्व न संशयः ॥ = ॥
श्रथ चित्तं समाधातुं न शक्नोषि मिय स्थिरम् ।
श्रभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनक्षय ॥ ६ ॥
श्रभ्यासेऽप्यसमथोऽसि मत्कर्मपरमो भव ।
मद्र्धमिप कर्माणि कुर्वन्सिद्धमवाप्स्यसि ॥ १० ॥
श्रथेतद्प्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः ।
सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥
श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाङ्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते ।
ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

श्चर्य-श्चर्तन ने पूछा कि जो भक्त इस प्रकार सदा युक्त होका धर्यात् भापके उक्त सर्वेरूप में मन लगाकर भापकी उपासना करते हैं, श्रीर जो श्रवर श्रीर श्रन्यक्त भाव की उपासना करते हैं, उनमें समत्व-योग के श्रेष्ठ ज्ञाता कीन हैं? वालर्य यह कि जो लोग ग्यारहवें अध्याय के वर्णनानुसार अखिल विश्व को आप ही का विराट रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम करने रूपी श्रापको उपासना करने में निरन्तर लगे रहते हैं. श्रीर जो लोग नाम-रूपात्मक दृश्य-प्रयंच को मिथ्या समक्त कर इन्द्रियों के अगोचर, अविनाशी, निर्मुख ब्रह्म का चिन्तन करते रहते हैं, उनमें समत्व-योग के उत्तम साधक कौन हैं (१) ? श्री भगवान बोले कि जो मुक्त (विश्वरूपधारी परमात्मा) में मन जगाकर सदा (सबके साथ प्रेम-भाव में) जुड़े हुए परम श्रद्धा से युक्त होकर मेरी उपासना करते हैं. उन्हें में समत्व-योग के उत्तम साधक मानता हैं (२)। श्रीर नो सब इन्द्रियों के समूह का निग्रह करके. श्रवर श्रर्यात श्रविनाशी. श्रनिर्देश्य श्रर्यात् वर्णनातीत्, सर्वत्रग श्रर्यात् सर्वन्यापक, श्रविक्य श्रर्यात् मन की पहुँच से परे, कूटस्य अर्थात् सबके आधार, अचल अर्थात् सदा एक-सा रहने वाले, ध्रव श्रर्थात् श्रटल और श्रम्यक श्रर्थात् इन्द्रियों से प्रतीत न होने वाले - निर्तुंग भाव की उपासना करते हैं, वे, सर्वत्र समत्व-बुद्धि से सब भूतों के हित में लगे रहने वाले (लोग) मुभको ही प्राप्त होते हैं (३-४)। उन अन्यक में आसक चित्तवालों को वहुत क्लेश होता है, क्योंकि देहासिमानियों के लिए अञ्चक में गति होना वहुत ही दु:ख-साध्य है (१)। श्लोक २ से ४ तक का तारपर्य यह है कि परमात्म भाव श्रथवा परमानन्द की प्राप्ति - जो कि सबका परम

ध्येय है, वह तो सब मूत-प्राणियों में एकता एवं समता के ज्ञानपूर्वक सबके हित में लगे रहने रूपी समत्व-योग से होती है-चाहे अखिल विश्व को परमात्मा के अनेक परिवर्तनशील रूप समक कर, अर्थात् "सव-कुछ परमारमा ही है" ऐसा निश्चय करके, सबकी एकता एवं समता के चिन्तन-रूप, परमात्मा की विधि-मुख यानी सगुण उपासना द्वारा मन को साम्य-भाव में स्थित करके ऐसा किया जाय; या "नाम-रूपात्मक दश्य-प्रपंच मिथ्या है, अतः वह परमात्मा नहीं है", इस तरह "नेति-नेति" के सिद्धान्त से सवका निपेध करके, मन और इन्द्रियों के अगोचर. इन सबके परे. सबके आधार, सर्वेच्यापक, सबकी सत्ता-स्वरूप, एक, सत्य, निरय आरम-तत्त्व का चिन्तन करने-रूपी निर्गेण उपासना द्वारा ऐसा किया नाय । परन्त उपासना श्रथवा चिन्तन मन से होता है, श्रीर मन के टिकने के जिए कोई न कोई श्रवजन्त्रन श्रवश्य चाहिए। "अस्ति" अर्थात् किसी भी पदार्थ के अस्तित्व में, यानी "वह ऐसा है". इस भाव में तो मन लग सकता है: परन्तु "नेति-नेति", श्रर्यात् "ऐसा नहीं है --ऐसा नहीं है", इस भाव में मन नहीं उहर सकता । दूसरे शब्दों में इन्द्रिय-गोचर पदार्थी में तो मन सहन ही लग सकता है। परन्त इन्द्रियातीत निर्गुण वस्त में मन की स्थित होना अत्यन्त दुष्कर है। इसिवाए आत्मा अथवा परमात्मा के अन्यक्त अथवा निर्मुख भाव में भन को ठहराने के प्रयत्न में प्रायः श्रसफलता होती है। परन्तु परमाश्मा के व्यक्त श्रथवा इन्द्रिय-गोचर सगुग्र-स्वरूप-श्रविक विश्व को परमारमा ही का परिवर्तनशील स्वरूप समक्त कर श्रदल श्रदा से उसमें परमारमा का चिन्तन करना बहुत ही सुगम है, श्रतः उसमें मन सहन ही टिक सकता है। इसिनए परमात्मा के विश्व-रूप की उपरोक्त उपासना से समस्व-योग श्रर्थात सर्वभूतास्मैक्य-साम्य-भाव में रियति होनी सहज है (२ से ४)। परन्तु जो सब कर्मी का (सबके श्रारमा = परमारमा-स्वरूप) मुक्तमें संन्यास करके, मेरे परायण हुए, (सर्वत्र एकता क्रे) अनन्य-भाव में मन लगा कर मेरा ध्यान करते हुए उपासना करते हैं, हे पार्थ ! मुक्तमें पूर्णत्या चित्र लगा देने वाले उन (मकों) को मैं मृत्यु-रूप संसार-समुद्र से तुरन्त पार करता हूँ। तारपर्य यह कि जो सबमें सुक्त परमात्मा को एक समान न्यापक जानते हुए श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों में जोड़ कर, सबके हित के लिए कर्म करने-रूपी मेरी उपासना करते हैं, उन सर्वत्र मेरा ही चिन्तन करने वाले मक्तों का मैं सबका थात्मा = परमात्मा फौरन उद्धार करता हूँ, यानी दक्षवें धर्याय के श्लोक १० वें तथा ११ वें के अनुसार उनके अन्तःकरण में बाह्म-ज्ञान का प्रकाश करके मैं उनके अज्ञान(न्यकार का नाश कर देता हूँ (६-७)। (अतएव) सुक्रमें ही सन जगा, एवं सुमा में बुद्धि स्थित कर; इस तरह करने से तू उन्नत होकर निःसन्देह सम्म में ही निवास करेगा। तारपर्य यह कि मन से सर्वत्र आत्मा प्रथवा परमात्मा ही

का चिन्तन कर, और बुद्धि से सर्वत्र आत्मा त्रयवा परमात्मा ही के व्यापक होने का विधार कर: ऐसा करने से व सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना शरीर-माव श्रयवा जीव-मान से उपर उठ कर मेरे परमात्म-मान को प्राप्त हो जायगा: क्योंकि मनुष्य जैसा चिन्तन और विचार करता है, वैसा ही वह हो जाता है (म)। अव यदि तु सुक में भली-भाँति चित्त स्थिर न कर सकता हो. तो हे धनंबय ! अभ्यास-पोग से मुक्ते प्राप्त होने की हरहा कर, यानी वार-वार मेरी प्राप्ति के चिन्तन का अभ्यास कर (१)। यदि अभ्यास करने में भी त असमर्थ हो तो मेरे जिए कर्म करने में तत्पर रह: मेरे लिए कर्म करता हुआ भी चू सिद्धि प्राप्त करेगा । तात्पर्य यह कि यदि मेरी प्राप्ति के चिन्तन के श्रभ्यास में मन न लगे, तो नवमें श्रव्याय के द्वव्यीसवें रखीक के श्रवसार सर्व-व्यायक परमात्मा के जिए, यानी लोक-सेवा के कर्म करने में लगा रह । लोक-सेवा के इस करते रहने से भी शनै:-शनै: व्यक्तित का शहंकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थों की शासकि सिर कर सबके शासा = परसात्मा की शांति हो। जाती हैं (१०)। श्रीर यदि ट मेरे लिए उपरोक्त कर्म करने में भी ग्रसमर्थ हो तो प्रयत्नपूर्वक सब कर्मी के फल का त्याग कर । तात्पर्य यह कि यदि लोक-सेवा श्रयवा परोपकार के कार्यभी न वन सकें. तो नवमें श्रव्याय के सताइसवें श्लोक में कहे श्रनुसार जाने-पीने शादि के समी शारीरिक व्यवहार करने में सबके एक:व-भाव = परमारमा के चिन्तनपूर्वक अपने पृयक् व्यक्तित के श्रहंकार धीर व्यक्तिगत स्वार्थ के व्यप्टि-माव को समन्दि में बोह देने का प्रयत्न कर (११)। अभ्यास से ज्ञान श्रेष्ठ है, ज्ञान से ध्यान की विशेषता है, ध्यान से कर्म-कल-त्याग श्रेष्ठ है और त्याग से तरन्त शान्ति प्राप्त होती हैं । तास्पर्य यह कि कोरे श्रम्यास की श्रपेत्रा परमात्मा की सर्वस्थापकता का ज्ञान श्रेष्ठ हैं, क्योंकि परमारमा के ज्ञान के विना केवल अभ्यास करते रहने से कुछ भी सिद्धि -महीं होती; ज्ञान से ध्यान श्रेष्ठ है, नयोंकि "परमातमा सर्वव्यापक है", यह जान लेने पर भी यदि उस पर सदा ध्यान न रखा नाय तो वह जानना निरर्थक होता हैं; और ज्यान से कर्म-फल-त्याग श्रेष्ट हैं, क्योंकि परमातमा के सर्वव्यापक होने का ध्यान रखते हुए उसी के अनुसार आचरण होता है, अर्थात् अपनी-श्रपनी चीरवता के सांसारिक व्यवहार, श्रपने पृयक व्यक्तित के श्रहंकार श्रीर श्रपनी प्रयक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के माच में श्रासक्ति न रख कर सबके साथ एकजा के प्रेम-मार्व से होते हैं. तभी ध्यान सार्थक होता है। यदि परमारमा की सर्वःयापकता का घ्यान होते हुए भी व्यवहार उसके प्रतुसार न हों, ग्रर्थात् श्राचरणों में व्यक्तित्व का श्रहद्वार एवं व्यक्तित स्वार्थ की श्रासिक बनी रहे तो शान और ध्यान, दोनों निर्द्यन होते हैं। अभ्यास, ज्ञान एवं ध्यान आदि सव, सांशारिक व्यवदार सर्वभृताःमैत्रय-साम्य-भाव से करने के साधन मात्र हैं;

धर्थात् समस्व-योग की सिद्धि के सहायक हैं। शान्ति, पुष्टि धौर तुष्टि तो सर्व-भूतात्मैनय-साम्य-भानयुक्त ब्राचरण करने से धर्यात् समस्व-योग से ही प्राप्त होती हैं, धौर उस समस्व-योग की स्थिति के लिए प्रम्यास, ज्ञान धौर ध्यान उत्तरोत्तर सहायक हैं (१२)।

स्पष्टीकरण-गाता के प्रतिपाध विषय-सर्वभृतास्मैक्य-साम्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक न्यवहार करने-रूप समत्व-योग की प्राप्ति के िक्तप् मन को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने का उपाय, छठे श्रध्याय में राज-योग का ध्रभ्यास बतायाः फिर उक्त श्रम्यास की कठिनता की शंका होने पर सातवें अध्याय से श्रारंभ करके परमात्मा की उपासना रूप सुगम उपाय का निरूपण किया, निसमें सबके घारमा = परमारमा-स्वरूप भगवान् मे श्रपने घापको सवमें और सबको अपने में बता कर, ग्यारहवें श्रध्याय में श्रपनी उक्त सर्वरूपता का प्रत्यत्त बोध कराया, श्रोर उस सर्वरूप की उपासना करने, श्रर्थात् श्रत्यिक विश्व को परमारमा का व्यक्त रूप समझ कर सबके साथ प्रेम का व्यवहार करने-रूप ईश्वरोपासना करने का उपदेश धर्जुन को निमित्त बनाकर सबको दिया। इस विषय को विशेष रूप से स्पष्ट करवाने के लिए अर्जुन ने पूछा कि नो इस तरह सवके साथ श्रेम करने-रूप आपके परिवर्तनशील ध्यक्त स्वरूप की सगुण उपासना करते हैं, श्रीर नी श्रापके श्रपरिवर्तवशील श्रम्यक्त भाव की निर्गुख उपासना करते हैं उनमें से समत्व योग के उत्तम साधक कौन होते हैं, अर्थात इन दो प्रकार की उपा-सनार्थों में से समय्य-योग में स्थित होने के लिए श्रेष्ठ साधन कौन सा है ? इसके उत्तर में भगवान ने कहा कि समत्व-योग के उत्तम साधक वह होते. हैं, जो कि व्यक्त स्त्रीर अव्यक्त, स्रथवा त्तर स्त्रीर स्रत्नर, स्रथवा परिवर्तनशील झीर श्रपरिवर्तनशील, जो भी छुछ है, उस सवको मेरे श्रर्थात् परमात्मा ही के श्रनेक रूप समभ कर सबके साथ एकत्व-भाव के प्रेम का श्राचरण करते हुए सबके दित में लगे रहते हैं। जो जोग मेरे परिवर्तनशील व्यक्त स्वरूप इस नगत् के बनाव से परे मेरे अपरिवर्तनशील अन्यक्त मान की उपासना करते हैं, वे भी यदि समख-बुद्धि से सबके हित में लगे रहते हैं तो मुन्ते ही प्राप्त होते हैं, क्योंकि परमात्म-भाव की प्राप्ति तो मन और बुद्धि को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने से होती हैं—चाहे वह स्थिति व्यक्त उपासना द्वारा प्राप्त की बाय श्रथवा श्रव्यक्त उपासना द्वारा; परन्तु श्रन्यक्त माव की उपासना से अग्र-वहीं लग सकता, वर्षोंकि मन को ठहराने के लिए कोई न कोई ध्यक्त अवलम्बन अवस्य चाहिए । उपासना मन श्रीर इन्द्रियों हारा होती है, श्रीर सब व्यक्त वस्तुश्रों

का निपेध हो जाने पर मन और इन्द्रियाँ थादि कुछ भी रोप नहीं रहते, फिर किसके द्वारा, कौन किसकी उपासना करे ?

श्रव्यक्त भाव केवल बुद्धि के विचार का विषय है, मन से उपासना करने का विषय नहीं: और वह विचार श्रायन्त ही सुचम एवं गहन होने के कारण साधारण जोगों की पहेंच से परे हैं: इसलिए सर्व-साधारण के हित के लिए उपासना के सरज साधन का विधान किया गया है। श्रतः श्रवित विश्व को परमात्मा ही का व्यक्त एवं परिवर्तनशील रूप समक्त कर अपने प्रथक व्यक्तित को सबके साथ जोड़ कर, अपने-झपने शरीरों की योग्यतानसार जगत के व्यवहार सबके हित शर्यात लोक-संग्रह की दृष्टि से करना चाहिए। इसी से मनुष्य सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना परमपद = परमाक्ष-भाव को प्राप्त होता है । सबके एकल-भाव = परमात्मा में मन को स्थिर करने के लिए जिसकी जैसी योग्यता और जैसी रुचि हो. उसी के अनुसार साधनों का श्राश्रय लिया जा सकता है। यदि परमात्मा की प्राप्ति के चिन्तन के श्रम्यास की योग्यता हो तो वैसा करे: यदि श्रद्धा-विश्वासपूर्वक परमात्मा को सर्वन्यापक मान कर जोक-सेवा अथवा परोपकार के कार्य करने की योग्यता हो तो वैसा करे: और यदि अपने सभी न्यप्टि न्यवहारों को सम्प्रि न्यवहारों के साथ जोड़ देने की योग्यता हो तो वैसा करे। स्रन्तिम साध्य प्रयवा परम गति, श्रवने पृथक व्यक्तित्व को सबके साथ नोड़ कर पूर्ण एकता एवं समता के श्रवुभव में दृढ़ स्थिति हो नाना है। श्रभ्यास, ज्ञान श्रीर ध्यान श्रादि सभी इसी बाह्यी स्थिति की प्राप्ति के साधन हैं।

x x x

श्रव शागे तेरहवें से वीसवें रत्नोक तक श्राठ रत्नोकों में भगवात् सच्चे भक्त श्रयवा उपासक के तत्त्व्या कहते हैं। यहाँ पर पाठकों का ध्यान इस वात पर विशेष रूप से आकर्षित करना श्रावश्यक प्रतीत होता है कि इन श्राठ श्लोकों में भगवान् उसी को श्रपना प्यारा भक्त चताते हैं जो पृथक् व्यक्तित्व के श्रवङ्कार श्रोर पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थों के ध्यष्टि भावों को समिष्टि में जोड़ कर सबके साथ पकता के प्रेम का व्यवहार करता है, श्रोर जिसका श्रन्त:करण श्रवुक्तता-प्रतिकृत्वता के नाना भांति के इन्हों में एक समान रहता है—विचित्तित नहीं होता। श्रपने प्यारे धौर सच्चे भक्त के ज्ञज्य श्रागे के श्राठ रत्नोकों में निरूपण करने में, तथा रत्नोक २ से १२ तक उपासना का नो यथार्थ स्वरूप कह शाये हैं, उनमें भी भगवान् ने यह कहीं भी नहीं कहा है कि मेरे श्रमुक नामों का इतना जम करने वाले, या इतनी माजाएँ फेरने वाले, या श्रमुक स्तीश्रों का पाठ करने वाले, या मेरे किन्हीं विशेष रूपों के ध्यान में को रहने वाले, श्रथवा प्रतिदिन इतनी वार

मन्दिरों या उपासना-स्थानों में पहुँच कर झाराधना करने वाले, अथवा पंचीपचार या पोडग्रोपचार म्रादि विधि से बर्चन-पूजन करने वाले, म्रथवा इतना भीग-प्रसाद चढ़ाने वाले, श्रथवा इतनी वार संब्या-वन्दन, पूला-पाठ श्रादि करने वाले, पूर्व स्वयं दीन और दास बन कर सर्वेया मुक्त पर निर्मर रहने वाले परावलंबी भक्त मुक्ते प्यारे होते हैं; न यह कहा है कि श्रमुक प्रकार से यज्ञानुष्ठान करने वाले, श्रथवा झासन, प्राचायाम, धारवा, ध्यान, समाधि भ्रादि हठ-योग के साधनों में लगे रहने वाले, भथवा वत-उपवास करके भूख, प्यास, सदीं, गर्मी आदि से शरीर को कप्ट देकर तप करने वाले, अथवा तीर्थ-यात्रा के निमित्त श्रमण करने वाले, और नदी, नालों, तालावों श्रीर समुद्रों आदि में नहाने वाले, श्रयवा देव-कर्म, पितु-कर्म शादि कर्म-कायडों में लगे रहने वाले भक्त सुसे प्यारे होते हैं; न यही कहा है कि शरीरों पर श्रमुक प्रकार के चिन्ह लगाने वाले, या श्रमुक प्रकार की वेप-भूपा रखने वाले, श्रथवा ब्रमुक स्थान में निवास करने वाले, अथवा ब्रमुक शास्त्रों के मानने और उनके श्रध्ययन में जागे रहने वाले, श्रयवा शारीरों की बाहरी पिनत्रता के श्राचार-विचार को प्रधानता देने वाले, अथवा असुक जाति, असुक वर्ण, असुक आश्रम के जोग, अथवा श्रमुक धर्म, पन्थ, मजद्दव श्रथवा सम्प्रदाय के श्रनुयायी ही मेरे प्यारे भक्त होते हैं। इससे स्पष्ट है कि गीता में परमात्मा के किसी नाम-विशेष, रूप-विशेष श्रथवा उपाधि-विशेष की किसी विशेष विधि से आराधना श्रयवा पूजन-श्रवन का विधान नहीं है; न किसी धार्मिक कर्मकारड श्रयवा साम्प्रदायिक रीति-रिवाल का प्रतिपादन ही है। दूसरे शब्दों में गीता में धार्मिक कहरता, भ्रयवा मज़हवी दीवानापन, श्रयवा साम्प्र-दायिक श्रन्य-विश्वास के लिए कोई स्थान नहीं है। गीता में तो सबकी एकता की समन्त-बुद्धियुक्त प्रेम-भाव से सबके साथ यथायोग्य समता का आचरण करने का विधान है, जिसमें सभी धर्मी, सभी मज़हवों एवं सभी सम्प्रदायों का समावेश हो सकता है: क्योंकि सचा धर्म तो वही हो सकता है, कि जिसका मूज उद्देश्य पारस्प-रिक प्रेम का आचरण करना हो-चाहे उस उद्देश्य का प्रचार किसी भी भाषा अथवा किसी भी भाव में, किसी भी व्यक्ति द्वारा, किसी भी समय और किसी भी देश में किया गया हो।

> त्रहेपा सर्वभूतानां मैत्रः करुण पत्र च । निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुखः समी ॥ १३ ॥ संतुष्टः सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चयः। मध्यपितमनोष्टुद्धियां मद्भक्तः स मे प्रियः॥ १४ ॥

यस्माकोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः।
हर्पामर्पभयोद्वेगेर्मुक्तो यः स च मे प्रियः॥ १४॥
प्रमिष्मयोद्वेगेर्मुक्तो यः स च मे प्रियः॥ १४॥
प्रमिष्मयिद्वे उदासीनो गतव्यथः।
सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्भक्तः स मे प्रियः॥ १६॥
यो न हष्यित न द्वेष्टि न शोचित न कांन्ति।
ग्रुभाग्रभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः॥ १७॥
समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः।
शीतोप्णसुखदुःखेषु समः सङ्गविवर्जितः॥ १८॥
नुस्यिनन्दास्तुतिमौंनी संतुष्टो येन केनचित्।
प्रनिकेतः स्थिरमितर्भिक्तमान्ये प्रियो नरः॥ १६॥
ये तु धर्म्यामृतिमदं यथोक्तं पर्शुपासते।
श्रह्माना मत्यरमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः॥ २०॥

श्रर्थ—को निर्मम अर्थात् किसी व्यक्ति, पदार्थ, विषय अथवा व्यवहार में मोह की आसक्ति न रख कर, निरहंकार धर्मात् प्रथक् व्यक्तित्व के अहंकार के बिना, मैत्री, करुणा आदि से युक्त हुआ, सब भूत-प्राणियों के प्रति अहेप अर्थात् प्रेम रखता है; सुख और दुःख में समान रहता है; चमाशील, सदा सन्तुष्ट, संयम से रहने वाला एवं दह निरचय युक्त है; तथा मन और बुद्धि को बिसने मुफ्त (सर्वांस्मा = परमात्मा) में लगा दिया है; वह मेरा समत्वयोगी मक्त मुक्ते प्यारा है। तात्पर्य यह कि को किसी भी व्यक्ति-विशेष, पदार्थ-विशेष, व्यवहार-विशेष ध्यवा विषय-विशेष आदि में मोह की आसिक से तथा अपने व्यक्तित्व के अहंकार से रहित होकर सब भूत-प्राणियों के साथ मैत्री, करुणा, मुद्तिता, उपेचा आदि मेमक के नाना भावों युक्त ययायोग्य वर्ताव करता है और इस तरह सबके साथ यथायोग्य प्रेम का व्यवहार करने में को मुख और दुःख प्राप्त हों, उनको एक समान धागमापायी यानी अतित्य समक्त कर को उनसे विविस नहीं होता; किसी से भूल से अथवा अज्ञान से अर्थात् मुर्खता से कोई अपराध अथवा हानि हो जाय तो उसे सहन करके चमा करता है; तथा इस तरह सबके साथ प्रेम के वर्ताव-पूर्वंक अपने कर्तव्य-कर्म करते से जो धन-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा

क प्रेम के वर्ताव की न्याख्या थागे स्पद्धीकरण में देखिए।

श्चादि प्राप्त हों, उन्हीं में सन्तुष्ट रहता है, श्रर्थात् जिसके श्रन्तःकरण में लोभ से विकार उत्पन्न नहीं होते; इन्द्रियों के विषयों में जो संयम रखता है: श्रीर जिसके मन श्रीर बुद्धि में श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के एकच-भाव का दढ़ निश्चय है, वह समस्वयोगो सब हे ब्रारमा = परमारमा का सचा एवं प्यारा भक्त होता है (१३-१४)। निससे लोगों को उद्देग अर्थात त्रास नहीं होता, और निसकी लोगों से उद्देग स्रर्थात् त्रास नहीं होता, ( श्रीर ) जो हर्ष, क्रोध श्रीर भय के उद्देगीं से मुक्त है, वह मसे प्यारा है। तारपर्य यह कि जो ईपा, हेप, घृगा, तिरस्कार, पीडा, अत्याचार मादि के भाचरणों से लोगों में श्रशान्ति उत्पन्न कर्रता है. वह स्त्रयं भ्रपने चित्त की शान्ति भंग होने के कारण उत्पन्न करता है: क्योंकि जो इंसरों की सुख-सम्पत्ति. मान-प्रतिष्ठा आदि को सहन न करके उनसे ईपों करता है, वह दूसरों को जलाने के साथ स्वयं भी जलता रहता है; जो दूसरों से द्वेष करता है, वह दूसरों को उद्विग्न करने के साथ-साथ स्वयं भी विद्विग्न होता है; जो अपने को कुलीन एवं उच्च-वंशीय मान कर दूसरों से घूणा करता है. उसके अन्त:करण में सदा ग्लानि बनी रहती है: जो . धपने को बढ़ा मान कर दूसरों का तिरस्कार करता है, उसे सदा अपने बढ़प्पन में त्रिट स्नाने तथा उसके नाश होने की आर्शका बनी रहती है: जो दसरों को पीड़ा देता है, उसका अन्तःकरण सदा सशंकित रहता है: और जो दसरों पर अत्याचार काता है, वह सदा भयभीत रहता है; इस तरह अपने तथा दूसरों के अन्तःकरण में उद्देग उत्पन्न करने वाले स्रोगों से सबका ' घारमा = परमारमा कभी प्रसन्न नहीं होता। परन्त जो दूसरों को उद्दिग्न करने वाले कोई व्यवहार नहीं करता, और जो स्वर्ध दसरों के ऐसे आवरणों से उद्दिग्न नहीं हो गा; इसी तरह वो धन, ऐश्वर्य, मान, प्रतिष्ठा आदि अनुकूलता की प्राप्ति के हर्षोत्पादक अवसरों पर स्वयं हुएँ से उन्मत्त नहीं हो जाता, और उस हर्ष के मद में ऐसे आचरण नहीं करता कि जिससे दूसरों को विचेप हो: तथा किसी अनिष्ट अथवा प्रतिकृतता की प्राप्ति के अवसर पर ऐसा कोध नहीं करता कि जिससे अपने अन्तःकरण में जलन उत्पन्न होने के साथ-साथ दूसरों को भी चोभ हो; श्रीर नो ऐसे कुकर्मों में प्रवृत्त नहीं होता कि निनसे स्वयं भयभीत हो और दूसरे भी भयत्रस्त होवें —वह समत्वयोगी सबके श्रास्मा = पर-मारमा का प्यारा होता है (१४)। श्रनपेत्त श्रर्थात् स्वावतावी, श्रुचि श्रर्थात् पवित्र. दत्त अर्थात् कुराल, उदासीन धर्यात् अनासक्त, गतन्यय अर्थात् चिन्ता, भय, पीड़ा श्रादि व्यथाओं से न घवराने वाला, तथा सब समारंभों से श्रलग रहने वाला लो मेश मक्त है, वह मुझे प्यारा होता है। जो न हर्षित होता है और न द्वेप करता है, न शोक करता है श्रोर न श्राकांचा श्रर्थात् चाह रखता है, श्रीर जो शुभ एवं श्रशुभ भावों का सर्वथा ध्याग करने वाला भक्तिमान (ध्यक्ति) है, वह मुस्ते प्यारा है। 40

तालर्थ यह कि सबके आत्मा = परमात्मा का सच्चा भक्त वह समध्ययोगी है, जो कि श्रपनी श्रावरयकताओं की पति तथा सब प्रकार की उन्नति के लिए. तथा श्रपने कर्तव्यों को पूरा करने के लिए सर्वया दसरों पर ही निर्भर न रह कर स्वयं उत्साह श्रीर धैर्यपूर्वक उद्यमशील रहता है श्रीर श्रारम-विश्वासपूर्वक साव्विक मार्व से श्रपने कर्तन्य-कर्म करता रहता है: जो अपने अन्तःकरण को हैतभाव-जन्य भोह, अहंकार, लोस, ईपा, हेप, जुल-जिद्र, कुर ग्रादि राजस-तामस मिलन विकारों से शुद्ध रखता है, और शरीर को साफ़ एवं सुथरा रखता है: जो अपने कार्यों में श्रच्छी तरह दृशल यानी प्रवीश होता है; जो किसा विशेष कार्य श्रयवा विशेष उद्योग ही में इतना लवलीन नहीं हो जाता तथा कमीं के परिखाम के विषय में इतनी आसकि नहीं रखता कि दिन-रात उसी की चिन्ता में निमग्न रहे, फिन्तु समय और आवश्यकता के अनुसार अपने कर्तन्य-कर्म अच्छी तरह करता हुआ भी उनमें जिस नहीं होता, पवं उनकी सिद्धि और श्रसिद्धि में निर्विकार रहता है, तथा अपने-आप (श्रात्मा) की निरपेन अर्थात अकर्ता ही समस्तता है; जिसका अन्तःकरण शोक, मंग आदि मान-सिक विकारों से इतना सन्तम नहीं होता और शारीरिक पीड़ा भादि से जो इतना ब्याकुल नहीं होता कि जिनसे अपने कर्तव्य-कर्मों में ब्रटि आवे; और जो ऐसे राजसी एवं तामसी श्राहस्वरों और व्यक्तित का श्रहंकार वढाने वाले समारम्भों से सर्वया श्रुलग रहता है, जिनके सम्पादन करने की अपनी योग्यता एवं सामर्थ्य न हो, श्रुयवा जिनमें विशेष शक्ति एवं समय का न्यय होता हो-जिसमे श्राने वास्तविक कर्तन्य-कर्मी में वाघा आवे श्रथवा दूसरों को क्लेश हो (गी॰ श्र० १८ रहो॰ २४-२४); उपरोक्त रीति से अपने कर्तव्य-कर्म करने से यदि धन-सम्पत्ति. मान-प्रतिष्ठा. कीवि श्रादि श्रनकृतता की श्राप्ति हो तो उससे को विशेष हर्षित नहीं होता. और हानि, अपमान, अकीर्ति चादि प्रतिकृतता की प्राप्ति हो तो उसके लिए किसी से द्वेप नहीं करता; प्राप्त पदार्थों का वियोग होने पर जो शोक नहीं करता. और अप्राप्त पदार्थों को प्राप्ति को जाजसा नहीं रखता: और जिसने श्रम श्रीर श्रशम के भेड़ों का प्रभाव चित्त से हटा दिया है, अर्थात जो यह सममता है कि कोई भी कर्म अथवा न्यक्ति अथवा पदार्थ वस्तुतः न शुभ है न अशुभ, न श्रेष्ट है न निकृष्ट, किन्तु अपने-अपने स्थान में सभी सार्थक एवं उपयोगी हैं, संसार में निरर्थक कुछ भी नहीं है, ग्रम और अशुभ का भेद अपनी-अपनी भावना पर निर्भर रहता है, को जिसको जैसा मानता है, उसे वह वैसा ही प्रतीत होता है, वास्तव में सब कुछ एक ही परमात्मा के अनेक रूप हैं-इस प्रकार को राजस-तामस भावों से उत्पर उठ कर साविक भाव से सबके साथ प्रेम का आंचरण करता है, वही परमात्मा का प्यारा भक्त होता है (१६-१७)। जो शत्र और मित्र, मान श्रीर अपमान, सर्दी और गर्मी एवं सुख

श्रीर दुःख में सम रहता है; संग श्रयांत् श्रासिक से रहित है; निन्दा श्रीर स्तति जिमे बरावर है; जो मितमापी है, तथा जैसी परिस्थित हो उसमें सन्तुष्ट रहता है; निसकी किसी स्थान-विशेष में भ्रासक्ति नहीं होती, और निसकी बुद्धि स्थिर है, वह भक्तिमान मनुष्य मुक्ते प्यारा है। तार्थ्य यह कि शत्रता और मित्रता के भाव मन के माने हए होते हैं - शरीरों के साथ स्वामाविक नहीं होते, न ये सदा एक-से रहते हैं। जो न्यक्ति किसी विशेष समय अथवा विशेष परिस्थिति में शत्रु होता है, बही दूसरे समय श्रथवा दूसरी परिस्थिति में मित्र हो सकता है, श्रीर जो व्यक्ति किसी विशेष समय श्रथवा विशेष परिस्थिति में मित्र होता है, वही दूसरे समय श्रयना दूसरी परिस्थिति में शत्रु हो सकता है। वास्तव में शत्रु और मित्र, सब एक ही आतमा प्रथमा परमातमा के अने क रूप हैं, राजता और मित्रता के मान निशेष कारणों से मन में उत्पन्न होते और मिटते रहते हैं, इस निश्चय से नी मित्रता के भाव से किसी के साथ ममत्त्र की आसक्ति नहीं रखता, और शत्रुता के भाव से द्वेष के वशीभूत नहीं होता. किन्तु जिसकी जैसी मावना होती है. उसके साथ उसा के श्रनुसार यथायोग्य व्यवहार करते हुए भी जिसके अन्तःकरण में समता बनी रहती है: लोक-संग्रह के लिए अपने कर्तव्य-कर्म करने में मान-प्रतिष्टा प्राप्त हो तो उससे नो प्रफुल्लित नहीं होता, श्रीर श्रपमान हो तो उससे जिसका चित्त व्यथित नहीं होता; अपने कर्तन्य कर्म करने में सदी और गर्मी आदि की अनुकूलता अथवा प्रतिकृतता से होने वाले सुख-दु:ल से जो व्यथित नहीं होता, किन्तु उनको सहन करता हुआ सम बना रहता है; निन्दा और स्तुति को एक समान कूडी समक कर जो उनसे विचित्तत नहीं होता; जो बहुत वाचाल नहीं होता, शर्थात् निरर्थक बकवाद नहीं करता: उन्नति के लिए स्वार रूप से उद्यम करते रहने से जैसी स्थिति श्रप्त होवे, उसी में जो मस्त रहता है; जो किसी देश-विशेष प्रथवा किसी स्थान-विशेष में श्रयमा घर में श्रयमा जंगला में --- कहीं भी समस्य की श्रासक्ति नहीं रखता किन्त अपने कर्तभ्य और व्यवसाय के लिए किसी भी देश या स्थान में जाकर रह सकता है; और जिसकी बुद्धि में सबके आत्मा = परमात्मा की एकता एवं समता का श्चटक निश्चय होता है, वह समस्वयोगी सबके श्वातमा = परमात्मा का प्यारा भक्त होता है (१=१६)। जो श्रद्धापूर्वक मेरे परायग हुए इस श्रमृत तुल्य धर्म का, जैसे (उपर) कहा है, उसी के अनुसार आचरण करते हैं, वे भक्त सुमे अत्यन्त ही च्यारे हैं । तात्पर्य यह कि सबके धारमा = परमारमा में श्रन्तःकरण जोड़ कर ऊपर कहे हुए धर्म में पूर्ण विश्वास रखते हुए जो उसका श्राचरण-जैसा ऊपर कहा है, उसी तरह करते हैं, वे सबके आत्मा = परमात्मा के अत्यन्त ही प्यारे होते हैं (२०)।

स्पष्टीकरण—श्लोक १२ वें से १६ वें तक भगवान् ने लो अपने प्यारे भक्तों के लच्या कहें हैं, वे उन परमोत्तम भक्तों के स्वामाविक आचरण हैं, लो उपा-सना के अभ्यास की पूर्णता को पहुँव चुके हैं। मिक अथवा उपासना के अभ्यास की पूर्णता होने पर फिर उपास्य-उपासक का भी भेद नहीं रहता, अर्थात उनको अपने सहित सारा लगत् एक ही परमात्मा के अनेक रूप होने, यानी सवकी एकता का अटल एवं अवल अनुभव हो लाता है; और उनसे लो आचरण होते हैं, वे सवकी एकता के प्रमान से सवके हित के लिए होते हैं; अतः उपासना के अभ्यास की पूर्णता को पहुँचे हुए उपरोक्त भक्त पर समावयोगी होते हैं, और इन श्लोकों में विश्वत सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव के आचरण उनसे अनायास ही होते रहते हैं। परन्तु लो मक्त परमात्मा की उपरोक्त उपासना की पूर्णता को नहीं पहुँचे हैं, किन्तु इसके अभ्यास में लगे हुए हैं, अर्थात् लो साधक अवस्था में हैं, उनके लिए प्रयरम्पर्क इन आचरणों के रहस्य को अच्छी तरह समम कर इनका अभ्यास करना आवरयक है।

सच्चे भक्त के स्वाभाविक आचरणों के विवरण के अन्त में-१६ वें श्लोक में "स्थिरमितः" कह कर भगवान ने यह स्पष्ट कर दिया है कि इन श्राचर्णों का मूल श्राघार, सवकी एकता के श्रटल निश्चय की साम्य-बुद्धि है। यहाँ उपासना का प्रकरण है. इसलिए भक्ति-प्रधान भाषा में यों कहना चाहिए कि "परमात्मा सबमें एक समान न्यापक है" यह एकता का विश्वास अन्तः करण में रखने से ही ये आचरण डीक ठीक हो सकते हैं। यदि दूसरों को परमाशमा से श्रवग समम कर उनके हिताहित की उपेना करके, केवल अपने व्यक्तित के शहंकार से एवं न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के तिए, श्रथवा किसी विशेष न्यक्ति श्रयवा व्यक्तियों की स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से ये प्राचरण किये लायें तो इनका विपर्यास होकर ये द्राचार में परिएत हो जाते हैं, जिससे उलटा श्रन्थं होता है। इसिनए इन श्राचरणों के वर्णन के आरंभ ही में भगवान् ने इन सबके मूल-मन्त्र "ब्रहेटा सर्वभूतानां" के साथ "निर्ममो निरहंकारः समदःखसुखः चेमी" आदि विशेषणों का प्रयोग किया हैं, और साथ ही "मर्व्यापतमनोबुद्धिः" कह कर स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों में ममत्व की श्रासक्ति श्रीर व्यक्तित्व के श्रहकार से रहित होकर, तथा सुख-दुःख त्रादि को समान समम कर, मन श्रौर दुद्धि को सबके एकख-भाव सुम (परमात्मा) में लगाये हुए सबके साथ यथायोग्य प्रेम का व्यवहार करना चाहिए। प्रत्येक आचरता, ब्यवहार अथवा किया का अच्छापन अथवा बुरापन कर्ता के भाव श्रीर उसके उपयोग पर निर्भर रहता है। कोई भी श्राचरण, व्यवहार श्रथवा क्रिया, सबकी एकता की साम्य-बुद्धि से, सबके हित के उद्देश्य से किये जाने पर श्रेष्ट प्रथवा

शुम होती हैं, अतः यह उनका सदुपयोग होता है; और द्सरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के अहंकार से, दूसरों के स्वायों की उपेक्षा करके, केवल अपनी व्यक्तित्व के अहंकार से, दूसरों के स्वायों की उपेक्षा करके, केवल अपनी व्यक्तित्वतं स्वायं-सिद्धि के लिए, अथवा किसी विशेष व्यक्ति अथवा विशेष व्यक्तियों ही की स्वायं-सिद्धि के लिए किये जाने पर अशुम अथवा द्वरी होती हैं, अतः यह उनका दुरुपयोग होता है। इसलिए इन रकोकों में वर्षित प्रत्येक आचरण के सदुपयोग अर्थात् सन्वे स्वरूप का तथा उसके दुरुपयोग अर्थात् विकृत स्वरूप (विपर्यांस) का खुलासा आगे विस्तार-पूर्वक किया जाता है।

# प्रेम (श्रद्वेप)

सब भूत-प्राणी एक ही सत्-चित्-प्रानन्द-स्वरूप आत्मा अथवा परमात्मा के यनेक नाम थौर यनेक रूप हैं, इस सर्वमृतात्मैक्य-साम्य-भाव से सबके साथ साधा-रख प्रेम का वर्ताव करना, अपनी तरफ़ से किसी से भी द्वेप नहीं रखना, सभी सुखी हों, सभी सन्मार्ग पर चलें, सभी उन्नति करें - इस तरह सबके प्रति सद्भावना रखना, श्रीर यथाशक्य सबका हित करने का प्रयत्न करना, श्रपनी तरफ्र से श्रहित किसी का भी नहीं करना—यह प्रेम का सदुपयोग अथवा सम्रा स्वरूप है। परन्त किसी व्यक्ति-विशेष श्रयवा पदार्थ-विशेष श्रथवा समृह-विशेष श्रयवा समाज-विशेष भयवा देश-विशेष ही में प्रेम को सीमायद करके, उनके प्रेम में इतना आसक हो जाना कि उनके साथ यथायोग्य व्यवहार भी न करना श्रयवा श्रपने कर्तेव्यों में त्रुटि करना, श्रयवा उन व्यक्तियों से यथायोग्य काम न लेना, श्रयांत उनसे काम लेने से उन्हें शारीरिक परिश्रम या कष्ट होगा—इस विचार से उनसे अपने-अपने कर्तन्य पालन करवाने की उपेचा करना, श्रयवा उनको पहले थोड़ा-सा कप्ट होने से उसके परिकाम में उनका श्रथवा दसरों का दित होता हो तो भी प्रेम-वश उनका वह थोड़ा-सा कष्ट सहन न कर सकना, अथवा उनके सुखों के लिए दुसरों पर अत्याचार करना या इसरों के कहों की परवाह न करना — यह सज्जा प्रेस नहीं किन्त प्रेम का विषयांस अर्थात मोड है। विशेष व्यधिया तथा पदार्थों में प्रेम की आसक्ति मोह में परिणत होकर उनके साथ राग श्रोर दूसरों के साथ द्वेप उत्पन कर देती है, जिससे बढ़े अनर्थ होते हैं। अर्जुन को भी विशेष व्यक्तियों के साथ प्रेम की आसक्ति होकर मोह उरपन्न हो गया था. लिससे वह यहत ही ज्याकुत एवं किंकर्तज्य-विमृद हो गया था, श्रीर उसी के लिए भगवान् ने उसे यह उपदेश देकर उसका मोह दूर कियाया। सच्चे प्रेम का खुलासा करने ही के लिए १३ वें श्लोक में भगवान् ने "निर्मम, निरहंकार" आदि विशेषणों का प्रयोग करके यह स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों में ममत्व की आसक्ति और व्यक्तित्व के

अहंकार से रहित होकर तथा सुख-दुःख को समान समझ कर सबके साथ यथायोग्य श्रेम का वर्ताव करना चाहिए।

+ + +

श्रातमा श्रथवा परमातमा की त्रिगुणातमक प्रकृति के लगत्-रूपी इस खेल में नाना प्रकार के लोग होते हैं, श्रीर उनकी मित्र-भित्त प्रकार की योग्यता श्रीर भिन्न-भित्त प्रकार के परस्पर के संबंध होते हैं; सतः प्रेम का वर्ताव भी पृथक्-पृथक् व्यक्तियों की योग्यता के श्रनुस्थार श्रीर परस्पर के संबंध के श्रनुरूप भित्त-भित्त प्रकार का होता है। जिस तरह विशेष विभूति-सम्पत्त सुखी लोगों से मित्रता, दुखियों के प्रति दगा, सज्जां के साथ मुदिता, तुष्टों के साथ उपेदा, बड़ों के प्रति भक्ति, स्त्री का पुरुष के प्रति पातित्रत, पुरुष का खी के प्रति पत्नीत्रत, स्त्रोटों के प्रति वात्सव्य, वगावरी वालों से सेनेह श्रीर श्रपने से हीन स्थिति वालों के साथ श्रनुप्रह के रूप में प्रेम का वर्ताव होता है। उन सबका श्रलग-सन्तग न्एशंकरण हम प्रकार है:—

## मित्रता

को लोग सुखो हों, घनवान्, बुद्धिमान्, विद्वान्, ऐश्वयंवान्, सतावान्, सामध्यंवान्—इत्यादि विशेष योग्यता-सम्पन्न हों, उनके प्रति मिन्नता का भाव रखना, प्रधांत् उनको अपना मिन्न समम् कर प्रसन्न होना, उनसे ईपाँ, देष आदि न करना; उनके साथ मधुरता और शिष्टाचार का वर्ताव करना, और धावश्यकना होने पर उनको सहयोग देना—यह सखाँ मैन्नी है। परन्तु यदि उक्त सुखी, घनी, बुद्धिमान्, विद्वान्, ऐश्वर्यवान्, सत्तावान् श्रयवा सामध्येवान् लोग दुष्ट और दुराचारी हों, विनसे दूसरों का श्रहित होता हो या दूसरों को कष्ट पहुँचता हो, वो उनसे मिन्नता रखना श्रयवा उनको सहयोग देना सच्ची मैन्नी नहीं, किन्तु मैन्नी का दुरुग्योग श्रयवा विपर्यान है; नयोंकि विशेष योग्यता-सम्पन्न लोग यदि साधारण लोगों पर अन्याय श्रयवा श्रत्याचार करते हैं, तो उससे सारे समान में बढ़ी विश्वक्षता तलक होती है, और उनसे सबको कष्ट होता है, तथा वे स्वयं सबके एकल-भाव = परमात्मा से विश्वल होते हैं, धतः उनसे सहयोग करना स्वयं उनसे तथा दूसरों से से शत्रुता करना है।

## करुण—द्या

को प्राणी दुःखी हों, अर्थान् आधिमौतिक, आधिदैविक अथवा आध्यास्मिक आदि किसी मी प्रकार की विपत्ति से प्रस्त हों, अर्थाचार-पीड़ित हों, अनाथ हों, असहाय हों, दीन हों अथवा असमर्थ हों, उनके प्रति दया का भाव रखना; यदि श्चपते में सामर्थ्य हो तो यथाशस्य उनके दुःखों में सहायक होना श्रीर उनकी दुःख-निवृत्ति का यान-तन, मन, वचन एवं धन से-करना; श्रीर यदि सामर्थ्य न ही तो मन में दया का भाव रखके उनकी दुःख-निवृत्ति की कामना अवश्य करना-निष्ठुरता कदापि न करना-यह सची करुणा अथवा दया है। परन्तु करुणा के वश होकर पात्रापात्र के विचार विना, धृतों, पाखिरदर्यों, दुराचारियों, स्रालिसयों, खुशामदियों, मुफ़्तुखोरों एवं ठगों धादि कुपात्रों पर दया करके उनको सहायता देकर उनके दुर्गुणों को बढ़ाना; भन्ने श्रादमियों तथा गरीवों पर श्रत्याचार करने वाले दुष्टों और दुराचारियों पर दया करके उनके अपराधों तथा कुकमी का उन्हें दवड न देना: जीव-दया के भाव से इतना प्रभावित हो जाना कि अपने कर्तव्य-कर्म अर्थात् कोक-संग्रह के व्यवहार करने में, किसी प्राणी के कष्ट होने की संभावना से जुटि करनाः हीन कोटि के प्राणियों पर दया करने के लिए उद्य कोटि के प्राणियों की कप्ट . श्रथवा हानि होने की श्रवहेलना करना: किसी व्यक्ति-विशेष श्रथवा समाज-विशेष के दुःखों से खाई होकर निरन्तर उसी की चिन्ता करते रहना, और उसके मोह में उलम कर कर्तव्याकतंत्र्य का ज्ञान भूल जाना, श्रीर लोक-हिन के व्यवहारों की श्रवहेलना करना-यह दया नहीं है, किन्तु दया का दुरुपयोग एवं मानसिक द्वंतता है।

## मुदिता

नो लोग शुभ काम करते हों, श्रेष्ट श्राचरण वाने हों, जानी; दानी, मक्त श्रथवा परोपकारी हों, जिनसे उनकी कीर्ति होती हो श्रीर जिनसे नोगों में वे माननीय पूर्व प्रतिष्ठित सममे नाते हों, ऐसे सज्जनों की उक्त कीर्ति, मान श्रीर प्रतिष्ठा से मन में मोद करना, श्रयांत जिस तरह श्रयने तथा श्रपने श्रास्तीय नमें के सरकारों की प्रशंसा सुन कर मन में मोद होता है, उमी तरह प्रसन्न होना; श्रन्य खोगों के सरकारों की प्रशंसा सुन कर मन में न कुदना, श्रीर उनकी कीर्ति श्रथवा प्रशंसा को इति पहुँचाने की चेष्टा न करना—यह मुद्दिता है। परम्तु श्रासुरी स्वभाव वाने श्रीममानी पूर्व कीर्ति-नोलुप धनाह्यों के धर्म के नाम से किये नाने वाने राजसी-तामसी श्रादम्यरों श्रीर कपट से किये हुए ऊपरी दिखाने-मात्र के सरकारों से प्रसन्न होकर उनकी तारीफ के दोन्न पीटना—यह मुद्दिता नहीं किन्तु चापलूसी है।

## उपेदा

मुर्ख, दुराचारी, ग्रावतायी, धूर्व, उग, दंभी, पाखंडी श्रादि दुष्ट मकृति के

लोग, जिनकी करतूतों से जनता में एकता के विरुद्ध अनेकता और फूट के भाव बढ़ते हों, ग्रीर जिनसे लोगों को पीदा होती हो एवं समाज का ग्रहित होता हो, उनसे सहयोग श्रीर सहातुभूति न रखना; यदि श्रपनी योग्यता श्रीर सामध्ये हो तो उनकी मर्खता, दुष्टता, घोखेवाबी, दम्म, पाखगढ ग्रादि छुदाने का यत्न करना; यदि समकाने श्रीर शिचा देने से उनकी मूर्जवा, दुष्टता, घोलेवानी, दम्म, पालवड श्रादि न छूटें तो उनको दराना, धमकाना एवं ययायोग्य द्यड देना; और ऐसा करने से भी यदि उनके ग्रत्याचार कम न हों तो ग्रत्यन्त ग्रावश्यकता होने पर स्वयं उनके तथा सबके हित के लिए उनको प्राण-दण्ड तक दे देना -इस तरह करने में उन हे शारीरिक श्रीर मानसिक कप्ट श्रयवा शरीर-नाश की परवाह न करना यानी उपेचा करना; श्रीर यदि सामर्थ्य न हो तो उनसे उदासीन रहना अर्थात् उनका संग न करना-पह सची उपेता है। ऐसे दुप्ट जीगों की दुप्टता छुड़ाने के जिए द्वेप-भाव के विना उन्हें दयह देना श्रयना दिलाना, नास्तव में उनके साथ तथा सबके साथ प्रेम करना ही होता है, क्योंकि दुर्ध्यों की दुष्टता छुड़ाने से स्वयं उनका तथा सबका हित होता है। परन्तु दुष्टों की दुष्टता छुड़ाने की योग्यता श्रीर सामर्थ्य होते हुए भी इस विचार से उदासीन रह कर उपेचा करना कि "इनकी दुष्टता से हमें क्या प्रयोजन ? अपनी करणी का फल ये आप ही भोगेंगे; यदि हम इनको दण्ड देंगे या दिलावेंगे तो हमको पाप क्रगेगा, अथवा हमारा अन्तःकाण कलुपित होगा"-यह उपेशा का दुरुपयोग है. तथा दृशों के कुक्सों और कुचेशाओं में सहायक होना ही नहीं. किन्त उन्हें सहयोग देकर उनकी दुष्टता बढ़ाना है, श्रीर साधारण जनता के साथ श्रन्याय करना है।

## राज्य-भक्ति

राज्य-च्यवस्था का एकमात्र प्रयोजन जन-समाज को परस्पर में प्रेम-सिहत एकता के सूत्र में पिरोधे हुए सुन्यवस्थित रख कर उसकी सब प्रकार की उसति में सहायक होना तथा उसका वास्तिवक हित करना है, धतः इस उद्देश्य की पूर्ति के निमित्त जो राज्य-सत्ता जिस समय श्रारूर हो —चाहे वह वंश-परम्परागत हो या प्रजा द्वारा निर्वाचित, एक व्यक्ति की हो या धनेकों के सिम्मिलित भाव की, उसमें श्रद्धा-विश्वास रखना; उसके साथ प्रेमयुक्त सहाजुभूति रखना तथा उसे सहयोग देना; उसके बनाये हुए नियमों (कान्नों) के श्रनुसार श्राचरण करना; सबके हित के लिए उसको सुन्यवस्थित-रूप से चलाने में सहायक होना; उसकी त्रुटियों, मूजों, श्रसावधानियों तथा हुर्गुणों को उचित रीति से प्रकट करना और सुधरवाना; और श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार उचित सम्मित देना; यदि किसी समय की प्रचलित राज्य-स्थवस्था उस समय के जोगों की परिस्थिति के श्रनुकृत न हो, तथा उसमें

इतने दुर्गण शागये हों कि उससे लोगों की भलाई न होकर उलटी हानि होती हो. धीर प्रयत्न करने पर भी वह सधर न सकती हो. तो किसी प्रकार के द्वेपमाव के बिना सबके हित के लिए उसको बदल कर, उसके स्थान में उस समय की परि-स्थिति के उपयुक्त जोक-हितकारी दूसरी राज्य-सत्ता स्थापित करने का प्रयत्न करना-यह सच्ची राज्य-अक्ति है । परन्तु यदि किसी राज्य-सत्ता के कानून जोगों को कष्ट पहुँचाने वाले. श्रहितकर्, श्रापस में श्रनैक्य एवं श्रव्यवस्था उत्पन्न करने वाले हों, तो भी उनका विरोध न करना: अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए राज्य के श्चनचित कार्यों में भी सम्मति दे देना तथा उनसे सहानुभूति रख कर सहयोग देना: उसके अत्याचारों का प्रतिवाद किये बिना उन्हें ज्ञुपचाप सहन किये जाना; हानिकत नियमों को बदबवाने का प्रयत्न न करना; राज्य-संचाबन के विषय में सर्वथा उदार्सन एवं श्रनजान रहनाः तथा धन्ध-विश्वास से श्रत्याचारी राजा श्रीर राज्य-सत्ताधारियों ही को ईश्वर की विभत्ति मान कर जो कुछ वे करते रहें. उसीको अवछा मानना, श्रीर उसके प्रतीकार का प्रयान न करना: श्रथवा बिना समुचित कारण के किसी व्यक्तिगत स्वार्थ के जिए श्रथवा ईपी-द्रेप से किसी राज्य-सत्ता का विरोध करना तथा उसको बदलने का प्रयत्न करना, श्रयदा उसकी श्रवहेलना करना, यह सब राज्य-भक्ति नहीं किन्त राज्य-द्रोहं है।

# मातृ-पितृ-भक्ति

समाव को सुन्यवस्थित रखने चौर दूसरों से पृथक् घपने व्यक्तिगत स्वार्थ चौर व्यक्तित्व के घाँकार की आसक्ति कम करने के लिए, माता-पिता की भक्ति आवश्यक हैं; क्योंकि, जिस तरह माता-पिता घपनी सन्तानों का गर्भ से लेकर वहे होने तक पाजन-पोपण, रखण-शिषण आदि—एकता के प्रेम तथा निस्स्वार्थ-माव से—करते हैं, तभी सन्तान संसार के व्यवहार करने योग्य होते हैं; उसी तरह वृद्धा-वस्था में माता-पिता के शरीरों के शियिज हो जाने पर उनकी सेवा-शुश्रूण, पाजन-पोपण आदि एकता के प्रेम तथा निस्स्वार्थ-भाव से सन्तान करे, तभी वे जोग शान्ति-पूर्वक अपना जीवन-यापन कर सकते हैं, और परस्पर में इस तरह व्यवहार करने से व्यक्तिगत स्वार्थों के स्थाग श्रीर दूसरों के साथ एकता के प्रेम का अभ्यास होता है। अतः माता-पिता की सेवा-शुश्रूण एवं धादर-सत्कार तथा वृद्धावस्था में उनका पाजन-पोपण निस्स्वार्थ-भाव से अपना कर्तव्य समक्त कर करना; अपने सात्विक व्यवहारों से उनको सुख देना; राजसी-तामसी व्यवहार करके तथा विषय-भोगों के जिए उन्हें कभी कष्ट च देना, तथा कभी उनका अपमान न करना; उनकी उचित आज्ञांकों का पाजन करना एवं उनकी आजिक उन्नित के व्यवहारों में सहायक रु

होना—यह सची मातृ-िपनृ-भक्ति है। परन्तु माता-िपता की निन श्राज्ञाश्चों से सास्तिक श्राचरणों में बाधा पहुँचती हो, श्रयवा निनसे श्रास्मिक पतन होता हो, तथा जो श्रास्मिक उन्नित के विरुद्ध हों, उनको श्रन्थ-श्रद्धा सें, केवल इसिन्य मानना कि माता-िपता की श्राज्ञा पालन करना प्रत्येक दशा में उचित ही है; माता-िपता के श्रप्रसन्न होने के मय से उन्हें उचित सम्मित न देना; उनकी रजोगुणी-तमोगुणी वृत्तियों को प्रसन्न करने के लिए श्रास्मिक पतन करने वाले व्यवहार करना; उनके श्राधिभौतिक शरीर के मोह में फंसे रह कर उनके सच्चे श्रास्मिक सुल के विपय में उपेचा करना; श्रयवा उनके जीवन-काल में उनकी उपेचा एवं श्रप्यान करते रह कर मरने के वाद्-रोना-चिल्लाना, शोक करना तथा क्रिया-कर्म, सृत-भोन की नीमणवारें, श्राद्ध श्रादि जोक-दिखाव के राजसी-तामसी श्राहम्बर करके स्वयं क्लेग उठाना और उन प्रेतासाओं को भी क्लेश पहुँचाना—यह मातृ-िपतृ-भक्ति का दुरुपयोग श्रयवा मातृ-पितृ-मृहि है।

## गुरु-भक्ति (श्राचार्योपासना)

सिद्देशा पढ़ा कर संसार-यात्रा के लिए सन्मार्ग दिखाने वाले तथा अध्यात्मज्ञान का सचा उपदेश देने वाले, श्रेष्ठ आचरगों युक्त सद्गुरु की सेवा-ग्रुश्रूषा,
आदर-सत्कार, भरण-पोपण आदि, मिक्त और आदर सिंदित करेना; उससे प्राप्त
की हुई विद्या तथा ज्ञान के द्वारा अपनी आधिमौतिक, श्राधिदैविक और आध्यामिक
तीनों प्रकार की उन्नति करने में तत्पर रहना, तथा उससे दूसरों को भी लाभ
पहुँचाने के लिए प्रयत्नशील रहना—यह सची गुरु-मिक्त हैं। परन्तु ऐसे सद्गुरु के
उपदेशानुसार आचरण न करके उसके शरीर ही को ईरवर-स्वरूप मान कर उसका
अर्चन-पूलन और चरण-स्पर्शादि करने तथा मेंट चढ़ाने मात्र ही से अपने को कृतकृत्य
समम्मना; मूर्ज, पाल्यदी, अञ्चानी, दुराचारी एवं धूर्त—वंशपरम्परागत अथवा
साम्प्रदायिक—गुरुओं से, केवल जनेक, करठी आदि यंभ्रवा कर अथवा दीचा लेकर,
अन्ध-विश्वास से उनकी आज्ञाओं का पालन करना; अपनी बुद्धि से कुछ भी काम
न लेकर उनके शुख से निकतो हुए वचन ही प्रमाण मानना और उनके घेरे के पशु
वन जाना; ऐसे कुपात्र गुरुओं का आदर-सत्कार तथा भेंट-पूजा करके उनका गौरव
पढ़ाना; तथा तन, मन, धन आदि सव-कुछ उनको देकर उनके दुराचारों में सहायक
होना—यह गुरु-मिक्त को दुरुपयोग है।

सद्गुर, अपने शिष्यों को निस्तार्थ प्रेस-साव से डनकी सब प्रकार की उसति है लिए सत्य ज्ञान का उपदेश देते हैं, खतः वे शरीर के अर्चन-पूजन श्रादि से तथा श्चार्थिक मेंट-पूना श्रीर भोग्य-सामिश्रयों से संतुष्ट नहीं होते; किन्तु उनके उपदेशों को धारण करने द्वारा श्रपनी सर्वाङ्गीण उन्नति करने के साय-साय दूसरों का हित करने से ही वे संतुष्ट रहते हैं।

## पति-भक्ति श्रथवा पातिवत

इस संसार की रचना नर और मादा के जोड़े के रूप में है। जगत का आधा श्रद्ध नर श्रीर श्राघा मादा है, श्रदः नर-मादा का जोड़ा प्राकृतिक है। नर श्रीर मादा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक अन्तर है. जिसके कारण नर में कई प्रकार की विशेषताएँ और कई प्रकार की न्यूनताएँ होती हैं, और मादा में दूसरे प्रकार की विशेषताएँ घौर दसरे प्रकार की न्यनताएँ होती हैं; घतः दोनों का परस्पर में मेल श्रयवा योग होने से दोनों पूर्ण होते हैं। इसिलए नर श्रीर मादा का सहयोग एवं सहवास प्राकृतिक एवं साधारणतया श्रावश्यक है। निन प्राणियों में दुद्धि का विकास नहीं होता श्रथवा बहुत कम होता है, उनमें नर-मादा के संहयोग श्रीर सहवास की कोई नियमित व्यवस्था नहीं होती-चाहे जो नर, चाहे जिस मादा के साथ सहवास करता है । परन्त मनुष्य (स्त्री-पुरुष) में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण, उसने श्रपने जीवन को इस प्रकार सुन्यवस्थित करने का प्रयत्न किया है. कि जिससे वह श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यात्मिक, सव प्रकार की उन्नति करता हुआ शान्ति, प्रव्टि श्रीर तुन्दि की प्राप्ति-रूप परमपद को पहँच जाय । इस उद्देश्य की सिदि के जिए उसने समाज-व्यवस्था बनाई, श्रीर उस समाज-व्यवस्था की प्रधान भित्ति, एक नर (पुरुष) का एक मादा (स्त्री) के साथ सहवास करने के नियम हैं, बिनके अवजन्यन से दोनों अपने-अपने प्राकृतिक वेगों को मर्यादित-रूप से शान्त करते हए तथा एक-दसरे के सहयोग और सहायका से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने द्वारा एक-दूसरे की श्रावश्यकताओं की पूर्ति करते हुए संसार-चक को चलाने में सहायक हों, श्रीर साथ ही श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करने में श्रवसर होते रहें। इसिनए प्रत्येक समान में श्रपनी-श्रपनी परिस्थिति के श्रनुकून, एक प्रस्य का एक स्त्री के साथ सहवास के नियम बनाये जाते हैं. श्रीर उन नियमों के अनुसार स्त्री-प्ररूप के सम्बन्ध जोड़े जाते हैं---जिनको विवाह कहते हैं।

कपर कह खाये हैं कि नर धीर मादा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक धन्तर होता है, धीर उनमें भिक्ष-भिन्न प्रकार की विशेषताएँ धीर न्यूनताएँ होती हैं। स्त्री का स्वभाव साधारखतथा पुरुष की धपेचा विशेष कोमल, चंचल, भावुक, भीर तथा जजाशील होता है, धीर धपने बोड़े के पुरुष की धपेचा उसमें बल धीर साहस कम होते हैं, सेवा-भाव की ध्रिषकता होती है, और शरीर छड़ छोटा, सुकुमार (बाजुक)

एवं सुन्दर होता है; गर्भ धारण करने और सन्तानों का पालन-पोपण करने की उसकी स्वामाविक योग्यता होतो है। स्त्री की अपेक्षा पुरुष अधिक बजवान्, साहसी, दीर्घ और दद-काय, कठोर-हदय एवं विचारशील होता है । इसलिए प्ररूप लगत् श्रयवा समान का ज्येष्ठ श्रयवा दत्तिण श्रङ्ग माना गया है श्रीर स्त्री कनिष्ठ श्रयवा वाम अङ्ग मानी गई है। धतः स्त्री के लिए पुरुष के संरत्नण और शिक्स में रहना, उसके अनुकृत होने वाले आचरण करना और उसे प्रसन्न रखना आवश्यक है; श्रीर पुरुष के किए स्त्री के प्रति श्रादर और प्रेम रखते हुए उसे सदुपदेश तथा सत्परामर्श देकर सन्मार्ग पर चलाना, उसको सुरक्षित रखना, उसकी उचित बावश्यकताओं की ययाशक्य पूर्ति के लिए प्रयत्न करना श्रीर सद्व्यवहार से उसे सदा प्रसन्न रखना भावश्यक है। स्त्री का मुख्य कर्तव्य घर-गृहस्थी के सब कार्य संभाजना और करना, तथा बाल-बचों को पालना एवं उनकी रत्ता-शिद्धा का प्रवन्ध करना है: श्रीर पुरुष का मुख्य कर्तव्य द्रव्योपार्जन करके श्रपने स्त्रा-वच्चों श्रादि कुटुम्ब का भरण-पोपण करना है । दोनों अपने-अपने कर्तस्यों का ठीक-ठीक पालन करके एक-इसरे की आवश्यकताओं की पूर्ति करें तथा परस्पर में सहायक होवें, तभी संसार के न्यवहार ठीक-ठीक चल सकते हैं। अस्त, स्त्री के लिए पवि-मक्ति अयवा पाविवत का पालन करना आवश्यक है; श्रर्यात् माता-पिता द्वारा श्रथवा उनकी श्रनुपस्थिति में लो श्रन्य संरचक हों उनके द्वारा, केवल वर-कन्या के हित के उद्देश्य से तथा उनकी पूर्ण सम्मति लेकर सद्भावना से नियत किये हुए, एवं अपने समाज की पद्धति के अनुसार विवाहित सुयोग्य पति के साथ अनन्य-प्रेम रखना, अर्थात उसके सिवाय दूसरे किसी पुरुष से खी-पुरुष के सहवास-सम्बन्धी प्रीति न रखना, श्रपने व्यक्तित्व को उसके व्यक्तित्व के साथ जोड़ देना; तन, मन घीर वचन से उसका कोई श्रहित न करना; उसके व्यवसाय में सहायक होना; उसके सुल-दुःख, हानि-जाम, इर्प-शोक, मान-श्रपमान, निन्दा-चुित ब्रादिको अपना ही समकता; घर-गृहस्थी के कार्मों से उसे निश्चिन्त रखना; शुद्ध एवं सात्विक मोजन तथा सेवा-शुक्षूषा श्रादि से उसके स्वास्य की रचा करना; मीटे दचनों से तथा नम्न एवं सत्य व्यवहार से उसको प्रसन्न रखना; उससे कमी छुब-कपट श्रीर असत्य का व्यवहार न करना; वस्त्रामुख्या, विषय-भोग, श्रामीद-प्रमोद, धर्म-पुराय, तीर्ध-व्रत झादि के लिए उसकी सामर्थ्य से धर्षिक खर्च करने के लिए उसे तंग न करना, तथा उसकी प्रसन्नता के बिना इस तरह का कोई कार्य भी न करना; वया उसके सालिक व्यवहारों और बात्मोन्नति के साधनों में सहयोग देना, --यह सची पित-भक्ति भ्रथवा पातिवत है। परन्तु मूर्खं, स्वार्थी, निर्दयी एवं कर्तव्य-विसुख माता-पिता श्रयवा अन्य संरक्तों सादि द्वारा नियत किये हुए, कूर प्रकृति के दुष्ट, दुराचारी, गुणहीन, अयोग्य, प्रमादी, कर्तन्यन्युत अथवा बेनोड पति के अत्याचारों को

सुपचाप सहते रहना; उसकी श्रनुचित श्राज्ञाओं का भी श्रपने श्रन्तःकरण के विरुद्ध पाजन करते रहना; इदय में प्रेम हुए बिना हो उपर से ज़बईस्ती प्रेम दिखा कर श्रपनी श्रात्मा का पतन करना; ऐसे दुष्ट पति को प्रसन्न करने के किए दिन-रात परिश्रम करते रहना; इस श्रन्थ-विश्वास से कि "मेरे भाग्य में यही लिखा था" इस तरह के नृशंस पति के साथ जन्ममर वंधे रह कर, इस दुर्जभ मनुष्य-जीवन का वास्त्रविक जाम न उठाकर, इसे शारीरिक एवं मानसिक क्लेशों में ही बिता देना; पति के मरने पर सदा रोते-चिल्लाते एवं जन्ममर शोक करते रहना, तथा इठ-पूर्वक भूखे-प्यासे रहने, सदी-गर्मी सहने श्रादि शरीर को कृश करने वाले तप करके, शरीर को सुखाकर श्रपनी श्रात्मा को तथा मृत पति की श्रात्मा को भी क्लेश देना; और इठ-पूर्वक बजात वैधव्य रख कर श्रवाभाविक पति-मिक्त को श्रन्थ-श्रद्धा से इस दुर्जभ मनुष्य जीवन को शोक और दुःख हो में पूरा कर देना, तथा शरीर के प्रकृतिक वेगों को स्ट्रन न कर सकने पर दूसरा विवाह न करके व्यभिचार में प्रवृत्त होना और गर्भपात श्रादि के पाप करना—यह पति-मिक्त नहीं, किन्तु श्राह्म-इनन है।

पित-पत्नी-मान का विशेष सम्बन्ध केवल शरीरों का होता है, और जैसा कि ऊपर कह आये हैं वह सम्बन्ध समाज की सुक्यवस्था और स्त्री-पुरुष दोनों के सुख-शान्तिपूर्वक जीवन-यापन करने के लिए यहाँ ही अर्थात इन शरीरों में ही जोड़ा जाता है। इस विवाह-सम्बन्ध का अधिक महत्त्वपूर्ण प्रयोजन यह मो है कि दोनों का व्यक्तित्व विवाह से एक हो जाता है, श्रीर प्रयक् व्यक्तित्व स्वायों अथवा अधिकारों की खींचातानी कुछ मी नहीं रहती; अतः अपने प्रयक् व्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ कर सबसे प्रकता का अनुमव करने, अर्थात सर्वास-भाव के अम्यास में यह सम्बन्ध सबसे बड़ा सहायक है। परन्तु यह प्रयोजन तब ही सिद्ध हो सकता है, जब कि पित और पत्नी दोनों इस रहस्य को अच्छी तरह समम्ब कर अपने कर्तव्य पूर्ण रूप से पालते रहें, और विवाह के नियम इस उद्देश्य की सिद्धि के लक्त्य से ही बनाये गये हों—इक्ट तरफ़े स्वार्थ के न हों, जैसे कि वर्तमान में हैं।

#### पत्नी-वत

श्रपने-श्रपने समाज की विवाह-पद्धति के श्रनुसार विवाहित सुयोग्य पत्नी के साथ श्रनन्य-माव का प्रेम रखना, श्रयांत् उसके सिवाय श्रन्य किसी स्त्री के साथ पति-पत्नी के सम्बन्ध का प्रेम न रखना; श्रादर श्रीर सम्मानपूर्वक उसके साथ सद्व्यवहार करना; सब प्रकार की श्रापत्तियों से यथाशक्य उसकी रज्ञा करना; सुशिक्षा और सदुपदेशों द्वारा उसकी शारीरिक श्रीर श्रासिक उन्नति में सहायक होना; द्रव्योपार्जन करके उसके भरण-पोषण का पर्यास प्रवन्ध रखना; श्रपनी स्थिति के

अनुसार उसके लिये वस्त्र-श्राभूषण श्रादि श्रङ्गार तथा श्रन्य मनो-विनोद एवं चित्र की प्रसन्नता के साधनों द्वारा उसे प्रसन्न रखना; उसके सुख-दुःख, मान-म्रपमान, निन्दा-स्तृति आदि को अपनी ही सममना; अपने व्यक्तित्व को उसके व्यक्तित्व के साथ लोड कर एकता कर देवा; श्रीर इस वात का सदा ध्यान रखना कि श्रपनी तरफ से उसको किसी प्रकार का शारीरिक एवं मानसिक कष्ट न होने पाने --- यह सज्ञा पत्नी-प्रेम श्रथवा पत्नी-नत है। परन्तु पत्नी के रूप श्रीर यौवन में श्रासक डोकर दिन-रात दर्सा की दपासना में लगे रहना और अपने कर्तव्य को भूल जाना; उसकी मूर्खनापूर्ण श्राज्ञाओं का पालन करके उसे निरंकुश बना देना; उसके श्रप्रसन्न होने अथवा रूठने की आशंका से उसको सुशिक्षा अथवा सदुपदेश न देना; उसकी श्रनुचित एवं श्रनावश्यक मांगों की पूर्ति करने के लिए श्रपनी शक्ति से श्रधिक व्यय करके तंग होना; कलहकारियी और दुराचारियी पत्नी के साथ प्रेम न होते हुए, तथा डससे दाम्पत्य-सुख न होते दुए भी, दूसरा विवाह न करके परस्त्री-गमन आदि दुराचारों में प्रवृत्त होना; श्रीर एक स्त्री के मरने पर उसके मोह श्रीर शोक में - रोते -रहना, एवं एक-पत्नी-त्रत पालन करने के हठ अथवा श्रमिमान में दूसरा विवाह न करना, श्रीर काम का वेग सहन न हो सकने पर वेश्या-गमन स्नादि पापाचार में प्रवृत्त होना-यह पत्नीवत का दुरुपयोग है।

# स्वामी-मक्ति

संसार के व्यवहार सुन्यवस्थित रूप से चलाने के लिए नौकर का मालिक के प्रति पिता का भाव, और मालिक का नौकर के प्रति पुत्र का मान रहना आवश्यक है; और अपने पृथक् व्यक्तित्व को दूसरों के साथ कोड़ कर सबसे एकता करने का अभ्यास इस सम्बन्ध से भी बढ़ता है। अतः शरीर और उसके सम्बन्धियों के पालन-पोपण आदि के लिए यदि किसी की नौकरी करना स्वीकार किया हो तो वब तक उसकी नौकरी करे, तब तक उस स्वामी के प्रति एकता के अम पूर्वक आदर और श्रदा के भाव रखना; वो सेवा स्वीकार की हो उसको इत्तवित होकर सचाई, प्रसन्नता, उत्साह और तत्परता के साथ अच्छी तरह पूरी करना; वो काम अपने लिम्मे हो उसमें दुटिन आने देना, तथा वो वस्तु अपने सुपुद्द हो उसकी हानि न होने देना; स्वामी का कभी श्रदित-चिन्तन न करना; उसके सुख-दुःख, हानि-खाम, निन्दा-स्तुति आदि अपनी ही सममना; उससे कभी छुल-कपट आदि का मिथ्या व्यवहार न करना; उसको हानि या कष्ट पहुँचे ऐसा कोई काम न करना; सदा उसे उचित सम्मति देना, एवं हानिकारक अथवा श्रत्यचित कामों में प्रवृत्त होने से रोकना—यह सची स्वामि-मिक्त है। परन्तु दुष्ट, दुराचारी, आततायी एवं मूर्ज स्वामी

की अनुचित आज्ञाओं का अन्ध-विश्वास से पालन करते रहना; उसके अनुचित ज्यवहारों में "हाँ में हूँ" मिला कर उनका प्रतिवाद न करना, अथवा उसे उचित सम्मति न देना; और उसकी भक्ति के वश होकर अथवा वेतन के लोभ से दूसरों पर अन्याय और अथाचार करने में उसको सहायता देना, तथा आस्मिक पतन करने वाले कार्य करना—यह स्वामी-भक्ति नहीं किन्तु स्वामी-दोह है।

#### वात्सस्य '

श्रपनी सन्तान, प्रचा, सेवक, शिष्य एवं अपने संरच्या में श्राये हुए लोगों के साथ अपनी एकता का श्रमुमन करते हुए निःस्वार्थ-मान से प्रेमपूर्वक उनके पालन-पापया, रचया-शिक्षया आदि की सुन्यवस्था करना; उनको अनिष्ट से वचाने तथा उनकी सर्वार्श्वाय उन्नति करने के लिए सद्मावना-युक्त प्रयत्न करते रहना; उनके सुन्य-दुःखों को अपने ही समान समक्षना; सदुपदेशों द्वारा उनका श्रम्भान दूर करके उनको सन्मार्ग पर चलाना; उनसे अपने-अपने कर्तव्य पालन करवाना, और उनको सुरी संगति, खोटे व्यवहारों, कुन्यसनों तथा विलासिता से बचाना—यह सचा वात्सस्य है। परन्तु कोटे सम्बन्धियों के शरीरों के प्रेम में इतना आसक्त हो जाना कि उनकी श्रम्भ के कार्या उनको विद्याच्यान आदि सद्गुयों में प्रवृत्त न करना एवं सुशिक्षा न दिलाना; उनको कुमार्गी होने तथा धनर्थ करने से न रोकना; राजस-तामस आहार-विद्वार की उनकी अपदत दालना; प्रत्यक्त में उनको योहा शरीरिक कष्ट होने के मय से परियाम के बहुत सुख की उपेक्षा करना; उनसे उनके कर्तव्य पालन करवाने में असावधानी करना; और विपरीत आचर्य करने पर उचित दयद न देना—यह वास्सल्य नहीं किन्तु निःदुरता है।

#### स्नेह

प्राने घरावर के स्तेहियों के साथ धपनी एकता का अनुभव करते हुए निःस्वार्थ-माव से प्रेम पूर्वक उनके साथ सद्य्यहार करना; उनकी वास्तविक धावश्यकताओं की पूर्व तथा कष्ट-निवारण में सहायक होना; श्रनिष्ट से बचाकर उनके सच्चे सुख तथा वास्तविक हित-साधन के लिए यहन करना तथा उनके हित की सम्मति देना; श्रीर उनके सुख-दुःख, मान-श्रपमान, कीर्ति आदि को श्रपने समान ही सममना—यह सचा स्तेह हैं। परन्तु स्तेहियों के व्यक्तित्व के स्तेह में हतना श्रासक हो लाग कि उनकी श्रपस्त्रता के मय से उन्हें उचित सम्मति श्रादि भी न देना; उनके श्रतुचित पूर्व हानिकर व्यवहारों में साथ देना; श्रथवा उनके स्तेहवश स्वयं श्रतुचित कार्य करना—यह स्तेह का दुरुपयोग है।

#### अनुग्रह

अपने से हीन स्थिति वाले स्नेहियों के साथ अपनी एकवा के अनुभव से उनके प्रति कृपा अथवा अनुमह के रूप में निस्स्वार्थ-भाव से प्रेम रखना; यथाशकि उनकी वास्तविक आवश्यकताओं को पूरी करने का यह करना; उनके दुःखों में सहायक होना, और उनके वास्तविक खुखों के लिए यथासाध्य उपाय करना—यह सखा अनुमह है। परन्तु कृपा ने वश होकर उनके अवगुयों के सुधारने की उपेषा करना, अथवा उनको निरुधमी, प्रमादी, उद्देश्य एवं अत्याचारी बनाकर संसार के प्रति उन्हें अपने कर्तन्य-पालन से विश्वल करना—यह अनुमह का दुरुपयोग है।

## निर्ममत्व प्रथवा श्रनासक्ति श्रथवा उदासीनता

सबके साथ प्रेम का उपरोक्त यथायोग्य वर्ताव करते हुए भी किसी विशेष स्यक्ति, विशेष शरीर, विशेष समाज, विशेष देश, विशेष कार्य, विशेष व्यवहार अर्थवा विशेष पदार्थ ही में इतना आसक्त न हो जाना कि जिससे इसरों के साथ यथायोग्य प्रेम का वर्ताव करने में वाधा लगे, अथवा अपना कर्तन्य पालन करने में श्रटि बावे: अपनी योग्यता के सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करते हुए और इन्द्रियों के विषयों को नियमित-रूप से भोगते हुए तथा धन-संपत्ति, घर-गृहस्थी आदि रखते हुए एवं स्ती-बचों में रहते हुए भी उनमें इतनी श्रीति नहीं रखना कि उनके न होने पर मन व्यक्ति हो जाय-यह सन्ची निर्ममता श्रयवा श्रनासिक श्रयवा उदासीनता है. समालयोगी भक्त इस प्रकार निर्मम, अनासक अथवा उदासीन रहता है। परन्तु निर्ममता अथवा अनासिक अथवा उदासीनता का यह सार्यय नहीं है कि घर-गृहस्थी. कुटुन्ब-परिवार, धन-सम्पत्ति तथा सब काम-धन्धीं एवं जिम्मेवारियों की छोड़ दिया जाय. अथवा वेपरवाही करके इनको रुखा दिया जाय; तथा अपने कतंन्य-कर्मों में मन न लगावर श्रसावधानी से उन्हें विगड़ने दिया जाय, श्रयवा उनके सुधरने-विगड़ने की परवाह न की जाय; श्रीर इन्द्रियों के विषयों तथा न्यापारों की तरफ़ से इतना उदासीन हो जाय कि उनके अच्छेपन-खरेपन अथवा श्रीमित्य-श्रनीचित्य का ध्यान ही न रहे-अथवा उन्हें सर्वया छोड़ दिया जाय-यह निर्मेमता अना-सक्ति प्रथमा उदासीनेता का दुरुपयोग प्रथमा विषयास है।

# निरहङ्कार

ब्रमुक कार्य "मैं करता हूँ, मेरे ही किये से होता है, यदि मैं न करूँ तो नहीं हो संकता", अथवा "मैंने कर्मों का त्यांग कर दिया अथवा कर दूँगा", इस तरह कर्तापन के व्यक्तित्व का अहंकार ने करना; तथा मेरा वर्षा अथवा आअम ऊँचा है, में बदा हूँ, मैं कुबीन हूँ, मैं पितृत्र हूँ, मैं प्रतिष्ठित हूँ, मैं धनवान हूँ, मैं बजवान हूँ, मैं स्पवान हूँ, मैं बिद्दान हूँ, मैं बुद्धिमान हूँ, मैं कुटुम्बवान हूँ" इत्यादि शारीरिक उपाधियों के मूठे अभिमान से मतवाला न होना; सदा इस बात का ध्यान रखना कि "शरीर और उसकी उपाधियाँ अनित्य अर्थात आने-जाने वाली तथा सदा बदलते रहने वाली हैं, और जगत सब, एक ही आरमा के अनेक फिएत रूप हैं, इसलिए इसके सारे ध्यवहार सबके सहयोग से होते हैं, दूसरे ध्यक्तियों अथवा शक्तियों के विना में अकेला कुछ भी नहीं कर सकता", इस तरह अपने प्रयक् ध्यक्तित्व के आहंकार का सबके एक्स्त-भाव में समावेश कर देना—यह सचा निरहंकार है; समत्वयोगी भक्त इस प्रकार निरहंकारी होता है। परन्तु अपने वास्तविक आप— आस्मा के अस्तित्व की और प्रकृति के स्वामित्व की सुध न रखना; अपने कतेंच्य-कर्म करने में अपने शिक्तत्व तथा दायित्व को सर्वथा मूल जाना; अपने को एक अत्यन्त चुद्द, दीन, हीन, नगवय व्यक्ति मान कर, दूसरे किसी प्रयस्त्र या अप्रत्यक्त व्यक्ति प्रयचा शक्ति, अथवा प्रकृति पर ही निर्भर हो जाना, एवं स्वावलंवन के बदले परावलम्बी वन जाना—यह निरहंकार नहीं, किन्तु प्रकृति के स्वामी—चेतन आसा को जब बना देना है।

#### चमा

किसी से भूल श्रथवा मूर्वता से श्रयवा श्रज्ञानवरा, श्रथवा जान कर भी कोई श्रयराघ श्रयवा हानि हो जाय, श्रीर उसके जिए उसके मन में परचाचाप श्रथवा ग्रांनि हो तो उस श्रपराध को सहन कर लेना, उस श्रपराधी से बद्दता लेने का भाव न रखना तथा उसे द्रयद न देना; श्रीर यदि उसके मन में परचाचाप या ग्रांनि न हो तो भी एक-दो बार उसके श्रपराधों को जमा करके उसे संभवने का श्रवसर देना—यह जमा है; समल्वयोगी भक्त इस तरह पूर्ण जमाशील होता है। परन्तु यदि कोई दुष्ट प्रकृति का न्यक्ति मना करने पर भी श्रपराध करता ही रहे, जिससे श्रपने को तथा दूसरे लोगों को पीड़ा श्रयवा हानि होती हो, श्रीर उस दुष्ट को द्रयद देने की श्रक्ति एवं योग्यता श्रपने में हो, किर भी उसके श्रयवारों को बार-वार सहन करते रहना—उसे द्रयह देकर श्रयाचारों से निवृत्त न करना—यह जमा का दुरुपयोग श्रथवा विपर्यास है; इससे दुष्टों का साहस बदता है, श्रीर वे बोगों पर श्रविक श्रयाचार करते हैं।

### सन्तोप

अपने कर्तन्त्र-कर्म पूर्णतया शक्ति और युक्ति के साथ, उत्साह और धैर्यपूर्वक

श्रद्धी तरह करते रहने से जो सुख-दुःख, हानि-लाभ, कीर्ति-श्रकीर्ति, मान-श्रपमांन श्रादि प्राप्त हो लायँ, उनमें सन्तुष्ट रहना धर्यात् चित्त को शान्त रखना; उद्यम करने पर भी इन्छित फल की प्राप्ति न हो तो उसके लिये धेये न त्यागना; धौर मौतिक सुखों के साधनों की कामनाएँ उत्तरोत्तर बदाकर व्याकुत न होना—यह सन्वा सन्तोप है; समत्वयोगी मक्त इस प्रकार सन्तोपी होता है। परन्तु प्रारब्ध, दैव, ईश्वर श्रथवा भित्रत्वयता के भरोसे पर बैठे रह कर कुछ उद्यम ही न करना; अपनी तथा दूमरों की धावश्यकताधों की पूर्वि, तथा इहलौकिक श्रम्युद्य एवं पारजीकिक कल्याण के किए प्रयत्न न करना, दूसरे शब्दों में प्रगतिहीन होकर जैसी स्थिति हो, उसी श्रुप्ताप पढ़े रहना—यह संतोप नहीं, किन्तु श्रालस्य एवं प्रमाद है।

# शम अर्थात् मन का संयम

मन को बुद्धि के ध्राघीन रस्ते हुए ध्रपनी-ध्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवद्वार धर्यात् कर्तव्य-कर्म करने में उसे लगाये रखना; उसके द्वारा इन्द्रियों के विषयों को भोगते हुए भी उसे इन्द्रियों के आधीन न होने देना; जगद की मिन्नता के धनावों में भटकने से रोक कर उसे सबकी एकता-स्वरूप ध्रात्मा में जोड़ना—यह सक्चा शम है; समन्वयोगी भक्त इस प्रकार मन को ध्रपने ध्राधीन रखता है। परन्तु मन को ध्रपने स्वामाविक धर्म —संकरण करने —से रहित कर देने ध्रयवा सांसारिक व्यवद्वारों से सर्वया इटाकर चेष्टा-धून्य बना देने का ध्रप्राकृतिक प्रयत्न करना—यह सच्चा शम नहीं किन्तु मिथ्याचार है; क्योंकि यह शरीर धौर संसार मन का खेल है, ध्रतः जब तक शरीर धौर संसार है, तब तक मन का नाश नहीं हो सकता; इसिलए उसे सात्विक बुद्धि के ध्राधीन रख कर सांसारिक व्यवद्वार यथायोग्य विधिपूर्वक करने में लगाये रखना ही उसका वास्तविक संयम है।

### दृढ-निश्चय

यह विश्व एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूप हैं, इस निश्चय से कभी न हिगना; इस एकता के निश्चयपूर्वक अपने कर्तन्य-कर्म करने से विचित्तित न होना; जिस बात का अच्छी तरह विचार एवं अनुसंधान-पूर्वक निश्चय कर लिया हो, उसे जब तक उसके विपरीत पर्याप्त अमाया न मिलं तब तक न बदलना तथा उसमें संशय न रखना—यह टड-निश्चय है; समल्योगी भक्त इस तरह टडनिश्चयी होता है। परन्तु सबकी एकता-स्वरूप आत्मा अथवा परमात्मा से विमुख करने वाले न्यवहारों में अन्ध-विश्वास रख कर उसमें ही लगे रहना; किसी विषय पर दुराअह या ज़िह रखना; किसी कार्य में हानि या दुःख हो तो भी उसे न दोहना; देश,

काल श्रादि की परिस्थिति की श्रावश्यकतानुसार श्रपने विचारों तथा स्थवहारों में परिवर्तन न करना; विना विचार किसी निश्चय को पकड़ कर बैठ जाना—उसे खोड़ना ही नहीं; किसी घटश शक्ति था व्यक्ति के भरोसे रह कर, निरुद्धमी होकर श्रावस्य में पड़े रहना; राग, हेप, भय, शोक, विपाद और मद के भावों में आसक होकर उन्हें न छोड़ना —यह दट-निश्चय नहीं, किन्तु दुर। प्रह है।

## श्रनुद्वेग

वनता को चुन्ध करने के उद्देश्य से शरीर, मन धौर वाणी से ऐसी चेष्टाएँ न करना कि जिनसे लोगों के मन में चिन्ता, भय, क्रोध, शोक अथवा ग्लानि आदि विचेप के भाव उत्पन्न हों; धौर इसी तरह मुर्ल लोगों की इस प्रकार की चेष्टाधों से अपने मन में उपरोक्त भाव उत्पन्न करके उद्दिग्न यानी खेद-युक्त न होना, किन्तु शान्त वने रहना—यह अनुद्देग का सद्पयोग हैं; समख्योगी मक्त इस प्रकार न दूसरों को उद्दिग्न करता है और न स्वयं उद्दिग्न होता है। परन्तु अनुद्देग का यह तार्त्पयं नहीं है कि अपने कर्तथ्य-कर्म ययायोग्य करने से, अथवा लोक-हित के लिए जनता में उद्धानित अथवा प्रगति के विचारों का प्रचार करने से, वेसमक्त लोगों के उद्दिग्न होने की संभावना के कारया, अपने उपरोक्त कर्तव्य-कर्म और लोक-हित के व्यवहार छोद दिये जायँ। इसी तरह अनुद्देग का यह भी तार्त्पयं नहीं है कि समक्तदार लोगों द्दारा विरस्कृत पवं लाँकित होने की कुछ भी चिन्ता न रख कर, दुराचार एवं कुक्म करने में निरसंकोच अर्थात् ढीठ हो जाय, अथवा ऐसा संज्ञाहीन हो लाय के लोगों के वाँकुन अथवा तिरस्कार का मन पर कुछ असर ही न हो—यह अनुद्देग का दुरुपयोग है।

# हप

अपने उद्देश्य की सिद्धि अथवा अनुकृतता की प्राप्ति होने पर हर्ष होना मन का स्वाभाविक धर्म है; अतः "संसार सब एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूप हैं", इस विचार से सर्वत्र अनुकृतता का अनुभव करते हुए शोक, चिन्ता एवं उदासी से रहित, सर्वदा प्रफुल्ल-चित्त रहना—यह हर्ष का सदुपयोग है; समल्योगी भक्त इस प्रकार के हर्ष से सदा प्रसन्न-चित्त रहता है। परन्तु आत्मा अथवा परमात्मा की सर्वष्यापकता को भूख कर, इष्कृत सांसारिक पदार्थों की प्राप्ति होने पर अथवा अपने मनोरयों की सफलर्ता होने पर, हर्ष से इतना मतवाखा हो जाना कि कर्तच्याकर्तव्य अथवा उचित-अनुचित का कुछ ध्यान ही न रहे; अथवा उस हर्ष के आवेश में ऐसी चेटाएँ करना कि जिनसे दूसरों को क्ष अथवा विचेप हो; तथा

इस बात को भूल कर कि "जिसका संयोग होता है उसका वियोग होना भ्रवर्य-भावी है"— हर्ष में भ्रत्यन्त झासक हो जाना, एवं अपने आमोद-अमोद के लिए दूसरों को हानि पहुँचाकर अथवा कष्ट देकर अथवा टूसरों की हानि एवं कष्ट देख कर हर्षित होना — इस प्रकार का हर्ष सर्वथा त्याज्य है। वास्तव में यह हर्ष नहीं किन्तु निष्ठुरता है और हर्ष का दुरुपयोग है; समत्वयोगी भक्त इस प्रकार के हर्ष के आवेश में आकर निष्ठुर नहीं हो जाता।

#### कोघ

अपने को किसी से हानि या दुःख पहुँचने से, या किसी से अपने स्वार्थ श्रीर सुख में वाधा लगने से, या किसी से श्रपना श्रपमान या तिरस्कार श्रादि होने के श्रतुमान से. श्रयवा श्रपने मन के श्रतुकृत कोई कार्य न होने से क्रोधित होकर चित्त को चुन्ध करना, और उस हानि या दुःख पहुँचाने वाले से बदला लेने के तिए, उसको दुःख देने या द्वानि पहुँचाने में प्रवृत्त होना-यह क्रोध अनर्थ का हेतु है, अतः सर्वया त्याज्य है; सन्ना समत्वयोगी मक्त ऐसा क्रोध नहीं करता । परन्त क्रोघ भी मन का एक विकार है, श्रीर जब तक शरीर एवं मन है, तब तक वह सर्वया मिट नहीं सकता, तथा त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस खेल में उसकी भी श्रावश्यकता रहती है; इसिलए झावश्यकता होने पर सात्विक ब्रुद्धि से निर्णय करके उससे काम लेना, ग्रर्थात् मूर्खं, श्रज्ञानियों तथा दुराचारियों को सुधारने ग्रीर ग्रपने श्राधीन व्यक्तियों को कर्तव्य-विमुख होने से बचाने के लिए उचित मान्ना में उसका प्रयोग करना; भ्रज्ञानी तथा वालक, किसी हानिकर व्यवहार का दुराग्रह करें, तो उनको क्रोच दिलाकर डाँट देना; और किसी अत्याचारी का अत्याचार झुड़ाने के बिए क्रोध करके उसको धमकी देना, और प्रधिक भावश्यकता होने पर क्रोधपूर्वक उसे दगढ देना--यह क्रोध का सदुपयोग होता है। ऐसे श्रवसरों पर क्रोध के उपयोग से कोई अनर्थ नहीं होता, किन्तु क्रोच करना व्यावस्थक श्रौर खोक-हितकर होता है--उसके न करने से उत्तटा अनर्थ और लोगों का श्रहित होता है; क्योंकि रलोगुणी-तमोगुणी लोग उनकी प्रकृति के अनुकृत किया से ही सुधरते हैं; अतः उनके तथा द्सरों के हित के लिए परिस्थिति के उपयुक्त उन पर क्रोध करना भावस्थक होता है। वह क्रोध द्वेप-मूलक नहीं होता, किन्तु आन्तरिक प्रेम-मूलक होता है। जिस तरह श्रपनी सन्तान को कुमार्ग से बचाने के लिए उसके हित की इष्टि से जो कोघ किया जाता है, वह क्रोघ द्वेय-मृत्तक नहीं होता, किन्तु प्रेम-मृत्तक होता है। उसी तरह दूसरों को सुघारने के लिए प्रेम-भाव से उनको क्रोध दिखा कर ताइना देना उचित होता है; परन्तु इस प्रकार का क्रोध मी विशेष श्रवसरों पर एवं विशेष

आवश्यकता होने पर ही करना चाहिए, और पानी पर लकीर खींचने की तरह इस ढंग से करना चाहिए कि अपने अन्तःकरण में उसकी कोई ताप अंथवा जलन न रहे और कोध करने की आदत न पढ़े।

#### भय

श्रपनी विद्या, बुद्धि, बज्ज, तप, धन सत्ता श्रयवा सामर्थ्य का मय दिखा कर जोगों को दबाना तथा दुःख देना: सिध्या बातों का भय बताकर जोगों को श्रम में डाजना, दराना, ठगना तथा अपने थाधीन रखना; श्रपने कर्तव्य पालन करने में. लोक सेवा में तथा साहिक व्यवहारों और करपाय के प्रयत्न में रह्योगुणी-तमोगुणी प्रकृति के पुरुषों को निन्दा आदि का भय करना; तथा देवी, देवता, भून, प्रेत आदि की कल्पना करके उनसे स्वयं उरना या दूसरों को डराना -यह भय अनर्थकारी एवं त्याज्य है; समत्वयोगी भक्त ऐसे भय से सर्वथा मुक्त रहता है। जो दूसरों को भयभीत करते हैं वे स्वयं भो भयभीत होते हैं. क्योंकि आत्मा तो सबमें एक है: परना बुरे कर्मों के करने में सबकें श्रातमा = परमारमा का श्रयवा परमारमा के व्यक्त स्वरूप नगत् का भय करना, तथा दूसरों को भी बरे कर्मों से रोकने के लिए भय दिलाना; अपने से अधिक विद्वान , बुद्धिमान , बलवान , धनवान , सत्तावान आदि विशेष योग्यता-संपन्न खोगों से सर्शकित रह कर उनकी प्रतिद्वंद्विता न करना; तथा कर प्रकृति के मनुष्य, जानवर श्रयवा हिंसक जन्तु, जिनका सामना करने से शरीर थीर मन को नजेश अथवा हानि होने की संमावना हो, उनका सब करके उनसे बचे रहना -यह मय का सद्भवयोग है। ऐसी श्रवस्थाओं में भय भी श्रावश्यक एवं उचित होता है।

## श्रनपेता श्रथवा स्वावलम्बन

थपने कर्तस्य-कर्म तया लोक-सेवा के व्यवहार करने में और सब प्रकार की उन्नति के प्रयत्न में धात्म-विश्वास रख कर उद्यमशील रहना; अपने-धापको सर्वथा नालायक मान कर तथा दूसरों पर निर्भर रह कर निरुग्नमी और निराशावादी न हो लाना, किन्तु सबके साथ अपनी एकता का अनुमव करते हुए, अपनी सामर्थ्य पर मरोसा रख कर दूसरों की सहायता और सहयोग प्राप्त करने के निश्चयपूर्वक साहस्य के साथ आगे वदते लाना—यह सबी अनपेना अथना स्वावलम्बन है; समस्वयोगी भक्त इस प्रकार अनपेन आर्थात्वालम्बन हों। तिस मनुष्य में आत्म-विश्वास होता है, अर्थात् विसको सबके साथ अपनी एकता का भरोसा होता है, उसे सभी सहयोग देते हैं एवं उसके सहायक होते हैं, और जिसमें बात्म-विश्वास नहीं होता,

वह दूसरों की सहायता और सहयोग मी प्राप्त नहीं कर सकता। परन्तु स्वावलंबन का यह तालयें नहीं है कि अपने व्यक्तित्व के धमण्ड में दूसरों को तुन्छ सममा लाय और दूसरों का तिरस्कार किया लाय, अथवा दूसरों के सहयोग की सवया अवहेलना की लाय —यह अनपेजा अथवा स्वावलम्बन का दुरुपयोग है। संसार के समी स्यवहार एक-दूसरे की सहायता और सहयोग से ही सिद्द होते हैं, इसलिए आतम-सम्मान और आतम-विश्वास रखते हुए दूसरों के सहयोग का भी यथोचित आदर करना चाहिए।

# शोच-पवित्रता

भ्रन्तःकरण को राग, द्वेप, ईपा, जोभ, कपट, पृणा भ्रादि भिन्नता के मिनन भावों से रहित अर्थात् श्रद रखना, इन्द्रियों के ध्यवहार श्रद रखना, अर्थात् आंखों से ऐसे इश्य न देखना, कानों से ऐसे शब्द न सुनना, बिह्ना से ऐसे पदार्थ नहीं चलना, माक से ऐमे पदार्थ नहीं सूँचना, लचा से ऐसी वस्तुओं का स्पर्य नहीं करना, जिनसे चित्त की चंचलता वहे, और मन मिलन होकर श्रारिमक पतन कराने वाले व्यवहारों में प्रवृत्ति हो; इसी तरह कर्मेन्द्रियों के व्यवहार भी शुद्ध रखना, और शरीर को स्नान, मञ्जन एवं स्वच्छ वस्त्र श्रादि से साफ-ग्रुद रखना-पह सचा शीच श्रथवा पवित्रता है; समत्वयोगी मक इस प्रकार पवित्र रहता है। परन्तु श्रन्तः करण के तथा इन्द्रियों के स्ववहारों की शुद्धि पर यथोचित ध्यान न देकर, देवल स्थूल शरीर की छुमाछूत आदि में ही पवित्रता की इतिश्री समक्ता, और स्पर्शासर्थ के सङ्कचित मावों से दूसरों का तिरस्कार तथा दूसरों से घुणा करके खोगों को उद्विग्त करना-यह शौच (पवित्रता) नहीं, किन्तु मिय्या घमएड एवं श्रति मित्रनता है। वास्तव में यह स्थल शरीर तो मलों का खनाना ही है, देवल ऊपरी छुत्राछूत से यह शुद्ध नहीं हो सकता; चेतन जीवाःमा के संयोग से ही यह पवित्र रहता है; जिस चया इससे उसका विद्रोह होता है, उसी चया से यह छूने योग्य भी नहीं रहता। अतः सबकी एकता के चात्मज्ञान से और उस ज्ञान-युक्त सबके साथ प्रेम के आचरगों से ही यह पवित्र होता है। छन्नाछत भववा स्पर्शासर्श के मिथ्या भिमान से मिन्नता के भावों की आलक्ति बढ़ती है, जिससे अन्तःकरण की मिबनता दह होती है और चित्त सदा विचिष्ठ रहता है; फलतः सुख-शान्ति कभी पाष्ठ नहीं होती।

# दसता श्रर्थात् कार्य-कुशलता

को अपने कर्तन्य-कर्म अथवा पेशे हों, उनके ज्ञान-विज्ञान एवं क्रिया की पूरी जानकारी रखना, अर्थात् उनमें पूर्ण रूप से प्रवीसा होना—यह सबी दबता या कार्य-कृशकता है; समत्वयोगी अक अपने कर्तन्य-कर्मी में इस प्रकार कुशक होता है। परन्तु प्रमाद के विषयों एवं निरर्थक चेष्टाओं में — जिनसे चपने कर्तव्यों में हानि पहुँचती हो — कुशलता रखना, तथा अपने कर्तव्यों पर ध्यान न देकर, जिन कार्मों की चपने में योग्यता न हो, उनमें कौशल प्राप्त करने के प्रयत्न में लगे रहनां — यह दचता या कार्य-कुशलता नहीं, किन्तु चपलता है।

## शोक-चिन्ता-पश्चात्ताप

गये हुए तथा अप्राप्त धनादि पदार्थी, सम्बन्धियी, मित्री तथा विपय-सुखी का चिन्तन करके उनके जिए रोना धयवा शोक करना; उपस्थित पदार्थी के रचण श्चादि के लिए उचित उपाय न करके केवल उनके विषय में चिन्ता ही करते रहना. तया उनके विलुद्दे पर या उनकी हानि होने पर अपनी मूर्खता, असावधानी श्रादि कारयों के लिए पश्चात्ताप करते रहना, श्रीर उस शोक, चिन्ता, पश्चात्ताप श्रादि में हुव कर अपने कर्तव्य-कर्मों को मूल जाना अथवा उनमें ब्रुटि करना-इस तरह के शोक, चिन्ता, पश्चात्ताप ब्रादि सर्वथा त्यास्य हैं; समस्वयोगी मक्त इनसे विमुक्त रहता है। परन्तु अपने कर्तध्य-कर्मों से विमुख रहने से तथा कुकर्म करने से, शोक और चिन्ता ग्रवश्य उत्पन्न होती है, इस प्रकार, शोक और चिन्ता का स्मरण करते हुए, अपने कर्तन्यों को पूरा करने के लिए सदा सावधान और चिन्तित रह कर उनको पूरा करने का प्रयान करते रहना, और कुकर्मों से बचे रहना; अपने भीतर, आत्म-विमुख करने वाले रत्नोगुणी-तमोगुणी भावों से होने वाले अनर्थों का चिन्तन करके, उन रजोगुणी-तमोगुणी मार्चों के सुधारने में यस्त्रशील रहना; तथा अपने किये हुए श्चनथीं, श्रसावधानियों एवं ब्रुटियों का. पश्चात्ताप करके, पुनः उनको न करने के लिए सावधान रहना-इस तरह शोक-चिन्ता-परचाचाप करना हितकर एवं आनश्यक है. भीर यह उनका सदुपयोग है।

#### त्याग

ऐसे राजसी-तामसी आडम्बरों एवं समारमों से अलग रहना, कि जिनसे क्यित्स्य का श्रहंकार बद्दे, श्रीर जिनसे अपने वास्तविक कर्तन्य-कर्म करने में वाघा लगे; अपने कर्तन्य-कर्म करने में केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के ही भाव न रखना, किन्तु सबके हित के साथ अपना हित साधन करने के उद्देश्य से अपनी योग्यता के कर्तन्य-कर्म करना; तथा ऐसा करने में "मैं करता हूँ, मेरे काम हैं, मेरे ही करने से ये काम होते हैं; यदि मैं न करूँ तो नहीं हो सकते, इस कर्म का मुखे अमुक फर्जा मलेगा"—इस तरह के अहङ्कार और सक्र से रहित होना; गृहस्थी में रहते हुए, धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्ठा आदि रखते

हए. शारीरिक एवं कौटुन्विक सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करते हुए तथा निय-मित भीग भोगते हुए भी उन्में घासिक नहीं रखना धर्यात् उनमें उलमे न रहना, किन्तु उन सबको एक ही बाल्मा श्रयवा परमात्मा के श्रनेक परिवर्तनशील रूप समस कर उनमें भ्रापने प्रथक व्यक्तित्व की प्रीति नहीं रखना; धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्ठा शादि के प्राप्त होने एवं रहने में हर्प नहीं करना और उनके वाने में शोक नहीं करना, किन्त निर्विकार रहना: तथा लोक-संग्रह के लिए ही धनादि पदार्थों का संग्रह श्रीर लोक-संग्रह के लिए ही उनका त्याग करना-यह समत्वयोगी भक्तों का त्याग या वैराख है। परन्त सांसारिक व्यवहार करने में मन को विचेप और शरीर की कष्ट होने के भय से उन्हें छोड़ देना; अथंवा आजस्य और प्रभाद से अपने कर्तव्य-कर्म न करनाः श्रथवा इस तामसी श्रहक्षार से श्रपने कर्तव्य-कर्म, घर-ग्रहस्थी, कदम्ब, धन-सम्पत्ति स्नादि त्याग देना कि "मैं त्यागी हूँ, चैरागी हूँ, मैंने घर-गृहस्थी स्नादि सब त्याग दिये. मेरी किसी में प्रीति नहीं है. मैं बढ़ा विरक्त हूँ", इत्यादि: श्रीर स्यागी श्रथवा संन्यासी का स्वांग धारण करके जगह-जगह धूमते-फिरते रहना श्रयवा जंगलों में निवास करना: तथा हठप्रवेश पढाओं का स्वाग करके मन से उनका चिन्तन करते रहना--यह त्याग नहीं किन्त राग एवं पाखरड है। जब तक ग्रहरा श्रीर त्याग की प्रयक्ता का भाव और व्यक्तित्व का श्रहङ्कार बना रहता है, तब तक सच्चा ध्याग नहीं होता।

### राग-प्रीति-श्रासिक

जगत् के भिज्ञता के बनावों धर्यात सांसारिक पदार्थों थीर विषयों में इतना प्रेम रखना कि मन निरन्तर उन्हीं में उलका रहे थीर उनके वियोग होने पर विचेप हो. थीर घर-गृहस्थी, घन-सम्पत्ति, वेप-भूपा ध्रादि के मोह में इतना ध्रासक हो जाना कि जिससे अपने कर्तव्य-कर्म करने में बाधा पड़े अथवा उनमें शुटि ध्रावे, तथा जिसके कारण अपने असजी कर्तव्य—सर्वभूतास्मैन्य-ज्ञान की प्राप्ति के जिए अवकाश ही न मिले — इस प्रकार का राग, प्रीति अथवा आसकि त्याच्य है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार के राग में नहीं उलकते, क्योंकि भेद-खुद्धि से विशेष पदार्थों में राग करने से उसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप दूसरे पदार्थों से हेप उत्पन्न होना स्वामाविक है, और राग तथा हेप ही बन्धन के हेतु होते हैं। परन्तु सवकी एकता के आसम्जान में तथा उसके साधन-रूप साक्षिक व्यवहारों में राग, और सबकी एकता-स्वरूप आस्मा अथवा परमात्मा की अनन्य-भाव की मिक्त में प्रीति अथवा ध्रासक्ति रखना वांछ्नीय और हितकर होता है; यह राग, प्रीति अथवा आसक्ति का सदुपयोग है।

### हेप

यपनी प्रकृति के प्रतिकृत प्रतीत होने वाले पदार्थों से, तथा अपने प्रतिकृत दीखने वाले न्यक्तियों के साथ, अथवा विना कारण ही किन्हीं को अपने विरोधी मान कर, उनसे देप करना, और उनके प्रतिकृत आवरण करके उनको हानि पहुँचाने या उनका अनिष्ट करने व उनको गिराने के माव रखना—यह द्वेप निन्दनीय पूर्व खाज्य है; समस्वयोगी मक्त इस प्रकार का देप नहीं करता। परन्तु निन कारणों से दूसरों के साथ देप उत्पन्न होता हो, अथवा भेद बढ़ता हो, तथा नो जोग दूसरों से भेद कराने या द्वेप बढ़ाने वाले हों, उन द्वेप कराने और भेद बढ़ाने वाले लोगों और ऐसे कारणों से देप करना अर्थांद द्वेप का होप करना—बस्तुतः द्वेप करना नहीं, किन्तु देप मिटाना है, अतः यह द्वेप का सदुपयोग होता है।

## काम (इच्छा)

दूसरों के हित प्रथवा स्वार्थ पर दुर्जास्य करके तथा उनमें बाधा देकर केवल श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि हो की इच्छा रखनां, श्रयांत् केवल श्रपने इहलौकिक तथा पारलौकिक सुखों की श्रमिलापाओं ही में दिन-रात निमम रह कर दूसरों के हिताहित की कुछ भी चिन्ता न रखना; चपने शरीर तथा उसके सम्बन्धियों के लिए ही श्राधिमीतिक श्रीर श्राधिदैविक सुखों तथा मान, प्रतिष्ठा, कीर्ति श्रादि की निरन्तर कामनाएँ करते रहना, और विषय-सुलों के लिए श्रमाप्त पदार्थों की प्राप्ति की लालसा रखनाः एवं कर्तव्य-श्रकर्तव्य, उचित-श्रनुचित का कुछ भी विचार न करके सदा कामीपभीग में ही लगे रहना-इस तरह का काम त्यावय है । इस तरह दूसरों से प्रथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से भिन्नता के हैत-भाव की दढता होती है, श्रीर सर्वभूतारमैक्य-साम्य-माव की प्राप्ति होने में यह राजस काम ही सबसे श्रधिक बाधक है। सब सुखों का भगडार तो स्वयं अपना-आप अर्थात् आसा है, इसी के प्रतियिन्य से विषयों में सुलों का चियक श्रामास प्रतीत होता है। श्रतः सुख को श्रात्मा से भिन्न कहीं ग्रन्यत्र मान कर, उसकी कामना करते रहने से पतन होता है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार के काम के आधीन नहीं रहता। परन्तु इन व्यक्तिगत स्वार्थी श्रौर विषय-मोर्गो की श्रमिलापाद्यों से ऊँचे उठने की सदिच्छा रखना; सर्वास-साम्यःभाव में स्थित होने की कामना रखनाः समष्टि-श्रासमा = परमारमा के साथ थपनी प्कता का अनुभव प्राप्त करने की खालसा रखना, तथा किसी भी प्राची को हानि पहुँचाये बिना, किसी का पास्तविक श्रधिकार छीने विना तथा किसी का श्रहित किये विमा, को कामीयभीग सहन ही प्राप्त हों, लोक-संग्रह के लिए मर्यादानुसार Ł₹

चित्त की शान्ति सङ्घ किये बिना भोगना—यह साव्विक काम है, घर्यात यह काम का सदुपयोग है। जगत् का ज्यवहार यथावत चलाने के लिए इस प्रकार के काम की भी अत्यन्त आवश्यकता है।

#### समता

अपने कर्तव्य-कर्म करने में सदी, गर्मी आदि अनेक कारणों से कमी सख शौर कभी दुःख की प्राप्ति हो, श्रथवा प्रतिकृत प्रकृति के लोग श्रृत्रुता का श्रीर चनकुल प्रकृति के खोग मित्रता का भाव रखें. और प्रेम रखने वाले खोग मान करें. तथा हेप रखने वाले अपमान करें, एवं कोई निन्दा करें, और कोई स्तृति करें, तो इन तन्त्रों अथवा जोड़ों को परिवर्तनशील एवं अस्थायी समक्त कर इनसे अविचित्रत रहता; इन जोड़ों को एक ही वस्तु के दो परस्पर विरोधी, अन्योन्याश्रित एवं परिवर्तनशील माव समकनाः सुख के साथ दुःख, शत्रुता के साथ मित्रता, मान के साथ भ्रपमान और निन्दा के साथ स्तुति का अस्तित्व बना रहता है, श्रर्थात जहाँ सुख है वहाँ दुःख भी होता है, जहाँ शत्रु हैं वहाँ मित्र भी होते हैं, जहाँ मान है वहाँ अपमान भी होता है और जहाँ निन्दा है वहाँ स्तृति भी होती है-प्रत्येक भाव के श्रस्तित्व के लिए उसके लोडे के विरोधी भाव का होना श्रनिवार्य है. ये परस्पर में एक-इसरे की अपेचा रखते हैं. इसलिए वास्तव में एक ही वस्त के अनेक कल्पित रूप हैं—इस तथ्य को अच्छी तरह समस कर इनमें से किसी की भी प्राप्ति होने पर अपने चित्त की समता श्रयावा शान्ति भंग न करना; जो एक परिस्थिति में सुख का कारण होता है, वही दूसरी परिस्थिति में दुःख का कारण हो जाता है, और जो एक परिस्थिति में दुःख का कारण होता है वही दूसरी परिस्थिति में सुख का कारण हो नाता है; नो एक परिस्थिति में शत्रु होता है वही दूसरी परिस्थिति में मित्र हो नाता है. ग्रौर जो एक परिस्थिति में मित्र होता है वही दूसरी परिस्थित में शत्रु हो नाता है: जो जोग एक परिस्थिति में श्रपसान श्रथवा निन्दा करते हैं, वहीं लोग दसरी परिस्थिति में मान और स्तुति करने लग जाते हैं, और जो लोग एक परिस्थिति ... में मान और स्तुति करते हैं. वही दूसरी परिस्थिति में श्रपमान श्रीर निन्दा करने लग जाते हैं: इसलिए इन विरोधी भावों को तब्यहीन समस कर, अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार सबके साथ यथायोग्य प्रेमपूर्वक साम्य-भाव से करने में इन इन्हों से विचलित न होकर अन्तःकरण की समता बनाये रखना - यह वास्तविक समता हैं: और परमात्मा का सञ्चा भक्त-समत्वयोगी इस प्रकार इन दृन्हों में सम बना रहता है। परन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि परमात्मा के भक्त धर्यात समत्वयोगी को सुख-दुःख, मान-घरमान आदि की वेदनाएँ प्रतीत ही नहीं होतीं, अथवा उसे सुख

की श्रन्कुलता और टु:ख की प्रतिकृतता का कुछ श्रनुसब ही नहीं होता, श्रथवा वह सख की प्राप्ति और दुःख की निवृत्ति के लिए कोई यत्न ही नहीं करता-शरीर की सदा कष्ट ही में रखता है; तया वह रायु और मित्र के साथ एक सा वर्ताव करता है, और मान एवं स्तति तथा अपमान एवं निन्दा को एक सा समस कर ऐसे आचरण करता है कि जिनसे अपसान और निन्दा मले ही होवे-वह उनकी परवाह नहीं करता; पेसा करना समता का भाव नहीं है, किन्तु वही भारी विषमता का भाव है। सुख-दुःख, राग्न-मित्र, मान-घपमान, निन्दा-स्तुति छ।दि हुन्ह शरीर के साथ सम्यन्ध रखते हैं, धतः इनकी वेदना जितनी साधारण लोगों के शरीरों को होती है, उतनी ही परमारमा के भक्त श्रयवा श्रारमज्ञानी समत्वयोगी के शरीर को भी होती है, वर्योक्ति शरीर सबका उन्हों पंच तत्त्वों का बना हुत्रा होता है; परन्तु परमात्मा का भक्त श्रयवा श्रस्मज्ञानी समत्वयोगी तात्विक विचार से इन हुन्हों श्रयवा विरोधी भावों के जोड़ों की असलियत का ज्ञान रखता है इसलिए वह इनसे प्रभावित होकर श्रपने कर्तन्यों से विचलित नहीं होता. और न उसके धन्तःकारण में श्रशान्ति ही उत्पन्न होती है: उसे सदा यह प्यान रहता है कि यह सब संसार इन्हों श्रर्यात परस्पर विरोधी भातों के जोड़ों का त्रनाव है, इसलिए जिस समय जो भाव उपस्थित हो, उसी के श्रनुरूप ग्रारीरिक व्यवहार यथायोग्य करते हुए भी उसके धन्तःकरण में सव की एकता का साम्य-भाव यना रहता है। सुख की प्राप्ति होने पर उसका यथायोग्य उपभोग करते हुए भी वह उसमें तल्लीन नहीं होता: दुःख की प्राप्ति होने पर उसे सहन करते हुए भी उसके भ्रन्तःकरण में ज्याकुलता नहीं होती, यन के साथ उसके धाचरकों के धनुसार शासन धयवा उपेचा का वर्ताव करते हुए भी वह धन्तःकरण से उसके साथ कोई हेप नहीं रखता: मित्र के साथ मित्रता का वर्तीव करते हुए भी वह उसके साथ व्यक्तिगत प्रेम के मोह में श्रासक नहीं होता: मान श्रीर स्तृति का चादर करते हए भी उनसे फूज कर कृप्या नहीं हो जाता. श्रपमान और निन्दा को हेय सममते हुए भी उनसे उसके धन्ताकरण में उद्देग नहीं होता-यही सन्धी समता है।

### मीन

थोदा योजना, सर्थात जिस सनसर स्रोर जिस परिस्थिति में जितना योजने की सानस्थकता हो उतना ही बोजना, निर्मंक सकतास न करना; यथाशक्य थोदे शब्दों ही में अधिक मान प्रकट कर देना; मूर्ज, दुराप्रही और अधिक वाचाल व्यक्तियों का सामना हो जाय तो चुप रहना—यह सचा मीन है; समस्वयोगी अक्त हसी प्रकार का मौन रखता है। परन्तु वायी को सर्वथा बन्द करके चुपचाप बैठे

रहना; हठ से मौन-वत रख कर मन के भाव लिख कर श्रथवा सैनों श्रीर संकेतों द्वारा दूसरों पर प्रकट करना—यह मौन नहीं किन्तु दम्भ है; श्रीर कपटभरी मिथ्या बातों एवं श्राचेपों का, तथा श्रन्यायपूर्ण एवं श्रतुचित वचनों का प्रतिवाद न करके, उन्हें चुपचाप सहते रहना भीरता है।

### श्रनिकेत

किसी स्थान-विशेष अथवा देश-विशेष ही में ममत्व की आसक्ति न रखना, किन्तु अपनी उन्नित शौर कर्तव्य-कर्म करने सथा लोक-सेवा के लिए जहाँ रहने की आवश्यकता हो वहीं प्रसन्न-चित्त से रहना; विद्या, ज्ञान और धन की प्राप्ति के लिए देशाटन करना; किसी विशेष देश या विशेष स्थान ही में रहने के लिए लालायित न होना— यह सच्चा अनिकेत हैं; समस्वयोगी भक्त इस प्रकार अनिकेत रहते हैं। परन्तु समुचित कारण के बिना ही किसी एक स्थान में न टिक कर लगह-नगह भटकते रहना, यह अनिकेत नहीं किन्तु भटकना है।

।। बारहवाँ अध्याय समाप्त ॥

# तेरहवाँ अध्याय

-

गीता के मूल प्रतिपाद्य विषय—श्यपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार सवकी एकता के निश्चय-युक्त साम्य-भाव से करने रूप समस्व-योग की सिद्धि के लिए, सबसे प्रथम सबकी एकता का (सर्वभूतास्मैक्य) ज्ञान प्राप्त करके उसमें मन को उहराने की श्रावश्यकता होती है; श्रोर उस प्रयोजन की सिद्धि के लिए भगवान् ने सात्में श्रध्याय से बारहवें श्रध्याय तक सबके श्रासमा = परमात्मा की भक्ति श्रथवा उपासना के सुगम साधन का विधान किया, जिसमें श्रिल्ज विश्व को सबके श्रासमा = परमात्मा-स्वरूप श्रपना ही व्यक्त भाव बताकर (परमात्मा-स्वरूप) श्रपने में सबकी एकता दिखाई, श्रीर परमात्मा की एकता में श्रद्धा श्रथवा विश्वास करके उसकी उपासना करने द्वारा सर्वभूतात्मेक्य-ज्ञान में मन को स्थित करने का उपदेश दिया। परन्तु जैसा कि पहले कह श्राये हैं गीता में विवेक-शून्य श्रम्ब-श्रद्धा को स्थान नहीं है, किन्तु इसमें उन्हीं विषयों पर श्रद्धा रखने का उपदेश दिया गया है जो कि तान्विक विचार द्वारा सिद्ध हो सकते हों। इसलिए श्रव श्रागे के तीन श्रप्यायों में भगवान्, जेन्न-जेन्न श्रयांत् शरीर जीवासमा, प्रकृति श्रीर पुरूप एवं जगत् श्रीर जगदीश्वर-संबंधी द्वार्शनिक विवेचन करके फिर सवका समावेश सबके श्रपने-श्राप, सबके श्रातमा = परमातमा में करने द्वारा सबकी एकता के सर्वभूतात्मेक्य-ज्ञान का निरूपण करते हैं।

### श्रीभगद्यानुवाच

इदं शरीरं कोन्तेय चेत्रमित्यभिधीयते ।

पतद्यो त्रेचि तं प्राहुः चेत्रज्ञ इति तद्विदः ॥ १ ॥
चेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वचेत्रेषु भारत ।
चेत्रचेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यत्तर्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥

तत्त्वेत्र यच याद्यक्च यद्विकारि यत्त्रश्च यत् ।

स च यो यत्प्रमावश्च तत्समासेन मे श्रृगु ॥ ३ ॥

श्चिषिमिर्वहुधा गीतं छुन्दोभिर्विविधैः पृथक् ।

महास्वाप्त्रपदेश्चैव हेतुमद्भिर्विविश्चितः ॥ ४ ॥

महाभूतान्यहंकारो वुद्धिरव्यक्तमेव च। इन्डियाणि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः ॥ ४ ॥ इच्छा द्वेष: सुखं दु:खं संघातश्चेतना धृति:। पतत्त्रेत्रं समासेन सविकारमुदाहतम् ॥ ६॥ श्रमानित्वमद्क्मित्वमहिंसा चान्तिराजेवम् । श्राचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमातमविनिग्रहः ॥ ७ ॥ इन्द्रियार्थेपु वैराग्यमनहंकार एव च। जन्ममृत्युजरान्याधिदुःखदोपानुदर्शनम् ॥ 🗸 ॥ श्रसक्तिरनभिष्वङ्गः पुत्रदारगृहादिषु । नित्यं च समिचत्त्विमप्रानिष्टोपपित्रप्र ॥ ६॥ मयि चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिशी। विविक्तदेशसेवित्वमरितर्जनसंसदि ॥ १०॥ श्रध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यद्तोऽन्यथा ॥ ११ ॥ शेयं यत्तत्प्रवस्यामि यज्ज्ञात्वाऽसृतमश्तुते । श्रनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासद्वयते ॥ १२ ॥ सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽचिशिरोमुखम् । सर्वतः श्रृतिमहोके सर्वमाष्ट्रत्य तिष्ठति ॥ १३॥ सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । श्रसक्तं सर्वभृज्ञेव निग्णं गुणमोक्त च ॥ १४ ॥ यहिरम्तश्च भूतानामचरं चरमेव च। सद्मत्वात्तद्विज्ञेयं दूरस्थं चान्तिके च तत् ॥ १४॥ श्रविभक्तं च भृतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भूतभर्ष च तज्ज्ञेयं प्रसिष्णु मभविष्णु च ॥ १६॥ ज्योतिषामि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते । हातं हेयं हातगम्यं हृदि सर्वस्य घिष्ठितम् ॥ १७॥ इति चेत्रं तथा हातं होयं चोक्तं समासतः । मद्भक्त पतद्विहाय मद्भावायोपपद्यते ॥ १८॥

अर्थ-श्री मगवान बोले कि हे कौतेय ! इस शरीर को चेत्र कहते हैं. श्रीर इसको जो जानता है. अर्थात् जिसे यह अनुभव होता है कि "यह शरीर अथवा चेत्र है" उसे, इस विषय के जानकार अर्थांत तत्त्ववेत्ता जोग चेत्रज्ञ कहते हैं (१)। और हे भारत! सब द्वेत्रों में द्वेत्रह भी मुक्ते ही जान: द्वेत्र और द्वेत्रह का जो झान है, वही मेरा (परमातमा का) ज्ञान माना गया है। तालयं यह कि यह शरीर. श्रीर सब शरीरों में रहने वाला जीवारमा तथा परमारमा सब-ऋछ "मैं (सबका भारमा)" ही हैं (गी० भ्र० ७ श्लो० ४ से ६); श्रतः शरीर श्रीर जीवास्मा के विषय का जो यथार्थ ज्ञान है, वही परमारमा-स्वरूप मेरा ज्ञान है (२)। वह चेत्र जो कुछ है, जैसा है, जिन विकारों वाला है श्रीर जिससे जो होता है; तथा वह (चेत्रज्ञ) जो कुछ है एवं जिस प्रभाव वाला है. सो संचेप में मुक्त से सुन । ताल्य यह कि चेत्र श्रीर क्षेत्रज्ञ श्रथवा शरीर श्रीर जीवात्मा के विषय का श्रजग-श्रजग विवेचन श्रागे के रबोकों में किया जाता है (३)। ऋषियों द्वारा वेदों चौर उपनिषदों के विविध सम्त्रों में (यह विषय) बहुत प्रकार से श्रुलग-श्रुलग रूप से कथन किया गया है: श्रीर प्रह्म-सूत्र-पदों के द्वारा सुनिश्चित-रूप से इसका युक्ति-युक्त वर्णन किया गया है । तारपर्य यह कि चेत्र-चेत्रज्ञ श्रयवा शरीर श्रीर जीवारमा-सम्बन्धी विज्ञान-सहित ज्ञान का निरूपण अनेक ऋषियों ने वेदों के मंत्र-भाग में तथा उपनिपदों में नाना प्रकार से किया है: श्रीर वेदान्त-सूत्रों में कार्य-कारण-रूप हेतु दिखाकर युक्ति-युक्त प्रमाणों से उन पृथक-पृथक् निरूपणों की एक-वाक्यता करके पूर्णतया निश्चित सिद्धान्त स्थिर कर दिया गया है (४)। महामूत अर्थात् पृथ्वी, जल, तेज, वायु और आकाशः अहंकार श्रर्थात "में हैं" यह व्यक्तित्व का भाव; बुद्धि श्रर्थात् विचार-शक्ति; अध्यक्त श्रर्थात् कारया प्रकृति: ग्यारह इन्द्रियाँ धर्यात श्राँख, नाक, कान, जीभ श्रीर खचा के भेद से वाँच जानेन्द्रियाँ. तथा वाणी, हाथ, पैर, गुदा और उपस्थ के भेद से पाँच कर्मेन्द्रियाँ, पतं स्वारहवाँ मनः तथा पाँच ज्ञानेन्द्रियों के पाँच विषय, श्रर्थात् शब्द, स्वर्श, रूप, रस श्रीर गन्य, (इन चौवीस तस्वों का समूह); श्रीर इस्का श्रर्थात् श्रतुकृतता की प्राप्ति की चाहनाः द्वेप मर्यात् प्रतिकृतता के तिरस्कार का भावः सुख प्रर्थात् प्रतुकृत वेदनाः दुःख द्यर्थात प्रतिकृत वेदना: संघात श्रयीत् इन सनका योग; चेतना श्रयीत् मन, बुद्धि, इन्द्रियों प्वं प्राण आदि के व्यापारों से प्रतीत होने वाली शरीर की चेतन अथवा जीवित

श्चवस्या; धति श्रयात् धारणा-शक्ति—इन विकारों सहित, संवित रूप से चेत्र वहा गया है (४-६)। श्रमानित्व श्रयांत् शरीर के बढ्प्पन, उस्तता, कुलीनता, पवित्रता, विद्या, बुद्धि, रूप, यौवन, वल, धन, पद, प्रतिष्ठा आदि का अभिमान न करना (बारहवें अध्याय में "निरहंकार" का स्पष्टीकरण देखिए); अदिमिल अर्थात् दूसरा पर प्रपता प्रमाव नमाने के लिए, घपने मिथ्या वहप्पन मादि के ऊपरी दिखाव न करना, तथा अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए अथवा आमोद-प्रमोद आदि के लिए दूसरों को ठगने, घोला देने प्रथवा भुलावा देने की नीयत से किसी से छल-कपट न करना (भागे सोलहवें अध्याय में "दंभ" का सप्टीकरण देखिए); अहिंसा अर्थात अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए किसी को तन से, मन से अथवा वचन से शारीरिक एवं मानसिक कप्ट न पहुँचाना और किसी की हानि न करना तथा किसी की न्याय-युक्त श्रानीविका में वाधा न देना (श्रागे सोजहवें श्रध्याय में "श्रहिसा" का स्पष्टीकरण देखिए); जमा अर्थात् दूसरों के अपराध सहत करना (वारहवें अध्याय में "जमा" का रपष्टीकरण देखिए); आर्जव अर्थात् अपनी तरफ से सबसे सरलता यानी सीधाई का वर्ताव करना—समुचित कारण के विना किसी को दुःख देने श्रथवा उद्विस करने की नीयत से कुटिलता अथवा टेढ़ेपन का वर्तांव न करना (श्रागे सोलहवें अध्याय में "सरलता" का स्पष्टीकरण देखिए); श्राचार्श्रीपासना श्रर्थात् गुरु-मक्ति (बारहवें प्रध्याय में ''गुरु मक्ति'' का स्पष्टीकरण देखिए); शौच प्रधात पवित्रता (वारहवें ध्रभ्याय में "पवित्रता" का स्पष्टीकरण देखिए); स्पेर्य ध्रधांत् दृढ-निश्चय (वारहवें अध्याय में ''दह-निरचय'' का स्पष्टीकरण देखिए); श्रात्म-निग्रह अर्थात् मन का संयम (बारहवें श्रध्याय में "शम" का स्पष्टीकरण देखिए); इन्द्रियों के विषयों में वैराग्य (ब॰ २ रतो॰ ४४ से ४८, तथा ब॰ ४ रतो॰ ८-१ का स्परीकरण देखिए); श्रनहंकार अर्थात् दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व का श्रहंकार न रखना (वारहवें श्रध्याय में "निरहंकार" का स्पष्टीकरण देखिए): जन्म, मृत्यु, बुदापा श्रीर रोग श्रादि न्याघियों के दुःखों और दोपों को सदा याद रखना, श्रयांत् इस बात का सदा ज्यान रखना कि जन्मना, मरना, बुढ़ापा और रोग शरीर के साथ लगे हुए हैं श्रीर वे बहुत ही दुःखदायक होते हैं, उनकी प्राप्ति श्रीर स्थिति का कोई विकाना नहीं है - न मालूम कव आ वार्य और कव तक रहें, गर्भ से लेकर बाल्य अवस्था वक तथा शरीर नीर्ण हो नाने पर तथा रोगादि ध्याधियों से प्रस्त होने से, श्रीर मर जाने पर कुछ भी करने की योग्यता नहीं रहती, इसलिए अपने कर्तन्य-कर्म अथवा सव प्रकार की उन्नति के साधन सम्पादन करने में आलस्य अथवा प्रमाद न करना. नो कुछ करना हो, युवावस्था में श्रीर शरीर की स्वस्थ दशा में ही कर स्नेना इस अमूल्य समय को व्यर्थ न गँवाना; पुत्र, छी और वर चादि में आसक्ति और संग

न रखना, अर्थात् खी, बाल-बच्चों, कुटुन्व-परिवार आदि गृहस्थी में रहते हुए और उनके प्रति ग्रपना कर्तव्य यथायोग्य पालन करते हुए, तथा घर, सम्पत्ति शादि को रखते हुए भी उन सवको इस अनित्य एवं परिवर्तनशील शरीर ही के सम्बन्धी समम बर, उनमें इतना उल्में न रहना कि उनके सिवाय और किसी विषय का ध्यान ही न रहे, श्रीर उनके समत्व यानी मोह का इतना प्रमाव मन पर न रखना कि उनके सुख-दुःख तथा संयोग-वियोग श्वादि द्वन्द्वों से श्वन्तःकरण व्याकुल होता रहे (बारहवें श्रष्याय में "धनासिक" का स्पष्टीकरण देखिए); इष्ट श्रर्थात् अनुकूल और अनिष्ट अर्थात् प्रतिकृत की प्राप्ति होने पर, दोनों दशाओं में चित्त की समता वनाये रखना ( वारहवें श्रष्याय में "समता" का स्पष्टीकरण देखिए); मुक्तमें बनन्य-योग से घटल भक्ति रखना, बर्थात् सव-कुछ परमात्मा ही है, इस एकल-भाव के इट-निश्चयपूर्वक पहले के अध्यायों में विश्वत परमात्मा की मिक में सदा लगे रहना: निरुपाधिक एवं शुद्ध देश में रहना (वारहवें अध्याय में "अनिकेत" का स्पष्टीकरण देखिए): किसी विशेष जन-समुदाय में प्रथवा श्रज्ञानी जोगों के समाज में प्रीति प्रथवा मोह न रखनाः प्रध्यारम ज्ञान की निरयता के निश्चयपूर्वक उसके विचार में लगे रहना, अर्थात् अपने सहित सबको वस्तुतः आत्म-स्वरूपं समक्रनाः शौर तत्वज्ञान के शर्य को देखते रहना, शर्यात प्रत्येक वस्त की श्रसिवयत के तात्विक विवेचन पर सदा दृष्टि रखना-पह ज्ञान कहा गया है, अर्थात् इस प्रकार आचरण करने वाला व्यक्ति संचा ज्ञानी होता है, और ये आचरण ज्ञान-प्राप्ति के साधन भी हैं: इसके विवरीत नो कुछ है वह अज्ञान है. अर्थात इसके विरुद्ध आचरण करने वाले अज्ञानी हैं. उनकी ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती । (७ वें से १९ वें रतोक तक का) ताल्पर्य यह है कि इस अध्याय के दूसरे रलोक में चेत्र तथा चेत्रज्ञ के जिस जान को यथार्थ जान कहा है, उसी जान का स्वरूप इन खोकों में वतलाया गया है। यहाँ पर यह बात विशेष रूप से ध्यान में रखने की है कि ज्ञान के उपरोक्त वर्णन में संबंके अपने-आप = आत्मा में संबंकी एकता जान लेने मात्र ही को ज्ञान नहीं कहा है, किन्तु उस ज्ञान के साथ-साथ, सबके साथ ग्रापनी एकता के प्रेम-भाव से समता के श्राचरण करने को बान कहा है। जिल पुरुष को चेत्र और चेत्रज्ञ, अथवा शरीर और आरमा अथवा नगत और नगदीश्वर की एकता का यथार्थ एवं देव ज्ञान ही नाता है, उसके ये स्वासाविक श्रान्तरण होते हैं; श्रीर जिसको सबकी एकता के उपरोक्त ज्ञान प्राप्त करने थीर उसमें स्थित होने की सची जिज्ञासा अथवा चाह हो, उसके लिए ज्ञान के उक्त आंचरण साधन रूप से प्रयक्ष-पूर्वक करना आवश्यक है; क्योंकि जब तक ज्ञान का उपरोक्त आचरण न किया जाय, तब तक केवल आत्मज्ञान की वातें 48

बनाते रहने श्रथवा प्रस्तकें देखते रहने श्रथवा पद-पदार्थ याद करके शास्त्रार्थ करते रहने मान्न से सच्चे ज्ञान की प्राप्ति और उसमें स्थिति नहीं होती: इसविए इन शाचरणों ही को भगवान ने वास्तविक ज्ञान कहा है। यहाँ साध्य श्रीर साधन की भी वस्ततः एकता दिखाई है। इन प्राचरणों में दृढ स्थिति होना ही यथार्थ ज्ञान की स्थिति है-जब तक इनके विपरीत श्रभिमान, पाखगढ, खुल-कपट पुर्व दूसरों की पीडा देने शादि शनेकता शौर विपमता के श्राचरण किये जाते हैं. तय तक शान की स्थिति नहीं होती, किन्तु श्रज्ञान-श्रवस्था ही वनी रहती हैं (७-५६)। (श्रव) नो ज्ञेय अर्थात् जानने योग्य है वह कहता हूँ. जिसे जान कर अमृत की प्राप्ति होती है, अर्थात सब प्रकार के कल्पित बंधनों से छटकारा होकर अचय-आनन्द की प्राप्ति होती हैं; (वह जानने योग्य अर्थाव ज्ञेय वस्तु = धारमा) अनादि पर-त्रहा है. न वह सत् कहा जाता है, न श्रसत् (१२)। उस (होय तत्व श्रयांत श्रातमा) के सर्वत्र हाय-पैर, सर्वत्र प्राँखें, सिर श्रीर सुख, एवं सर्वत्र कान हें, श्रीर जगत में वह सबको न्याप्त करके स्थित है (१३)। सब इन्द्रियों के गुणों का ग्रामास (वही) है, अर्थात् सब इन्द्रियाँ और उनके विषय तथा न्यापार उसी से भासते हैं; (श्रीर वह) सब इन्द्रियों से रहित हैं, श्रर्यात् इन्द्रियों के विना भी वह होता है; श्रसक्त होता हुआ अर्थात् वस्तुतः सब सम्बन्धों से रहित होकर भी (वह) सबका धारख-पोपण करता है, और निर्मुण होकर भी गुणों का भोक्ता है; श्रर्थात सब-कुछ वही होने के कारण वहीं सर्वका धारण-पोपण करने वाला है. श्रीर वही निर्मण तथा वहीं संगुण है (१४)। वह सब मूर्तों के बाहर और मीतर मी है; चर श्रौर श्रचर श्रर्यात जहम और स्थावर भी हैं: सूच्म होने के कारण वह (मन और इन्द्रियों से) वाना नहीं वा सकता: श्रीर वह दर भी है तथा पास भी है. श्रथांत श्रयन्त सदम रूप से सर्वत्र परिपूर्ण है (१४)। वह विमाग-रहित होता हुआ भी भूतों में विभाजित हम्रान्सा स्थित है. मर्थात एक ही मनेक रूपों में प्रतीत होता है; भीर वह जेय (ग्रात्मा) भूतों का धारण, पोपण, संहार श्रीर उत्पत्ति करने वाला है. अर्थात नगत की उत्पत्ति, स्थिति श्रीर तथ, सब उसी में होते हैं (१६)। वह उदोतिवालों की ज्योति अर्थात तेन का तेन, अज्ञानान्यकार से परे कहा जाता है; तथा ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञान से अनुभव होने वाला, सबके हृदय में रहता है (१७)। इस प्रकार चेन्न तथा ज्ञान श्रीर ज्ञेय संचेप से कहे हैं; मेरा मक इन्हें जान कर मेरे साव को प्राप्त होता है (१=)। रत्नोक १२ वें से १८ वें तक का तालर्थ यह है कि इस अध्याय के पहले और दूसरे रत्नोकों में, सब शरीरों में "में" रूप से रहने वाले सबके श्रात्मा = परमात्मा का चेत्रज्ञ शब्द से जो कथन किया गया है, उसी चेत्रज्ञ का विस्तृत वर्णन भगवान् इन श्लोकों में ज्ञेय रूप से करते हैं। वह सबका आत्मा =

चेत्रज्ञ श्रथवा होय श्रनादि है. श्रयांत् वह सदा रहने वाला है, इसलिए उसकी उत्पत्ति का कोई काल अथवा कारण नहीं है: सत, भविष्य और वर्तमान सभी काज और सभी वस्तुएँ उसी से सिद्ध होती हैं, श्रतः वह किसी काल श्रथवा किसी वस्तु में परिमित नहीं है: "मैं हूँ" यह भाव अर्थात् अपने होने का भाव सबको सब काल में बना रहता है-शरीरों के उत्पन्न होने के साथ वह उत्पन्न नहीं होता। वह सबका प्रपना-प्राप = प्रात्मा पर-प्रह्म है, प्रर्थात् वह कारण प्रकृति से भी परे है श्रीर सब देश, सब काल श्रीर सब वस्तुश्रों में सर्वत्र परिपूर्ण है; ऐसा देश, ऐसा काल और ऐसी वस्त कोई नहीं है, जो अपने-आप विना हो-अपने-आप ही से सब देश, सब काल धौर सब वस्तुओं की सिद्धि होती है। सबका अपना-आप= श्रात्मा ही सब-कुछ है, श्रतः वह किसी विशेष भाव श्रयवा किसी विशेष गण में परिमित श्रथवा सीमावद्ध नहीं किया जा सकता; इसलिए न वह सत् कहा जा सकता है श्रीर न श्रसत्: क्योंकि सत् कहने से श्रसत् श्रलग रह जाता है श्रीर श्रसत कहने से सत श्रलग रह जाता है. वास्तव में उससे श्रलग कछ है नहीं-भेद के लिए कोई अवकाश नहीं है: यदि इन्द्रियों, मन और बुद्धि से ज्ञात होने वाला भाव सत् कहा जाय और उनसे ज्ञात न होने वाला भाव श्रसत् कहा जाय, तो दोनों भाव अपने-आप = अत्मा ही में किएत हैं, अपना-आप = आत्मा इन दोनों भावों का श्राधार, दोनों का प्रकाशक, दोनों का दृष्टा एवं दोनों की सत्ता है: दोनों भावों की सिद्धि अपने-आप = आत्मा से होती है, और दोनों का समावेश भी आत्मा ही में होता है; इसिज प्रशास्मा दोनों भावों में से किसी एक भाव वार्का नहीं कहा जा सकता। विश्व में जितने शरीर हैं, वे सब एक ही श्रारमा श्रथवा परमात्मा के अनेक रूप हैं, इस कारण प्राणीमात्र के शरीरों की ज्ञानेन्द्रियाँ एवं हाथ. पैर धादि सभी ग्रंग-प्रत्यंग, उसी सबके अपने-श्राप = श्रासा श्रथवा परमारमा के हैं: परन्त यद्यपि सब इन्द्रियाँ एवं यंग-प्रत्यंग उसी के हैं. तथा सब इन्डियाँ एवं श्रंग-प्रत्यंग उसी से चेतना-युक्त होकर, उसी से अपने-अपने विषयों तथा व्यापारों में वर्तने की शक्ति शास करते हैं. फिर भी वह आत्मा उन इन्द्रियों एवं शंग-प्रत्यंगों में ही परिमित अथवा रुका हथा नहीं है, किन्त उनके विना भी वह रहता है श्रीर उनके न होने पर भी वह ज्यों का त्यों बना रहता है; श्रीर सब इन्द्रियों के भोग भोगते हुए भी वास्तव में वह कुछ भी नहीं भोगता, क्योंकि भोका और भोग्य सब वही है-पक तरफ़ इन्द्रिय रूप से वही भोगने वाला है और दूसरी तरफ़ पदार्थ रूप से वही भोगा जाता है, इसिजए वास्तव में न कोई भोका है और न कुछ भोगा जाता है। स्थावर श्रीर जंगम, श्रयवा जड़ श्रीर चेतन सृष्टि सब कुछ श्चारमा श्रथवा परमारमा रूप ही है, इस कारण भूत-प्राणियों के श्चन्दर वाहर श्रीर

बीच में वहीं श्रोत-श्रोत भरा हुआ है, जब तक सूच्म विचार नहीं किया जाता, तब तक वह ( स्यूल इन्द्रियों से ) नहीं लाना जाता, क्योंकि स्यूल इन्द्रियाँ स्यूल बनावों की करिएत भिन्नता ही को विषय करती हैं, इन बनावों में जो सचा एकत्व-भाव है, उसको वे विषय नहीं करतीं, इसलिए उनको वह सर्वन्यापक श्रारमा श्रथवा परमात्मा सदा दूर ही प्रतीत होता है; परन्तु वास्तव में दूर भी वही है, और नज़दीक. पास अथवा समीप भी वही है-दूरी और समीपता का प्रकाश अथवा ज्ञान अपने-आप ही से होता है। अत-प्राणियों के जो अलग-अलग शरीर और अलग-अलग बनाव श्रतीत होते हैं, वे वस्तुतः श्रलग-श्रलग नहीं हैं, किन्त समृद्र की तरंगों की तरह एक ही आत्मा अथवा परमात्मा अथवा सबके अपने-आपके अनेक रूप और अनेक नाम हैं; जिस तरह समुद्र में तरंगें उठने से उसके दुकड़े नहीं हो जाते, उसी तरह जगत के नाना प्रकार के बनावों से सबके अपने-आप = आत्मा अथवा परमात्मा के द्रकड़े नहीं होते, किन्त वह सदा श्रखण्ड बना रहता है। वही कभी जगत् के नाना वनाव-रूप वनता है और कभी उन बनावों को अपने में समेट लेता है; परन्तु नाना बनावों के वनने से वस्तुतः वह टूट कर अनेक नहीं हो जाता और बनावों के समेट लेने पर वह पीछा जुड़ नहीं जाता, किन्तु वह अपने अखरड भाव में उसों का त्यों वना रहता है-अपने-आप का माव सबमें सदा एक समान बना रहता है। "मैं" रूप से सबके श्रन्तःकरण में रहने वाला सबका श्रपना-श्राप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा ज्ञान-स्वरूप है; और वह सब-कुछ है, इसलिए ज्ञेय अर्थात जानने की वस्तु भी वही है, क्योंकि निस किसी भी वस्तु का ज्ञान होता है, वह उसी आत्मा का ज्ञान है। श्रीर सवका प्रकाशक श्रथमा बोध कराने वाला भी वही है, क्योंकि श्रपने-श्रापके प्रकाश से ही सबका प्रकाश होता है; सूर्य, चन्द्र, श्राप्त श्रादि निवने भी प्रकाशवान् पदार्थ हैं, वे सब ज़द हैं, वे चेतन आत्मा की सत्ता ही से प्रकाशित होते हैं; परन्तु श्रात्मा स्व -प्रकाश है: स्वप्न-श्रवस्था की सूचम सृष्टि में जाग्रत के स्थूल प्रकाशवान् पदार्थ नहीं होते. वहां भी अपना-आप = ब्रात्मा स्वयं स्वप्न-सृष्टि को प्रकाशित करता है: इससे त्पष्ट है कि सबका प्रकाशक आत्मा ही है: और वह आत्मा सबके अपने अन्दर. सबके अपने पास है। उस अपने-आप = आत्मा को इस प्रकार जानना अथवा अनुमव करना चाहिए; और वह अनुमव रत्नोक ७ से ११ तक के वर्णनानु-सार ज्ञान के आचरण करते रहने से होता है। जो ईश्वर-भक्त इस प्रकार ज्ञान के श्राचरण से इस रहस्य को समक्त कर अपने वास्तविक श्रापका उपरोक्त यथार्थ श्रनुसद कर लेता है, वह परमारम-भाव को प्राप्त हो जाता है (१२ से १६)।

स्पष्टीकरण्—सातवें अध्याय में भक्ति अथवा उपासना के प्रकरण में विज्ञान-सदित ज्ञान की व्याच्या करते हुए अगवान् ने अपनी परा और अपरा प्रकृति का वर्णन

उपासना की शैली में किया था. श्रव उसी विषय को यहाँ श्रद्वैत-वेदान्त-सिद्धान्त के श्राधार पर दार्शनिक शैली में कहते हैं। शरीर श्रीर जगत , तथा आत्मा श्रीर पर-मात्मा ( सब ) की एकता का श्रहैत-वेदान्त-सिद्धान्त-- निसका श्रवेक ऋषियों ने वेदों श्रीर उपनिषदों में भिन्न-भिन्न प्रकार से वर्णन किया है, श्रीर उन सव वर्णनों की एकवाक्यता महर्षि वादरायण न्यास जी ने पूर्णतया निश्चित रूप से धकाट्य युक्तियों एवं प्रमाणों द्वारा वेदान्त-सूत्रों में श्रव्ही तरह कर दी है, वही अद्वैत-सिद्धान्त--सगवान को मान्य है, श्रीर उसी के अनुसार यहाँ चेत्र-चेत्रज्ञ-रूप से शरीर श्रयवा पिरह तथा जगत अथवा ब्रह्मारह, और आत्मा अथवा परमात्मा के सम्बन्ध का श्रवग-श्रवग विवेचन करने के साथ ही साथ इन सबकी एकता का संविध प्रतिपादन करते हैं। भगवान कहते हैं कि सब शरीरों में "मैं" रूप से विद्यमान सबका अपना-द्याप, सबका श्रारमा ही परमारमा है, श्रीर वह श्रारमा श्रथवा परमारमा ही चौवीस तावों के समृह तथा नाना विकारों से युक्त चेत्र संज्ञा वाला शरीर ( पियह ) और जगत ( ब्रह्माएड ) रूप से फिल्पित दश्य होता है, तथा वही उक्त पिएड श्रीर ब्रह्माग्ड-रूप चेत्र श्रयवा करियत दश्य को बृद्धि हारा जानने वाला श्रयवा उसका श्रनुभव करने वाला चेत्रज्ञ कहा जाता है। जिस तरह मनुष्य को जब स्वप्न आता है, सब वह आप ही रवष्न के सब प्रपंच अथवा दिखाव-रूप होता है, और आप ही स्वम का देखने वाला अर्थात स्वम का ज्ञाता होता है: उसी तरह "मै" रूप से सबके अन्दर रहने वाला, सबका अपना-आप = श्रात्मा ही जाग्रत जगत का दृश्य श्रथवा दिखाव-रूप होता है, और श्राप ही द्रष्टा होता है---नो व्यवस्था स्वप्त-सृष्टि की है, वही जामत सृष्टि की है। जगत के नानात्व का बनाव यद्यपि प्रत्यक्त इन्द्रिय-गोचर होने के कारण सन् प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह प्रतिचण परिवर्तन-शील एवं नाशवान होने के कारण सत् नहीं है। और जीवास्मा इन्द्रिय-गोचर न होने के कारण असत् प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह सबकी सत्ता-स्वरूप होने के कारण असत् नहीं है: और सबका अपना-आप = आत्मा दोनों भावों का सम्रा आधार एवं दोनों का एकत्व-भाव है, इसलिए उसे न सत् कह सकते हैं, न असत्; न्योंकि सत् कहने से असत उससे भिन्न रह जाता है, और असत कहने से सत् उससे भिन्न रह जाता है: शीर मिलता वस्ततः है . नहीं: सत् और असत् सब-छक् अपने-आप = आत्मा ही से सिद्ध होते हैं। श्रात्मा ही सेन्द्रिय (चेतन सृष्टिरूप) और श्रात्मा ही निरिन्द्रिय (जड़-सृष्टिरूप) होता है, श्रीर श्रात्मा सब दृश्य-प्रपंचरूप रचनाश्रों से श्रत्म अथवा परे भी रहता है। सेन्द्रिय सप्टि-रूप होने के कारण इन्द्रियवान प्राणियों के जितने हाथ, पैर, श्रांख, नाक, कान, सिर, मुख श्रादि श्रङ्ग हैं, वे सब श्रारमा ही के हैं, श्रोर सब श्रङ तथा इन्द्रियों से रहित जड़ अर्थात निरिन्द्रिय सृष्टि भी वही है।

इन्द्रियगोचर सब पदार्थों की प्रतीति अपने-आप = आत्मा ही से होती है; श्रातमा ही मन रूप से इन्द्रियों के सब विषयों का श्रवुभव करता है। मन ही श्रांखों के द्वारा रूप देखता है, मन ही कानों के द्वारा शब्द सुनता है, मन ही नाक के द्वारा गम्ब लेता है, मन ही जीभ के द्वारा स्वाद लेता है और मन ही खचा के द्वारा स्वर्श करता है। यदि सन का इन्द्रियों से संयोग न हो अर्थात् सन ठिकाने न हो तो इन्द्रियों को श्रपने-श्रपने विषयों की कुछ भी प्रतीति नहीं होती: परन्तु इस तरह मन रूप से इन्द्रियों के विषयों का प्रकाश करके भी अपना वास्तविक आप = आत्मा इन्द्रियों में ही रुका हुआ अथवा परिमित नहीं है; क्योंकि निरिन्द्रिय अर्थात् जड़ सृष्टि भी वही है. श्रीर स्वम श्रवस्था में जिस समय स्थूल इन्द्रियाँ चेष्टा-शून्य होती हैं, उस समय भी आत्मा इन्द्रियों के विना ही सब प्रकार के विषयों का अनुभव करता है, श्रीर सुपुप्ति श्रवस्था में सब विषयों का श्रभाव होते हुए भी श्रपना-श्राप = श्रात्मा ज्यों का त्यों रहता है: नामत और स्वम अवस्था में सब गुणों और विषयों में वर्तता हुआ भी आत्मा, किसी भी गुण और किसी भी विषय में वन्धा हुआ नहीं रहता; सुपुरि श्रवस्था श्रीर मन की एकावता एवं बुद्धि की साम्यावस्था में वह सव गुर्शो श्रीर सब विपयों से रहित होता है, उन श्रवस्थाओं में जाग्रत श्रीर स्वग्न में किये हुए श्रनुभवों का कोई प्रभाव नहीं रहता । इससे स्पष्ट है कि सबका श्रपना-श्राप = श्रात्मा नाप्रत और स्वम में, गुणों और विषयों में वर्तता हुआ भी वास्तव में उन सबसे श्रिलस रहता है। जिस तरह श्राकाश सब स्थानों में रहता हथा भी, श्रीर उसमें सब प्रकार के व्यवहार होते हुए भी वह निर्विकार रहता है, उसी तरह आत्मा सर्व गुणों में वर्तता हुआ और सब-कुछ करता हुआ भी वास्तव में निर्विकार रहता है।

ष्यासा ही सव-कुछ होने के कारण जगत् के अन्दर और वाहर वही ओत-प्रोत मरा हुआ है; वही चेतन-रूप से चलता-फिरता है, और वही अचेतन-रूप से अचल — उहरा हुआ है; वही चेतन-रूप से चलता-फिरता है, और वही अचेतन-रूप से अचल — उहरा हुआ है; स्पम विचार के बिना वह दूर से भी दूर प्रतीत होता है, यानी अखिल विश्व को दूं द डालने पर भी उसका पता नहीं लगता, और स्पम विचार करने पर वह सबके पास ही है, क्योंकि वह सबका अपना-आप है। वह एक ही अनेकों की तरह प्रतीत होता है। जिस तरह ससुद्र की लहरों की उरपत्ति, स्थिति और लय समुद्र में ही होते हैं, उसी तरह अखिल विश्व की उरपत्ति, स्थिति और लय भी आभा ही में होते हैं। स्पर्य, चन्द्र, तारे, अनि आदि जितने भी प्रकाशवान पदार्थ हैं, वे सव अपने-आप = आत्मा ही से प्रकाशित होते हैं; अपने-आपका प्रकाश सर्थात् ज्ञान होता है, तभी दूसरे पदार्थों के प्रकाश का ज्ञान होता है, स्वम अवस्था में जब वाहरी प्रकाश कोई भी नहीं होते, तब भी वहाँ उजेला रहता है, अतः आत्मा स्वयं ही

प्रकाश-स्वरूप है। ग्राप ही जानने योग्य है श्रीर ग्राप ही सबके हृदय में स्थित जानने वाला श्रथवा ज्ञाता है। उस "मैं" रूप से सबके शरीर में रहने वाले सबके भागने-स्राप = स्रात्मा सथवा परमातमा को इसी तरह जानना स्रथवा श्रनुभव करना चाहिए। वह अनुभव, रलोक ७ से ११ तक "अमानिख" से लेकर "तस्वज्ञानार्थ-दर्शन" तक जो ज्ञान के श्राचरखों का वर्धन किया गया है, जिनका स्पष्टीकरण उक्त श्लोकों के मर्थ और उनके तालर्थ में अच्छी तरह कर दिया गया है, उसके भनुसार श्राचरण करने से होता है, न कि कोरे श्रात्मज्ञान की वार्ते वना लेने मात्र ही से ! गीता में श्रम्यावहारिक ज्ञान को कोई महत्त्व नहीं दिया गया है, क्योंकि श्रम्यावहारिक ज्ञान न तो वास्तविक ज्ञान है श्रीर न उससे श्रारमाज्ञमव में स्थिति ही होती है। सच्चे ज्ञान श्रथवा श्रात्मानुभव का यही लच्च है कि सबके साथ एकता के साम्य-भाव-यक्त यथायोग्य श्राचरण उपरोक्त श्लोकों के वर्णनानुसार स्वाभाविक रूप से होते रहें। साधन अवस्था में ये ही आचरण प्रयत्वपूर्वक करते रहने से शनै:-शनैः उन्नति होते-होते अन्त में यथार्थ आत्मानुभव की स्थिति माप्त हो जाती है । परन्त इस तथ्य पर ध्यान न देकर, केवल आत्मज्ञान की चर्चा करने में तथा अन्यावहारिक ज्ञान के अभ्यास में लगे रहने और अन्तरण अनेकता एवं विपमता के करने से उल्रटी दर्दशा होती है। ऐसा करने से यथार्थ ज्ञान कभी नहीं होता । इसीलिए भगवान् ने स्पष्ट कह दिया है कि इसके विरुद्ध श्राचरण करना श्रजान है।

जो लोग परमातमा की भक्ति करते हैं, उनके लिए भी भगवान् ने १ म रे खोक में साफ कह दिया है कि ज्ञान के इन आचरणों द्वारा मेरे भक्त, जो सबके एकस्य-भाव ज्ञेय-स्वरूप आत्मा का ज्ञान, अर्थात् अनुभव प्राप्त कर लेते हैं, वे ही मेरे भाव को प्राप्त होते हैं। यद्यपि वारहवें अध्याय में रे रे वें से १ है वें तक, भक्तों के लिए यही आचरण करने का विस्तृत वर्णन कर आये हैं, फिर भी यहाँ पर ज्ञान के प्रकरण में उसे दुहराकर इस बात की पुष्टि की है कि सचा ज्ञानी अथवा भक्त वही होता है, जिसके आचरण सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त हों। न तो अन्याव-हारिक ज्ञान से और न अन्यावहारिक मिक्त से ही सच्चे आरमानुभव की प्राप्ति और उसमें स्थिति होती है।

+ + +

यहाँ तक भगवान् ने ऋदैव-वेदान्त-सिद्धान्तानुसार चेत्र-चेत्रज्ञ के विवेचन द्वारा सबकी एकता के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। घत्र सांख्य दर्शन के सिद्धा-न्तानुसार, उसी चेत्र और चेत्रज्ञ का विचार सांख्य की परिभाषा में, प्रकृति और पुरुष रूप से करते हैं। सांख्य वाले प्रकृति धौर पुरुष दोनों को वस्तुतः स्वतन्त्र एवं भिल-भिल्ल मानते हैं, तथा दोनों के एकत-माव = ब्रह्म प्रथवा धारमा प्रथवा परमासा को नहीं मानते, परन्तु वेदान्व-सिद्धान्तानुमार ये दोनों एक ही आत्मा ध्रथवा पर-मात्मा की इच्छा ध्रथवा कल्पना के दो भाव हैं:—एक परिवर्तनशोल ध्रसन् जड़ भाव है, और व्सरा ध्रपरिवर्तनशील सत् चेतन भाव है। इस ध्रन्तर को छोड़ कर इन दोनों भावों, ध्रायत् प्रकृति और पुरुष के सम्बन्ध के, तथा प्रकृति के विस्तार के विषय के लो विचार सांख्य-दर्शन के हैं, वे वेदान्त को भी आहा है। इसिलिए सांख्य की परिमापा में प्रकृति-पुरुष सम्बन्धी विचारों का धागे के रलोकों में वर्णन किया गया है, और साथ ही वेदान्त के ब्रह्मैत-सिद्धान्त को भी उपों का स्यों कायम रखा है।

प्रकृति पुरुषं चैव विद्धयनादी उभाविष ।
विकारांश्च गुणांश्चैव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥ १६ ॥
कार्यकारणकर्तृ त्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।
पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥
पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भूंके प्रकृतिज्ञान्गुणान् ।
कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजनमसु ॥ २१ ॥
उपद्र्षानुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः ।
परमात्मेति चान्युक्तो देहेऽस्मिन्पुरुषः परः ॥ २२ ॥
य एवं वेक्ति पुरुषं प्रकृति च गुणैः सह ।
सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

ट्रार्थ — प्रकृति और पुरुष दोनों ही को अनादि लान, और विकार एवं गुणों को प्रकृति से उत्पन्न हुए लान । तात्पर्य यह कि सांख्य-मतानुसार प्रकृति और पुरुष दोनों स्वतन्त्र रूप से अनादि हैं; और वेदान्त-सिद्धान्तानुसार ये दोनों सबके आत्मा = परमात्मा की इच्छा अथवा करूपना के दो भाव हैं, इसलिए इनका कोई आदि नहीं कहा ला सकता; इस प्रकार ये दोनों ही अनादि हैं; और राग-द्वेष, सुख-दुःख, उपलना-मिटना, घटना बढ़ना एवं पलटना आदि विकार तथा तीन गुणों का फैलाव प्रकृति से होता है (१९)। कार्य और कारण के कर्तापन में हेतु प्रकृति कही जाती है, और पुरुष सुख-दुःख के भोकापन का हेतु कहा जाता है। तात्पर्य यह कि कार्य-कारण की परम्परा का आहम

प्रकृति से होता है, चौर प्रकृति तक ही वह रहता है; श्रथवा कार्य-रूप शरीर श्रीर कारण-रूप पंच महाभूत तथा तीन गुण (सव) प्रकृति के बनाव हैं; श्रीर सुख-दुःख की वेदनाओं की प्रतीति का कारण पुरुष की चेतनता है (२०)। प्रकृति में स्थित हुआ ही पुरुष प्रकृति से उत्पन्न हुए गुणों को भोगता है, इसलिए गुणसंग अर्थात् प्रकृति के गुर्वों का यह सम्बन्ध ही पुरुप के अच्छी और बुरी योगियों में जन्म लेने का कारण है। ताल्पर्य यह कि पांच तत्त्व श्रीर तीन गुणों वाली प्रकृति के बनाव-रूप शरीरों में बहुं मान करके, यानी अपने को शरीर मान कर पुरुष प्रकृति के गुणों को भोगता है, और जिस गुण में विशेष धासकि करता है, उसीके धनुसार शरीर धारण करता है ( २१ )। उपदृष्टा श्रयांत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार, प्राण तथा इन्द्रियादि की चेष्टाओं का अनुमव करने वाला-शाता श्रथवा साची; श्रनुमन्ता श्रथीत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार, प्राण तया इन्द्रियादि को उनके व्यवहारों में श्रनुमित देने वाला-उनका प्रेरक प्रथवा सहायक; भर्ता श्रयीत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार, प्राण तथा इन्द्रियों ग्रादि के संघात-रूप शरीर की सत्ता एवं चेतना युक्त करने वाला: भोक्ता अर्थात् मन-रूप होकर इन्द्रियादिकों के द्वारा विषयों को भोगने वाला: महेश्वर श्चर्यात ध्यष्टि-भाव से शरीर का और समष्टि-भाव से सारे विश्व का स्वामी एवं शासक— इस गरीर में रहने वाला पुरुष, ( प्रकृति से ) परे श्रीर परमात्मा भी कहा जाता है। ताल्पर्य यह कि इस शरीर में जो चेतन पुरुष अर्थात् व्यष्टि-भावापन्न जीवात्मा रहता है. वह जड़ प्रकृति से परे हैं; क्योंकि प्रकृति निरन्तर बदलती रहती है, इसलिए वह श्रसत् है परन्तु पुरुष सदा एक-सा बना रहने के कारण सत् है, इसलिए उसे पर-पुरुष कहते हैं । वह पर-पुरुष ध्यष्टि-भाव से शरीर के अन्दर रहता हथा, शरीर की पृथक-पृथक् चेष्टाचों का ज्ञान वर्थात् अनुभव रखता हुचा, तथा सव चेष्टाएँ करवाता हुआ और सब प्रकार के भीग भीगता हुआ, एवं इन्द्रियों पर शासन करता हुआ भी वास्तव में समष्टि-ग्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप ही है, घर्थाव् प्रायेक देह में स्थित पुरुष श्रथवा जीवारमा. श्रीर सबके आरमा = परमात्मा में कोई भेद नहीं है-वस्तुतः वे एक ही हैं ( २२ )। जो इस तरह पुरुप को श्रीर गुणों सहित श्रृंति को जानता है, वह सब प्रकार से वर्तता हुआ अर्थात् जगत् के सब प्रकार के ज़्यवहार करता हुआ भी पुनर्जन्म को प्राप्त नहीं होता । ताल्पर्य यह कि को पुरुष अपर कहे अनुसार प्रकृति श्रीर पुरुष के सम्बन्ध का, श्रीर जीवाश्मा-परमात्मा की यानी सबकी प्रकता का यथार्थ ज्ञान रखता हुआ सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता है, वह पूर्ण रूप से मुक्त होता है, और उसको विवशता पूर्वक आवागमन के चकर में आना नहीं पहता (२३)।

> ध्यानेतात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना । श्रन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥

श्रन्ये त्ववेमजानन्तः ।श्रुत्वान्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरम्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायगाः॥ २४॥ यावत्संजायते किंचित्सत्त्वं स्थावरजङ्गमम् । चेत्रचेत्रवसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्षभ ॥ २६॥ समं सर्वेषु भूतेषु तिप्रन्तं परमेश्वरम्। विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥ समं पश्यन्हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम्॥ २०॥ प्रकृत्यैव च कर्माणि कियमाणानि सर्वशः। यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २६ ॥ यदा भूतपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पद्यते तदा ॥ ३०॥ श्रनादित्वान्त्रिग् गुत्वात्परमातमायमव्यय:। शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥ यथा सर्वगतं सौद्मयादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥ ३२ ॥ यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः। चेत्रं चेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति मारत ॥ ३३ ॥ सेत्रचेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचन्त्रया। भूतप्रकृतिमोन्नं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

अर्थ कहे लोग प्यान से अर्थात राज-योग के द्वारा, दूसरे सांस्य-योग से अर्थात तत्त्व-विचार के द्वारा, और दूसरे लोग कर्म-योग से अर्थात अपनी-अपनी योग्यता के कर्तन्य-कर्म लोक-संग्रह के लिए करने द्वारा, आत्मा को आप ही अपने में देखते हैं। परन्तु दूसरे लोग, जो इस प्रकार से (अपने-आप ही में) आत्मा का अनुभव नहीं कर सकते, वे औरों से सुन कर उपासना करते हैं, वे अुति-परायश लोग, अर्थात सकी एकता के आत्मज्ञान के उपदेशों को अदापूर्वक सुनने वाले लोग भी

श्ववस्य ही मृत्यु को जीत लेते हैं। तात्पर्य यह कि सवकी एकता का आत्मानमव प्राप्त करने के सार्ग, भिन्न-भिन्न व्यक्तियों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न हैं। कई लोग पातअल राल-योग के धवलम्यन से ध्यान में स्थित हो हर अपने-आप ही में द्यात्मा अथवा परमारमा का अनुभव करते हैं; कई लोग सूचम विचार से सत्यासत्य का अन्वेपण करके तत्त्वज्ञान द्वारा सबके एक्टब-भाव = शारमाका श्रनुभव प्राप्त करते हैं: श्रीर कई स्रोग सबके साथ प्रेम रखते हुए अपने-श्रपने शरीरों की योग्यता के सांसारिक-व्यवहार निःस्वार्थभाव से लोक-संग्रह के लिए करने द्वारा सबकी एकता के भारमानुभव में स्थित हो बाते हैं: परन्तु बिनकी उपरोक्त प्रकार से बात्मानुभव प्राप्त करने की योग्यता नहीं होती, वे लोग चारमानुभवी महापुरुषों के वचनों में श्रदा-विश्वास करके, बारहवें चध्याय में किये हुए विधान के शतुसार सवके धात्मा-परमात्मा की उपासना करने द्वारा श्रात्मानुभव शास करके मुक्त हो जाते हैं (२४-२१)। हे भरत-श्रेष्ठ ! जो कुछ स्थावर और जंगम पदार्थ उत्पन्न होते हैं, वे सब चेत्र और चेत्रज्ञ के संयोग से होते हैं. ऐसा जान । तास्पर्य यह कि स्यावर-जंगम अथवा जह-चेतन-स्य लगत के जितने बनाव बनते हैं, वे सब चेत्र प्रयांत प्रकृति ग्रीर चेत्रज्ञ ग्रयांत् पुरुप के संयोग से बनते हैं (२६)। जो सब नाशवान भूतों में यानी जगत में (सदा एक समान रहने वाले) सम (Same) श्रविनाशी परमेश्वर श्रर्थात श्रात्मा को स्थित देखता है, वही देखता है। तालर्थ यह कि जिसको जगत के भिन्न-भिन्न प्रकार के परिवर्तनशील और विषम बनावों में एक, अपरिवर्तनशील एवं सम प्राप्ता प्रथवा परमात्मा की सर्वध्यापकता का ज्ञान है, दूंसरे शब्दों में जो इस नानामावापन्न भगत् को एक, सत्य, नित्य एवं सम भारमा भयवा परमारमा के परिवर्तनशील मायिक भावों का बनाव सममता है, वहीं सम्बा ज्ञानी है (२७)। सम अर्थात एक समान स्थित, ईश्वर अर्थात् आत्मा को सर्वत्र उसो सम-भाव ही में देखने वाला (पुरुष) अपने-आप (श्रात्मा) की हत्या नहीं करता. (श्रीर) इससे (बह) परम गति को प्रप्त होता है तात्पर्य यह कि जो एक (One) श्रीर सम (Same) श्रात्मा श्रथवा परमात्मा की सवमें एक समान स्थिति होने के निश्चय-पूर्वक सर्वत्र एकता (Oneness) श्रीर समता (Sameness) का बान रखता है, वह समदर्शी महापुरुष अपनी सव प्रकार की उन्नति करता हुआ परमात्म-भाव में स्थित होता है। परन्त जो इसके विपरीत भिन्नता और विपमता के भावों को सचा मान कर एक, श्रखाड निर्विकार एवं सम श्रात्मा श्रथ श परमात्मा को श्रनेक विभागों वाला. तथा विकारवान एवं विषम भावों वाला मानता है। यह सबमें रहने वाले आहमा ज्यथवा परमातमा-स्वरूप श्रपने वास्तविक श्रापका तिरस्कार करने की श्राह्म-

हत्या करके अधोगति को प्राप्त होता है (२=)। कर्म सब प्रकार से प्रकृति द्वारां हो किये हुए होते हैं, और श्रात्मा श्रकर्ता है, जो इस प्रकार देखता है वहीं देखता है। तालर्थ यह कि श्रांतमा के एक एवं सम होने के कारण उसमें कार्य-कारण का कोई मेट नहीं होता-ये भेट सब प्रकृति के कल्पित बनाव मात्र हैं। इसलिए कमों का कर्तापन श्रर्थात कार्य-कारण-मान प्रकृति तक ही रहता है; श्रारमा सदा शकर्ता ही रहता है: जो इस रहस्य को ठीक-ठीक जान लेता है, वही ययार्थ-दशीं प्रयांत सच्चा ज्ञानी होता है (२६) । ज्ञें भूतों के पृथक्ता के भावों को पकत्व भाव में स्थित देखता है, श्रीर उस पकत्व-भाव ही से (जगत की श्रनन्त प्रकार की भिन्नता का) विस्तार देखता है, तव ब्रह्म-स्वरूप होता है। तारपर्ये यह कि जब मनुष्य को जगत् की कल्पित पृथक्ता के भावों में सच्ची एकता, और उस सच्ची एकता ही से कल्पित प्रथकता के भावों का फैलाव होने का निश्चय हो जाता है, दूसरे शब्दों में "अनेकों में एक और एक से अनेक" होने का जब यथार्थ अनुभव हो जाता है, तभी ब्राह्मी स्थिति की प्राप्ति होती है (३०)। हे कौन्तेय! अनादि होने के कारण और निर्गाण होने के कारण, यह अव्यय अर्थात निर्विकार परमात्मा शरीर में रहता हुआ भी, न (कुछ) करता है और न लिपायमान होता है (३१) । जिस तरह सूदम होने के कारण श्राकाश सवमें रहता हुश्रा भी लिपायमान न्हीं होता, उसी तरह देह में श्रातमा (सूच्म-रूप से) सर्वत्र रहता हुआ भी लिपायमान नहीं होता (३२)। हे भारत ! जिस तरह एक सूर्य इस सम्पूर्ण विश्व को प्रकाशित करता है, उसी तरह (एक) चेत्री (श्रात्मा) सम्पूर्ण चेत्र (शरीर एवं जगत्) को प्रकाशित करता है (३३)। खोक ३१ से ३३ तक का तारपर्य यह है कि यद्यपि एक ही आत्मा अनेक रूपों में व्यक्त होता है, और उस एक ही आत्मा से श्रवित विश्व का फैबाव होता है, परन्तु उस शाता का कोई श्रादि अथवा कारण नहीं है; और वह आत्मा सव-कुछ है, इसलिए गुण और गुणी का भेद न होने के कारण वह निर्मुण और निर्विकार है; और नाना शरीरों के रूप घारण करता हुआ भी कार्य-कारण का भेद न होने के कारण वास्तव में वह कुछ भी नहीं करता; श्रीर उससे पृथक कुछ भी न होने के कारए वह किसी से लिपायमान श्रथवा बन्धायमान नहीं होता, किन्तु आकाश की तरह सदा निर्तित रहता है: और सूर्य की तरह सारे ब्रह्मायड को अपने सन्चिदानन्द-भाव से प्रकाशित करता है (३१ से ३३)। नो इस तरह चेत्र और चेत्रज्ञ के अन्तर को, और भूतों के समुदाय-रूप जगत के कारय-प्रकृति की असत्यता-रूप मोत्त को. ज्ञान रूपी चन्न से यायावध्य जान लेते हैं: वे परमात्मा को पाते हैं। तात्पर्य यह कि जो पुरुष चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ श्रयवा शरीर श्रीर

जीवात्मा श्रथवा प्रकृति और पुरुष के उपर कहे अनुसार किएत मेद और वास्तविक अमेद के रहस्य को तत्त्वतः जान लेते हैं, वे प्रकृति और उसके सव विस्तार को अपने-आप = आत्मा अथवा परमात्मा का मायिक श्रतः मिध्या बनाव मात्र समम्तते हैं; और मिध्या बनाव में प्रतीत होने वाले बन्धन भी मिध्या ही होते हैं, इसिकए जिनको यह निश्चित ज्ञान हो जाता है, वे छपने को सदा मुक्त ही अनुभव करते हैं; अतः वे परमपद = परमात्म-भाव में स्थित हो जाते हैं (३४)।

स्पष्टीकरण्—यह यात पहले कह आये हैं कि गीता किसी भी मत का तिरस्कार नहीं करती, किन्तु जिस मत की नहीं तक पहुँच होती है, उसको वहाँ तक स्वीकार करती हुई उसमें जो तुटि होती है, उसे प्रा कर देती है। जह और चेतन अथवा प्रकृति और पुरुष के संयोग से उरपन्न होने वाले शरीर और जगत, अथवा पिगड और शहायड के विषय के तात्विक विवेचन में सांख्य-दर्शन—वेदान्त-दर्शन के सिवाय—अन्य सब दर्शनों से बहुत आगे बढ़ा हुआ है। उसने भिन्नता के सब भावों का प्कीकरण करके जह प्रकृति और चेतन पुरुष, इन दो मूल तत्वों में सबका समावेश कर दिया। परना इससे आगे वहकर इन दो तत्वों का प्कीकरण उसने नहीं किया। इस कभी को वेदान्त-दर्शन में प्री की, अर्थात् उसने जह प्रकृति और चेतन पुरुष कमी को वेदान्त-दर्शन में प्री की, अर्थात् उसने जह प्रकृति और चेतन पुरुष का समावेश, सबके अपने-आप = आसा अर्थात् उसने जह प्रकृति और चेतन पुरुष का समावेश, सबके अपने-आप = आसा अर्थात् उसने जह प्रकृति और चेतन पुरुष का समावेश, सबके अपने-आप = आसा अर्थात् उसने जह

सांख्य-दर्शन जह प्रकृति को सत्व, रज और तम भेद से तीन गुणों की जननी, तथा नाना प्रकार के विकारों एवं कार्य-कारण भाव का प्रसार करने वाली मानता है; और पुरुप को चेतन, निर्मुण, निर्विकार, कार्य-कारण मानों से रहित और साथ ही प्रकृति के गुणों का भोका मानता है; क्योंकि प्रकृति जद है, इस कारण उसमें स्वयं भोकापन वन नहीं सकता । सांख्य के मतानुसार पुरुप स्वयं निर्मुण और निर्विकार होता हुआ भी प्रकृति के गुणों का संग करके उनमें उलक कर अपने को सुली-दुली मानता है, तथा जिस गुण में विशेष शासकि करता है, उसी के श्रनुसार कँची-नीची योनियों के गरीर धारण करता है। यहाँ तक सांख्य-दर्शन का मत वेदान्त-दर्शन को मी प्राह्म है। परन्तु सांख्य-दर्शन का यह भी सिद्धान्त है कि प्रकृति और पुरुष दोनों वस्तुतः श्रवण-श्रवण, स्वतन्त्र, दोनों एक समान सत्, और दोनों स्वतन्त्र रूप से श्रनादि हैं; तथा जद प्रकृति में चेतन पुरुप की समीपता से किया उत्पन्न होती है, जिससे वह कियाशीज होकर अपने गुणों के हारा जगत का प्रसारा करती है, और उस पसारे से पुरुष को मोहित करके कँसाती हैं; परन्तु पुरुष जब प्रकृति के इस जान से श्रवण होकर अपना खुटकारा कर लेता है, तब कँवल्य-पद-रूप मोच पा

लेता है। सांख्य का यह हैत-सिद्धान्त वेदान्त को मान्य नहीं है। वेदान्त का सिद्धान्त है कि सबका अपना-आप = भारमा भयवा परमारमा अथवा बहा, अपनी इच्छा श्रधवा कल्पना से एक सरफ़ निरन्तर बदलते रहने वाली जड़ प्रकृति-रूप होकर. उसके द्वारा जगत के नाना प्रकार के मायिक वनाव करता है, और दूसरी तरफ़ भ्रपने सत्-चित्-भावं से पुरुष भ्रयात् जीव-रूप होकर उस मायिक बनाव को धारण करता है तथा उसे चेतना युक्त करता है। जह प्रकृति परिवर्तनशील, उपजने-मिटने तथा घटने-बढ़ने श्रादि विकारों वाली होने के कारण मिथ्या श्रर्थात् श्रसत् है, श्रीर चेतन प्ररुष श्रयना जीवात्मा, परमात्मा का सत्-चित-भाव है, इसलिए वह सदा एक समान बना रहने वाला निर्ण एवं निर्विकार सत् है। व्यष्टि-सावापन्न आत्मा अथवा जीवात्मा जब तक अपने समष्टि भाव की कल्पना : रूप प्रकृति के मायिक बनाव को सबा मान कर उसमें तादालय-सम्बन्ध रखता हैं, श्रर्थात् श्रपने को प्रकृति के गुयों से उत्पन्न होने वाला सूक्त अथवा स्थूल शरीर मानता है, तब तक अपने को सुखी-दुखी श्रादि विकारों युक्त मानता है, तथा गुणों के सम्बन्ध के श्रनुसार नाना योनियों -के शरीर धारण करता है, परन्तु जब उक्त प्रकृति को भ्रपनी - ही कल्पना का खेल समक कर अपने को उस खेल का आधार, उसको सत्ता देने वाला तथा उसे चेतना युक्त करने वाला श्रमुभव कर लेता है, तव उसे कोई सुख-दुःख-नहीं होता, न उसके जिए विवशता से किसी योनि में शरीर धारण करना ही शेष रहता है। वह श्रपने यथार्थ स्वरूप का श्रनुमव करके सवकी एकता-स्वरूप परमात्म-भाव में स्थित हो नाता है। अपने यथार्थ स्वरूप के अनुभव के लिए उसको किसी से अलग होने या किसी को छोड़ने की घावरयकता नहीं होती, क्योंकि छोड़ने के खिए उससे बस्तुतः मिन दसरा कुछ होता ही नहीं।

श्रस्तु, इस विषय में सांख्य का मत नहाँ तक श्रद्धेत-वेदान्त-सिद्धान्त के श्रमुक्त पहता है, उसे श्रद्धण करके उसमें नो तुटि है, उसे श्रद्धेत-वेदान्त-सिद्धान्ता-तुसार पूरा करते हुए मगवान् इन दोनों सर्वोच्च दर्शनों का इस प्रकार सामक्षस्य करते हैं कि सवका श्रपना-श्राप एक, नित्य एवं सत्य श्रात्मा श्रथवा परमात्मा श्रपनी इच्छा श्रथवा कल्पना-श्राक्त से दो भावों में व्यक्त होता है:—एक सत्-चित्-श्रानन्द्द भाव—निसको सातवें श्रध्याय में नीव-भाव वान्नी परा प्रकृति, इस श्रध्याय के श्रारम में चेत्रज्ञ, सांख्य की परिमाणा में पुरुष श्रीर श्रागे पन्द्रहवें श्रध्याय में श्रवर कहा है; श्रीर दूसरा श्रसत्-जह विकारवान् भाव—निसको सातवें श्रध्याय में श्रवर प्रकृति, इस श्रध्याय के श्रारम में चेत्र, सांख्य की परिमाणा में प्रकृति श्रीर श्रागे पन्द्रहवें श्रध्याय के श्रारम में चेत्र, सांख्य की परिमाणा में प्रकृति श्रीर श्रागे पन्द्रहवें श्रध्याय में चर कहा है; ये दोनों भाव श्रवादि हैं, श्रयांत् इन के निषय में

यह नहीं कहा जा सकता कि ये अमुक समय में उत्पन्न हुए। कारण यह है कि अनादि आत्मा की इच्छा का यह खेल, काल में सीमाबद नहीं हो सकता, क्योंकि काल स्वयं उसकी (अपरा) प्रकृति से उत्पन्न होता है। परमात्मा की परा-प्रकृति-रूप पुरुष की सत्ता से ( श्रपरा ) प्रकृति द्वारा उत्पन्न सत्व, रन और तम भेद से तीनों गुणों की कमी-बेशी के तारतम्य-रूप गुण-वैचित्र्य से जगत के नाना प्रकार के बनाव बनते हैं: श्रीर प्रकृति के उक्त गुरा-वैचित्र्य ही से कार्य-कारण-भाव, अर्थात् अमुक कारण से अमुक कार्य हुआ-यह भाव होता है; तथा उसीपे जगत के अनन्त प्रकार के भेट एवं विकार उत्पन्न होते हैं। परा प्रकृति-रूप चेतन प्ररूप, अपरा जड़ प्रकृति के गुणों का संग करके, धर्यात उसके साथ तद्रप होकर, धपने को गुणों से युक्त मान कर, नाना प्रकार से शरीर धारण करके उक्त गुरा वैचित्रय से उत्पन्न नाना प्रकार के भोग भोगता है। सत्वगुण में विशेष श्रासक होकर वह साखिक शरीर धारण करता है, रजीगुण में विशेष द्यासक्त होकर राजस शरीर और तमीगुण में विशेष त्रासंक होकर तामस शरीर धारण करता है; तथा व्यपने-व्यापको सुखी-दुखी, विकारवान एवं वन्धनयुक्त श्रनुभव करता है। प्रकृति में जो कुछ कियाएँ होती हैं वे चेतन पुरुष की सत्ता से होती हैं, क्योंकि चेतन के बिना जड़ प्रकृति अकेली कुछ भी नहीं कर सकती। श्रतः जगत् का सारा बनाव प्रकृति और प्ररूप के संयोग से बनता है। चेत्रज्ञ-रूप पुरुष, चेत्र-रूप सब शरीरों में रहता हुआ, बुद्धि-रूप से शरीरों का ज्ञाता श्रयवा दृष्टा होता है; श्रपनी चेतनता से शरीर के श्रंगों को चेतना यक्त रखता है: अपनी एकता से भिन्न-भिन्न श्रंगों को एकता के सूत्र में पिरोये हुए रखता है: सनरूप से सब इन्द्रियों को अपने-अपने विषय भोगने की शक्ति से युक्त करता है: और स्वामीभाव से सबको पेरणा देता है और सब पर शासन करता है। बिस प्रकार विवाली के प्रवाह (Current) से अनेक प्रकार के कार्य होते हैं -- बेम्पों से रोशनी होती है, पंखों से हवा चलती है, मोटरों से अनेक प्रकार के उद्योग-धन्द्रे होते हैं, इत्यादिः यद्यपि कार्य भिन्न-भिन्न श्रीज़ारों स्रथवा उपकरणों हारा होते हैं, परन्तु उन सबमें शक्ति विज्ञत्वी के प्रवाह (Current) की होती है; उसी तरह चेतन पुरुष की सत्ता से जह प्रकृति के बनावों द्वारा जगत के सब कार्य होते हैं। सब शरीरों में रहने वाला वह चेतन पुरुष सबका अपना-आप वस्तुतः परमात्मा ही है. श्रीर वह एक ही श्रनेक रूपों में विस्तृत होता है, तथा वह सदा सबमें श्रीर सर्वत्र. एक समान रहता है। किसी बढ़े शरीर में वह बड़ा नहीं होता और छोटे शरीर में वह छोटा नहीं होता; उच्च कोटि के शरीर में वह उच नहीं होता और डीन कोटि के शरीर में हीन नहीं होता; पवित्र शरीर में वह पवित्र नहीं होता और मिलन में मिलन नहीं होता: शरीरों के विकारों से उसमें कोई निकार नहीं होता; शरीरों

के सुखी-दुखी होने से वह सुखी-दुखी नहीं होता; शरीरों की उरपत्ति से वह उरपत्त नहीं होता और शरीरों के नाश से वह नष्ट नहीं होता; तथा शरीरों के घटने-बढ़ने से उसमें कोई घटा-बढ़ी नहीं होती—वह सदा सम और निर्विनार रहता है। वह नगत् के सब प्रकार के व्यवहारों को सूर्य की तरह समान रूप से प्रकाशित करता है, यानी नगत् की प्रतीति उसीसे होती है; और नगत् के अनन्त प्रकार के बनावों क्षेत्र तरे विगहते रहने पर भी वह आकाश की तरह अितस और एक-सा—सम बना रहता है।

सबके अपने-आप = आत्मा अथवा परमात्मा की एकता, नित्यता, सत्यता एवं पूर्ण समता का इस प्रकार का अनुभव, कई लोगों को ध्यान-योग अर्थात् पातक्ष व राज-योग के अन्यास द्वारा चित्त को एकाप्र करने से होता है; कई लोगों का दुद्धि द्वारा तात्विक विचार करने से होता है; और कई लोगों को निस्स्वार्थ-भाव से लोक-सेवा के कर्म करने से होता है। इस तरह अपनी-अपनी योग्यता के अन्यास करने से अन्तःकरण की दैत-भाव-रूपी मिलनता दूर हो जाने पर अपने-आपमें सबकी एकता एवं समता का अनुभव शेष रह जाता है। इन तीन साधनों से आत्मानुभव प्राप्त करने की जिनकी योग्यता नहीं होती, वे अद्धापूर्वक सबके आत्मा = परमात्मा की एकता अथवा सर्वव्यापकता एवं समता के उपदेशादि सुन कर परमात्मा की उपासना द्वारा आत्मा-परमात्मा तथा अखिल विश्व की एकता का अनुभव प्राप्त करके मुक्त हो जाते हैं।

निनको ऊपर कहे अनुसार चेत्र-चेत्रज्ञ अथवा प्रकृति-पुरुष, नगत्-जगदीश्वर शौर जीवात्मा-परमात्मा के सम्बन्ध का यथार्थ ज्ञान होका सबकी एकना के साम्यभाव का अनुभव हो जाता है, अर्थात् जिनको यह निश्चय हो जाता है कि जगत् में पृथक्ता और विषमता के जितने भाव हैं, वे सबके अनि-आप, सबके आता = परमात्मा की कल्पना-रूप प्रकृति के माथिक वनाव मात्र हैं, अतः वे असत् हैं; और उम नाना असत् मायिक वनावों में जो एक, सत् एवं सम भाव है, वह सबका आधार, सबका प्रेरक एवं सबका स्वामी है और वह सबका अपना-आप = आत्मा है—वे समत्वयोगी संतार के सब प्रकार के व्यवहार सब हे साय यथायोग्य प्रेममहित साम्य-भाव से स्वतन्त्रता पूर्वक करते हुए सब प्रकार को उन्नति करते हैं, और वे ही अपने-आपके उद्धारकर्ता अर्थात् स्वयं परश्च-परमात्म-स्वरूप होते हैं (ईशोपनिषद् मं० १-२ और ६-७); और जो जोग इसके विनरीत अने-प्रापको ह्यों से प्रयक्, एक तुच्छ एवं दीन-हीन जीव अयवा व्यक्ति मानते हैं, और प्रवक्ता के विनरीन ज्ञान-युक्त दूसरों के साथ राग-हेष. प्र्यों-तिरस्कार आदि विवयता के आवरण करने

हैं, वे किसी मी प्रकार की उन्नित नहीं कर सकते, किन्दु सदा अज्ञान-अन्यकार में पड़े हुए उत्तरोत्तर अपना पतन करते हैं, अतः वे आत्म-हत्यारे होते हैं (ईशोपनिषद मं० ३), और नाना प्रकार के क्तेशों से परिपूर्ण दीनता के मावों के दल-दक्त में फँसे रहते हैं। मनुष्य आप ही अपना उद्धार करने वाला और आप ही अपना पतन करने वाला है। अतः जिनको उक्त आत्म-धात से बच कर अपना उद्धार करना हो, उनको उक्त "एक में अनेक और अनेकों में प्रक" के वाबचान की प्राप्ति करके, उसके आधार पर अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक अवहार सबके साथ एकता के सास्य-भाव से करने-रूपी समय-योग में स्थित होना चाहिए।

॥ तेरहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

# गीदहवाँ ऋध्याय

<del>~ചക്രലം</del>

तेरहवें प्रध्याय में प्रकृति-पुरुष के वर्णन में भगवान ने कहा था कि गुंग, विकार और कार्य-कारण-मावों की उत्पत्ति प्रकृति से होती है, और पुरुष प्रकृति के गुंगों के संग से खुख-दुःख श्वादि भोगता है श्रीर ऊँच-नीच शरीर धारण करता है। श्रव इस चौदहवें श्रध्याय में पहले इस वात की पुष्टि करके कि प्रकृति श्रीर पुरुष सुम्म (सबके श्रासा = परमात्मा) से भिन्न नहीं हैं, फिर प्रकृति के फैलाव श्रीर उसके गुंगों के संग से पुरुष श्रपने को किस तरह सुखी-दुखी, वद्द-सुक्त तथा उज्ञत-श्रवनत मानता है, श्रीर किस तरह उत्कृष्ट श्रथवा निकृष्ट शरीर धारण करता है, उसका विस्तार-पूर्वक खुलासा करके, श्रन्त में गुंगों की उल्लमन से स्वर रहने वाले गुंगातीत जीवनसुक्त समल्वांगी की स्थिति का वर्णन करते हैं।

### श्रीभगवानुवाच

परं भूयः प्रवस्थामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् ।
यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥
इदं ज्ञानमुपाश्चित्य मम साध्मर्थमागताः ।
सर्गेऽपि नोपज्ञायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥
मम योनिर्महद्व्रहा तस्मिनार्भं द्धाम्यहम् ।
सम्भवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ ३ ॥
सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः संमवन्ति याः ।
तासां ब्रह्म महद्योनिरहं चीजप्रदः पिता ॥ ४ ॥
सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंमवाः ।
निवध्नन्ति महावाहो देहे देहिममव्ययम् ॥ ४ ॥
तत्र सत्त्वं निर्मलत्वास्प्रकाशकमनामयम् ।
सुखसङ्गेन चध्नाति ज्ञानसङ्गेन चान्य ॥ ६ ॥

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्धवम्। तन्निवध्नाति कौन्तेय कर्मसङ्गेन देहिनम्॥७॥ तमस्वज्ञानजं चिद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्त्रिवध्नाति भारत ॥ ८॥ सत्त्वं सुखे संजयित रजः कर्मणि भारत । ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्युत ॥ ६॥ रजस्तमश्चामिभूय सत्त्वं भवति भारत। रजः सत्त्वं तमश्चेव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १०॥ सर्वद्वारेपु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते। ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥ लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्पभ ॥ १२ ॥ श्रवकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे क्ररुनन्दन ॥ १३॥ यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत्। तदोत्तमविदां लोकानमलान्प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥ रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसङ्ख्य जायते। तथा प्रलीनस्तमसि मृढयोनिषु-जायते ॥ १४ ॥ कर्मेणः सुरुतस्याहुः सान्त्विकं निर्मलं फलम्। रजसस्तु फलं दुःखमद्यानं तमसः फलम् ॥ १६ ॥ सन्गत्संजायते ज्ञानं रंजसो लोभ एव च ॥ प्रमादमोहौ तमस्रो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ १७॥ ऊर्घ्व गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः। जघन्यगुणवृत्तिस्था त्रघं। गच्छन्ति तामसाः॥ १८॥

# गीता का व्यवहार-दश्रेंन

नान्यं गुर्गेभ्यः कत्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति ॥ गुर्गेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽघिगच्छति ॥ १६ ॥ गुर्गानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुकोऽमृतमश्चते ॥ २० ॥

श्रर्जुन उवाच

कैलिंङ्गेस्त्रीन्गुणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन्गुणानतिवर्त्तते ॥ २१ ॥

### श्रीभगवानुवाच

प्रकाशं च प्रवृत्ति च मोहमेव च पाएडव ।

न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांनित ॥ २२ ॥

उदासीनवदासीनो गुणैयों न विचास्यते ।

गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवितष्ठिति नेङ्गते ॥ २३ ॥

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टारमकाञ्चनः ।

नुस्यिप्रयाप्रियो घीरस्तुस्यिनन्दात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥

मानापमानयोस्तुस्यस्तुस्यो मित्रारिपन्तयोः ।

सर्वारम्मपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ २४ ॥

मां च योऽव्यमिचारेण भक्तियोगेन सेवते ।

स गुणान्समतीत्यैतान्त्रह्मभूयाय कस्पते ॥ २६ ॥

वह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्यान्यस्य च ।

शश्चतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

श्रध-श्री भगवान् बोले कि (सब) ज्ञानों में परम उत्तम ज्ञान फिर से कहता हूँ, जिसे जान कर सब मुनि जोग यहाँ से परम तिद्धि पा गये। तारपर्य यह कि भगवान् कहते हैं कि इससे पहले के अध्यायों में जिस परम उत्तम ज्ञान का वर्णन किया था, उसका फिर से विस्तार-पूर्वक खुलासा करता हूँ; इसी ज्ञान को प्राप्त करके विचारशील लोग मुक्त हुए हैं (१)। इस ज्ञान के अधलन्तन

से मेरे साथ एकव-भाव की प्राप्त होकर (मनुष्य) संसार में तो जन्मते हैं और न मरख की न्यथा से पीड़ित होते हैं। तारपर्य यह कि इस जान को प्राप्त करके मनुष्य-- परमाध्म-स्वरूप हो जाता है, फिर उसे विवशता पूर्वक जन्म-मरण के चक्कर में नहीं द्याना पड़ता (२)। हे भारत ! महद् ब्रह्म द्यर्थात् प्रकृति मेरी योनि है, जिसमें में गर्भ रखता हूँ, उससे सब भूतों की उत्पत्ति होती है। तारपर्य यह कि मैं श्रपने चेत्रज्ञ श्रयना चेतन पुरुष भाव से चेत्र रूप श्रपनी बह प्रकृति में चेतना श्रथना स्फरणा-रूप बीज डालता हैं, जिससे, श्रथीन उस जड-चेतन के संयोग से जगत के नाना प्रकार के मायिक वनाव वनते हैं (१) । है कौन्तेय ! सब योनियों में जो-जो नाना रूपों वाले बनाव अथवा शरीर उरपक्ष होते हैं उनकी प्रकृति माता है और मैं बीज देने वाला पिता हूँ। तास्तर्य यह कि जगत के जो श्रनन्त प्रकार के बनाव बनते हैं उन सबको, मेरे सत-चित्-माव की सत्ता, चेतना एवं स्फरणा-रूप बीज को घारण करके, मेरी बड प्रकृति प्रसव करती है (४)। है महाबाही ! प्रकृति के उरपन्न सरव, रज शीर तम ये गुरा देह में श्रविकारी देही अर्थात जीवारमा को बाँधते हैं। तारपर्य थह कि प्रकृति श्रीर पुरुष के उपरोक्त संयोग से जो-जो बनाव बनते हैं, उनमें को प्रकृति का जब्-भाव है, वह विकार वाला है, और जो पुरुष का चेतन-भाव है, वह वस्तुवः अविकारी है, परन्तु अकृति के सत्व, रल और तम भेद वाले तीन गुण, उस श्रविकारी चेतन पुरुप को नाना रूपों वाले शरीरों में उलमाते हैं (१)। हे अनव ! उनमें से निर्मल (स्वच्छ) होने के कारण प्रकाशनान और सुख-रूप सन्वगुण, सुख के संग से तथा ज्ञान के संग से (जीवात्मा को) बाँधता है। ताल्पर्य यह कि उक्त तीनों गकों में से सत्वगुरण का स्वभाव निर्मत यानी दिस्य प्रथवा उज्जवत होने के कारण वह प्रकाश श्रथवा योध एवं सुख का हेतु होता है: इसलिए वह चेतन जीवास्मा को ज्ञान श्रीर सुख में श्रासिक कराकर उलकाता है (६)। हे कौन्तेय ! तृष्णा श्रीर संग को उत्पन्न करने वाले रजीगुण को रागात्मक अर्थात् आकर्षण रूप जान; वह टेडधारी जीवारमा की कर्मी के संग से वाँघता है। तालवाँ यह कि रजीगण श्राकर्पण श्रयवा खिचाव रूप राग धर्मी है, श्रतः उससे सांसारिक पदार्थी श्रीर विषयों में प्रीति और उनकी प्राप्ति की तृष्णा उत्पन्न होती है. जिनके लिए प्राणी कर्म करने में उलमा रहता है (७)। श्रीर है भारत ! सब देहधारियों को मीह में द्यालने वाले तमोगुण को अज्ञान-जन्य समक, वह (जीवाश्मा को ) प्रमाद अर्थात् विवेकश्रन्यता अथवा मुदता, आवस्य और नींद से बाँधता है। सारपर्य यह कि तमोग्रा श्रज्ञान-रूप होने के कारण मोह उत्पन्न करने वाला है, अतः वह प्राणियों की अविचार, भूज, सूदता अथवा जदता, आलस्य और नींद में उल्लाहित

है (=)। हे भारत ! सत्वगुण सुल में नोइता है, रनोगुण कर्म में (प्रवृत्ति कराता है), और तमीगुण ज्ञान को ठाँक कर प्रमाद अर्थात् मुदता में जोड़ता है। तारपर्यं यह कि देहधारियों को सरवाग सुख का उपभोग कराने वाला, रजोगुल क्रियाशील रखने वाला श्रीर तमोगुण विचारग्रुन्य एवं मूद यनाये रखने वाला है (६)। हे भारत ! रजोगुण श्रोर तमोगुण को दवाकर सत्वगुण की प्रधानता होती है; सत्वगुष श्रीर तमोगुण को द्यांकर रजीगुण की; एवं सत्वगुण श्रीर रनोगुण को दवाकर तमोगुण की प्रधानता होती है। तालपर्य यह कि शरीर में नव कमी सत्वगुण की प्रधानता होती है, तव रनोगुण और तमोगुण दवे हुए रहते हैं, जब रजीगुण की प्रधानता होती है, तब संख्युण श्रीर तमोगुण दवे हुए रहते हैं, श्रीर जब तमोगुण की प्रधानता होती है, तब सत्वगुण श्रीर रजीगुण दवे हुए रहते हैं (१०) । इस देह के सब द्वारों में जब ज्ञान-रूप प्रकाश उत्पन्न होता है, तव नानना चाहिए कि सत्वगुरा बढ़ा हुआ है। तारपर्य यह कि नव शरीर में सख्ताण बढ़ा हुआ होता है तब बुद्धि, मन एवं ज्ञानेन्द्रियों को अपने-अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान होता है (११) । हे भरतश्रेष्ठ! लोभ, कर्मी में प्रवृत्ति अर्थात् निरन्तर कियाशील रहना, आरम्म अर्थात् नित-नये आडम्बर रचने के मनसूबे वाँधना, कर्म करने में सन्तोष न होना श्रीर विषयों तथा पदार्थी की चाह वनी रहना — ये रनोगुरा की बृद्धि में होते हैं। तारपर्य यह कि जब शरीर में . रजोगुण वड़ा हुन्ना होता है, तब सांसारिक विषयों और पदार्थों की प्राप्ति का लोम उत्तरोत्तर बढ़ता जाता है, निरन्तर कर्म करते रहने की प्रवृत्ति होती है, नित-नये ग्रढ़ंगे खड़े करने के संकल्प उठते रहते हैं, काम करने में कभी तृप्ति नहीं होती धौर चाहनाएँ लगातार एक दूसरे के बाद उत्पन्न होती रहती हैं (१२)। हे कुरुनन्दन ! श्रप्रकाश श्रयांत् श्रज्ञान, श्रक्मीययता, मूदता श्रीर मोह—ये तमोनुण के बढ़ने से उत्पन्न होते हैं। तारपर्य यह कि जब शरीर में तमोगुण बढ़ा हुआ होता है, तव अन्तःकरण और इन्द्रियों को अपने-अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान नहीं होता, श्रातस्य से निकम्मे रहने, विवेकग्रूयन्ताः श्रर्थात् कुछ भी विचारः न<sub>ि</sub>करने श्रयवा थसावधानी श्रौर मोह की दशाा रहती है (१३)। अब सत्वगुर्ण वड़ा हुखा होता है, उस समय देहघारी (नीवात्मा) शरीर छोड़ता है तो उसे उत्तम विचारवानों के निर्मल लोक प्राप्त होते हैं। तालर्य यह कि निस समय शरीर में सत्वगुण की प्रवत्तता होती हैं, उस समय जिसका शरीर छूटता है वह पुर्यास्मा ज्ञानी लोगों के कुद्ध व्यथवा समाज में दूसरा जन्म जेता है (१४) । रजोगुरा (की प्रवसता) में शरीर छोड़ने वासा कर्मों में श्रासक रहने वासे स्रोगों में जनम लेता है; और तमोगुण (की प्रवस्ता ) में शरीर खोड़ने वाला मूर्व योनियों

में जन्म लेता है। तास्पर्य यह कि जब शरीर में रजोगुण बढ़ा हुआ होता है, उस समय शरीर छटने पर, जो लोग रात-दिन कर्मों में लगे रहते हैं, उनके घर में दूसरा जन्म होता है: और जिस समय तमोग्रण वदा हथा होता है, उस समय मरने से पश्च. पत्ती, बुक्त, लता श्वादि ज्ञान-श्रन्य सद योनियों में जन्म होता है (१४)। सकत अर्थात सात्विक कर्म का फल सात्विक, निर्मल (सुल-रूप) कहा गया है, और राजस कर्म का फल दुःख, (तथा) तामस कर्म का फल श्रज्ञान कहा गया है। तारपर्य यह कि जो लोग सारिवक कर्म करते हैं, वे सुखी होते हैं; राजस कर्म करने वालों को दुःख होता है और तामस कर्म करने वाले अज्ञान में ही पढ़े रहते हैं (१६)। सत्वगुरा से ज्ञान होता है, रजोगुरा से लोभ आदि होते हैं और तमोगुरा से प्रमाद, मोह धौर श्रज्ञान होते हैं (१७)। सत्वगुण-प्रधान लोग ऊपर को जाते हैं, रजोगुणी बीच में ठहरते हैं, (श्रीर) निरुष्ट गुण की वृत्ति वाले तामसी जोग नीचे को जाते हैं। तारपर्य यह कि जिनमें सत्वग्रण की प्रधानता होती है वे उन्नत होते हैं शीर तमोगुण की प्रधानतावालों का श्रधःपतन होता है, तथा रजोगुण की प्रधानता वालों की स्थिति इन दोनों के बीच में रहती है (१८)। जब द्रष्टा प्ररूप गुर्गों के सिवाय और किसी को कर्ता नहीं देखता, और ( अपने-आप = आत्मा को ) गुणों से परे जानता है, तब वह मेरे भाव को प्राप्त होता है। तारपर्य यह कि विवेकी प्ररुप वब यह अनुभव कर जेवा है कि जगत का सारा खेल तीन गुणों के परस्पर में वर्तने से ही होता है. और अपने-आप = आत्मा को गुणों से ऊपर, गुणों का द्रष्टा. उनका थाधार एवं उनका स्वामी सममता है, तब वह परमात्म-स्वरूप हो जाता है (१६)। देह की उत्पत्ति कराने वाले इन तीन गुर्गों से अतीत होने पर देही वर्थात पुरुष, जन्म, मूल और बुढ़ापे के दु:लों से मुक्त होकर, अमृत अर्थात् अन्य-आनन्द को प्राप्त होता है। तारपर्य यह कि शरीरों की उत्पत्ति के कारण प्रकृति के तीन गुण ही हैं. अर्थात तीन गुर्गों के परस्पर गुर्गन की विचित्रता से नाना प्रकार के शरीर होते हैं: अतः को पुरुष हुन तीन गुणों का अतिक्रमण कर जाता है, उस पर शरीर के जन्मने, मरने. . घुढापे श्रीर रोगादि से बस्त होने के दुःखों का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता—वह इन दु:खों से श्रतिस एवं श्रविचलित रहता है, और वह परमानन्द-परमास-स्वरूप हो नाता है (२०)।

धर्मन वोला कि हे प्रभो ! इन तीन गुणों से धतीत पुरुष के क्या क्या लच्या होते हें ? उसके धाषरण कैसे होते हें ? और वह इन तीन गुणों से परे कैसे रहता है ? तार्ष्य यह कि भगवान् ने जब यह कहा कि सब कमें प्रकृति के तीन गुणों से ही होते हैं, और शरीर के कारण भी उक्त तीन गुण ही हैं—गुणों के बिना कुछ भी नहीं होता; और नो पुरुप इन गुणों से परे होता है, वही मुक्त होता है; तय यह शङ्का अवश्य उठती है कि, जब कि गुर्णों के विना न तो शरीर रहता है और न कुछ ज्यवहार ही होते हैं, तो गुणातीत अर्थात गुणों से रहित हो जाने वाले पुरुष काः शरीर कैसे रहता है और वह आचरण किस तरह करता है ? . दूसरे शब्दों में शरीर के रहते मनुष्य गुणातीत धर्मात गुणों से रहित कैसे हो सकता है ? तथा उस गणातीत पुरुष की पहचान कैसे हो ? क्योंकि पहचानने के लिए चिन्ह भी गुणों से ही. होते हैं। अर्जुन के प्रश्न का यही आशय है, जिसके उत्तर में भगवान इस विषय का प्रागे खुलासा करते हैं (२१)। श्री भगवान वोले कि प्रकाशरूप सत्वग्रल, प्रवृत्ति रूप रजोग्रुण ग्रौर मोहरूप तमोगुण के प्राप्त होने पर जो उनसे द्वेप नहीं करता, भौर उनकी निवृत्ति की इच्छा नहीं रखता; उदासीन की तरह स्थित हुम्रा जो गुणों से विचलित नहीं होता; "गुण ही गुणों में वर्तते हैं" यह समभ कर जो अविचल रूप से स्थिर रहता है; जो सुख-दु:ख में सम अर्थात् पक समान त्रविचलित रहने वालाः श्रपने-त्रापमें मस्तः मिट्टी, पत्थर, सोने तथा विय और अप्रिय को समान जानने वाला; धैर्य से युक्त; और अपनी निन्दा-स्तृति, मान-श्रपमान तथा शत्रु मित्र के विषय में एक समान रहने वालाः एवं सव आडम्बरों का परित्याग करने वाला है-वह गुणातीत कहलाता है। तात्पर्य यह कि अर्जुन की उपरोक्त शङ्का का समाधान करने के लिए भगवान कहते हैं कि गुणातीत होने का श्रमिप्राय गुणों से सर्वथा अलग हो कर निर्गु ख होने का नहीं है, किन्तु गुलों से ऊपर उठ कर उनमें उलके विना, उनके स्वामी-भाव से उनको प्रपने श्राधीन रखते हुए उनके द्वारा जगत के व्यवहार करने का है। जो इस प्रकार गुणों से परे प्रथवा गुणातीत होता है, वह न तो किसी गुए से और न गुएों के कार्य अथवा विस्तार से द्वेष करता है, श्रोर न उसे उनसे निवृत्त होने की ही इच्छा रहती है; क्योंकि वह गुणें और उनके विस्तार को श्रपनी ही कल्पना का खेल समभता है, इसलिए उसे उनसे कोई वाबा नहीं होती; अतः वह तीनों गुणों में यथायोग्य वर्तता हुआ भी नि:शंक एवं अविचलित रहता है। गुग-वैचित्र्य से उत्पन्न हीने वाने जितने भी हन्द्र-माव--सुल-दुःख, अनुकृत-प्रतिकृत, उत्कृष्ट-निकृष्ट, प्रिय-अप्रिय, निन्दा-साति. मान-अपसान, शत्रु-मित्र श्रादि होते हैं, उनके विषय में उसका श्रन्तःकरण समक्ष

 <sup>#</sup> हन्दों में सम रहने का खुलासा छुठे प्रध्याय के श्लोक ७ से ६ तक तथा
 बारह्वें प्रध्याय में "समता" के स्पष्टीकरण में देखिए।

बना रहता है । किसी भी प्रकार की अनुकूलता-प्रतिकृतता में उसका धैर्य नहीं टूटता; क्योंकि उसको यह अनुकूल रहता है कि यह सब गुयों की विचित्रता के खेब के सिवाय और कुछ नहीं है। इस गुया-वैचित्र्य के दिखावरी शास्त्रवरों में उसकी कोई आसिक नहीं रहती (२२-२१)। और जो अनन्य-भाव के भक्ति-योग से मेरी उपासना करता है, वह इन गुयों से अतीत होकर महा-स्प हो जाता है; क्योंकि अविनाशी एवं अविकारी महा-का, शाश्वत धर्म का और ऐकान्तिक युख का आश्रय मैं ही हूँ। तारपर्य यह कि सबके अन्दर "मैं" रूप से रहने वाले आस्मा अथवा परमारमा के एकरव-भाव की उपासना करने से मनुक्य क्वां परमारमा-स्वरूप हो जाता है, किर उसके लिए गुयों का कोई विकार शेप नहीं रहता; क्योंकि "में" रूप से 'सबके अन्दर रहने वाला सबका आस्मा = परमारमा सब प्रकार के विकारों से रहित बहा है; वही सबका आधार होने के कारण सबको धारण करने वाला धर्म है; और वही सदा आनन्द-रूप होने के कारण दुःखरहित पराकारत का सुख है। इन सबकी सिद्धि सबके अपने-आप = आत्मा से होती है (२६-२७)।

स्पष्टीकरण-तीन गुर्यों के पृथक्-पृथक् स्वभाव तथा उनके पृथक्-पृथक् कार्यों का वर्णन करने के पहले, सगवान यह स्पष्ट कर देते हैं कि "मैं" सवका आसा ही अपनी इच्छा अथवा व ल्पना से जद प्रकृति और चेतन प्रुरुप-रूप होकर सारे ब्रह्मायड की रचना-रूप खेल करता हूँ। "मैं" सबका श्रात्मा श्रपने पुरुष-रूप पिता-भाव से प्रकृति-रूप साता-भाव में सृष्टि-रचना का स्फुरण्-रूप बीन डान कर जगत का प्रसव करता हूँ, घर्यात मेरे सत्-चित्-भाव-रूप पुरुष की सत्ता पाकर मेरी जह प्रकृति सत्व. रज और तम भेद से तीन गुर्वों को प्रसव करती है. जिनके प्रस्पर के गुगान से प्रनन्त-प्रकार के जगत् के बनाव बनते हैं; और पुरुष इन तीन गुगों के परस्पर के गुजान से उत्पन्न होने वाले बनावों में उलम कर अपने की सुखी-दुखी श्रादि विकारों से युक्त मानता है। यद्यपि पुरुष भेरा सन्-चित-भाव होने के कारण उसकी सत्ता ही से सब बनाव बनते हैं. इसलिए वस्तुतः वह इन गुणों का स्वासी होता है, परन्तु वह अपने स्वामी-भाव को मूल कर प्रकृति के गुणों के हन बनावों में ही ताराक्ष्य कर लेता है. अर्थात अपने-आपको तीन गुर्खों का कोई विशेष बनाव यानी शरीर ही मान लेता है, अतः शरीर के साथ लगी हुई नाना प्रकार की उपाधियों के कारण अपने को सुस्ती, दुखी, छोटा, बढ़ा, धनी, गरीव, ऊँचा, नीचा शादि अनेक प्रकार के विकारों वाला तथा भाँति-भाँति के बन्धनों से बंधा हुआ श्रनुसर करता है। जिस तरह कोई राजा स्वप्न में श्रपने को एक प्रत्यन्त ही निर्वेज. Łø

निर्धन, विपद्भरत पुरं किलारी अनुभव करके दुखी होता है; उसी तरह पुरुष, अपने ही संकर्प से- अपने को सुसी, दुसी आदि विकारों युक्त मान कर स्पाइक होता है। सत्वगुण प्रकाश अथवा ज्ञान-रूप है, अतः प्रत्येक वस्तु एवं विषय के ज्ञान, प्रकाश प्रथवा वोध होने का कारण सत्वगुण ही है-चाहे वह ज्ञान इन्द्रियों द्वारा हो अथवा अन्तःकरण द्वारा; और वह ज्ञान ही सुख का जनक होता है, इसजिद सरवगुण से ज्ञान और सुख होता है, और वह पुरुष को ज्ञान और सुख में उजमाता है। रत्नोगुण चार्क्पण, किया अथवा हतचत्र-रूप है, इसलिए सब भूत-प्राणियों एवं बगत् के पदार्थों का पारस्परिक खिचान अथना प्रीति, तथा हजनब अर्थात् कियाशीवता रजीतुण से ही होती है। श्रतः रजीतुण पुरुष की जगत के बनावों की प्रीति में श्रीर नाना प्रकार की कियाओं में उलकाता हैं। तमोगुण नहता, स्थिता एवं अन्धकाररूप है, इसलिए उससे आलस्य, मुदता, मोह, भूल, नींद, अकर्मण्यता, स्थिति-पालकता एवं विचार-शून्यता आदि होती हैं, अतः तमोगुण पुरुष को उपरोक्त सूदता, आलस्य आदि में उत्तकाता है। यद्यपि पिण्ड और ब्रह्माण्ड-रूप नगत् त्रिगुणात्मक प्रकृति का वनाव होने के कारण, इन तीनों में से किसी भी गुण का प्रभाव किसी भी दशा में नहीं होता-तीनों ही निरन्तर वने रहते हैं, परन्तु इनकी कमी-वेशी वनी रहती है; कभी सलगुण की प्रधानता होती है, कभी रजीगुण की और कभी तमीगुण की। जब एक गुरा की प्रधानता होती है, तब दूसरे गुरा उससे दवे हुए रहते हैं। जब शरीर में सत्वगुण की प्रधानता होती है, तब सब इन्द्रियों को अपने अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान होता है, अन्तःकरण में दूसरों के साथ एकता का प्रेम-भाव होता है, बुद्धि में विवेक होता है, मन में शुभ संकरा उठते हैं, चित्त में अच्छे संस्कारों की स्मृति होती है। जब रजीगुण की प्रधानता होती है, तब अन्तःकरण में दूसरों से पृथक्ता-जन्य राग-हेप के सावों की प्रबत्तता, कर्मों में प्रवृत्ति, पदार्थी के संग्रह का लोम, तृष्णा और असंतोष उत्पन्न होते रहते हैं। और तमोनुण की प्रधानता में मुदता, आलस्य, अकर्मण्यता, स्थिति-पालकता, निद्रा आदि दवाते रहते हैं । सत्वगुण की प्रधानता में यदि शरीर दूरता है तो दूसरा जन्म पुरुयवान् उन्नत विचारों वाले ज्ञानी पुरुषों के समाज में होता है। रजीगुण की प्रधानता में शरीर छूटने पर निरन्तर कियाशील रहने वाले अथवा कर्मों में आसिक रखने वाले लोगों के कल अथवा समाज में दूसरा जन्म होता है; और तमोगुण की प्रधानता में शरीर छूटने पर जड़ पदार्थों के रूप में स्थिति होती है, अथवा पशु-पत्ती आदि विवेक-शून्य योनियों में जन्म होता है। सारिवक कर्मी (गी० अ०१= रखो॰ २३) से सुख, राजस कर्मी (गी० अ० १= रबो॰ २४) से दु:स और तामस कर्मी (गी॰ घ॰ १= रबो॰ २४) से जड़ता अथवा मूर्खता उपन होती है। सारांश यह कि सत्वगुण कैंचा उठाने वाला है, अतः वह सब

प्रकार की उन्नति का कारण है; तथा तमोगुण नीचे गिरानेवाला है, न्नतः वह अधोगति का कारण है; न्नीर रजोगुण दोनों के बीच में रहता है, न्नतः वह सत्वगुण की समीपता से उन्नति में सहावक होता है, न्नीर तमोगुण की समीपता से न्नधोगित में सहावक होता है।

जो पुरुष इस प्रकार गुणों की विचित्रता के रहस्य को समक्त कर, इस गुणंवैचित्रय को ही जगत् की भिन्नता के छन्नत प्रकार के बनावों का कारण जानता है,
तया छपने-धापको इन गुणों से परे एवं इनका छाधार छनुभव करता है, वह इन
तीन गुणों की उजक्त से रहित एवं शारीरिक विकारों एवं बन्धनों से मुक्त होकर
परमात्म-स्वरूप हो जाता है।

परन्त ग़र्यों से परे होने अथवा उनसे ऊपर उठने या उनसे सुक्त होने का यह तारपर्य नहीं है कि तीन गुर्यों से सर्वथा रहित होकर पूर्य निर्मुख होने से ही सनुष्य मक होता है: क्योंकि शरीर और जगद तीन गुणों के गुणन से ही होते हैं. अवः शरीर और जगद के रहते तीन गुणों से सर्वया रहित होना बन नहीं सकता: और जब तक शरीर है. तब तक ही ग्रण-वैचित्र्य के रहस्य को समक्रने और अपने-आपको उससे परे श्रमुभव करने की योग्यता होती है। इस विषय का श्रन्छी तरह स्पष्टीकरण . करने के खिए छर्ज़न की शंका के उत्तर में भगवान कहते हैं कि, गुणों से परे घथवा गुणातीत होने का यह तालयें नहीं है कि मलुष्य गुणों से सर्वथा रहित होकर शरीर ही छोड़ दे। वास्तव में गुणासीत पुरुष वह है, जो तीनों गुणों को अपना कल्पित खेल समक कर गुणों के स्वामीभाव से उनका यथायोग्य उपयोग करता हुआ भी उनमें नहीं उल्लमता, तथा उनका उस पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पहला । सरवारण के द्वारा वह ज्ञान श्रीर सुख का स्वयं श्रतुभव करता है तथा दूसरों को कराता है: रजीगुण के हारा वह नाना प्रकार के जोक-संग्रह के ज्यवहार करता है: और तमोगुण के द्वारा वह विश्राम और नींद भी लेखा है; परन्तु सब कुछ करता हथा भी वह निर्विकार श्रीर श्रविचल रहता है; इसलिए उसे किसी भी गुण से ट्रेप करने या उससे निवृत्त होने की इच्छा ही नहीं होती, किन्तु सवका समावेश उसके अपने आपमें ही हो जाता है। गुर्यों से उत्पन्न सुख-दुःख, अनुकृत्वता-प्रतिकृत्वता शादि नाना प्रकार के हुन्हों को अपनी करपना समस कर वह इनमें एक समान श्वविश्वतित रहता है। दूसरों से प्रथक उसका व्यक्तित नहीं रहता, इसिनए अपनी प्रथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए उसे किसी भी गुण का आश्रय फरके फिसी प्रकार के आहरवर करने की आवश्यकता नहीं रहती, किन्तु सर्वत्र अपने-आपका अतुभव करते हुए वह अपने-आपमें स्थित एवं मस्त रहता है।

उपरोक्त गुणावीत भवस्या, सबके भ्रात्मा = परमात्मा की भनन्य-माव से उपासना करने से सहत ही प्राप्त होती है; क्योंकि मनुष्य जैसी उपासना करता है वैसा ही हो जाता है; भ्रवः वारहवें भ्रष्ट्याय में विधान की हुई उपासना के भ्रवलम्बन से, जब सारे भेद मिट कर सर्वत्र एकख-माव का अनुभव हो जाता है, तब गुणों की प्रथक्ता का समावेश "मैं" रूप से सबमें रहने वाले, सबके भ्रपने-भ्राप, सबके भ्रात्मा = परमात्मा में हो जाता है । वह सबका भ्रपना-भ्राप सबका भ्रात्मा = परमात्मा सत्-चित्-भ्रानन्द-स्वरूप है, भ्रतः वह सदा एक-सा बना रहता है; भ्रौर वह सबका भ्राधार है, भ्रयांत सबकी सिद्धि भ्रपने-भ्रापसे होती है — अपने-भ्रापके बिना किसी की सिद्धि नहीं होती । इसजिए सबकी एकता एवं सबके भ्राधार, परमात्मा-स्वरूप भ्रपने-भ्राप = भ्रात्मा के यथार्थ भ्रजुभव की ब्राह्मी स्थिति प्राप्त होने पर किर गुणों का कोई बन्धन नहीं रहताः।

॥ चौदहवाँ ऋध्याय समाप्त ॥

# पंद्रहवाँ अध्याय

----

श्रवित विश्व की एकता के श्रासक्तान का निरूपण करते हुए सगवान् ने तेरहवें श्रष्टाय में चेत्र-चेत्रज्ञ तथा प्रकृति-पुरुष के विवेचन के रूप में शरीर श्रीर श्रीर कारमा के सम्बन्ध का ज्ञान-विज्ञान कहा, श्रीर फिर चेत्र-चेत्रज्ञ, प्रकृति-पुरुष श्रथवा बह-चेतन, सबका समावेश सबके श्रपन-श्राप, एक एवं सम श्रासा श्रथवा परमातमा में कर दिया; श्रीर चौदहवें श्रष्पाय में श्रपने बह श्रीर चेतन-भाव के संयोग से उत्पन्न तीन गुर्थों के विस्तार का वर्णन करके, तीन गुर्थों से उत्पर सबके एकत्व-भाव श्रह्म-दक्ष्य श्रपन-श्रापमें स्थित होने वाले गुर्थातित-पुरुष के बच्चण कहे। श्रव इस पन्द्रहवें श्रध्याय में जगद की मिन्नता के करियत श्रयवा मायिक वनावों की श्रसत्यता श्रयांत् मिथ्यापन को करियत श्रयवाय वृक्त की उपमा हारा समम्मा कर उसमें ममस्व की श्रासिक्त से रहित होने, श्रीर सबके एकत्व-भाव, सत्य एवं निस्य श्रारमा श्रयवा परमातमा में स्थिति करने का उपदेश देते हैं; श्रीर साथ ही जीव-भाव श्रीर ईरवर-आव की श्रवर-श्रवग न्याख्या करके, फिर दोनों की पूर्ण एकता सिद्ध करते हैं।

# श्रीभगवानुवाच

उर्ध्वमूलमधःशाखमण्वत्थं शहुरव्ययम् । छुन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेद्वित् ॥ ॥ अध्यक्षेर्धं प्रसृतास्तस्य शाखा गुण्णशृद्धा विषयप्रवालाः । अध्यक्ष मूलान्यनुसन्ततानि कर्मानुवन्वीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥ न क्ष्यमस्येद्द तथोपलम्यते नान्तो न चादिनं च सम्प्रतिष्ठा । अध्यक्ष्यमेनं सुविक्ददमूलमसङ्गरास्त्रेण दहेन छिन्ता ॥ ३ ॥ ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं यस्मिनाता न निवर्तन्ति भूयः । तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये यतः प्रसृत्तिः प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥ निर्मानमोद्दा जितसङ्गदोषा अध्यात्मनित्या विनिद्यत्तकामाः । इन्द्रीविमुक्ताः सुखदुःखसंत्रेर्गच्छन्त्यमूदाः पदमध्ययं तत् ॥ ४ ॥ म तङ्गासयते सूर्यां न शशाङ्को न पावकः । धद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्याम परमं मुम्म ॥ ६ ॥

श्चर्य-श्री भगवान् वोले कि कपर की तरफ़ ज़ब्द, (ब्रौर) नीचे की तरफ़ शाखावाले (संसार-वृत्त) को अश्वत्य (भौर) अन्यय कहते हैं; (भौर) वेदों के मन्त्र जिस (संसार-वृज् ) के पत्ते हैं, उसको जो (इस प्रकार ) जानता है, वह वेद का नाननेवाला है। तात्पर्य यह कि संसार की उत्पत्ति सबके आत्मा = परमात्मा के संकल्प से होती है, और श्रात्मा अथवा परमात्मा सबके ऊपर है, इसलिए उस संसार वृष का मूल कपर को धौर उसकी शाखाओं का फैबाव नीचे को कहा गया है; थीर उसके रूप निरन्तर बदतते रहते हैं, इसिलए उसे अश्वस्य (कल तक जिसके रहने का मरोसा नहीं ) कहते हैं; तथा एकत्व-भाव में वह सदा बना ही रहता है, अर्थात् उसका प्रवाह कभी टूटता नहीं, इसलिए उसको अन्यय भी कहते हैं। कर्मकारहा-त्मक वेदादि-शास्त्रों ने संसार में अनेक प्रकार के सुख होने के वर्णन करके उसे बहुत ही शोभायमान वना रखा है, इसकिए वे उस संसार दृष के पत्ते कहे गये हैं, क्योंकि वृत्त की शोमा पत्तों ही से होती है; जो इस प्रकार उस संसार-वृत्त के रहस्य को बानता है वही सन्ना ज्ञानी है (१)। उस ( संसार-चुन ) की शाखाएँ (सत्वादि) गुणों से बढ़ती हुई ऊपर और नीचे को फैल रही हैं; जिनमें ( शब्द-स्पर्श-रूप-रस-गम्ब-रूपी ) विषयों के श्रङ्कर निकल रहे हैं; श्रौर ( उसकी ) लहें नीचे को भी गहरी चली गई हैं, ( वे ) मनुष्य-लोक में कर्म के बन्धमों से बाँधने वाली हैं। तार्ण्य यह कि साविक, राजस भौर तामस मेद से कैंची-नीची घोनियों श्रयवा कैंचे-नीचे के लोकों के रूप में उस संसार-बुच की शाखाएँ सब-श्रोर फेक्की हुई हैं, और वे कँची-नीची योनियाँ श्रथवा ऊँचे और नीचे के लोक रूपी शाखाएँ तीन गुणों के गुणन से पुष्ट हो रही हैं, श्रौर पाँच विषयों के संयोग से नये-नये शरीर-रूपी श्रंकुर निकाल कर वढ़ रही हैं; तथा नाना प्रकार की वासना-रूपी उस संसार-वृत्त की जड़ें नीचे की तरफ्र भी मज़बूती के साथ जम रही हैं, निन (वासनाओं) के कारण मनुष्य कमी के बन्धनों से बन्धे रहते हैं (२)। यहाँ न तो इसके रूप का, न इसके अन्त का, न इसकी आदि का और न इसकी स्थिति का ही कुड़ पता लगता है; अत्यन्त मज़बूती से जमी हुई लड़ों वाले इस अरवत्य वृक्त को इद असंग शस्त्र से काट कर; फिर उस पद की सोन करना चाहिए, जिसमें गये हुए फिर नहीं सीटते, और ऐसी भावना करनी चाहिए कि जिस आदि पुरुष से (इस संसार-बूच की ) सदा से प्रवृत्ति चली आ रही है, उस ही को मैं प्राप्त हो रहा हूँ। तालमें यह कि संसार-रूपी शुरु के नाना माँति के कविपत जनावः निरन्तर बदलते रहते हैं एक इया के बिए भी एक से नहीं रहते, तथा निसकी नैसी करपना होती है, उसको वे उसी तरह प्रतीत होते हैं, इसिक्ष लोकिक शान के साधनों अर्थात मन और इन्द्रियों द्वारा इसके यथार्थ स्वरूप का पता नहीं बंग सकता। और यह भी नहीं जाना का सकता

कि इसका भारम्भ कब, किस प्रकार, किसके द्वारा और क्यों हुआ ? तथा इसका भन्त कब, किस प्रकार और किससे होगा ? और यह किसके आधार पर कैसे स्थित हैं ? क्योंकि ये सब प्रश्न देश, काल, वस्त और किया को लेकर होते हैं, और देश, काल. वस्त एवं क्रिया भी कल्पित जगत् के अन्तर्गत ही है, इसलिए न तो ये प्रश्न ही ठीक बन सकते हैं और न इनका ठीक-ठीक उत्तर ही हो सकता है। यद्यपि यह किएव संसार-वृत्त इस प्रकार श्रद्भुत रहस्यमय है, तथा इसके बनाव सर्वथा श्रस्थिर होने के कारण असत्य हैं; परन्तु जिस श्रातमा श्रथवा परमात्मा के संकल्प के श्राधार पर यह भववन्त्रित है, वह इसका मूल सत्य है, इसलिए इसका मूलोच्छेद नहीं हो सकता; इस कल्पित प्रपंच की उलकन से छूटने का एक मात्र यही उपाय है कि इसको सबके अपने आप=आत्मा अथवा प्रमात्मा का मायिक खेल समक कर. मनुष्य इसके नाना प्रकार के बनावों में श्रासिक न रखे; श्रीर जिससे इस खेज का पसारा हुआ है, उस सबके श्रात्मा = परमात्मा का श्रतुभव प्राप्त करे, धर्यात् यह श्रनमन करे कि यह संसार सबके अपने-आप = आत्मा श्रथवा परमात्मा की कल्पना का खेल-मात्र है, अपने-आपसे भिन्न इसका स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं है; ऐसा करने से फिर इस संसार-प्रपंच की कोई उलकान शेष नहीं रहती (३-४)। जो मान और मोह से रहित हैं. जिन्होंने संग-दोप को जीत जिया है, जो निरन्तर अध्यास्म-विचार में लगे रहते हैं. जिनकी कामनाएँ सर्वथा निवृत्त होगई हैं. घौर सुख-दुःख संज्ञा वाले इन्हों से जो मक्त हैं. वे ज्ञानी पुरुष उस श्रव्यय पद को पहुँचते हैं। तालर्थ यह कि जगत के कल्पित बनाव से आसक्ति हटाकर आत्म-स्वरूप में वे ही प्ररूप स्थित हो सकते हैं. जो अध्यारम-विचार से युक्त होकर शरीर के सह से उरवन्न होने वाले मान श्रीर मोह के विकारों तथा सुख-दुःख श्रादि द्वन्हों पर विजय पा खेते हैं तथा जिनको किसी प्रकार की कामनाएँ नहीं रहतीं (१)। उस पद को न सूर्य प्रकाशित करता है, न चन्द्रमा और न अप्ति ही; जहाँ जाने पर फिर जौटना नहीं पहता. बह मेरा परम धाम है। ठारपर्य यह कि जगत की कल्पित मिन्नताओं का सचा एकाव-भाव. सवका अपना-आप = आत्मा अथवा परमात्मा स्वतः प्रकाश-स्वरूप है: वह सर्व, चन्द्र श्रथवा श्रप्ति के प्रकाश से प्रकाशित नहीं होता, किन्तु उसके प्रकाश से ही ये सब प्रकाशित होते हैं; अथवा वह सबका अपना-आप, सबका आत्मा = परमारमा आँखों के देखा नहीं जा सकता. मनक से उसकी करपना नहीं हो सकती श्रीर वाशीक्ष से उसका वर्णन नहीं हो सकता-वह केवब अपने अनुभव का विषय

क्ष आँख, मन और वार्षी के अधिदेव अर्थात् समष्टि-भाव क्रमशः सर्थ. चन्द्र और अप्ति हैं, इसलिए यह अर्थ भी वन सकना है।

है। वह अपने-आएका यथार्थ अनुसव ही परम घाम है, जिसकी प्राप्ति होने पर फिर जगत की सिक्षताओं के जनावों को उलकन नहीं होती (६)।

ं स्पष्टीकरण्-सबके अपने-आप, सबके आसां = परमात्माः की, इंच्छा-शक्ति श्रथवा कल्पना के मायिक बनाव-रूप इस संसार का रहस्य भगवान किएत वृत्त का रूपक बाँध कर सममाते हैं। लौकिक (इन्द्रियगोचर) बृह का बील श्रयना मूल नीचे होता है, और उसका घड़ तथा शाखाएँ ऊपर को होती हैं, परन्तु इस कल्पित श्रयवा मायिक वृत्त का मूल ऊपर, श्रीर धड़ तथा शालाएँ नीचे की तरफ कही गई हैं; जिसका भावार्थ यह है कि संसार का मज कारण सबके श्रारमा = परमात्मा की हच्छा श्रयं करूपना है, और परमात्मा सबसे ऊपर है, इसलिए संसार-रूपी वृत्त का मुज ऊपर को कहा है: परमातमा से ऊपर कुछ नहीं होता. जो कुछ होता है सो सब उससे नीचे ही होता है: इसिबए इस करिपत वृत्त का फैबाव नीचे की श्रीर कड़ा है। यदि इस कल्पित बृक्ष के रूपक को शरीर पर घटाया जाय तो प्रत्येक शरीर का श्रारम्भ चेतना-शक्ति के केन्द्र-सिर से होता है, श्रीर उसका पोषण भी सिर में स्थित मुख आदि अपर की इन्द्रियों द्वारा ही होता है; इसिकिए मस्तक ही इसका मूख स्थान है। शरीर अथवा पिएड, ब्रह्माएड के एक छोटे-से मान का नमूना है, इसिक्य जो न्यवस्था पिरह की है, वही ब्रह्मारह की है। संसार प्रतिचय परिवर्तनशील है-कल नया होगा, इसका कोई ठिकाना नहीं है, इसिक्ए इस वृष का नाम घरवत्य रखा गया है; श्रीर इस किएत संसार के नाना भाँति के बनावों का प्रवाह निरन्तर चलता ही रहता है, कभी बंद नहीं होता, इसलिए एकल-भाव में इस वृत्त को अव्यय अर्थात् अलूट कहा है। वृत्त के पत्ते होते हैं. जिनसे वह सुशोभित होता है, और पत्तों से ही वह सुरचित रहता है; अतः इस संसार-वृष के वेदादि-शास्त्र पत्ते हैं, जो कि इसके विषय के नाना प्रकार के चित्ताकर्षक साहित्य से इसे शोभायमान बनाते हैं (गी अ० २ खो० ४२) तथा इसमें जीनों को मोहित रख कर इसकी रहा करते हैं। जगत में ऊँची-नीची नाना प्रकार की योनियाँ होती हैं, तथा स्वर्गादि लोक ऊपर की तरफ़ और पाताल आदि लोक नीचे की तरफ़ फैले हुए हैं; ये ही इस करियत वृक्त की, ऊपर और नीचे फैली हुई डालियाँ कही गई हैं। जिस प्रकार जल के सींचने से वृत्त पुष्ट होता है, उसी प्रकार तीन गुर्गों के विस्तार से सीचा जाकर यह संसार पुष्ट होता है । जिस प्रकार वस के नये-नये श्रंकर निकलने से वह बढ़ता है, उसी प्रकार भूत-प्राखियों के नाना प्रकार के विषय-भोगों से शरीर उत्पन्न होते रहते हैं, जिनसे इस संसार की वृद्धि होती है। निस तरह वृत्त प्रपनी शाखाएँ नीचे की तरफ पसारता है श्रीर उनसे पृथ्वी में दसरी

जडें जमाकर मज़बूत होता है, उसी तरह किएत संसार की जहें मनुख्यों की भाना प्रकार की वासनाओं से तथा उन वासनाओं युक्त कर्म करते रहने से दृढ़ता से गहरी लमी हुई हैं। श्रात्मा से मिन्न इसका स्वतन्त्र श्रस्तित्व न होने के कारण श्रात्मज्ञान के विना केवन जौकिक ज्ञान से इसका वास्तविक स्वरूप नहीं जाना जाता-इसके जस रूप की तौकिक दृष्टि से जाँच की जाय, वही किएत छतः मिथ्या सिद्ध होता है; इसिलए इसका कोई खादि, धन्त और मध्य भी नहीं जाना जा सकता। इस संसार युत्त को इस प्रकार कल्पित समक्त कर इसके नाना प्रकार के भिन्नता के बनावों से प्रीति हटाकर, तथा अध्यात्म-विचार से व्यक्तित्व के ग्रहंकार और समत्व की श्रासक्ति तथा सांसारिक पदार्थों एवं विषयों की कामना से रहित होकर, जिसके संकर्प श्रथना इस्हा से यह पसारा हथा है. उस सबकी एकता-स्वरूप सबके श्रातमा = परमात्मा के श्रनुभव-रूप परमपद में स्थित होना चाहिए। वह परमपद श्रपने-श्रापका श्रनुभव-रूप होने के कारण स्वतः प्रकाशित है-उसको प्रकाशित करने श्रथवा श्रमुभव कराने वाला दूसरा कोई नहीं है; श्रीर वह श्राँखों से देखने का, मन से कल्पना करने का तथा वासी से कहने का विषय नहीं है। उस स्वप्रकाश श्रपने-श्रापके यथार्थ श्रनभव-रूप परमपद में स्थित होने पर फिर इस नगत के नाना प्रकार के कल्पित बनावों का बन्धन नहीं रहता।

+ + +

घय भगवान् इस किंव्यत नगत् के मोइ में उलको वाले लीवात्मा के तथा परमारमा के ध्रलग-घलग स्वरूप का धौर दोनों की एकता का निरूपण करके फिर लीव, नगत् धौर ईश्वर—सवका समावेश धर्यात् सवकी एकता, सबके ध्रपने ध्राप = ध्रात्मा ध्रधवां परमात्मा ध्रथवा पुरुपोत्तम में करके ध्रात्मज्ञान के प्रकरण को समाप्त करते हैं।

ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः ।

मनःपष्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥ ७ ॥

शरीरं यद्वाप्नोति यच्चाप्युत्कामतीश्वरः ।

गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्थानिवाशयात् ॥ ८ ॥

श्रोत्रं चजुः स्पर्शनं च रसनं व्राण्मेव च ।

श्रविष्टाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ६ ॥

उत्कामन्तं स्थितं वापि भुक्षानं वा गुणान्वितम् ।

विस्तृहा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचन्नुषः ॥ १० ॥

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतन्तोऽध्यक्रतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११॥ यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् । यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥ गामाविश्य च भूतानि धारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥ श्रहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः। प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥ खर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानम्पोहनं च। वेदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तरुद्धेद्विदेव चाहम् ॥ १४ ॥ द्वाविमौ पुरुषो लोके क्तरश्चाक्तर एव च। न्नरः सर्वाणि भूतानि कृटस्थोऽन्नर उच्यते ॥ १६॥ उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविश्य विभत्यंव्यय ईश्वरः॥१७॥ यस्मात्वरमतीतोऽहमक्ररादिप चोत्तमः । श्रतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुपोत्तमः ॥ १८॥ यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुषोत्तमम् । स सर्वविद्धजित मां लवभावेन भारत ॥ १६॥ इति गुह्यतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानघ । पतद्वुद्वा वुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २०॥

श्रर्थ—सेरा ही सनातन श्रंश जीव-लोक में जीव-मात्र होकर, प्रकृति में रहने वाली, मन को श्रादि लेकर छः इन्द्रियों को खींच लेता है। इंश्वर, श्रयीत् प्रकृति का स्वामी व्यप्टि-भावापन्न आत्मा (जीवात्मा), जिस श्रीर को धारण करता है श्रोर जिसको छोड़ कर निकलता है, (उस समय) जिस तरह वायु (गन्त्र वाले पदार्थों से) गन्त्र को ले जाता है, उसी तरह (यह) इनको श्रपे साथ ले जाता है। यह नीवात्मा कान, श्रांस, त्वचा, नीभ,

नाक श्रीर मन में रह कर इनके द्वारा विषयों को भीगता है। तारपर्य यह है कि सबका श्रपना-धाप, सबका आत्मा = परमात्मा व्यष्टि-भाव से जीव-रूप होकर जब नाना प्रकार के शरीर धारण करता है, तब अपनी अपरा प्रकृति से एक मन और पाँच सक्त ज्ञानेन्द्रियों के वासनामय लिंग अथवा सुक्त शरीर से युक्त होता है; फिर जब स्थूल शरीर धारण करता है तब उस वासनामय लिंग शरीर से स्थूल शरीर-रूप होता है. तथा जब स्यूल शरीर को छोड़ता है तब उस लिंग शरीर को लेकर निकलता है। जिस तरह हवा, गन्ध वाले पदार्थों में से गन्ध को लेकर चलती है, उसी तरह स्थूल शरीर धारण करते श्रीर छोड़ते समय नीवारमा उक्त लिंग शरीर को साथ रखता है, श्रीर मन सिंहत पाँच ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा विषयों को भोगता है (७-६)। शरीर से निकलते हुए अथवा शरीर में रहते हुए अथवा भोग भोगते हुए ग्रथवा गुणों से युक्त हुए को भी मूर्ख लोग नहीं देखते, (केवल) ज्ञान-रूपी नेन्न वाले ही देखते हैं। तारपर्य यह कि आत्मज्ञानी लोगों को शरीर छोड़ते हए, शरीर में रहते हुए, तथा सत्वगुण, रजोगुण श्रीर तमोगुण से युक्त होकर विषयों को भोगते हुए भी श्रपने वास्तविक स्वरूप = श्रात्मा का ज्ञान रहता है, श्रर्यात् वे श्रतभव करते हैं कि "मैं मन. इन्द्रियों एवं शरीर का स्वामी, श्रज, श्रविनाशी एवं श्रविकारी श्रात्मा हूँ, श्रीर सन श्रादि के सुक्त शरीर को लेकर स्थूल शरीर धारण करता हूँ श्रीर छोड़ता हूँ, तथा नाना प्रकार की चेष्टाएँ करता हूँ"; परन्तु थज्ञानी लोगों को इस प्रकार श्रात्मा का ज्ञान नहीं रहता. किन्तु वे श्रपने श्रापको शरीर का पुतला ही समक्त कर शरीर के साथ श्रपना जन्मना और शरीर के साथ ही मरना. तथा शरीर के विकारों से विकारवान होना पूर्व अपने को परवशता से इनमें वैधा हुआ मानते हैं (१०) । यस्न करने वाले समत्वयोगी जोग इस (श्रात्मा श्रयवा परमात्मा) को श्रपने-श्रापमें स्थित देखते हैं. परन्त मिलन प्रन्तः करण वाले मूर्ख जोग प्रयत्न करने पर भी इसे नहीं देखते । तात्वर्थं यह कि जो लोग सबकी एकता की समत्व-बुद्धि से सबके साथ एकत्व-माव का ग्राचरण करते हैं. वे श्रपने-श्रापको मन, इन्द्रियों एवं शरीर आदि का स्वामी श्रयवा ईश्वर श्रतुभव करते हैं; परन्तु जिनकी दुद्धि प्रथकता के मिथ्या ज्ञान से मिलन होती है, वे श्रज्ञानी लोग भेद-भाव से विपमता के श्राचरण करते हुए, चाहे कितना ही प्रयत्न करें, परन्तु उनको उपरोक्त ग्रारमासुभव नहीं हो सकता (११)। सर्य में रहने वाला जो तेज श्राविल विश्व को प्रकाशित करता है, और जो तेज चन्द्रमा में है, और जो तेज श्रानि में है, वह तेज मेरा ही समक्र (१२)। मैं पृथ्वी में व्याप्त होकर अपनी शक्ति से सब भूतों को धारण करता हूँ, रस-रूप सोम होकर सव वनस्पतियों का पोपरा करता हूँ (१३)। मैं प्राशियों के शरीरों में रहता हुआ वैश्वानर प्रशीत जठरानिन होवर प्राण्-धपान वायु से युक्त हुआ चार प्रकार के ब्राहार

को पचाता हूँ (१४)। श्रीर में सबके हृदय में रहता हूँ, मुक्तते ही स्पृति, ज्ञान तथा उनका श्रभाव होता है: और सब नेदों द्वारा जानने योग्य में ही हैं: एवं वेदानत का कर्ताश्रीर वेदों के जानने वाला भी मैं ही हूँ (११)। रलोक १२ वें से ११ वें तक. का नात्वर्य यह है कि ७ वें से 11 वें रज़ीक तक व्यष्टि-जीव-भाव का स्वरूप कह कर इन रुकोकों में भगवान अपने समष्टि-ईरवर अथवा परमात्म-भाव का वर्णन करते हैं कि पिएड ग्रीर ब्रह्माएड-रूप से जो भो कुछ संसार है. वह " में " रूप से सबके अन्दर रहने वाले समष्टि बात्मा = परमात्मा का ही बनाव है; "में" ही तेज-छप होकर सूर्य, चन्द्रमा ग्रीर ग्राग्न द्वारा सारे विश्व को प्रकाशित करता हूँ, "मैं" ही पृथ्वी-रूप होकर स्थावर-जंगम सब भूतों को धारण करता हूँ; "मैं" ही रत-रूप होकर मय खाद्य पदार्थों को उत्पन्न करता श्रीर बढ़ाता हूँ; श्रीर "में" ही सब प्राणियों के शरीरों में जठराग्नि-रूप होकर, पृथ्वी से उत्पन्न, जल से उत्पन्न, तेज से उत्पन्न तथा वायु से उत्तव, प्रयवा खाने, पीने, चूसने एवं चाटने योग्य — चार प्रकार के श्राहार को पचाता हैं। दूसरे शब्दों में "में" ही खाद्य पदार्थ हैं और "में" ही खाने वाला हैं। सब प्राणियों के हृदय में रह कर सब प्रकार की चेष्टाएँ "में" ही करवाता हैं; प्रतिज्ञण परिवर्तनशील, घनित्य एवं जड़ शरीरों के घन्दर भी "में" सत-चेतन श्रात्मा सदा एक समान रहता हूँ, इसलिए पहले के श्रनुभवों की स्मृति श्रर्थात याददारत का कारण "में" ही हैं; श्रीर "में" सत्-चेतन श्रात्मा ही वर्तमान के अनुभवों के ज्ञान का कारण हैं; एवं भूत तथा अज्ञान का कारण भी "मैं" सत्-चेतन आत्मा ही हूँ, क्योंकि मूल और अज्ञान भी अचेतन में नहीं हो सकते। वेदादि सब शास्त्रों के श्रवलंबन से जिस श्रन्तिम लच्य श्रर्थात् सस्य वस्तु को जानना चाहिए, वह "मैं" ही हूँ, श्रर्थात् शास्त्रों में जो भी कुछ वर्णन है वह सव "मेरा" ही है। वेदानत अर्थात् जिसमें जानने का श्रन्त श्रथवा ज्ञान की परिसमाप्ति होती है, वह सबका अपना-आप "मैं" ही हैं; श्रीर वेद का जानने वाजा अर्थात ज्ञाता भी "मैं" ही हूँ (१२ से १४)। इस जगत् में चर अर्थात् निरन्तर बदलने वाला नाशवान्, श्रीर श्रचर श्रथीत् सदा एक-सा रहने वाला श्रविनाशी-ये दो पुरुष अर्थात् शक्तियाँ हैं; सब भूत, चर (नाशवान्) श्रीर कृटस्थ श्रथात् उन सब भूतों का ग्राधार, शहर (श्रविनाशी) कहा जाता है। परन्तु इस दोनों से उत्तम पुरुष दूसरा है; वह परमातमा कहा जाता है, जो सदा एक-सा रहने वाला ईश्वर. तीनों लोकों में व्याप्त होकर सबको धारण करता है। तालर्थ यह कि यह जगत परमात्मा की जड़ (श्रपरा) और चेतन (परा) प्रकृति का खेल है। इसमें जो श्रपरा प्रकृति का अनन्त भेदोंबाला भौतिक बनाव है, वह प्रतिज्ञा परिवर्तनशील एवं नाशवान है: और इस भौतिक बनाव के अन्दर रहने वाला इसका आधार पर

प्रकृति-रूप सत्-चेतन जीव-भाव है वह अपरिवर्तनशील एवं श्रविनाशी है। ये दोनों प्रकृतियाँ सब हे आत्मा = परमात्मा ही की दो शक्तियाँ हैं, इसलिए वह परमात्मा इनसे उत्तम कहा जाता है; श्रीर वह ईश्वर (परमारमा ) सम्पूर्ण विश्व में ज्यास होकर सबको घारण करता हुआ भी निर्विकार रहता है (१६-१७)। क्योंकि "मै" चर अर्थात निरन्तर वदलने वाली अपरा प्रकृति-रूप जड़-भाव से परे, श्रौर श्रचर श्रर्थांद सदा एक समान रहने वाली परा प्रकृति-रूप चेतन प्ररूप श्रथवा व्यष्टि जीव-भाव से भी उत्तम हूँ, इसलिए लोकों श्रीर वेदों में "मैं" पुरुपोत्तम नाम से प्रसिद्ध हैं। तात्पर्य यह कि "मैं" रूप से सबके श्रन्दर रहने वाले सबके शास्मा = परमात्मा में चर और भन्नर, जड़ और चेतन, प्रकृति भीर प्ररूप, दोनों का समावेश हो जाता है; चर-भाव वाली श्रपरा प्रकृति सबके श्रात्मा = परमात्मा का मायिक खेल मात्र है. इसलिए वह परमात्मा इस दिखाव से परे, इसका आधार कहा जाता है: श्रीर श्रवर श्रर्थात् जीव-भाव वाली परा श्रकृति वस्तुतः परमारमा से भिन्न नहीं है, किन्तु उसका ब्यप्टि-भाव ही है, श्रतः उस (ब्यप्टि) जीव-भाव श्रयवा पुरुष-भाव की श्रपेत्रा (समष्टि) परमाध्म-भाव उत्तम कहा जाता है; इसिक्तप् भगवान् कहते हैं कि सबके श्रारमा = परमारमा-स्वरूप मुक्ते लोक में तथा वेद में पुरुषोत्तम कहते हैं (१८)। जी ज्ञानी पुरुष सुक्को इस प्रकार पुरुषोत्तम जानता है, वह सब-कुछ जानने वाला सव प्रकार से मुक्ते ही भगता है। तालर्थ यह कि को इस प्रकार कर और श्रकर. जह श्रीर चेतन श्रथवा प्रकृति श्रीर पुरुप को, सबके श्रन्दर ''मैं'' रूप से रहने वाले पुरुपोत्तम-स्वरूप "मेरी" ही इच्छा श्रथवा संकल्प के दो भाव समस कर, मुस पुरुपोत्तम में सबकी एकता का श्रनुभव करता है, उसे सर्वत्र सबके श्रपने-श्राप, सबके आत्मा-स्वरूप "मेरा" ही श्रनुमव हो जाता है, इसलिए वह सब-कुछ जानने वाजा सर्वज्ञ होता है (१६)। इस प्रकार हे अनय ! मैंने यह ग्रह्मतम अर्थात अत्यन्त रहस्यमय शास्त्र कहा है: हे भारत ! इसे समक्ष कर बुद्धिमान् पुरुष कृतकृत्य होता है। तास्पर्य यह कि सबकी एकता का प्रतिपादन करने वाला यह साय गास्त्र आयन्त ही गहन भीर सुचम है; इस साय शास्त्र के रहस्य को जो अन्छी तरइ समम लेता है, वह पूर्ण हो जाता है, श्रीर फिर उसे कुछ भी करना शेष नहीं रहता (२०)।

स्पष्टीकरण् — जीवाक्ष्मा और परमाक्ष्मा की एकता के विषय में पहले बहुत ,कुछ वर्णन किया गया है। दूसरे अध्याय में जीवाक्ष्मा का स्वरूप परमात्मा की तरह एक, अन, अविनाशी, नित्य, शाश्वत, सर्वेद्यापक, अचल, सनातन, अनादि श्रीर अनन्त कहा। सातवें अध्याय में जीवाक्ष्मा की भगवान ने अपनी परा प्रकृति कहा। तेरहवें अध्याय में अपने ही की चेत्रज्ञ कह का किर प्रकृति-पुरुष के वर्णन में गुण-

विकार श्रीर कार्य-कारण-भाव जड़ प्रकृति के धर्म बताये, श्रीर पुरुप श्रर्यात् जीवारमा को प्रकृति के गुर्यों का भोक्ता एवं परम-पुरुष परमात्मा कहा (गी० घ्र० १३ रलो० २२)। श्रव उसी विषय का फिर से खुलासा करते हुए भगवान कहते हैं कि जीव मेरा ही श्रंश है; वह प्रकृति से उत्पन्न मन श्रीर सुक्त इन्द्रियों के लिंग शरीर से युक्त होकर स्थूल शरीर में रहता हुआ विषयों को भोगता है। यहाँ ''मेरा श्रंश'' कहने से यह नहीं समसना चाहिए कि जीवात्मा-परमात्मा से निकला हुआ — श्रप्ति से निकली हुई चिनगारी की तरह-कोई दुकड़ा है। यहाँ ग्रंश से मतलव व्यष्टि-माव से है. नो प्रपने समष्टि-भाव से वस्तुतः श्रुलग नहीं होता । जिस तरह समुद्र में छोटी-बड़ी अनन्त लहरें होती हैं, वे समुद्र से भिन्न नहीं होतीं—खहरों से समुद्र के टुकड़े नहीं हो जाते, क्योंकि लहरें वस्तुतः समुद्र ही हैं; श्रथवा जिस तरह वर्तनों श्रीर मकानों के अन्दर जो पोज-रूप श्राकाश होता है, वह बाहर के महा-आकाश से भिन्न नहीं होता-वर्तनों और महानों में जो आकाश का ग्रंश आ जाता है. उससे खाकाश के द्रकडे नहीं हो जाते. किन्तु खाकाश सब दशाओं में एक ही रहता है; श्रयवा जिस तरह राष्ट्र श्रयवा जाति का व्यक्ति उस राष्ट्र श्रयवा जाति का ग्रंश होता है, परन्तु उस राष्ट्र ग्रथवा जाति से भिन्न नहीं होता. प्रत्युत राष्ट्र श्रथवा जाति-रूप ही होता है: उसी तरह सबके श्रात्मा = परमात्मा में व्यष्टि जीव-भाव और समिट ईश्वर अथवा ब्रह्म-भाव होते हुए भी सब एक ही है, भिन्नता कुळु नहीं है। अनन्ता आदि गुफ़ा-मन्दिरों में पर्वतों को काटकर लो यहत-सी मूर्तियाँ बनाई हुई हैं, वे पर्वत से प्रथक् नहीं हैं, किन्तु पर्वत ही हैं; उसी तरह यह सब एक ही आत्मा अयवा परमात्मा के अनन्त नामों और रूपों का बनाव है। सबका श्रात्मा = परमात्मा ही सुर्थ, चन्द्र श्रीर श्रग्नि-रूप होकर प्रकाश करता है; वही पृथ्वी-रूप होकर सब भूत-प्राणियों को धारण करता है; वही नाना प्रकार के खाद्य-पदार्थ-रूप होता है: वही उनको खाता और पचाता है: वही शरीर-रूप होता है; वही शरीर के अन्दर निवास करता है: वही बुद्धि होकर विचार करता है; वही मन होकर मनन करता है: वही चित्त होकर चिन्तन करता है: वही श्रहंकार होकर शहंकार करता है: और वही इन सब भावों का अपने में लय कर लेता है: वही ज्ञाता अर्थात् जानने वाला है: वही ज्ञान अर्थात् जानने की किया है: और वही ज्ञेय प्रर्थात जानने की वस्त है: ज्ञान के जितने साधन हैं. उनसे यही रहस्य जानने योग्य है। जो सबकी एकता के निश्चय से समत्व-योग का श्राचरण करता है. उसकी जीवात्मा = परमात्मा की एकता का प्रत्यच श्रतुभव हो जाता है; परन्तु जिनकी बुद्धि भेद-ज्ञान से दुपित रहती है, जिससे वे विषमता के आचरण करते हैं, उनको जीवाध्मा-परमात्मा की उपरोक्त पकता का श्रवभव नहीं हो सकता।

जिन जड़ श्रीर चेतन भावों से जगत् के ध्रमन्त प्रकार के बनाव होते हैं, वे होगों भाव सबके श्रासा = परमात्मा ही के हैं; उनमें नामों श्रीर रूपों वाला जड़-भाव परिवर्तनशील एवं नाशवान है; श्रीर चेतन-भाव सदा एक-सा बना रहने वाला है। जो मनुष्य व्यष्टि-भाव के श्रहंकार से ऊपर उठ कर उन दोनों भावों की एकता का श्रनुभव श्रपने-श्रापमें कर जेता है, श्रशांत नाम-रूपात्मक जड़-भाव को परिवर्तनशील एवं श्रानित्य दिखाव मात्र समक्ष कर उसमें मोहित नहीं होता; श्रीर चेतन-भाव को श्रपना श्रंस समक्ष कर श्रपने-श्रापमें उसका समावेश समक्षता है, उसकी पुरुपोत्तम संज्ञा होती है। श्रतः जो ज्ञानवान् पुरुप श्रद्धैत वेदान्त-सिद्धान्त के श्रास्त्रों के रहस्य को श्रव्ही तरह समक्ष कर श्रपने-श्रापको इस प्रकार सवकी एकता-स्वरूप पुरुपोत्तम श्रन्तक करता है, उसे फिर कुछ भी करना श्रेप नहीं रहता—यही पुरुपार्थ की परमाविध श्रथवा चरम सीमा है, श्रीर यही ज्ञान को पराकाष्ट्रा एवं श्रन्तिम गति है।

॥ पन्द्रहवां ऋध्याय समाप्त ॥

# सोलहर्वा ऋध्याय



सवकी एकता के ज्ञान-विज्ञान का निरूपण, सातवें प्रध्याय से प्रारम्स करके, पहले भक्ति श्रयवा उपासना के विधान में श्रद्धा को प्रधानता देकर किया गया. श्रीर फिर तेरहवें श्रध्याय से पन्द्रहवें श्रध्याय तक दार्शनिक विवेचन करके उसकी समाप्ति की गई। उस निरूपण के वीच-बीच में उक्त ज्ञान-विज्ञान के श्राधार पर, श्रयात सर्व-भूतारमैक्य-साम्य-भाव से, संसार के व्यवहार करने का वर्णन भी प्रसंगानसार यथा-स्थान विविध प्रकार से किया गया है। श्रव भगवान् उक्त सर्वभूतारमैवय-साम्य-भाव-युक्त किये जाने वाले धाचरणों का, तथा उसके विरुद्ध सवकी प्रथकता के मिथ्या ज्ञान-युक्त विषमता के श्राचरणों का तुलनात्मक विवेचन श्रागे के तीन श्रध्यायों में करते हैं. ताकि लोग भेद-भावजन्य विषमता के धाचरणों को छोड़ कर सवकी एकता के साम्य-भाव के श्राचरणों में प्रवृत्त हों; क्योंकि तय तक सवकी एकता के ज्ञान का व्यवहार में उपयोग नहीं होता, अर्थात् उक्त ज्ञान के अनुसार सबके साथ एकता के साम्य-भाव के श्राचरण करने में जब तक प्रवृत्ति नहीं होती, तब तक उससे कोई लाभ नहीं होता । इस सोलहवें अध्याय से उस तुलनात्मक विवेचन का श्रारम्भ करते हैं: विसमें, निन लोगों के पूर्वनन्म में किये हुए समत्व-योग के श्रभ्यास के श्रुभ संस्कारों के कारण यहाँ दैवी प्रकृति के शरीर होते हैं, तथा जिनके पूर्वजन्म के श्रशुभ संस्कारों के कारण यहाँ आसुरी प्रकृति के शरीर होते हैं, उन दोनों के घाचरणों का चित्रेचना-श्मक वर्णन विस्तार-पूर्वक करते हैं। यहाँ पर इस विषय का खुलासा कर देना आव-श्यक प्रतीत होता है कि पूर्वजन्म के संस्कारों के अनुसार यहाँ जिस प्रकृति का शरीर प्राप्त होता है, वही प्रकृति जन्मभर वैसी ही बनी रहे, यह आवश्यक नहीं है। शिचा, संगति श्रीर पुरुषार्थ से मनुष्य श्रपनी प्रकृति में बहुत-कुछ परिवर्तन कर सकता है। अन्त्री शिचा, सरसंग और सरपुरुषार्थ से मनुष्य अपनी आसुरी प्रकृति को शनै:-शनै: बदल कर दैवी बना सकता है, श्रीर क्रशिचा, इसंगति श्रीर विपरीत पुरुषार्थ से मनुष्य देवी प्रकृति को बदल कर श्रासुरी वना सकता है। इसलिए श्रपनी उन्नति के इच्लुक व्यक्तियों को प्रयत्वपूर्वक सुशिक्षा एवं सत्संग प्राप्त करना, तथा श्रम पुरुषार्थ में लगे रहना चाहिए।

जिन लोगों की झुद्धि स्पम आध्यात्मिक विचार को सहन ही प्रहण नहीं कर सकती, उन साधारण लोगों के लिए भी आगे के तीन अध्याय अत्यन्त उपयोगी एवं लाभदायक हैं, क्योंकि इनमें सर्वसाधारण के रात-दिन के ज्यवहारों की विस्तृत व्याख्या करके यह स्पष्ट कर दिया गया है कि किस प्रकार के ज्यवहारों से मनुष्य अपनी सर्वाङ्गीण उन्नति कर सकता है, और किस प्रकार के ज्यवहारों से अपना पतन कर लेता है। इन तीन अध्यायों में दार्शनिक तत्त्वज्ञान के विचारों की इतनी गहराई नहीं है कि जिनके सममने में कठिनाई का सामना करना पढ़े। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति—चाह जी हो या पुरुष—को चाहिए कि यदि पहले के अध्यायों के निरूपण हदयक्रम न हो सकें तो इन अध्यायों में विशेष रूप से मन लगाकर इनका अध्ययन करे, और अवनित करने वाले आचरणों का त्याग कर उन्नति करने वाले ज्यवहारों में लगे।

## श्रीभगवानुवाच

प्रभयं सत्त्वसंग्रुद्धिक्षांनयोगव्यवस्थितः । दानं दमश्च यक्ष्म स्वाध्यायस्तप श्राज्ञंबम् ॥ १ ॥ श्राहिंसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपैग्ठनम् । दया भूतेप्वलोजुप्त्यं मार्द्वं हीरचापलम् ॥ २ ॥ तेजः समा धृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥ दभ्भो द्पांऽभिमानश्च कोघः पारुष्यमेव च.। श्रद्धानं चामिजातस्य पार्थं सम्पद्मासुरीम् ॥ ४ ॥ दैवी सम्पद्विमोत्ताय निवन्धायासुरी मता । मा श्रवः सम्पदं दैवीमभिजातोऽस्य पाएडव ॥ ४ ॥

त्रार्थ — श्रभय धर्यात् निटर होना, सन्त-संग्रुख् धर्यात् धन्तःकरण को राग, हेप, सूठ, क्पट, ईर्पा ध्रादि मिलनताओं से द्पित न रखना; झान-योग-स्यवस्थिति धर्यात् दुद्धि को सबकी एकता के ज्ञानक्ष्युक्त साम्य-भाव में स्थित रखना; दान श्रयात् ध्रागे सत्रहर्वे घर्ष्याय में वर्षित साक्षिक दान देने की प्रवृत्ति; दमां धर्यात्

इसरे ग्रष्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण का स्पष्टीकरण देखिए-।
 वारहवें श्रष्याय में दस का स्पष्टीकरण देखिए ।

इन्द्रियों को अपने वस में रखना; यझ अर्थात् आगे सन्नहर्वे अध्याय में वर्षित साखिक यज्ञ करना; स्वाष्यायक्ष अर्थात् विद्याप्ययन करना; तप अर्थात् आगे सत्रहवें श्रध्याय में वर्शित शरीर, वाणी श्रीर मन के द्वारा सात्विक तप यानी शिष्टाचार की प्रवृत्तिः श्रार्जव श्रथात् सरजताक्षः श्राईसाक्ष श्रयात् शरीर, मन श्रीर वाणी से किसी को शारीरिक एवं मानसिक पीड़ा न देवा, और किसी की आजीविका में आघात न पहुँचानाः सत्यक्ष धर्यात् सच वोलना तथा सचाई का व्यवहार करनाः श्रकोध श्रयात् क्रोधां के वश में न होना; त्याग अर्थात् आगे अठारहवें अध्याय में वर्णित सात्विक त्यागां; शान्तां प्रयात् मन की शीतजता; प्रपेशून्यक्ष प्रयात किसी की निन्दा श्रथवा चुगली न करना; प्राणियों पर द्यां श्रर्थात दुखी प्राणियों पर द्या करना, श्रजोलपत्व श्रयात श्रति जोमक्ष न करनाः मार्टवक्ष श्रयात मधुरताः ही श्रयात बुरे कामों में तजाक रखना; श्रचपतताक श्रयांत् निकम्मी चेष्टाएँ न करना; तेजक श्रयांत् अभावशालीपनः चमा शर्यात् दूसरों के श्रपराधों का बदला लेने का भाव न रखनाः धति अर्थात् धैर्यक्ष अथवा अठारहवें अध्याय में वर्षित सात्विकी धति: शौचां अर्थात शरीर की शुद्धता: श्रद्धोह श्रर्थात् किसी से द्वेषां न करना: श्रीर श्रतिमानी न होना अर्थात् अपने बदप्पन का अनुचित अभिमान† न करना—(ये जचग), हे भारत ! दैवी सम्पत्ति में जन्मे हुए लोगों के होते हैं, अर्थात् दैवी प्रकृति के लोगों में थे गुण होते हैं (१-३)। दंभक्ष श्रर्थात् मन में कुछ हो श्रीर वाहर कुछ श्रीर ही दिखाकर लोगों को अलावा श्रथवा घोखा देना, श्रथवा वास्तविकता के विरुद्ध श्राहम्बर करके जोगों पर अपना मिथ्या प्रभाव या रोव जमाना, अथवा भीतर कुछ भी न होते हुए भी ऊपर से थोथे दिखान का डोंग करना; दर्ग अध्वीत् अपने धन, मान, बल. यौवन, कुलीनता, पवित्रता, विद्वता श्रादि के घमण्ड में दूसरों को दवाना श्रयवा बोगों का तिरस्कार करना; श्रभिमान† श्रर्थात् श्रपने बद्दपन, उचता, श्रेष्टता, कुलीनता, बुद्धिमत्ता, धन, पद, प्रतिष्ठा, धार्मिकता चादि का ग्रहङ्कारम्रखनाः क्रोधां श्रयांत अपने मन के श्रतुकृत कोई बात न होने पर क्रोध के वश होकर आप तपना तथा दसरों को तपाना; पारुव्यक्ष अर्थाद सूखे लक्कद की तरह कठोर, रूखा एवं ऐंठा इआ रहनाः श्रौर श्रज्ञान श्रथीत् सत्यासत्य के विवेक से रहित होना-(ये जन्नण). . आसुरी सम्पत्ति में जन्मे हुए जोगों के होते हैं, अर्थात् आसुरी प्रकृति के लोगों में ये गुगा होते हैं (४)। देवी सम्पत्ति मोच का कारण श्रीर श्रासुरी सम्पत्ति वन्धन का कारण मानी गई है। हे पायडव ! तू तो दैनी सम्पत्ति में जन्मा हुआ है,

श्रागे स्पष्टीकरण में इन मानों का खुलासा देखिए।
 श्रागे सरहवें प्रध्याय में इन मानों का स्पष्टीकरण देखिए।

(इसलिए) चिन्ता मत कर । तात्पर्य यह कि जो लोग दैवी सम्पत्ति के गुणों से युक्त होते हैं, श्रर्थात् उपरोक्त दैवी सम्पत्ति के श्राचरण कहते हैं, वे मुक्त श्रयंवा स्वतन्त्र हो लाते हैं; श्रीर जो श्रासुरी सम्पत्ति के श्राचरण करते हैं, वे श्रवेक वन्धनों से वँधे हुए पराधीन रहते हैं; तू तो दैवी सम्पत्ति से युक्त है, इस कारण तेरें लिए कोई वन्धन नहीं है; तू चिन्ता मत कर (१)।

स्पष्टीकरण - देवी और बासुरी प्रकृतियों के तुलनात्मक वर्णन का सूत्रपात नवमें श्रध्याय के ग्यारहवें, बारहवें श्रीर तेरहवें श्लोकों में कर दिया गया था। वहाँ भगवान ने कहा था कि देवी प्रकृति के महात्मा जोग अनन्य-मान से मेरा भजन करते हैं. चर्यात् सक परमात्मा को सारे विश्व में एक समान न्यापक समक्र कर सबके साथ एकता का प्रेम करते हैं: श्रीर राज्ञसी एवं श्रासुरी प्रकृति के लोग अपने व्यक्तित्व के श्रद्धार में श्रासक्त होकर सबकी एकता-स्वरूप मेरा तिरस्कार करते हैं । यहाँ पर उस विषय की विस्तत क्याएगा की गई है। छठे अध्याय के ४१ वें श्लोक से ४४ वें श्लोक तक के वर्णनानुसार पूर्वजन्म में समत्व-योग के अभ्यास में लगे रहने वाले लोगों की इस जन्म में सालिकी प्रकृति का शरीर प्राप्त होता है, श्रीर साधारणतया उनके माचरण सबके साथ एकता के साम्य-भाव-युक्त होते हैं, जिससे उनके कर्मी के बन्धन कम होते जाते हैं. और उत्तरोत्तर उन्नति करते हुए अन्त में वे सब बन्धनों से मुक्त होकर परमाध्य भाव में स्थित हो जाते हैं। एक तरफ सबकी एकता के ज्ञान के श्रस्यास से सारिक श्राचरण बनते हैं. श्रीर दूसरी तरफ इन सालिक श्राचरणों से सबकी एकता का जान बढ़ता और दृढ होता है-इस प्रकार यह दोनों ही परस्पर में सहायक ग्रथवा उपकारी-उपकार्य होते हैं। "ग्रुमय" से खेकर "नातिमानिता" तक देवी प्रकृति के जो २६ गुण कहे हैं, उनके आधरण ज्ञान-योग की व्यवस्था से, श्रशीत सबकी एकता की समस्य-बुद्धि से किये नाया, तभी वे साखिक श्रशीत सख-दायक होते हैं:' परन्त यदि ये ही आचरण प्रयक्ता के राग-द्वेप आदि भावों से किये बायँ तो वे राजस-तामस अर्थात् दुःखदायक एवं बन्धन के हेतु हो जाते हैं। इसी असिप्राय को भगवान ने प्रथम रत्नोक में "अमर्य सत्त्वसंशुद्धिः" के बाद "ज्ञानयोग-स्यवस्थितिः" कह कर स्पष्ट कर दिया है। इस विषय का खुलासा बारहवें प्रध्याय के श्लोक १३ वें से २० वें तक के स्पष्टीकरण में कर आये हैं। जिन आचरणों का स्पष्टीकरण वहाँ नहीं हुआ है, उनका पहाँ किया जाता है।

भ्रभय

अपने कर्तव्य-कर्म करने में किसी प्रकार का इहसीनिक अथवा पारलीकिक,

<sup>😸</sup> नवर्मे अध्याय में उक्त रखोकों का स्पष्टीकरण देखिए।

दृष्ट श्रथवा श्रदृष्ट भय न रखना; यदि श्रपने कर्तन्य-पालन में शरीर के छूटने, श्रयात् मृत्यु हो जाने तक की भी प्राशंका हो तो भी नहीं दरना, वर्षोंकि शरीर तो नाशवान ही है श्रीर श्रारमा श्रमर है, इसलिए वास्तव में उर का कोई कारण नहीं है; लोक-हित के कार्यों में और आत्मिक उन्नति के उद्योग में किसीसे भी न ढरना, तथा ऐसा करने में शरीर पर आपत्ति आने की संभावना हो तो भी न घवरानाः तथा दसरों को भी इस प्रकार के कामों में सहायता देकर श्रीर इस तरह की शिक्षा देकर अभय करना-यह अभय का सबा स्वरूप है: और इस प्रकार निर्भय होना देवी प्रकृति के पुरुषों का सबसे पहला लच्या है। परन्तु राजसी-प्रासुरी श्राचरण करने में तथा दूसरों पर श्रत्याचार करने में निर्भय हो जाना, और दुष्ट-दुराचारियों को कुकर्म करने में निर्भय कर देना-यह अभय का दुरुपयोग है; देवी प्रकृति के दुद्धिमान् पुरुष इस प्रकार श्रमय का विरुद्धाचरण नहीं करते। श्रमय का यह तारपर्य नहीं है कि अनर्थ करने में किसी का डर न रख कर मनुष्य उद्देख एवं डीठ हो जाय, तथा दूसरों को भी अनर्थ करने में स्वच्छन्द कर दे। इसी तरह निर्मय होने का यह तालर्य भी नहीं है कि निडर होने के घमएड में सबकी श्रवहेलना और तिरस्कार करके लड़ाइयाँ खरीदी नायँ, श्रयमा समुचित कारण के विना अपने को ख़तरे (बोख़म) में डाला चाय !

# ं ब्रान-योग-व्यवस्थित*ः*

स्वयं अपने में तथा दूसरों में, अर्थात् संसार के सव तह एवं चेतन पदार्थों में एक ही आत्मा परमात्मा एक समान व्यापक है, जो अपने में है वही दूसरों में है, एक आत्मा अथवा परमात्मा के सिवाय और कुछ भी नहीं है, यह जगत-अपंच उस एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के स्निक रूपों का बनाव है—यह निश्चय दुद्धि में निरन्तर रखना, और सबकी एकता के इस निश्चय पूर्वक अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार साम्य-माव से करना तथा अपने वास्तिक आप = आत्मा अथवा परमात्मा से मिन्न किसी भी पदार्थ अथवा विषय में ममत्व की आसिक न रखना और व उनसे सुख की प्राप्ति की ही आशा करना—यह सखा ज्ञान-योग है; दैवी प्रकृति के मनुष्य इस प्रकार के ज्ञान-योग में अवस्थित रहते हैं। परन्तु सुँह से तो आत्मज्ञान और सर्वभूतात्मक्य साम्य-माव की बात बनाना तथा शास्त्रार्थ करना, किन्तु व्यवहार उसके अनुसार कुछ भी न करना, अर्थात् सुँह से अपने को 'आत्मा' अथवा 'कहा अधिमान रखना, तथा शारीर से साम्य-स की बातों की नाना प्रकार की उपाधियों का अभिमान रखना, तथा शारीर से साम्य-स रखने वाले व्यक्तियों एवं पदार्थों में अत्यन्त आसक्त रहना; और दूसरों

को भिन्न समक्त कर उनसे राग, हेपे, घुणा, तिरस्कार श्रादि भेद-भाव के श्राचरण करके, तथा सांसारिक पदार्थों एवं विषयों में श्रासक्त होकर नाना प्रकार के श्रनर्थ श्रीर क्षकर्म करना —यह ज्ञान-योग का दुरुपयोग एवं पाखगढ है।

#### स्वाध्याय

ज्ञान की बृद्धि एवं बृद्धि को स्पम करने के लिए, तथा खोक-सेवा के निमित्त अपनी योग्यता बढ़ाने के लिए, एवं अपनी सर्वाङ्गीया उन्नति करने के लिए वेदादि सत्-शास्त्रों तथा अन्य प्राचीन एवं नवीन विद्याओं एवं भाषाओं का अध्ययन करना और खोक-हित के लिए उनका उपयोग एवं प्रचार करना—यह सचा हवाध्याय है; देवी प्रकृति के सज्जन पुरुष इस प्रकार स्वाध्याय में लगे रहते हैं। परन्तु केवल प्रत्थों को रटकर क्यठ कर लेना, अथवा अनेक अन्य पढ़ते ही जाना, और बुद्धि से कुछ भी काम न लेना, अर्थात् बुद्धि को अन्यों के गिरवी रख कर केवल शास्त्रों के कीड़े वन जाना; अपनी बुद्धि से उन पर स्वतन्त्रतापूर्वक विचार करके उनसे वास्तविक लाभ न उठामा; शास्त्रों की प्रक्रियाओं को याद करके वाद-विवाद ही में लगे रहना; पढ़ी हुई विद्याओं के वास्तविक अर्थ की तरफ विचार न करके उनके स्ले कलेवर का अध्ययन करने रहना, तथा यहुन शास्त्रों के ज्ञाता अर्थात् एपिडल होने का अभिमान करना—यह स्वाध्याय का दुरुपयोग अथवा उसका विपर्णंस है।

#### सरलता

साधारणतथा स्वभाव सरल अर्थात् सीधा रखना, अपनी तरफ से किसी के साथ छल, कपट, टेढ़ेपन, एंठन, रखाई अथवा कूट-नीति के भाव वित्त में न रखना, तथा वाणी और शरीर से ऐसे ज्यवहार न करना—यह सबी सरलता है; देवी प्रकृति के महापुरूप इस प्रकार सरल स्वभाव के होते हैं। परन्तु मूखों, दंभियों, ठगों, धूतों तथा दुष्टों के साथ सरलता तथा सीधेपन का भाव रख कर उनसे प्रभावित हो लाना एवं उनके फंटे में फंस जाना, और उनके कुकमों को न पहचान कर उन पर विश्वास करके अपने कर्तक्य बिगाद देना—यह सरलता का दुरुपयोग एवं मोंदूर्पन है।

## श्रहिंसा

प्राणीमात्र एक ही बात्मा अथवा परमात्मा के ब्रनेक रूप हैं, इस निश्चय से मन, वाणी तथा शरीर से किसी भी प्राणी को बिना कारण श्रपनी तरफ्र से शारीरिक एवं मानसिक कष्ट न पहुँचाना; अपने भोग-विज्ञास अथवा विनोद के जिए; अथवा प्रमादवश किसी के शरीर से प्राचों का विद्वोह न करना, न करवाना; तथा किसी की शाजीविका में बाधा न देवा—यह सची श्रिह्स है; देवी प्रकृति के सजन-

इस प्रकार ऋहिंसा-व्रत के व्रती होते हैं। परन्तु किसी को किसी वदे कप्ट से वचाने के लिए योड़ा कप्ट मी न देना; किसी वदी हिंसा को रोकने के लिए योड़ी हिंसा न करना; किसी श्रेष्ट की रचा के लिए हुए को द्यंड न देना; यदि कोई दुराचारी अपनी आर्थिक शक्ति से दूसरों पर अत्याचार करता हो तो उसकी आर्थिक शक्ति न छीनना; उच कोटि के आर्थियों की रचा के लिए हीन कोटि के लीवों को न मारना; कोई किसी दुःखदायक प्राणी को लोक-हित के लिए द्यंड देता हो तो मिण्या द्या के वश होकर उसको सहन न कर सकना और उसको रोकने का प्रयत्न करना—श्रयवा हिंसा के पाप के भय से अपने कर्तक्य-कर्मों की श्रवहेलना करना—यह श्रहिंसा का दुरुपयोग एवं वस्तुतः हिंसा है।

श्रहिसा-धर्म के विषय में केवल श्राधिमौतिक दृष्टि से ही विचार करने के कारण, कई भावुक लोगों में बड़ा अम फैला हुशा है, और श्रिहसा एवं द्या के दुरुपयोग से बहुत-से श्रमथं हो रहे हैं। समान की सुस्यवस्था के लिए, चातुर्वपर्य-न्यवस्थानुसार श्रपने कर्तव्य-कर्म करने में यदि प्रत्यस्व श्रथवा श्रप्रत्यस्व रूप से प्राणियों की हिसा का सम्बन्ध श्रा नाय तो कर्तव्य-कर्म त्याग दिये नाते हैं; विपैले नन्तु और कूर नानवर मतुष्य-समान तथा अपयोगी पश्चश्चों की हानि करते रहें तो भी उन्हें मार्ना हिसा समसी नाती है, टाकुश्चों, दुर्हों, दुराचारियों, समानद्रोहियों तथा ख्नियों को प्राणद्रयद देकर उनको कुकर्म करने से रोकना तथा उनसे समान की रत्ता करना, और चोरों, टगों, पाखरिडयों एवं कुकर्मियों की श्राधिक शक्ति छीनने में सहायक होना तथा उनको उचित द्या दिवाना भी श्रहिसा-धर्म से विमुख होना माना नाता है; इसी तरह दुए-दुराचारियों से भले मनुष्यों की तथा श्रसहाय गरीबों की रत्ता करने के लिए उनको मारना या द्याद देना भी श्रहिसा-धर्म के विरुद्ध समसा जाता है—यह श्रहिसा-धर्म का विपर्यास है।

यह जगद सबके आत्मा = परमात्मा की त्रिगुणात्मक माया का खेल हैं, और इस मायिक खेल की सुव्यवस्था के लिए जिस शरीर की जैसी योग्यता हो उसके साय वैसा ही व्यवहार करना चाहिए। संसार में सभी प्राणी एक दूसरे के भोका-भोग्य हैं, इसलिए हिंसा से सबैया रहित कोई भी नहीं हो सकता। अतः जिस हिंसा से जगद अथवा समाज की सुन्यवस्था बनी रहे वह वास्तव में हिंसा नहीं होती; और जिस अहिंसा से जगद अथवा समाज की सुन्यवस्था विगदती हो वह वास्तव में शिंसा नहीं होती। असु, बिना कसूर तथा विना उचित कारण के किसी निरापरांच प्राणी का प्राच शरीर से अलग कर देना, या उसकी कह देना, या उसकी हिता जीवना

स्रवश्य ही हिंसा है; परन्तु परिणाम के बड़े सुख या बड़े लाभ पहुँचाने के उद्देश्य से एक वार थोड़ी देर के लिए किसी को कष्ट दिया जाय—जिस तरह फोड़ा मिटाने के लिए उसे काट देना, भयानक रोग से बचाने के लिए टीका देना, स्रजीर्य के बीमार को भोजन न देना, हत्यादि; स्रथना बड़ी हिंसा रोकने के लिए थोड़ी हिंसा करना, स्रथना उद्य कोटि के जीनों की रचा के लिए हीन कोटि के जीनों को मारना—जिस तरह मनुष्यों के प्राया बचाने के लिए हिंसक एवं हानिकर बन्तुओं को मारना; भन्ने सादमियों की प्राया-रचा के लिए किसी हत्यारे स्रथना डाकू को मार देना—इस प्रकार की हिंसा वास्तव में हिंसा नहीं होती, मत्युत वह स्रहिसा ही होती है।

#### सत्य

सच्ची, मीठी श्रीर हितकर वाणी बोबना; किसी को हानि पहुँचाने श्रथवा किसी का श्रानिष्ट करने श्रथवा किसी को ठगने के उद्देश्य से, श्रथवा समुचित्त कारण के विना स्नूठ कभी न बोबना; सबके साथ सचाई का ज्यवहार करना; स्नूठे ज्यवहार से किसी को घोखा, भुलावा एवं मानसिक कष्ट न देना—यह वास्तविक सत्य है; देवी मकृति के सज़न इस प्रकार सत्य का श्राचरण करते हैं। परन्तु जिन सत्य वचनों से दूसरों को बिना कारण ही उद्देग उत्पन्न होता हो, श्रथवा वाणी की कठोरता से दूसरों के चित्त पर श्राघात पहुँचता हो, श्रथवा मिन सत्य वचनों से लोगों का श्रहित होता हो, ऐसे बचन केवल सत्यवादीपन के श्रहहार और हठ से बोजना; तथा जिस सचाई के ध्यवहार से सूठों, ठगों, हुष्टों, पुतों वया श्रत्याचारियों को उनके हुष्ट श्राचरणों और श्रत्याचारों में प्रोत्साइन मिजता हो—यह सत्य नहीं किन्तु सत्य का विपर्यास —श्रसत्य है।

जो सत्य हिंत का निरोधी हो वह वस्तुतः सत्य हो ही नहीं सकता; क्योंकि हिंत की बात एवं हित का ज्यवहार किसी समय सत्य या त्रिय न हो तो उससे किसी की हानि नहीं होती; परन्तु श्रहित की बात एवं श्रहित का ज्यवहार यहि सत्य और त्रिय भी प्रतीत हो तो उससे हानि के सिवाय जाम नहीं होता । श्रतपुव प्रधान जच्य हित पर ही रखना चाहिए । सबके लिए हितकर वायी और हितकर श्राचरण वास्तव में सत्य ही होते हैं । केवल मुख से उच्चारण कर देने मात्र से कोई बात सत्य या सूठ नहीं होती, किन्तु सत्यता या श्रसत्यता, वोजने एवं ज्यवहार करने वाले के भाव और उससे होने वाले परिणाम पर निर्भर होती है ।

श्रपेशून्य ( दूसरों की निन्दा श्रथवा चुगली न करना ) किसी की मान-प्रतिष्ठा, धन श्रथवा साख (मासवरी) को हानि पहुँचाने के उद्देश्य से, अथवा अन्य प्रकार के कष्ट देने के निमित्त उसकी पीठ पीछे निन्दा या जुगली करना, अथवा मूठी गवाही देना —यह पेशून्य है; दैवी प्रकृति के सज़न ऐसा नहीं करते। परन्तु किसी के सच्चे दोषों अथवा चालवाजियों अथवा छल, कपट, पाखराड आदि से दूसरों को हानि पहुँचती हो तो उस हानि से लोगों को बचाने के उद्देश्य से, जिनको हानि पहुँचती हो उन्हें सावधान करना, तथा उन दोषों और चालवाजियों अथवा पाखराड आदि को प्रकट कर देना — यह पेशून्य का सहुपयोग है; और दैवी प्रकृति के लोग, लोक-हित के लिए इसका यथावसर उपयोग करते हैं।

## निलोंभ

सांसारिक पदार्थों में आत्मा से भिन्न सुख समक्त कर अपने ज्यक्तिगत भोग-विलास के लिए उनका संग्रह करने में सन्तोष न करना, किन्तु आवश्यकता से भी अधिक येन-केन-प्रकारेण अनादि पदार्थों का संग्रह करने में ही लगे रहना, और संग्रह किये हुए पदार्थों को अपने तथा दूसरों के हित के लिए तथा आवश्यक कामों के निमित्त न लगाना—यह लोभ है; देवी प्रकृति के सज्जन इस प्रकार का लोभ नहीं करते। परन्तु आत्मज्ञान की प्राप्ति की लालसा रखना; लोगों से ग्रेम करने, सबका हित करने और अपने कर्तन्य-कर्म करने में सन्तोष न रखना; लोक-हित के कामों में लगाने के लिए घनादि पदार्थों का संग्रह करना, तथा अनावश्यक एवं अयोग्य-व्यवहारों में उनका ज्यय न करना—यह लोभ का सदुपयोग है। इस प्रकार का लोभ देवी प्रकृति के पुरुष भी करते हैं।

#### मृदुता

साधारणतया लोगों के साथ मधुरता, कोमलता और नम्नतायुक्त प्रेम का वर्ताव करना, लिससे उनके अन्तःकरण में मसलता हो; मीठी बोली बोलना; बिना कारण किसी के दिल को चोट लगे अथवा किसी को नाग़वार गुज़रे, ऐसी चेष्टा न करना—यह मृदुता का वर्ताव है; देनी मकृति के पुरुष इस प्रकार मधुरता का वर्ताव किया करते हैं। परन्तु आसुरी प्रकृति के क्रूर एवं दुष्ट लोगों से उपरोक्त मधुरता का वर्ताव करने से उनकी क्रूरता तथा दुष्टता बढ़ती है, अतः ऐसे लोगों के साथ देवी प्रकृति के पुरुष मृदुता का वर्ताव नहीं करते।

### ग्उजा

श्रपंते कर्तन्य के विरुद्ध, श्रमुचित श्रीर खेरे काम करने में न्लानि रखना सची जन्मा है; देवी प्रकृति के पुरुष इस प्रकार की बजा से शोभित होते हैं। परन्यु अपने कर्तन्यों के पालन करने में, तथा लोक-हित के खालिक व्यवहारों में मूर्ख लोगों की टीका से लिजित होकर उनमें त्रुटि करना; श्रयवा श्रपने कर्तन्य-कर्मों को नीचे दर्ते का श्रयवा हीन कोटि का समस्र कर उनसे ग्लानि करके उनकी उपेशा करना—यह लज्जा का दुरुपयोग एवं कर्तन्य-विमुखता है।

#### श्रचपलता

श्रपने कर्तव्य-कर्मों में मन न लगाकर दूसरी निर्थक चेष्टाएँ करते रहना; किसी एक निश्चय पर स्थिर न रह कर चया-चया में बदलते रहना; श्रीर किसी एक स्थान पर श्रथया किसी एक स्थित में थोड़ी देर के लिए भी न टिकना—यह चपलता है; देवी प्रकृति के लोग इस तरह चपल नहीं होते। परन्तु श्रपने कर्तव्य-कर्म करने में फुर्ती श्रीर तरपरता रखना, श्रालस्य व प्रमाद न करना, श्रीर श्रावश्यकता एवं परिस्थिति के श्रतुसार उनमें फ्रेरफार करते रहना—यह चपलता का सदुपयोग है। इस प्रकार की चपलता बुद्धिमान् कार्यकर्ताश्रों के लिए श्रावश्यक है।

#### तेज

किसी से दव कर अन्तः करण के विरुद्ध कोई अनुचित काम न करना तथा अपने कर्तन्य को न छोदना; जो अपने मातहत हों, उनसे उनके कर्तन्य-कर्म समुचित रूप से करवाने, तथा अपनी पत्नी, सन्तान, शिन्य, प्रजा आदि जो अपने संरचण में हों, उनको विपरीत आचरणों से रोकने के लिए उन पर उचित प्रभाव रखना—यह सजा तेत हैं; देवी प्रकृति के सडजन ऐसे तेज से दीम रहते हैं। परन्तु अपने तेलस्वीपन के अभिमान में विना कारण ही दूसरों पर रोय जमाना, तथा दूसरों को अनुचित रूप से द्वाना—यह तेज का दुरुपयोग एवं अत्याचार है।

#### धैर्य

सुल-हु:ख, हानि-लाम, हर्प-शोक, मान-घपमान, निन्दा-सुित घादि घनुकृत-प्रतिकृत हन्हों, एवं शारीरिक कहों तथा धापित्यों से व्याकुत होकर घीरज न छोदना, खौर धपने कर्तव्य-कर्मों में हदता और उत्साह के साथ धारूड रहना— यह धेर्य है; देनी प्रकृति के सडजन इस प्रकार धेर्यनान् होते हैं। परन्तु कष्ट और विपत्तियों को टालने की सामध्ये होते हुए भी उत्साहहोन होकर चुपचाप बैठे रहना; तथा जिस काम में सफलता तथा लाभ होने की कोई संमानना न दीखे, उसे भी करते ही जाना, उसे बदलने की चेष्टा करने में धनावश्यक वित्रव करना— यह धेर्य नहीं, किन्तु प्रमाद है; देवी प्रकृति के सजनन इस तरह प्रमादी नहीं होते। को लोग प्र्वंजन्म की द्वरी वासनाओं को लेकर यहाँ जम्मते हैं, उनके शरीर आसुरी प्रकृति के होते हैं। उनमें साधारणतया व्यक्तित्व का अहंकार बहुत वदा हुआ और अत्यन्त दर होता है, जिसके कारण वे अपने व्यक्तिगत स्वाधों ही में आसक रहते हैं। वे लोग दूसरों से प्रथक अपने व्यक्तित्व के अहंकार से और व्यक्तिगत स्वाधों की सिद्धि के लिए, दम्म, दर्ष, अभिमान, कठोरता एवं कोध आदि से दूसरों को छाते, द्वाते और कष्ट देते रहते हैं। यद्यपि साधारणतया यह दम्म, दर्ष आदि के हुए माव आसुरी प्रकृति के लोगों में ही होते हैं, परन्तु कभी-कभी लोक-हित के निमिन्त, ऐसे आसुरी प्रकृति के लोगों को दवाने के लिए, इन्हों मावों का उपयोग करना अष्टाचार होता है, और देवी प्रकृति के लोगों को मी इनका उपयोग करना आवश्यक होता है। इसलिए इस विषय का भी विशेष रूप से स्पष्टीकरण आगे किया जाता है।

#### दुस्स

इल-कपट करके लोगों को घोला देना; मन में कुछ हो श्रीर ऊपर से कुछ श्रीर ही वताकर किसीको ठगना; जो गुण श्रपने में न हों, उनके होने की डींगें डाँक कर, तथा भीतर से मलिन, पापाचारी अथवा वस्तुतः धनद्वीन होते हए भी ऊपर से पवित्र, धर्मात्मा त्रथवा धनवान होने का ढोंग करके तोगों को सुलावा टेना श्रीर अपना कलपित स्वार्थ साधना—यह दम्भ है; श्रीर यह श्रासुरी प्रकृति के प्ररुपों का प्रधान लच्च है। ऐसे दम्भ ध्रयवा पाखरह से दूसरों का तथा स्वयं दम्भ करने वाले का भी श्रतिष्ट होता है। परन्तु दुष्ट, दुराचारी, श्रासुरी-राजसी प्रकृति के लोगों के श्रत्याचारों से जनता को बचाने के लिए, और विशेष करके श्रपनी तथा श्रपने संरच्या में आये हुओं की रहा करने के लिए उन दुष्टों से छुल-कपट का व्यवहार करना. तथा दस्म से उनको भुलावा देना भावश्यक एवं न्याय-संगत होता है। मगवान ने स्वयं १० वें श्रध्याय में "चूर्त छुलयतामस्मि" कह कर यह स्पष्ट कर दिया हैं कि छुत करने वालों को छल से ही जीतने के लिए सबसे बढ़ा छल जुआ भी "में" परमेश्वर ही हूँ। इस प्रकार छुल का उपयोग देवी प्रकृति के सज्जन भी किया करते हैं: परन्तु यह छुज किसी निर्दोप व्यक्ति को हानि पहुँचाने की नीयत से अथवा हेप-भाव से नहीं किया जाता; किन्तु लोगों के तथा स्वयं छल करने वालों के हित को तच्य में रखते हुए जगत् की सुव्यवस्था के लिए किया जाता है। कभी-कभी मुखों श्रीर वालकों को हानि से वचाने के लिए छल करना श्रावश्यक होता है-नेंसे कि मूर्खों को कुमार्ग से बचाने तथा हुरी भ्राइतें छुड़ाने के लिए उनको लालच देकर भुलावा देना, तथा वालक को श्रौपधि देने के लिए मिठाई दिखाना, श्रादि-यह इन का सद्प्योग एवं श्रेष्टाचार है।

## डर्प

धपनी जाति, कुल, मर्यादा, पद, प्रतिष्ठा, घन, परिवार, सत्ता, ऐरवर्य, वल, विद्या, वुद्धि, ज्ञान, धर्म, तप, रूप, यौवन ध्रादि शरीर की उपाधियों का मिध्या धमयड करके दूसरों का ध्रपमान एवं तिरस्कार करना, तथा दूसरों को तुच्छ ध्रयवा नीच समक्त कर द्वाना, धौर सवकी ध्रवहेलना करना—यह दर्प ध्रयवा घमयड है। श्रासुरी-राज्ञसी प्रकृति के लोग इस प्रकार धमयडी होते हैं। इस तरह दूसरों को तुच्छ समक्तने वाले घमयडी लोग स्वयं तुच्छ होते हैं। परन्तु ध्रासुरी-राज्ञसी प्रकृति के धमयडी लोगों के साय व्यवहार करने में उनसे भी श्रधिक घमयड का दिखाव करके उनके धमयड को चूर करना; सुच्छ सांसारिक छुलों के लिए रलोगुणी-तमोगुणी पुरुषों के सामने दीनता न करने का ध्रास्म-गौरव रखना; स्वावलम्बी होना तथा ध्रपनी परिस्थिति में मस्त रहना; किसी से द्वकर या उरकर ध्रपने कर्तव्य-कर्म से व हटना—यह घमयड का सदुपयोग है। देवी प्रकृति के श्रेष्ठाचारी पुरुप समाज की सुव्यवस्था के लिए यथावसर इसका उपयोग करते हैं। परन्तु उनका वह घमणड का वर्ताव केवल दिखाव मात्र होता है; साधारण लोगों से वे कभी घमयड का वर्ताव नहीं करते, श्रीर उनके धन्तःकरण वस्तुतः घमयड से दृषित नहीं होते।

# पारुष्य ( रूखापन, कडोरता )

लोगों के साथ वर्ताव करने में रुखाई, कठोरता श्रथना श्रकड़न का माव रखना तथा ऐंडे हुए रहना; मुँह से रुखे, कठोर एवं कर्करा वचन बोलना—यह पारुष्य है, श्रीर श्रामुरी प्रकृति के लोगों का एक लक्ष्य है। परन्तु उन्हों श्रामुरी प्रकृति के लोगों की रुखाई श्रीर श्रकड़न मिटाने के लिए उनके साथ इसी प्रकार का वर्ताव करना श्रावश्यक एवं उचित होता है; श्रतः उनके साथ वर्ताव करने में देवी प्रकृति के सज्जन पुरुष भी उक्त पारुष्य का दिखाव यथावसर किया करते हैं।

एतां दृष्टिमवप्टभ्य नप्रातमानोऽल्पवृद्धयः । प्रभवन्त्युत्रकर्माणः चयाय जगतोऽहिताः ॥ ६॥ काममाश्रित्य दुष्पूरं दस्भमानमदान्विताः। मोहाद्गृहीत्वासद्ग्राहान्प्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः॥ १०॥ चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तासुपाधिताः। कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः॥ ११॥ ञ्राशापाशशतैर्वद्धाः कामक्रोधपरायगाः । ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसञ्चयान् ॥ १२ ॥ इदमद्य मया लब्धिममं प्राप्स्ये मनोरथम् । इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३॥ श्रसौ मया हतः शत्रुईनिष्ये चापरानि । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं वलवान्सुखी ॥ १४ ॥ श्राद्ध चोऽभिजनवानमस्मि कोऽन्योऽस्ति सहशो मया। यच्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥ १४ श्रनेकचित्तविश्रान्ता मोहजालसमावृताः प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽश्रचौ ॥ १६ ॥ श्रात्मसंभाविताः स्तव्धा धनमानमदान्विताः। यजन्ते नामयज्ञैस्ते दम्मेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७॥ श्रह्कारं वलं दर्प कामं क्रोधं च संश्रिताः। मामात्मपरदेहेषु प्रद्विषन्तोऽम्यसूयकाः ॥ १८ n तानहं द्विषतः क्रान्संसारेषु नराधमान् । क्तिपाम्यजस्त्रमशुभानासुरीष्वेव योनिषु ॥ १६॥ श्रासुरी योनिमापन्ना मुढा जन्मनि जन्मनि । मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २० 🛭

श्रर्थ-इस (मनुष्य) लोक में दो प्रकार के लोग होते हैं-एक दैवी प्रकृति के. दूसरे आसरी प्रकृति के: हे पार्थ ! (उनमें से) दैवो प्रकृति वालों का वर्णन विस्तार-पूर्वक पहले कर दिया, (अव) आसुरी प्रकृति वालों का (वर्णन) सुन। तात्पर्य यह कि देवों और असुरों का कोई अलग लोक अथवा देश नहीं होता, न उनकी कोई विशेष जाति ही होता है, और न वे साधा-रण मनुष्यों से विलव्हण आकृतियों श्रथवा विलव्हण रूपों वाले होते हैं, जैसा कि वहत से भोले लोग मानते हैं, किन्तु इसी मनुष्य समाज में जो उपरोक्त (स्रोक १ से ३ तक कहे हुए) देवी सम्पत्ति के गुणों से युक्त होते हैं वे देव हैं. और जो (चौथे स्ठोक में कहे हुए) आसरो सम्पत्ति के गुणों से युक्त होते हैं वे ग्रसर हैं। देवी प्रकृति के मनुष्यों के ग्राचरणों का वर्णन दसरे श्रध्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण में. बारहवें श्रध्याय में भक्त के विवरण में. तेरहवें ऋष्याय में ज्ञान के विवरण में, तथा इस ऋष्याय के श्रारम्भ में दैवी सम्पत्ति के विवरण में विस्तार-पूर्वक कर श्राये हैं। श्रासुरी प्रकृति के मनुष्यों के श्राचरणों का विस्तृत वर्णन श्रव श्रागे किया जाता है। राजसों का समावेश श्रासरी प्रऋति के मनुष्यों में ही होता है, श्रर्थात् जो उप्र श्रासुरी प्रकृति के नास्तिकां जोग होते हैं वे ही राचस कहे जाते हैं (गी० अ० ६ श्जो० १०-११ का स्पष्टीकरण देखिए) (६)। श्रासरी प्रकृति के मनुष्य प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति को नहीं जानते. उनमें न पवित्रता होती हैं, न श्राचार, (श्रीर) न उनमें सस्य ही रहता है। तारपर्य यह कि श्रासुरी प्रकृति के नास्तिक तं लोग इस बात कुछ भी विचार नहीं करते कि कौनसी चेष्टाएँ प्रवृत्ति छरूप श्रीर कीनसी निवृत्तिक्षरूप होती हैं १ किस तरह के श्राचरणों से बन्धन होता है और किस तरह के धाचरणों से मोच ? और कीनसे कर्म अच्छे होते हैं और कीनसे झरे? ट्सरे शब्दों में लोगों की भलाई-बुराई की वे कुछ भी परवाह नहीं करते, किन्तु अपनी मनमानी करते हैं। समान की सुन्यवस्था उनके लिए क्रक्न भी महस्य नहीं रखती। श्रवः वे गुण-कर्म-विभागानुसार किसी भी वर्ण के शास्त्रविद्वित कर्मी को यथावत

<sup>†</sup> यहाँ नास्तिक शब्द का तारपर्य उन देवी प्रकृति के भौतिक-वादी सज्जानें से नहीं है जो यद्यपि चार्वाक आदि भौतिक मतों को मानते हैं, और ईरवर, मजहय एवं परलोक आदि में विश्वास नहीं रखते, परन्तु लोक-हित के व्यवहारों में लगे रहते हैं और अपने कर्तव्य-कर्म अच्छी तरह पालन करते हैं। जो लोग आस्तिक होने का मूठा दम मरते हैं परन्तु आचरण इन श्लोकों में विश्वत राचसों और असुरों जैसे करते हैं, वे वास्तव में परम नास्तिक हैं (आगे स्पष्टीकरण देखिए)।

<sup>🖶</sup> चौथे अध्याय के रजीक १६ वें से १८ वें तक का स्पष्टीकरण देखिए।

नहीं करते, किन्तु जिन चेष्टाओं से उनको श्रपने प्रत्यत्त के भौतिक सुखों की प्राप्ति होने का निश्चय होता है, उन्हें ही करते हैं। उनका श्रन्तःकरण दग्म, दर्प, काम, कोध, लोम, मोह, ईर्पा, द्वेप छादि विकारों से सदा प्रसित रहने के कारण मिलन रहता है, एवं उनका शरीर तथा रहन-सहन अत्यन्त मैला-क्रचेला रहता है, एवं सम्बता श्रीर शिष्टता के श्राचरणों से वे सर्ववा शून्य होते हैं, क्योंकि देइ-ग्रभिमान, स्वार्थपरता, ऐंठन, कठोरता एवं उजडूपन उनमें कूट-कूटकर भरे हुए रहते हैं, श्रीर मूठ बोत्तने तथा मूठे न्यवहार करने में वे कुशल होते हैं--सत्य के महत्त्व को वे कुछ समभते ही नहीं (७)। वे कहते हैं कि जगत श्रसत्य, श्राधार-रहित श्रीर विना, ईश्वर का है; काम-वासना के कारण नर धौर मादा के संयोग से उथना होता है इसके सिवाय दूसरा घटए हेत् इसका क्या हो सकता है ? तारपर्य यह कि श्रासरी प्रकृति के नास्तिक लोग केवल प्रत्यक्त-वादी होते हैं: श्रद्ध श्रात्मा श्रयवा परमात्मा को वे नहीं मानते । उनके मत में न कोई श्रात्मा है, न कोई ईश्वर, न कोई पुरुष हैं. न पाप; आत्मा, ईश्वर, पश्लोक एवं पुरुष-पाप का श्रद्ध फल श्रादि सव कल्पनाएँ मूठी हैं; नो कुछ है वह (भीतिक) स्यूल लगत् ही है; शरीरों के जन्म से पहले कुछ भी नहीं होता और मरने के याद कुछ शेप नहीं रहता: काम-वासना से प्रेरित नर और मादा के संयोग से सृष्टि की उत्पत्ति होती है और मरने पर उसकी समाप्ति हो जाती है; इस तरह जगत् का प्रवाह श्राप ही चलता रहता है; इसके सिवाय इसका कोई अदृष्ट अथवा सूच्म कारण नहीं है, और न कोई इसका श्रद्ध श्रयवा सुषम श्राधार ही है। इसलिए स्यूल शरीरों के प्रायच के भौतिक सुखों के साधन जिस तरह भी वन सकें, उसी तरह करते रहना चाहिए; इसके सिवाय धौर कुछ भी कर्तव्य नहीं है। खाने-पीने, विषय भौगने एवं ऐशो-श्चाराम करने के सिवाय किसी श्रदृष्ट श्वयवा सूचम विषय पर विचार करने की उनके नज़दीक कोई आवश्यकता नहीं रहती (=)। इस दृष्टि का अवलंबन किये हुए (वे) उम्र कर्म करने वाले तथा (सबका) घहित यानी बुरा करने वाले, विवेकहीन, मूर्ख लोग जगत् का चय करने के लिए ही होते हैं। तालर्थ यह कि इस तरह स्थूल शरीर और इसके विषय-मोगों ही को सव-कुछ मानने, तथा स्युत्त शरीर ही में श्रासिक रखने वाले प्रत्यच-वादी नास्तिक लोगों को सत्यासत्य एवं श्रवहे-हुरे का कुछ भी विवेक नहीं होता; अतः वे अपने शारीरिक सुखों और विषय-मोगों के लिए चोरी, डकेती, ठगी, लूट-खसोट, ज़नरदस्ती, सूठ, कपट, पाखगढ श्रादि अत्यन्त उप्र कर्म करके जोगों पर जुरम करते हैं। वे जोग समाज में उच्छङ्खता उत्पन्न करने और जनता को पीड़ा देने के ही कारण होते हैं, इसके सिवाय उनसे किसी भी प्रकार की मलाई नहीं होती (१)!

श्रासुरी प्रकृति के नास्तिक लोगों का वर्णन तीन श्लोकों में करके श्रव श्रासुरी त्रकृति के श्रास्तिक लोगों का वर्णन करते हैं, जो प्रत्यच के दृष्टिगोचर विपयों के श्रातिरिक्त परोच के सुखों तथा श्रदण विपयों में भी श्रन्थ-विश्वास रखते हैं।

कभी समाप्त न होने वाली कामनाओं के आधीन होकर दंभ, अभिमान और मद में यस्त हुए ( श्रासुरी प्रकृति के लोग ) मुद्रश से भूते भावना श्रों का श्रासरा लेकर ( अन्थ-विश्वास से ) अपवित्र वतों में प्रवृत्त होते हैं। तात्पर्य यह कि आसरी प्रकृति के ग्रास्तिक लोग इहलौकिक दृष्ट ग्रथवा प्रत्यत्त के तथा पारलौकिक ग्रह्थ अथवा परोच के सांसारिक सुखों, एवं धन, मान, कुटुम्ब-परिवार आदि की अनन्त प्रकार की कामनाओं में दिन-रात उल के रहते हैं: श्रीर कामनाएँ लगातार एक के बाद इसरी नित-नयी उत्पन्न होती रहती हैं, इसलिए उनकी कभी पूर्ति नहीं होती । उन कामनाश्रों की सिद्धि के लिए वे लोग मिथ्या विश्वासों के श्राधार पर नाना प्रकार के मलिन कर्मकाएडों में लगे रहते हैं: अर्थात मारण, मोहन, वशीकरण, उचाटन श्चादि के मैंसे मन्त्र साधने, देवी-देवताओं के नाम पर पशुश्चों की विस देने, रात के समय रमशान श्रादि श्रपवित्र स्यानों में लाकर भैरव. योगिनी एवं भूत-भेतादि को जगाने का डोंग करके मैले मन्त्रों को जपने, उनके नाम पर श्रपवित्र एवं मादक खान-पान करने. तथा अरुतील अंगों की पूजा करके ग्लानि उत्पन्न करने वाली क्रियाएँ वरने में लगे रहते हैं: अथवा तामसी तप से शरीर को कुश करते हैं; और नल, केश श्रादि बढाकर एवं नहाना-धोना श्रादि बंद करके मैले-क्रचैले रहते हैं। इस प्रकार ऋत्यन्त मिलन एवं पापकर्म करते हुए भी वे बड़े पवित्र एवं धर्मात्मा होने का ढोंग करते हैं, श्रीर चौके-चुल्हे श्रादि की छुश्राञ्चत का वड़ा पाखरड करते हैं; श्रवनी पवित्रता. धार्मिकता एवं कुलीनता का यहत श्रमिमान करते हैं. और उस मद में चर हए दूसरों का श्रपमान श्रीर तिरस्कार करते हैं (१०)। जन्मभर वनी रहने वाली अनन्त प्रकार की चिन्ताओं में प्रसित हुए, "विपय-भोग ही सब-कुछ हैं" इस निरचय से उन्हों में दिन-रात लगे रहने वाले, श्राशाश्रों के सैंकड़ों बन्धनों में जकड़े हुए, काम-क्रोध-परायश (वे असुर लोग) विषय-भोगों की पूर्ति के निमित्त श्चन्याय से धन-संग्रह की चेष्टाएँ करते रहते हैं । तात्पर्य यह कि वे असुर लोग विषय-सुखों को ही सब-कुछ मानते हैं. इसलिए इस जन्म में विषय-मोगों की प्राप्ति श्रीर उनकी रचा के लिए, तथा परलोक में स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति के लिए जन्मभर इतनी चिन्ताओं में हुवे रहते हैं कि जिनका कभी अन्त नहीं होता । विषय-मोगों की श्राशाएँ एक के बाद दूसरी जगातार वनी ही रहती हैं, उन श्राशाश्रों की फाँसियों से वे कभी निकल ही नहीं सकते; और उन विषय-भोगों की पूर्ति के लिए, समुचित

परिश्रम किये विना तथा किसी भी प्रकार की लोक-सेवा किये विना, चोरी, उगी, जोर-जलम एवं मठ-मदी से अथवा पूर्वता, मूठ, कपट, छल, छिद्र ग्रादि चालाकियों श्रयना हथफेरियों से तथा नाना प्रकार के श्रन्यायपूर्ण उपायों से निर्वलों को सताकर श्रयवा उन्हें दवाकर, श्रयवा भोले-भाले लोगों को श्रपने चंगुल में फँसाकर घोले श्रधवा भुलावे से उनका धन ऍठ-ऍठकर उसके संग्रह करने में लगे रहते हैं ( १९-१२ )। श्रांत मैंने यह ( मनोरथ ) प्राप्त कर लिया, यह मनोरथ श्रयांत् इन्छित पदार्थ ( मुक्ते ) प्राप्त हो जायगा, यह घन मेरे पास है घौर यह भी फिर मेरा हो बायगा, इस शत्रु को मैंने मार जिया श्रीर दूसरों को भी मारूँगा, मैं ईश्वर श्रर्यात् सर्व-सामर्ध्यवान् हूँ, मैं भोगी हूँ, मैं सिद्ध हूँ, मैं वत्तवान् श्रीर सुखी हूँ, मैं बड़ा धनवान (भीर) वड़ा कुलीन हैं, मेरे समान श्रीर कौन है ? मैं यज्ञ करूँगा, दान दुँगा, श्रामोद-प्रमोद करूँगा-इस प्रकार श्रज्ञान से मोहित, मन की श्रनेक प्रकार की करुपनाओं के अस में पड़े हुए एवं मोहजाल में खूब ही फँसे हुए, विपय-सोगों में श्रत्यन्त श्रासक्त ( वे श्रासुरी प्रकृति के मनुष्य ) मिलन नरक में गिरते हैं। तारपर्य यह कि वे श्रासरी प्रकृति के लोग श्रपने मन में रात-दिन यही मनसूवे बाँधा करने हैं कि श्राल मैंने इननी धन-सम्पत्ति प्राप्त कर बी, इतनी फिर श्रानेवाली है, सेरे पास इस समय इतनी सम्पत्ति बमा हो चुकी हैं और मविष्य में इतनी अवश्य प्राप्त हो जायगी; श्रमुक शत्रु को मैंने मार लिया श्रयवा उस पर विजय पा ली, जो वाकी बचे हैं उनको फिर पछाड़ दूँगा: मैं सबसे श्रधिक शक्तिसंपन्न हूँ, दुनिया के सब भोग मेरे ही लिए हैं, सब सिद्धियाँ मेरे दरवाज़े हाथ वाँघे खड़ी हैं, मेरे समान न कोई वलवान् है न कोई सुखी; मैं सबसे अधिक धनवान् हूँ, मेरा कुल सबसे ऊँचा और वहत वहा है; संसार में मेरी बरावरी करने वाला कोई नहीं है; धन, मान एवं भोग्य पदार्थों की प्राप्ति के लिए में यज्ञ करके बड़ी-बड़ी दिख्याएँ दूँगा, जिनसे मेरी बहुत श्रधिक प्रतिष्ठा श्रौर कीर्ति होगी, तथा उनके फल-स्वरूप मुक्ते घन, मान एवं भोग्य पदार्थ प्राप्त होंगे, फिर मैं खुब ऐशो-ग्राराम, श्वामोद-प्रमोद करके इतनी मौज उडाऊँगा कि जिसकी कोई वरावर। नहीं कर सकता। इस प्रकार मूर्खता से भरे हुए खयाली किले बाँधते रहने वाले, शारीरिक विषयों में श्रासक श्रासुरी प्रकृति के लोग श्रन्त में महान दु:खदायक भयानक नरकों में गिरते हैं, अर्थात् उनकी बढ़ी दुर्दशा होती है (१३-१६)। अपने बहुत्पन के मिथ्या धमण्ड में ऐंडे हुए, धन और मान में मतवाले (श्रासुरी प्रकृति के लोग) दंभ से, अर्थात् केवल लोक-दिखावे के विभिन्न तथा लोगों में रोब जमाने के लिए, शास्त्र-विधि से रहित नाम मात्र के यह करते हैं। तात्पर्य यह कि आसरी प्रकृति वोग अपने मन में अपने बहुप्पन, धर्मास्मापन, विद्वता कुलोगता, श्रेष्ठता, तपस्वीपन श्रादि के धमण्ड से ऐंडे रहते हैं श्रीर दूसरों का

तिरस्कार करते हैं; तथा उनके पास थोड़ा या बहुत जो कुछ धन श्रादि होता है. श्रीर उस धन श्रादि के कारण लोगों में जो प्रतिष्ठा होती है-उसके नशे में मतवाले होकर दूसरे लोगों को तुच्छ समकते हैं। संसार में धर्मात्मा कहलाने के लिए वे लोग यज्ञों के श्राडम्बर करते हैं। परन्तु वे यज्ञ नाममात्र के होते हैं, न तो उनमें उनकी श्रदा होती है और न शास्त्र की विधि ही (१७)। श्रह्कार, वज, घमएड, काम श्रीर क्रोध से भरे हुए, दूसरों में दोप देखने वाले (वे) ईर्पाल लोग, श्रपने तथा दूसरों के शरीरों में रहने वाले सुक (परमारमा) से द्वेप करते हैं। तालर्थ यह कि दसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के श्रष्टंकार, बद्दपन, कुलीनता, धार्मिकता, विद्वता, बुद्धिमत्ता एवं शारीरिक यस धादि के घमगढ़ में चूर, तथा नाना प्रकार की कामनाओं से उत्पन्न होने वाले कोष से भरे हुए, वे श्रासुरी प्रकृति के लोग सदा श्रपनी बड़ाई करने तथा दूसरों के दोप निकालने में तापर रहते हैं, तथा वे दूसरों से ईर्धा-द्वेप करते रहते हैं; श्रीर परमात्मा सबमें व्यापक है, इसलिए वह द्वेप सबके श्रात्मा ≔परमात्मा के साथ ही होता है (१८)। उन द्वेप करने वाले दुष्ट, पातकी, श्रधम पुरुपों को "मैं" संसार में सदा श्रासुरी योनियों में ही पटकता हूँ। तालर्थ यह कि सबके साथ द्वेप करने वाले उन टुप्ट प्रकृति के नीच पापियों को "मैं" सवका धारमा = परमारमा उनके पापा-चार के फलस्वरूप बिल्ली, कुत्ते, सिंह, व्याघ, सर्प, शूकर, गीध, बाल, चील श्रादि हिंसक पशु-पित्तयों की पापयोनियों में गिराता हूँ (१६)। हे कौन्तेय ! वे मृढ लोग जन्म-जन्म में उन श्रासुरी योनियों को प्राप्त होते हुए सुक्ते न पाकर उत्तरीचर नीचे ही गिरते रहते हैं। तात्पर्य यह कि उन पापयोनियों को अगतते हुए वे मूर्ख लोग उत्तरोत्तर श्रधोगति ही की तरफ लुढ़कते रहते हैं; उन्हें कभी श्रपने सिंबदानन्द-स्वरूप परमात्म-भाव के ज्ञान की प्राप्ति नहीं होती (२०)।

त्रिविधं नरकंस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः।
कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१।
पतैर्विमुक्तः कोन्तेय तमोद्वारेिस्त्रिभिर्नरः।
श्राचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥
यः शास्त्रविधिमुत्त्वृज्य वर्तते कामकारतः।
न स सिद्धिमवाष्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३ ॥
तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ।
ह्यात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्मं कर्त्वुमिहार्हीस् ॥ २४ ॥

े अर्थ-काम, क्रोध और लोभ (ये) तीन प्रकार के नरक के दरवाज़े बुद्धि का नाश करने वाले हैं; इसिक्ए इन तीनों को त्यागना चाहिए। है कौन्तेय! इन तीन अन्धकारमय दरवाज़ों से मुक्त होकर, (जो ) मनुष्य अपने कल्याण-का आचरण करता है, तो उससे ( वह ) परम गति को जाता है। तासर्थ यह कि काम, क्रोध श्रीर क्रोम मनुष्य को श्रधोगति-रूप नरक में ले जाने वाले हैं, इसिंकए इनकी श्राधीनता से झटना चाहिए; जो इनके श्राधीन नहीं होते, ने ही कल्याण-कारक श्राचरण करके परम पद को पहुँच जाते हैं, श्रर्थाच् परमात्म स्वरूप हो जाते हैं (२१-२२)। जो शास्त्रक्ष की विधि को छोड़ कर मनमानी करता है उसको न सिद्धि अर्थात किसी भी प्रकार की सफलता प्राप्त होती है, न सुख और न परम गति ही। इसिंतए कार्य और धनार्य की न्यवस्था के विषय में, श्रर्थात कौनसा कर्म करना चाहिए और कौनसा नहीं करना चाहिए, इसका निर्णय करने के लिए तुक्ते शास्त्रों छ को प्रमाण मानना चाहिए; शास्त्रोंक्ष में जो विधान किया हुआ है, उसे समक्त कर तुमें इस संसार में कर्म करना चाहिए। तालर्थ यह कि जो लोग पहले के दो श्लोकों में कहे हुए काम, क्रोध और लोभ के वश होकर अमेद-प्रतिपादक सत-शाखों में विधित वर्ण-स्यवस्थानसार अपने-अपने कर्वन्य-कर्म कोक-संग्रह के लिए नहीं करते. किन्त उसके विरुद्ध पृथकता के भाव से अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, लोगों को हानि पहुँचाने और दुःख देने वाली मनमानी चेटाएँ करते हैं, वे अपनी उन्नति नहीं कर सकते: न उनको सची सुख-शान्ति मिलती है और न उन्हें कल्याया की प्राप्ति ही होती है। इसिंकए भगवान चर्जुन को जच्य करके सबको उपदेश देते हैं कि वन्यात्मा की एकता एवं सर्व-न्यापकता के सच्चे ज्ञान के खाधार पर अपने-अपने शरीर की योग्यता के कर्तन्य-कर्म की न्यवस्था बाँधने वाले जो अभेद-प्रतिपादक सार्वजनिक सत-शास्त्र हैं - जैसे ज्ञानकायहात्मक वेद, उपनिषद एवं गीता आदि - वे ही कर्तन्या-कर्तन्य के विषय में यथार्थ प्रमाख हैं। श्रतः उन सत्-शास्त्रों के यथार्थ तात्पर्य की, श्रीर

क्ष यहाँ "शाख" शब्द का अभिनाय आत्मा अथवा परमात्मा की एकता एवं सर्वव्यापकता के अभेद-प्रतिपादक उपरोक्त सार्वजिनिक शाखों से ही है, क्योंिक गीता में सर्वत्र सबकी एकता के आधार पर सांसारिक व्यवहार करने ही का विधान है। पन्द्रहवें अध्याय के अन्तिम श्लोक में अभेद-प्रतिपादक उपदेश को ही शास्त्र कहा है, और तेरहवें अध्याय के चौथे श्लोक में भी इन्हों का उस्लेख किया है, भेद-वाद के साम्मदायिक शास्त्रों को तो अनेक स्थलों पर त्याच्य कहा है; इसलिए यहाँ पर भेद-वाद के शास्त्रों के विधान को आह्य मानना, प्रवाप के सामंत्रस्य के विरुद्ध पड़ता है। सार्वाश शह कि अभेद-प्रतिपादक शास्त्रों का विधान ही यहाँ अभिनेत है।

उनमें किये हुए निधान को अच्छी तरह समस्त कर प्रत्येक मनुष्य को उनके अनुसार अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक ज्यवहार करते रहना चाहिए।

स्पष्टीकरण-प्रासुरी प्रकृति के जोगों के श्राचरणों का जो वर्णन श्लोक ७ से २० तक किया गया है. उसका स्पष्टीकरण उक्त रजोकों के अर्थ और तारपर्य में श्रन्त्री तरह कर दिया गया है । पाँचर्वे श्रन्याय के श्लोक १८ के स्पष्टीकरण में साम्य-भाव के श्राचरणों के विवेचन में. श्रीर नवमें श्रध्याय के श्लोक ६-१० के स्पष्टीकरण में राजसी-प्रासरी प्रकृति के खोगों के घाचरणों के प्रकरण में भी इस विपय का काफ़ी ख़लासा हो चुका है: इसलिए यहाँ उसे दुहरा कर रूज बढ़ाने की आवश्यकता नहीं है। यहाँ पर यह बात विशेष रूप से कहनी है कि गीता व्यावहारिक वेदान्त का कर्तन्य-शास्त्र है। इसमें भगवानु ने प्रत्येक मनुष्य के लिए एवं मनुष्य-समान के लिए जीवन-यात्रा का वह सन्धा और निश्चित मार्ग वताया है. कि जिसका अवलम्बन करके प्रत्येक सन्त्य एवं सन्त्य-समाज अपनी आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्या-स्मिक-सब प्रकार की उन्नति करता हुआ शान्ति, पुष्टि और तुष्टि प्राप्त कर सकता है। मनुष्य की उन्नति श्रयवा श्रवनति उसके श्राचरणों पर निर्भर है; इसिन्ए इस श्राम्याय में भगवान ने देवी और श्रासरी सम्पत्तियों का साथ-साथ वर्णन किया है. ताकि अपनी सर्वाङ्गीया उन्नति चाहने वाले लोग इस विषय को अच्छी तरह समक कर आसरी सम्पत्ति के श्राचरणों को छोड़ें श्रीर दैवी सम्पत्ति के श्राचरणों में प्रवृत्त हों। भगवान ने यह स्पष्ट रूप से कह दिया है कि दैवी सम्पत्ति के श्राचरखों से मनुष्य स्वतन्त्र होकर सब प्रकार की सुख-शान्ति को प्राप्त होता है, और आसुरी सम्पत्ति के श्राचरणों से मनुष्य पराधीन होता है श्रीर श्रपना पतन करता है। इसलिए यहाँ पर इसको यह देखना चाहिए कि इस समय इस लोग को आचरण करते हैं. वे देवी सम्पत्ति के हैं अथवा आसरी सम्पत्ति के ? क्योंकि मनुष्य जब तक अपनी कमजोरियों श्रीर श्रवगुर्यों की खोज न करके केवल दूसरों ही के दोयों को देलता है और उन. पर टीका-टिप्पणी करता है, तब तक न तो उसकी कमजोरियाँ और अवगुण दूर होते हैं श्रीर न वह श्रपनी उन्नति ही कर सकता है । यदि हम इस वर्णन को केवल सरसरी तौर पर पद कर ही रह जायँ, श्रौर इस पर गहरे विचार पूर्वक आत्म-श्रन्वेपण न करें, तथा इसका यह श्रमित्राय निकालें कि देव और श्रमुर इमसे मिन्न किसी विशेष जाति के प्राची होते हैं, जिनके ऐसे स्वभाव एवं ऐसे श्राचरण होते हैं, तो उससे क्रक भी बाभ नहीं होगा: वर्षोंक देव अथवा असुर हमसे भिन्न किसी अन्य जाति के प्राची महीं हैं, न कोई उनका श्रलग लोक है श्रीर न उनका कोई श्रलग समाज ही. किन्तु इसमें से ही कई लोन देवी प्रकृति के होते हैं छीर

कई आसुरी प्रकृति के —इस बात को भगवान् ने इस वर्णन के आरम्भ ही में स्पष्ट रूप से कह दिया है। इसिलए इस वर्णन पर हमको गंमीरता से विचार करना चाहिए, श्रीर इसमें नो देवी एवं आसुरी श्रावरण कहे हें, श्रीर नो श्रावरण इम कर रहे हैं, उनका मिलान करके देखना चाहिए कि हमारे श्रावरण कैसे हें? क्या वे श्रसुरों के से तो नहीं हैं?

यदि हम अपने पूर्वजों के बहप्पन और उनकी उन्नत अवस्था के अभिमान की उन्हीं के लिए छोड़ कर अपनी वर्तमान दशा पर शुद्ध अन्तःकरण से गंभीरता-पूर्वक विचार करें तो श्रत्यन्त खेद के साथ हमें स्वीकार करना पढेगा कि वर्तमान समय में हम लोगों के अधिकांश बाचरण उपरोक्त वर्णन के अनुसार राचसों एवं असुरों के से हो रहे हैं। राज्य उनको कहते हैं जो कि दूसरों को रुजा-रुजाकर खाते हैं। वर्तमान समय में इस बोगों में से बो गुरु, पुरोहित घाचार्य, साधु, महन्त, पण्डे, पुजारी चादि धर्म का न्यवसाय करने वाले लोग हैं श्रर्थात् नो धर्म के ठेकेदार हैं; श्रीर नो राज्य-शासन के अधिकारी-सरकारी अफ़सर, राजे-महाराजे, जागीरदार, ओहदेदार श्रादि सत्ताधारी धर्यात जो राज्य-शासन के ठेडेदार हैं; तथा जो बड़े-बड़े लक्ष्याधीश एवं कोट्याधीश श्रीमन्त लोग हैं यानी जो धन के ठे देदार हैं; एवं जो श्रलग-श्रलग जातियों के पंच हैं यानी जो समाज के ठेक्टेदार हैं: उनके भाचरखों की तरफ़ दृष्टि दाखें तो उनमें श्रधिकतर ये ही जन्नण पाये जाते हैं। उन जोगों में से श्रधिकांस को इस वात का ज्ञान भी नहीं रहा है कि हमारा सरचा कर्तव्य क्या है ? हमारे अलग-अलग कार्य-विभाग की चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था किस उद्देश्य से यनाई गई थी. और हम उस व्यवस्था का यथावत् पालन करते हैं कि नहीं ? और उनमें यह विचारने की बोग्यता भी नहीं रही कि जो आचरण इस इस समय कर रहे हैं वे उचित हैं या अनुचित? समान की सन्यवस्था एवं सख-शान्ति पर उन श्राचरणों का वया प्रमाद पहता है ? तथा पारस्परिक सेवा करने का जो हमारा सुख्य कर्तव्य है, उसे हम पूरा करते हैं कि नहीं ?

श्रधिकतर घर्म के ठेकेदार लोगों का प्रधान लक्ष्य, जिस तरह हो सके, साधारण जनता से धन पूँठना और अपनी सेवा करवाना मात्र रह गया है, और उसके प्रत्युपकार में उसे अज्ञानान्धकार में अपने श्राधीन रख कर पुरुपार्थ-होन एवं स्वतन्त्र विचार करने के अयोग्य बनाये रखना ही है। जनता कभी इनके चंगुल से धाहर न निकल जाय, इसलिए ये लोग अपने मनमाने भेद-वाद के शास्त्र भोले लोगों को सुमाया करते हैं, जिनमें इकतरफे अपने स्वार्थ की वार्ते होती हैं। श्रद्धालु लोगों का शास्त्र के नाम पर ही अन्ध-विश्वास होता है—चाई वे बास्त्र कितने ही

जट-पटाँग क्यों न हों: श्रतः इन कपोज्ञ-किएत शाख-रूप शस्त्रों से ये धर्म के ठेकेदार लोग खुब शिकार करते हैं। उपनिपद्, गीता एवं वेदान्त-सुत्र श्रादि सत्-शास्त्रों के सच्चे द्यर्थ को कोई न सममत्ते कि जिससे इनकी पोल खुल नाय-इस वात की ये लोग खुव सावधानी रखते हैं। श्रपने मनमाने भेद-वाद के शास्त्रों के सहारे से ये लोग जनता का सर्वस्व तक छीन लेते हैं -विशेषकर स्त्रियों का जो सतीत्व-रूपी ध्रमृत्य घन होता है. उसे ही हर लेते हैं। यजमान अथवा शिष्य के पास खाने के लिए अज भी न हो श्रीर पहिनने के लिए वस्त्र भी न हो, परन्तु ये लोग तो उनसे श्रपने मनमाने धर्म का दराइ जुकाये विना नहीं रहते । चाहे कोई चोरी करके धन लावे या किसी को ठग कर भ्रथवा भ्रपना सब-कुछ गिरवी रख कर कर्ज़ उठावे या भीख माँग कर लावे. और चाहे घर के वाल-बच्चे भूखे ही क्यों न मरें, परन्तु इन लोगों की भेंट-पूजा करनी तो लाज़मी होती है। जब किसी के घर में मृत्यु होती है तो उस रोने-चिल्लाने के वीच ही में ये लोग बढ़े हर्प-उत्साह से सरह-तरह के सिष्टान भोजन करते हैं। जिसकी मृखु हुई हो वह चाहे कितनी ही छोटी उमर का हो, श्रयवा उसके मरने से घर तबाह हो गया हो श्रीर बाल-बच्चे रुल गये हों. उनके पालन-पोपण का कुछ भी प्रयन्ध न हो, तथा उसकी विधवा स्त्री का जीवन नष्ट हो गया हो. परन्तु उस फरुणा-जनक दशा पर भी इनको कोई तरस नहीं श्राता-ये तो अपनी मूखों पर ताव देते हुए माल उदाकर दिल्या ऐंठ ही लेते हैं। यदि कोई इनकी आजानसार इनकी माँगों की पूर्ति न करे तो ये लोग क्रोध से आगववूला हो लाते हैं, और गालियाँ एवं श्राप देकर, तथा इस लोक एवं परलोक दोनों के विगड लाने की धमकी देकर वेचारे को विवश कर देते हैं। इनके अन्तःकरण में न किसी वात की ग्लानि होती है, न इन्हें किसी की करुणा-जनक अवस्था पर दया ही आती है। यद्यपि ये लोग वसरों का विरस्कार करने के लिए ख़ुत्राख़ृत का ढोंग ख़ूब करते हैं, परन्तु इनके अपने शरीर धीर कपड़ों की शुद्धता जरा भी नहीं रहती; ये जोग अधिकतर इतने मैले-कुचैले रहते हैं कि जिनसे साफ्त-शुद्ध रहने वाले श्रादमियों को घृणा उत्पन्न हुए विना नहीं रहती । नैतिकता अथवा शिष्टाचार से इन्हें कोई प्रयोजन नहीं रहता । सत्य बोजने और सत्य व्यवहार करने को ये लोग कुछ भी महस्व नहीं देते। कर. कपट, खल, खिद्र, धोखेबाजी यादि से लोगों को फेंपाना श्रीर श्रपना उल्लू सीधा करना ही इनका एकमात्र लच्य रहता है। यद्यपि ये लोग दूसरों को तो ईश्वर पर पूर्ण विश्वास रखने का उपदेश देते हैं भीर वात-वात में ईश्वर भीर धर्म की दुहाई देकर उनका भय दिखाते हैं, तथा नास्तिकों की खुब ही निन्दा करते हैं; परन्तु आप पूरे नास्तिक होते हैं। थे लोग स्वयं ईश्वर श्रीर धर्म को नहीं मानते-यदि मानते तो इस तरह के रामसी श्राचरण कदापि नहीं करते । धर्मभीरु लोगों का ईश्वर श्रीर धर्म पर विश्वास बनाये रखते

में भी इनका यही प्रयोजन होता है कि ईश्वर और धर्म के नाम पर खुब स्वार्थ साधा नाय । इनका दावा है कि इनको धनादि पदार्थ देने से और इनकी सेवा-शुश्रुपा एवं पूजा करने से वे सब ईश्वर को पहुँचती हैं, जिससे ईश्वर प्रसन्न होकर उनके पाप चमा कर देता है, धन-धान्य-पुत्रादि सुखों की सारी सामश्रियाँ देता है, शत्रुओं पर वितय कराता है और मरने के बाद स्वर्ग और मोच भी देता है; इस तरह भोली-भाली जनता को मिध्या विश्वास दिलाकर ये लोग ठगते हैं। ये लोग ईश्वर के भी ठेकेदार बन जाते हैं - ठेकेदार ही नहीं किन्तु स्वयं ईश्वर के प्रतिनिधि होने का भी दावा करते हैं । ये लोग परलोक के ठेकेदार वनकर, पारलीकिक सुख और स्वर्ग आदि की प्राप्ति करवाने का भी ठेका लेते हैं. श्रीर श्रदाल लोगों को यह भुलावा देकर कि यहाँ जो कुछ इनको दिया जाता है, उससे कई गुना श्रधिक परलोक में मिलता है, उनसे बहुत-सा धन-माल एवं अपने उपयोग में आने वाली प्रत्येक वस्तु दान के रूप में लेते हैं; परन्तु ये लोग खुद परखोक को नहीं मानते—यदि मानते तो परलोक में देने के लिए इतना कर्ज़ा अपने सिर पर नहीं उठाते। सगवानू ने आसुरी सम्पत्ति का बो सबसे पहला लक्त्य दंभ श्रयवा पालगढ कहा है, सो इससे बड़ा पालगढ श्रीर क्या हो सकता है ? इनका सबसे वहा अनर्थ तो यह है कि ये लोग श्रद्धालु शिध्यों और सेवकों के विवेक-रूपी भीतरी नेत्र फोड़ देते हैं जिससे वे सत्यासत्य का विचार करने योग्य भी नहीं रहते. श्रीर श्रपने सचिदानन्द-स्वरूप के श्रज्ञान-श्रन्थकार में रह कर सदा परावलम्बी एवं नाना प्रकार के बन्धनों से जकड़े रहते हैं. जिससे उनकी आत्मा ही की हत्या होती है। धर्ममीर लोगों को गर्माधान से लेकर मरने के बाद भी बहुत काल तक अपने बन्धनों से वाँधे रखने के लिए इन्होंने इतने जाल फैला रखे हैं कि वे इनसे किसी भी प्रकार छुटकारा नहीं पा सकते, श्रीर संसार का कोई कार्य भी इनके विना अथवा इनकी आज्ञा के बिना सम्पादित नहीं कर सकते।

नो राज्य-शासन के डेकेदार हैं, उनमें भी श्रधिकांश लोगों के याचरण राज्ञसी एवं श्रासुरीपन के हैं। किसान लोग कही गरमी और दारुण श्रीत में सालमर तक घोर परिश्रम करके निस फ़सल को तैयार करते हैं, उसमें से श्रधिकांश ये लोग श्रमेक प्रकार के करों (टेक्सों) के रूप में उनसे छीन लेते हैं, श्रीर उन वेचारों के पास बहुत ही थोड़ा बचता है; श्रतः उन्हें बाल-बच्चों सहित श्राधे पेट भूसे रह कर ही नीवन व्यतित करना पहता है। प्रजा चाहे कितनी ही भूखों मरे, बखहीन, गृहहीन होकर श्रद्धों की दारुणता से तदफ़ती रहे, उससे इन लोगों के मन में करुणा श्रर्थांत द्या उत्यत्त नहीं होती—ये लोग तो प्रजा से कर बसूत करके श्रपने शराब, कवांब, रिख्डों से बाध-गान एवं ऐशो-धाराम तथा शिकार श्रादि में मस्त रहते हैं। श्रामीण जनता

पर छोटे-बहे श्रोहदेदारों एवं राज्य-कर्मचारियों के अत्याचार अत्यन्त ही भयंकर होते हैं, किसी राज्य-कर्मचारी का श्रागमन (दौरा) प्रामवासियों को यमराज के श्रागमन सा अनुभव होता है— न प्रवा के धन की छुशल होती है, न मान की, न शरीर की श्रीर न स्त्रियों के सतीरव की ही। इनके अपने श्रत्याचारों के श्रतिरिक्त दूसरे धनी लोग भी अपने धन के ज़ोर से इनसे चाहे लैसे श्रत्याचार करवा सकते हैं। न्याय-विभाग केवल धनवानों के लिए है। न्याय प्राप्त करने के लिए कोर्ट-फीस के श्रतिरिक्त वक्षीलों और कौंसिलियों की फीस इतनी भारी होती है कि साधारण लोगों की वो न्यायालयों तक पहुँच होनी ही श्रत्यन्त कठिन होती है, क्योंकि वकील-कौंसिलियों के बिना किसी की भी सुनवाई नहीं हो सकती। इसके श्रतिरिक्त न्याय प्राप्त करने के लिए दूसरे इतने खर्च—प्रत्यन्त और अप्रत्यन्त रूप में लगते हैं कि जिनका कोई हिसाब नहीं। तारपर्य यह कि ग़रीबों के लिए न्याय की प्राप्ति श्रसंभव-सी है।

धन के ठेकेदार लोग भी प्रायः राज्ञती-श्रासुरी श्राचरण करने में दूसरों से पीछे नहीं रहते । ये लोग श्रपने इथकरडों से साधारण लोगों के श्रत्यन्त परिश्रम से उत्पन्न किये हुए पदार्थों की हेरा-फेरी श्रयांत लेवा-वेची से धन-संग्रह करते हैं, श्रीर फिर उसी धन को भोले-भाले शरीव लोगों को श्रधिकाधिक सूद पर देकर उन्हें सदा के लिए अपनी गुलाम बना लेते हैं । सूद के रूप में कर्ज़ें से कई गुना श्रधिक वस्तूल कर लेने पर भी कर्ज़ा ज्यों का त्यों वनाये ही नहीं रखते, किन्तु बदाये जाते हैं, श्रीर जो शरीय श्रादमी एक बार इनके चंगुल में फूँस जाता है, वह फिर कभी उससे निकल नहीं सकता । शरीवों का लो कुछ धन श्रीर माल उक्त धर्म श्रीर शासन के ठेकेदारों की लूट-ख़सीट से बच जाता है, वह सब ये साहूकार लोग हहए जाते हैं, श्रीर वे वेचारे सब ऐसे ही रोते-विलखते इन साहूकारों की गुलामी में जीवन व्यतीत करते हैं । ये धनाट्य लोग श्रपने धन के जोर से श्रपने लाम के लिए कभी लोगों की जीवन-यात्रा के श्रावश्यकीय पदार्थों का संग्रह करके उन्हें महंगा कर देते हैं, श्रीर कभी श्रपनी सुविधानुसार उन्हें सस्ता कर देते हैं, जिससे साधारण जनता को बढ़ी हानि श्रीर कट उठाने पढ़ते हैं । श्रपने धन के जोर से ये लोग धर्म के ठेकेदारों श्रीर राज्य के ठेकेदारों तथा समाल के ठेकेदारों द्वारा बढ़े-बढ़े श्रवर्थ श्रीर जुल्म करवाते हैं ।

समाज के ठेकेदार पंच जोगों के राचसी-श्रासुरी श्राचरणों की तुलना पूर्वकथित तीन प्रकार के ठेकेदारों से की जाय तो ये भी श्रपने चेत्र में दूसरों से कम नहीं उत्तरते। ये लोग श्रपने-श्रपने समाज के जाति-भाइयों पर इतना श्रातंक जमाये रखते हैं कि ने वेचारे सदा इनसे कांपते रहते हैं; ये लोग जब चाहें तब उनको सामानिक द्यह दे देते हैं, और सामाजिक बहिस्कार का श्रदत्र साधारण लोगों की गर्दन के

सामने संदा तैयार रखते हैं। शादी और ग़मी भर्याद विवाह और मृत्य से सम्बन्ध रखने वाले प्रायः सभी कार्मों में पंच लोगों की ग्राज्ञा एवं उनका सहयोग अत्या-बश्यक होता है। यदि पंचों की धनुमति विना कोई कक कर ले तो वह दण्डनीय होता है। श्रवः इन श्रवसरों पर पंचों की खुब बन श्राती है। जब किसीके घर में मृत्य हो जाती है, तब तो इनके पौबारह हो जाते हैं। मृत्य छोटी उमर के नौजवान की हो, या वड़ी उसर वाले की, उसके पीछे विरादरी श्रथवा समाज को खिलाना लाज़मी होता है. श्रीर समान को खिलाने के लिए पँचों की दुहा-यती ( आज्ञा ) पहले खेनी पहती हैं: उस समय ये जोग उन्हें खुद तंग करते हैं। निसके घर में मृत्य होती है उससे गरज़-ख़शामद करवाने के घतिरिक्त. काफ़ी रिश्वतें लिये विना ये लोग प्रायः दुहायती ( श्राज्ञा ) नहीं देते । फिर उस रोने-चिल्लाने के हाहाकार के वीचमें वैठ कर ये लोग माल उदाते श्रीर प्रसन्न होते हैं। मरने वाले का तो घर तवाह हो जाता है, और विधवा के लिए तथा बालकों के तिए रोटी का भी कोई प्रवन्ध नहीं रहता, परन्तु ये पंच लोग, जिस तरह मुखा लाशों पर गिद्ध मंदराते हैं. उसी तरह उन वेचारे दुखियाओं पर मंदराते हैं। अनेक अवसरों पर कर्ज़ उठाकर विराद्री को खिलाया जाता है, जिससे वेचारी विधवाओं एवं वचों का जीवन ही कर्ज़ देनेवालों के गिरवी होकर नष्ट हो जाता है: परन्त बिरा-दरी के पंच लोगों को इस तरह की करुयाजनक स्थिति पर न कोई तरस आता है, न ग्लानि ही; इनकी निष्ठ्रता एवं कठोरता में कोई अन्तर नहीं आता। एक मरने वाले के पीछे अनेकों को सरदा बनाकर ये लोग प्रसन्न होते हैं। रोते, चिल्लाते और सिसकते हुए कुदुन्वियों के घर पर इस प्रकार माल उड़ाना कितना नृशंस राज्ञसी श्राचरण है, इसका श्रवुमान सहन ही किया ना सकता है। यदि कोई ऐसे श्रवसरों पर विरादरी की नीमनवार न करे तो वह समान में रह नहीं सकता, उसका फ्रीरन वहिष्कार कर दिया जाता है: इसलिए लाचार होकर लोगों को वेमीत मरना पडता है। परना ये पंच लोग इस प्रकार के श्रत्याचार करके भी किसी की किसी प्रकार की सेवा अथवा सहायता नहीं करते, न ये लोग किसी प्रकार से किसी के काम में ही श्राते हैं। यदि कोई ग़रीब नाति-भाई विषद्गस्त हो या किसी मयंकर रोग से पीढित हो तो ये लोग उसकी तरफ़ देखते भी नहीं; परन्तु जब वह मर जाता है तब फ़ौरन उसके घर जाकर दीन-दुखी कुडुन्वियों से विरादरी की जीमनवार करवाने का आयो-जन आरम्भ कर देते हैं।

उपरोक्त चारों प्रकार की ठेकेदारियाँ एक दूसरे के अत्याचारों में सहायक होती हैं, श्रौर एक दूसरे की मान्यता वदाती हैं। धर्म के ठेकेदार शासकों, धनियों तथा पंचों के श्रत्याचारों पर धर्म की छाप लगा देते हैं, स्वर्धात उनके क़त्यों को शास्त्राचुकूल बताकर, उनको न मानने से धर्म के नाश होने. ईश्वर के क़ुद्ध होने, तथा नरक
में पढ़ने के भय का हौशा खड़ा कर देते हैं। राज्य के कान्चों में धर्म की व्यवस्थाओं,
धन के श्रधिकारों थीर समाल के रीति-रिवालों को प्रधानता दी जाती है, और
शासक वर्ग इन लोगों की बढ़ी ख़ातिर करता है। धनिक लोग धर्म-स्यवसायियों,
शासकों और पंचों को घन की सहायता देकर उनके श्रद्धाचारों में सहायक होते हैं
तथा उनको श्रपने शनुकूल रखते हैं। और समाल के पंच लोग धर्म के ठेकेदारों,
शासकों और धनिकों के अनुकूल रह कर श्रपनी सत्ता, प्रतिष्ठा एवं गौरव बनाये रखते
हैं, और श्रपनी-श्रपनी लाति के लोगों पर उक्त तीनों प्रकार की ठेकेदारियों का श्रातंक
लमाये रखने में सहायक होते हैं।

साधारण जनता प्रायः श्रपने नेताश्रों का ही श्रवसरण करती हुई उनके बनाये हुए मार्ग पर चलती है। इसलिए समान के नेता, जो उपरोक्त चार प्रकार के ठेके-दार जोग होते हैं, उन्हीं के आचरणों के अनुरूप साधारण जनता के आचरण होना स्वासाविक है। साधारण जनता में श्रपने नेताओं जितनी सामर्थ्य न होने के कारण वह यदि अत्यन्त उम्र राजसी प्रकृति के ब्राचरण न कर सके, तो भी बासरी प्रकृति के धाचरण करने में तो भरसक कसर नहीं रखती। हम जोगों के श्रायाचारों का सबसे बड़ा शिकार तो हमारा ही थाथा थंग थर्यात् स्त्री जाति है, जिसको हम लोग जन्म से लेकर मरणपर्यन्त पूर्ण रूप से पददलित रख कर मतुष्यता के अधिकारों से ही वंचित रखते हैं। यद्यपि स्त्री और पुरुष, दोनों के मेल से सृष्टि होती है, और दोनों ही गार्हस्य एवं समाज के आधे-आधे आह हैं, एवं दोनों की एक समान आवश्यकता है; परन्तु हमारे समान में पुत्र-जन्म पर तो बहे-बहे हपौत्सव किये जाते हैं, और पुत्री के जन्म पर शोक मनाया नाता है; मानो स्त्री के विना ही पुरुष कहीं आकाश से टपक पढ़ते हैं, श्रयना बचों में लग जाते हैं। हममें से कई लोग तो धन की एनज़ में कन्याओं को वेचते हैं, और दूसरे लोग धन के साथ उनको लेते हैं, अर्थीत धन किये बिना उनसे विवाह नहीं करते; दोनों ही सौदों में उन बेचारियों की बड़ी दुर्दशा होती है । धन के कारण ही उनकी कदर होती है---धन बिना उनका कोई मूल्य नहीं डोता।

पुरुषों के अधिकार और उनकी स्वेच्छाचारिता बेहद है; परन्तु स्त्री को सदा ही पददिवत एवं मनुष्यता के सारे अधिकारों से बंचित रखना ही सनातन मर्यादा मानी जाती है। पुरुष एक स्त्री के मरने पर और उसके जीवित रहते भी अनेक स्त्रियाँ ब्याह सकता है— इससे उसके अमें और मर्यादा में कोई कमी नहीं आती; परन्तु स्त्री के ग्रारीर में अठगुना काम होने पर भी वह एक पति के मरने पर दसरा विवाह नहीं कर सकती। यदि काम के वश होकर किसी पुरुष से सहवास कर ले, अथवा दुराचारी पुरुषों द्वारा फुसलाई लाकर या ज़बरदस्ती अष्ट कर दी लाय, तो वह जन्मभर के लिए पतित हो जाती है, और दुल्टा एवं व्यभिचारियी बादि नाना प्रकार के लांछनों से कांद्रित एवं कलंकित की जाती है। परन्तु उसे अष्ट करने वाले दुराचारी पुरुषों की श्रतिष्ठा और धार्मिकता में रतीमर भी फर्क नहीं आता। इस समाज में पुरुष सब प्रकार से सन्पन्न होता हुआ भी स्त्री के विना अकेला जीवन-यात्रा करने में असमर्थ समका जाता है-उसकी सेवा करने वाली और मरने के बाद रीने बाबी, एक धयवा एक से अधिक खियों का होना हर हालत में ज़रूरी है; उसके लिए पुत्र उत्पन्न करना भी खाज़मी है, ताकि वह खुदापे में काम धाने, और मरने के बाद भी परलोक में पिएडोदक के रूप में खाना-पीना पहुँचाती रहे; और धार्मिक कृत्य सम्पादन करने के लिए भी परनी को साथ रखना श्रनिवार्य रखा गया है। परन्तु स्त्री अवला एवं अशिविता होने के कारण उसके लिए सब अवस्थाओं में पुरुषों के संरच्या में रहना आवश्यक होते हुए भी, पति-विहीना एवं निःसंतान विधवा पुनर्विवाह करके सनाथ एवं सुरत्तित नहीं बन सकती। मानो विश्ववा होने पर वह पत्थर की पुतली हो जाती है, इसलिए न तो उसे प्राकृतिक वेगों को शान्त करने की श्रावश्यकता रहती है, न उसे अपने रक्षण एवं पालन करने वाले प्ररूप (पति) की; और न उसे दुड़ापे में शुश्रुषा करने वाली संतान की ही आवश्यकता रहती है; और मरने के बाद (शायद पत्यर हो जाने से) उसे पियडोदक की भी धावश्यकता न रहती होगी? धार्मिक कृत्यों का तो स्त्री को कोई अधिकार ही नहीं रखा।

पुरुष चाहे कितने ही विवाह किये हुए हो, अथवा अविवाहित (कुआँरा) हो या विधुर (रंडवा) हो, कितना ही आचरणहीन अथवा दुराचारी हो—वह कमी अमांगलिक नहीं होता; परन्तु श्री का एक बार विवाह-संस्कार होने के बाद यदि तुरन्त ही पित मर लाय, तो भी वह दुर्भागिनी सदा के लिए अशुभ एवं विरस्त्रता हो जाती है—चाहे वह कितनी हो सदाचारियो, सती, साम्बी तथा वपस्विनी क्यों न हो, परन्तु वह किसी भी मांगलिक माने जाने वाले कार्य में सम्मालित नहीं हो संकती। यदि ऐसे अवसरों पर अकस्मात् उसका शुँह दील जाय तो यह महान् अनिष्टकारक (अपशुक्त) माना जाता है। हाँ, रोने और पुरुषों की बीमारी आदि के कष्टों में उनकी सेवा करने के लिए वह अवस्य हो काम आती है। एक विधुर माई किसी अहोस-पहोस की सुहागिन भी से रचा-वन्धन और तिलक करवाना अपने लिए मंगलदायक समसता है, परन्तु अपना सदा ग्रम चाहने वाली, सहोदरा विभवा बहिन से वह विजक एवं रचा-वन्धन नहीं करवाता। यदि कोई विधवा प्रनर्विवाह

करके पुनः सौमायवती हो जाय, तब तो उसका घर और समाज दोनों से काला मुँह हो जाता है— वह मंगल और ममंगल, सबसे गयी-गुज़री समम्मी जाती है। कितना अन्याय है कि यह सर्व-श्रेष्ठ मानव-देह, पशु-पित्वयों आदि से भी हीन और अगुभ मानी जाती है। हिंसक पशु-पत्ती भी अपनी संतानों के साथ बढ़ा प्रेम रखते हैं; परन्तु हम लोग अपनी ही संतानों अर्थात् कन्याओं पर इतनी नृशंसता करते हुए भी बढ़े धर्मात्मा, बढ़े कुलीन, बढ़े शिष्ट एवं सम्य होने का प्रमुख करते हैं।

नीच जाति के माने जाने वाले ग़रीब भाइयों के साथ इस इतना पृणित वर्ताव करते हैं और उन पर इतने क्रायाचार करते हैं कि मानो वे मतुष्य ही नहीं हैं। दनके दर्शन करने से भी हम अपवित्र हो जाते हैं, और यदि उनका स्पर्श हो जाय तब तो हमारे कोध का कोई ठिकाना नहीं रहता। इमारी निर्देयता के कारण उनको संखप्रवेक एक वक्त खाना और शान्ति से रहना भी नसीव नहीं होता । इम लोग, मृतियों प्रथवा चित्रों को ईश्वर प्रथवा देवता-स्वरूप समक्त कर, उनके लिए बढ़िया से बढ़िया खाने, पीने, पहिनने, रहने आदि अनेक प्रकार के मौतिक सुखों की सामग्रियाँ तैयार करने में पदार्थी का वे-हिसाव अपन्यय करना; नदियों, समुद्रों तथा तालावों झादि में दुध, दही झादि मनुष्योपयोगी पदार्थ वहा देना: और श्रीप्त में घृत, मेवा श्रादि पौष्टिक पदार्थ जला देना: तथा देवी-देवताओं को प्रसन्त करने के निमित्त बेचारे अवीध एवं मूक पशुओं की बिल देकर (बध करके) खा जाना, बढ़े ही धार्मिक कृत्य मानते हैं: परन्तु अपने शारीरिक परिश्रम से अत्यन्त कठिन एवं प्रयोत्पादक लोक-सेवा करने वाले दीन-हीन एवं पददिलत नर-नारी भूखे-प्यासे मरें. अथवा वस्त्रहीन एवं गृहहीन होने के कारण ऋतुओं की कठोरताजन्य शारीरिक क्लेशों से पीड़ित रहें, तो कोई अधर्म नहीं मानते, और उनके लिए कुछ भी व्यवस्था करने की धावश्यकता का अनुभव नहीं करते । अपने मरे हुए संबंधियों के पीछे श्राह म्नादि के बढ़े-बढ़े मोज करना, तथा बहुत समय पहले के मरे हुए पितरों के निमित्त जल के नाले वहा देना, और पशु-पित्तयों के पीने के लिए जलादि के विशेष स्थान बनवा कर उनके लिए पानी पीने का प्रवन्ध कर देना तो अपने लिए बड़ा ही पुरुय-कार्य मानते हैं; परन्तु सुरदे जानवरों तथा कृदे-करकट साफ्न करने की अत्यावश्यकीय लोक-सेवा करने के कारण श्रन्यन श्रथवा चागडाल माने नाने वाले मनुष्यों (स्ती-पुरुपों) को स्वास्थ्यकर एवं सादा भोजन करने तथा स्वच्छ पानी पीने के अधिकारी भी नहीं मानते । सर्पों जैसे विपैले जन्तुत्रों, गर्घो और कुत्तों जैसे मिलन पशुओं, चीजों और कौथों जैसे हिंसक पत्तियों, तथा कीड़ों, चींटियों थीर मञ्जूबियों जैसे चुद्र जीवों की प्जा करके उनको अच्छे-अच्छे मनुत्योचित पदार्थ खिलाना सना- तन धर्म संसमा जाता है; परन्तु श्रञ्चत माने जाने वाले स्त्री-पुरुषों को उनकी श्रात्वजीय सेवाश्रों के बदले थोड़ा-श्रद्धत बचा-खुचा वासी-खूसी, सड़ा-गला, निकमा एवं उच्छिष्ट श्रज्ञ तिरस्कार-सिहत फेंक दिया जाता है, जिससे उनका पेट नहीं मरने के कारण विवश होकर उन्हें श्रखाध वस्तुएँ खानी पहती हैं—जिसके जिए उलटे वे ही दोषी उहराये जाते हैं। देवस्थानों श्रीर मोजनालयों श्रादि पित्र माने जाने वाले स्थानों में विक्ली, चूहे, मक्खी, कीड़े, चींटी श्रादि जन्तु प्रवेश करके मैला फेजाते रहें, उससे धर्म में कोई श्रुटि नहीं श्राती श्रीर न चौका ही बिगइता है, परन्तु एक श्रञ्चत माने जाने वाले नर-नारायण की देह की कहीं छाया भी पढ़ जाय तो चौका श्रीर धर्म दोनों ही बिगड़ जाते हैं।

श्रपनी कामनाओं की लिखि के लिए तथा श्रपनी मान-प्रतिष्ठा श्रीर बढ़प्पन का थोथा दोज पीटने के लिए हम लीग कई प्रकार के राजसी-तामसी ठाठ के धार्मिक श्रीर सामाजिक श्राडम्बरों के ममारोह किया करते हैं, जिनमें श्रनाप-शनाप धन का श्रपन्थय करते हैं, जिसकी पूर्ति के लिए १२ में रलोक में कहे हुए श्रन्थायपूर्ण साधनों से धन-संचय करते हैं। सारांश यह कि १० में रलोक से १० में रलोक तक जो श्रासुरी प्रकृति के लक्षण कहे हैं वे श्रधिकांश में हम लोगों पर ही घटते हैं।

उपरोक्त वर्णन का यह तात्पर्य कदािप नहीं है कि हम लोग सबके सब ही उपरोक्त आसुरी-राज्सी प्रकृति के हैं। हममें से बहुत से लोग देवी प्रकृति के भी हैं, जिनके कारण ही समाज का महत्त्व कुछ कुछ प्रव तक भी वना हुआ है। त्रिगुणा-तमक प्रकृति के बनाव में किसी भी एक गुण का सर्वया अभाव नहीं हो जाता। परन्तु सत्त्वगुण प्रधान प्रकृति के सज्जन पुरुप वर्तमान में बहुत थोड़े अर्थात् अपवाद-रूप में हैं। जो ऐसे सम्माननीय अपवाद हैं उनसे समाज का गौरव है। परन्तु यहाँ उनकी प्रशंसा करने का कोई प्रसंग नहीं है। यहाँ अपने अवगुणों पर ध्यान देकर उनकी दूर करने के प्रयत्न में जगाने का प्रसंग है, इसिलए उन अवगुणों का प्रदर्शन ही आवश्यक है। अवगुणों को छिपाये और दवाये रखने से वे दूर नहीं हो जाते। अपने मृतकाल की श्रेष्ठता और वर्ष्यन के डोल पीटने, और वर्तमान की शोचनीय अवस्था को छिपाये रखने से काफी से अधिक हानि हो जुकी है। अब उस मिथ्या अहंकार और दम्म के लिए समय नहीं रहा है। इसिलए अपनी निर्वेत्तवाओं को निकाल कर आत्म-छुदि करनी चाहिए, और मगवान के उपदेशों के अनुसार श्रहकार, धमयड, ईर्पा, हेप, काम, कोध, लोभ, मोह आदि से अपर उठ कर, तथा मिश्रता के मार्वों को छोड़ कर सबके साथ एकता के श्रेम का वर्तां करने में लगना चाहिए।

॥ सोलहर्वा अध्याय समाप्त ॥

## सत्रहवाँ ऋध्याय

### ->>>

सोलहर्वे अध्याय के अन्त में भगवान ने काम, क्रोध और लोभ को सब पापों का मूल बताकर फिर यह कहा कि जो लोग इनके वश होकर सत्-शास्त्रों के विधानानसार श्रपने कर्तव्य-कर्म न करके मनमाने श्राचरण करते हैं, उनका यह लोक तथा परलोक दोनों विगइ जाते हैं; इसलिए काम, क्रोध और जोम को जीत कर सत्-शास्त्रों में वर्शित सबकी एकता के प्रेम सहित अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म सबको करना चाहिए। इस पर यह शङ्का होती है कि जो लोग काम, क्रोध श्रीर लोम के वश होकर पापाचरण करें, उनकी दुर्दशा होना तो ठीक है; परन्तु जो लोग श्रद्धापूर्वक धार्मिक कृत्य करने में सत्-शास्त्रों की विधि के पावन्द न रहें, उनकी क्या क्या होती है ? क्योंकि श्रदा का महत्त्व तो गीता में अनेक स्थलों पर वर्णन किया गया है: अतः श्रद्धापूर्वक धार्मिक कृत्य करने वालों की दुर्दशा नहीं होनी चाहिए। अर्जुन के उक्त भाराय के प्रश्न के उत्तर में भगवान् इस अध्याय में श्रद्धा के साविक, राजस और तामस भेदों का खुलासा करके बताते हैं, कि मनुष्य की श्रद्धा अपने-श्रपने स्वमाव के अनुसार होती है, और जिसकी जैसी श्रदा होती है, उसी के अनुसार उसके जीवन की स्थिति होती है। इसी प्रसंग में फिर आगे भोजन के साविक. राजस श्रीर तामस भेदों का वर्णन करते हैं, क्योंकि मनुष्य के भीजन का प्रभाव उसके स्वभाव पर पड़ता हैं। फिर थागे यज्ञ, तप श्रीर दान के भी साविक, राजस श्रीर तामस भेदों की व्याख्या करते हैं, क्योंकि चौदहवें अध्याय में कह आये हैं कि सत्वगुण ज्ञान और सुल का कारण है, रजीगुण दुःख का और तमीगुण अज्ञान एवं अवनित का कारण है; और मनुष्य-शरीर में यह योग्यता होती है कि वह विचार द्वारा सन को वश में करके साखिक आहार और साखिक यज्ञ, दान, तप आदि से अपने स्वमान को सालिक बना सके, जिससे सबकी एकवा के साम्य-भाव में स्थिति होकर शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति हो सके।

यहाँ पर यह बात विशेष रूप से घ्यान देने योग्य है कि साविक आहार, यज्ञ, तप और दान का जो वर्णन आगे किया गया है, उससे स्पष्ट होता है कि इसका उद्देश्य इन कृत्यों की परोज फल देने बाली धार्मिकता का विवेचन करना नहीं है, किन्तु इसका मुख्य उद्देश्य समाल की सुख्यवस्था, अर्थात् लोक संग्रह में इनकी उपयोगिता बताने का है। सारांश यह कि सात्विक श्राहार, यहा, तप और दान समत्व-योग के प्रधान साधन हैं।

### त्रजुंन उवाच

ये शास्त्रविधिमुत्सूज्य यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥ १ ॥

### श्रीभगवानुवाच -

त्रिविधा भवित श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा ।
सान्त्विकी राजसी चैव तामसी चेित तां श्र्यु ॥ २ ॥
सन्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवित भारत ।
श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छृद्धः स एव स ॥ ३ ॥
यजन्ते सान्त्विका देवान्यत्त्रर्त्वासि राजसाः ।
प्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥
श्रशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः ।
दम्भाहङ्कारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः ॥ ४ ॥
कर्पयन्तः शरीरस्थं भूतश्राममचेतसः ।
मां चैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्धशासुरनिश्चयान् ॥ ६ ॥

अर्थ — अर्जुन ने पूला कि है कृष्ण ! को (पुरुष) शास्त्र-विधि को ह्योह कर अर्द्धा से युक्त हुए, यजन अर्थात् धार्मिक कृत्य करते हैं, उनकी निष्ठा कौनसी है — सात्त्विकी, राजसी या तामसी ! तात्पर्थ यह कि जो लोग सत्-शास्त्रों में विधित सवकी एकता के साम्य-भावयुक्त धाचरण करने के विधान पर घ्यान न देकर केवल अर्द्धा के आधार पर हवन-यस्त्र, सन्ध्या-वन्द्रन, पूजा-पाठ, नित्य-कर्म आदि धार्मिक कृत्यों में लगे रहते हैं, उनके जीवन की स्थिति सात्त्रिक, राजस और तामस में से कौनसी होती है (१) श्री भगवान् बोजे, कि देहधारियों की वह स्वाभाविक अद्धा तीन प्रकार की होती है—सात्त्रिकी, राजसी और तामसी; उसको सुन । हे भारत ! सबकी अद्धा अपने-अपने स्वभावानुसार होती है; यह पुरुष अद्धान्त्र है; जिसकी जैसी अद्धा होती है, वह वैसा ही होता है । तात्पर्थ यह कि अर्जुन ने पूला था कि जो लोग अद्धापूर्वक धार्मिक कृत्य करते हैं, उनके जीवन

की स्थिति किस प्रकार की होती है ? उसके उत्तर में भगवान् कहते हैं कि प्रत्येक मनुष्य की श्रदा श्रयवा भावना ही अपने-श्रपने पूर्व के संस्कारानुसार साविकी, राजसी और तामसी भेद से तीन प्रकार की होती है, और जिसकी जैसी श्रद्धा सथवा भावना होती है. उसीके अनुसार उसका जीवन साखिक, राजस और तामस होता है: क्योंकि मनुष्य श्रद्धा श्रथवा भावनामय ही होता है ( २-३ )। साध्विक खोग देवों की बाराधना करते हैं, राजसी लोग यहां एवं राइसों की, बौर वामसी लोग प्रेवों एवं भूतगर्णों की पूजा करते हैं। तारवर्ष यह कि साविकी श्रद्धा वाले खोग सबकी भलाई श्रर्थात जोक-संग्रह के निमित्त जगत को धारण करने वाली देवी शक्तियों की भाराधना करने के लिए इस अध्याय के श्लोक १९ वें में वर्शित सालिक यज्ञ करते हैं. तथा माता-पिता सादि प्रत्यच देवों की निस्स्वार्थ-भाव से पूजा करते हैं। राजसी श्रद्धा के लोग अपनी व्यक्तिगत कामनाओं की सिद्धि के लिए धन-सम्पत्ति के अधि-कारी माने जाने वाले कुनेरादि घटए यहाँ की उपासना करते हैं, तथा प्रत्यन्त में धनवान् मनुष्यों की खुशामद करते हैं; श्रीर अपने शत्रुधों का नाश करने के लिए हेप-पूर्वक हिंसा करने वाले श्रदृष्ट राज्सों की उपासना करते हैं, तथा सोबाइवें श्रद्याय में वर्णित आसरी एवं राचसी प्रकृति के मनुष्यों का आश्रय जेकर उनका अनुकरण करते हैं। और तामसी श्रद्धा के लोग परवोक-गत श्रद्ध प्रेतों और भूतों को मान कर उनकी उपासना करते हैं. अर्थात मरे हुए पितरों के निमित्त आद-तर्पण आदि पित-कर्म करते हैं: और पांचमोतिक पदार्थों में देवी-देवता. भैरव, मूत आदि की भावना करके उनका पूजन करते हैं, अथवा मीतिक चड़ पदार्थों ही को सब-कुछ मान कर भौतिकता ( Materialism ) के उपासक होते हैं ( ४ )। जो जोग दम्म और बहुंकार से युक्त होकर काम, राग और इठ-पूर्वक सत्-शास्त्रों के विरुद्ध बोर तप करते हैं, (वे) मूर्ल जोग शरीर में स्थित भूत-समुदाय को कृश करते हैं, श्रीर शरीर के अन्दर रहने वाले सुमको भी ( कप्ट देते हैं ); उनको आसुरी श्रहा के जानो । तारवर्य यह कि जो अत्यन्त उम्र तामसी प्रकृति के मूर्ख जोग अपने तपस्वी होने के महंकार से और जोगों में तपस्वी कहजाने के लिए, तथा हुए मनोरयों की सिद्धि के लिए, इठ और दुराग्रइ-पूर्वक तप करने का ढोंग करके कठिन वत पूर्व उपवास आदि करने द्वारा भूख-प्यास आदि से शरीर को सुखाते हैं, तथा सरदी में नंगे रह कर शरीर पर ठंडी जनजारा डालने और गरमी में पंचधूनी तापने, स्वियों पर सोने अथवा औंधे लटकने आदि से गरीर और जीवारमा को घोर कष्ट देने वाले उम्र तप करते हैं; उनकी श्रद्धा बासुरी क्ष होती है ( १-६ )।

<sup>🕸</sup> सोतहवें श्रप्याय के रत्नोक १० वें का तास्पर्य देखिए।

स्पष्टीकरण-इन श्लोकों में उन लोगों के जीवन की स्थिति का वर्णन किया गया है, जो केवल श्रद्धा-विश्वास के आधार पर धार्मिक कृत्य आदि किया करते हैं। चौदहवें श्रध्याय में कह श्राये हैं कि यह जगत न्निगुगात्मक प्रकृति का वनाव है, इसलिए इसके सभी व्यवहार त्रिगुयात्मक होते हैं। उसी सिद्धांत के अनुसार घार्मिक कृत्य करने वाले श्रद्धानु जोगों की श्रद्धा भी सास्विकी, राजसी श्रीर वामसी भेद से तीन प्रकार की होती है। जिनकी सात्विकी श्रद्धा होती है वे अपनी न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की किसी भी प्रकार की कामना के विना, निस्स्वार्थ-भाव से लोक हित के लिए संध्या वन्दन, पंचमहायज्ञ, इवन, पूजा-पाठ श्रादि धार्मिक कृत्य करना आवश्यक समक्र कर, उनके द्वारा जगत् को धारण करने वाली समिट दैवी शक्तियों का यजन-पूजन करते हैं, जिनसे उनको यह विश्वास होता है कि देवता लोग प्रसन होकर सबकी आवश्कताएँ पुरी करेंगे; तथा वे साखिक-श्रद्धावान् लोग अपने माता-पिता, गुरु, श्रतिथि, एवं जिनमें दैवी सम्पत्ति के गुण पूर्णतया विद्यमान् हों, ऐसे पुरुष—को प्रत्यत्त देव माने जाते हैं, उनकी भी निस्स्वार्थ-माव से, अद्धा एवं भादर-सरकारसहित सेवा-शुश्रूषा भादि करते हैं। जिनकी राजसी श्रद्धा होती है वे लोग अपनी व्यक्तिगत कामनाओं की पूर्ति के निमित्त, जो धन-सम्पत्ति देने वाले परोत्त देवता माने जाते हैं और जिन्हें यत्त कहते हैं - उनको प्रसन्न करने के लिए सकाम कर्मकारड करते हैं, तथा श्रपने शतुत्रों का नाश करने और दूसरे जोगों को दवाने के लिए श्रद्ध राज्ञसी रुक्तियों की कल्पना करके मैले मन्त्रों श्रादि द्वारा उनकी उपासना करते हैं; श्रीर वे राजसी श्रद्धा के लोग प्रत्यच में भी उपरोक्त प्रयोजनों की सिद्धि के लिए धनी लोगों की तथा दुष्ट अत्याचारी शक्ति-सम्पन्न लोगों की खुशामद करते हैं एवं उनके अनुयायी बनते हैं। जो तामसी श्रद्धा के जोग हैं वे अपने मरे हुए सम्बन्धियों को भयावनी प्रेत योनि प्राप्त होने की कल्पना करके उनसे ढरते हुए, उनको प्रसन्न करने के ज़िए उनका पूजन करते हैं, तथा परलोक गत वितरों को इस लोक के पदार्थ पहुँचाने के श्रान्ध-विश्वास से नाना प्रकार के श्राह्म तथा पितृ-कर्मी के समारोह करते हैं, एवं उन पितरों की संवासरी आदि के दिन उनको याद कर-करहे रोने और शोक मनाने द्वारा उनकी उपासना करते हैं; और वे तामसी श्रद्धा के लोग मौतिक जब पदार्थों में ही देवी-देवता, भूत, भैरव आदि की मान्यता करके उनसे अपने मनोरथों की सिद्धि होने की श्राशा से उनका पूजन करते हैं; श्रथना पृथ्वी, बल, तेन वायु श्रीर श्राकाश-रूप पंच महाभूतों के संमिश्रण के बनाव ही को सब-कुछ मान कर इन जड़ पदार्थों के ममत्व में निमग्न रहते हैं, शर्थात् भौतिक विज्ञान के श्रनन्य भक्त होते हैं। और जो श्रासुरी प्रकृति के लोग होते हैं, उनकी श्रद्धा श्रत्यन्त उग्र तामसी

होती है; वे जोग हठ जीर दुराप्रह से शरीर को पीड़ा देकर उसे क्रश करने वाजी नाना प्रकार की तपस्याएँ करते हैं, जिनसे स्वयं उनको तथा दूसरे जोगों को बहुत कष्ट होता है, और उनकी अन्तरासमा में सदा अशानित वनी रहती है। इस तरह अपनी-अपनी अदा के अनुसार वे जोग भिन्न-भिन्न प्रकार के यनन-पूजन, उपासनाएँ अथवा तपस्याएँ करते रहते हैं, और जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वैसी हो उसके जीवन की स्थिति होती है; अर्थांद साव्विकी श्रद्धावाजों का जीवन ज्ञान और सुसमय होता है; राजसी श्रद्धावाजों का जीवन विचित्त और दुःखयुक्त होता है; और उमसी श्रद्धावाजे जोगों का जीवन सुदता अथवा जहता-रूप श्रज्ञान-श्रन्थकारमय होता है। मनुष्य को जैसी मित होती है वैसी हो उसकी गित होती है।

यहाँ पर यह बात स्पष्ट कर देना आवश्यक प्रतीत होता है, कि यह तीन प्रकार की अद्धा व्यष्टि शरीरों में आहंभाव रखने वाले साधारण मनुष्यों की कही गई है, आत्मज्ञानी समत्वयोगी तीनों प्रकार की अद्धाओं से परे होता है; क्योंकि वह गुणों के आधीन नहीं होता, किन्तु गुणों का स्वामी होता है—यह वात चौदहवें अष्याय में कह आये हैं। उसके लिए अपने से मिल धार्मिक कियाएँ कुछ रहती ही नहीं; न उसके जीवन की स्थिति किसी प्रकार की श्रद्धा पर ही अवलन्धित रहती है।

श्रव श्रागे के रजोकों में सात्विक, राजस श्रीर तासस-भेद से तीन प्रकार के श्राहार, तीन प्रकार के यज्ञ, तीन प्रकार के तप श्रीर तीन प्रकार के दान का वर्णन किया जाता है।

श्राहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवित प्रियः । यद्मस्तपस्तथा दानं तेषां भैदिममं श्र्यु ॥ ७ ॥ श्रायुःसत्त्वयत्तारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः । रस्याः स्निग्द्याः स्थिरा हृद्या श्राहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥ ८ ॥ कट्वम्तत्वयणात्युण्णतीत्त्रणस्त्विविदाहिनः । श्राहारा राजसस्येष्टा दुःस्रशोकामयप्रदाः ॥ ६ ॥ यातयामं गतरसं पूति पर्युपितं च यत् । उच्छिप्रमिष चामेध्यं भोजनं तामस्तित्रयं ॥ १० ॥

श्रर्थ-और धाहार भी सबको (अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार) तीन प्रकार का प्रिय होता है; ( इसी प्रकार ) यहा, तप तथा दान भी (तीन प्रकार के) होते हैं; उनके श्रवा-श्रवा भेर के इस वर्णन को सन (०)। श्रायु, बुद्धि, बब, श्रारोग्य, सुल श्रीर प्रीति को वड़ाने वाले, रसदार, चिकने, श्रिषक ब्हरने वाले श्रीर हृदय को बल देने वाले श्राहार सालिक व्यक्ति को प्यारे होते हैं। ताल्पर्य यह कि निस खान-पान से शरीर की आयु, विवेक, बल और स्वास्थ्य बढ़ें, निससे सुख की वृद्धि हो. श्रीर परस्यर में प्रेम-मान वहे. जिसमें मुखर-रस तथा वृत-मन्खन श्रादि चिक्के पदार्थों की प्रधानता हो, तथा जिससे बहुत काल तक तृति बनी रहे, एवं जो हृदय को बलदायक हो-वह भोजन सालिक होता है। सालिकी प्रकृति के लोगों को ऐसा भोजन प्यारा लगता है. और जो लोग अपने में सत्वगुण की वृद्धि करना चाहें उनको ऐसा मोलन करना चाहिए (क)। कहने, खहे, खारे, बहुत गरम, तीखे, दाह उत्पन्न करने वाले आहार-को हुन्छ, शोक तथा रोग के देने वाले होते हैं, वे (राजस आहार) राजस स्वमाव के न्यक्ति को प्यारे लगते हैं। तासर्थ यह कि बहुत कड़वे, बहुत खट्टे, बहुत खारे, बहुत गरम, बहुत तीखे, रूखे तथा शरीर में दाह उत्पन्न करने वाले खान-पान से उत्तेवना, दुःख और शोक उत्पन्न होते हैं, तथा उस मोलन से अनेक प्रकार की विमारियाँ उत्पन्न होती हैं, अतः वह राजस मोजन है। ऐसे मोनन से रबोगुण की वृद्धि होती है, और रबोगुणी प्रकृति के लोगों को इस प्रकार के भोजन प्रिय एवं अन्छे खराते हैं (१)। ठंडा-वांसी, नीरस, दुर्गन्धियुक्त, बिगड़ा हुआ, मूक और अशुद्र भोजन तामसी कोगों को प्यारा होता है। ताल्ये यह कि को मोतन वहुत देर का पकाया हुआ हो, जिसका रस सूख गया हो, जिसमें दुर्गन्व उत्पन्न होगई हो, विसका स्वाद विगढ़ गया हो, जो दूसरे किसी ने खाकर छोड़ा हो अथवा दूसरे किसी का चला हुआ हो, जो अच्छी तरह साफ किया हुआ न हो, किन्तु मैला-कुचैना हो-चह तामस मोधन है। ऐसे भोवन से तमोगुण की बृद्धि होती है, श्रौर तामसी प्रकृति के लोगों को यह मोलन श्रव्ह्या लगता है (१०)।

स्पष्टीकरण-जगत के ज्यवहार के लिए मोलन की व्यवस्था भी आत्यावश्यक हैं, क्योंकि शरीर का अस्तित्व भोलन पर ही निर्भर हैं, मोलन करने से ही शरीर, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि आदि अपने अपने ज्यापार करने योग्य होते हैं, मोलन के विना सभी शिथिल और व्याकृत हो नाते हैं, फिर इनसे कुछ भी नहीं हो सकता। अच्छे अथवा बुरे मोलन का असर शरीर, इन्द्रियों, मन एवं बुद्धि पर इतना पड़ता है कि लैसा मोलन किया जाता है, उसी के श्रनुसार मनुष्य का स्वभाव वन जाता है। इसलिए लान-पान के विषय में मनुष्य को वहुत ही सावधानी और संयम

रखने की आवश्यकता है। सात्विक भोजन से सत्वगुण की वृद्धि होती है, राजस भोजन से रजोगुण की और तामस भोजन से समोगुण की वृद्धि होती है, सात्विकी प्रकृति के जोगों को सात्विक भोजन, राजसी प्रकृति के जोगों को राजस भोजन और तामसी प्रकृति के जोगों को राजस भोजन और तामसी प्रकृति के जोगों को तामस भोजन प्यारे जगते हैं। परन्तु अपनी सब प्रकार की उन्नति की इच्छा रखने वाजों को प्रयत्न-पूर्वक राजस-तामस आहारों से यथाशक्य बचे रह कर सात्विक आहार करना चाहिए। क्योंकि सत्वगुण ही ज्ञान और उन्नति का कारण है।

मधुर रस की प्रधानता वाला, स्वादिष्ट, ताना और चिकना मोनन—निसके खाने से बहुत देर तक वृष्टि और तरावट बनी रहे, तथा नो हृदय को वल देने वाला हो—सालिक होता है। ऐसे मोजन से मनुष्य की आग्र दीर्घ होती है, बुद्धि निर्मल अर्थात् सालिकी होती है, शरीर वलवान् एवं स्वस्थ रहता है; और जिल मनुष्य का शरीर शारोग्य एवं बलवान् होता है, बुद्धि सालिकी होती है और आग्र दीर्घ होती है, वही संसार में आधिमौतिक, आधिदैविक और आग्यासिक सभी प्रकार की उन्नति कर सकता है, जिससे वह स्वयं सुली हो सकता है और दूसरों को भी सुल दे सकता है, तथा वही दूसरों से प्रेम कर सकता है, एवं स्वयं दूसरों का प्रेम प्राप्त कर सकता है।

जो लोगं कड़ने, खहे, खारे, तीखे, रूखे, जलते हुए और दाह उत्पन्न करने वाले राजस मोजन करते हैं, उनका स्वभाव उत्तेजनापूर्य एवं चिद्दिच्दा होता है, शरीर कई प्रकार के रोगों से प्रसित रहता है; धतः उनका जीवन दुःख और शोक से परिपूर्य रहता है, और वे दूसरों को भी दुखीं एवं शोकशुक्त करते हैं।

जो ठंडा, वासी, स्वा, नीरस, सदा, गजा, बदबू देनेवाला, मूठा श्रीर श्रशुद्ध ( मैला ) तामस ब्रहार करते हैं, वे श्राजस्य श्रीर प्रमाद में ही जीवन न्यतीत करते हैं—वे कुछ भी उन्नति करने थोग्य नहीं रहते।

यहाँ मोजन के त्रिगुणात्मक भेद की व्याख्या करने में खाद्य पदार्थों के विशेष नामों का उच्छेख नहीं किया गया है, क्यों कि मिज-भिज देशों और मिज-मिज-जाितयों के जोगों के भिज-भिज खाद्य पदार्थ होते हैं। संसार में अधिकांश जोग मांसाहारी हैं और कुछ जोग निरामिपमोजी—शाकाहारी हैं। गीता सार्वजनिक एवं सार्वदेशिक अर्थात् सार्वभीम शास्त्र है, इसिजए इसमें किसी विशेष देश अथवा विशेष जाित के जोगों के विशेष खाद्य पदार्थों का उच्छेख न करके साधारणतया मोजन के गुणों ही से उसके सास्तिक, राजस और तामसपन की ब्याख्या कर दी गई है। जिस पदार्थ में जिस तरह के गुण हों, उसी के अनुसार उसका उपरोक्त सात्तिक, राजस और तामसपन समक जेना चाहिए।

इसके श्रविरिक्त एक बात यह भी है कि पदार्थी के संस्कार करने, श्रर्थांत उन्हें पकाने आदि की विधि, और उनके उपयोग के अनुसार उनके गुर्खों में कमी-वेशी अथवा फ़ेरफ़ार भी हो जाता है। टदाहरगार्थ-मिश्री, शहद, दूध, मलाई, मक्लन, घी श्रादि मधुर रस वाले एवं चिकने पदार्थ यद्यपि साधारणतया सात्विक होते हैं, परन्तु बहुत काल तक पढ़े रहने से, प्रयवा अधिक पकाने से, अथवा कम पकाने से, श्रथवा मात्रा से श्रधिक खा लेने से वे ही राजस-तामस हो जाते हैं। इसी तरह अजीर्य आदि विमारियाँ हो जाने पर कहवे, खहे, खारे, तीखे आदि राजस पदार्थ स्नाना भी हितकर होता है, और रूसा भोजन पृथ्य होता है, तथा किसी अवसर पर ताला भोजन न मिले तो बासी एवं सुखे भोजन से भूख की ज्वाजा शान्त करके शरीर की रचा करना श्रेयस्कर होता है। यदि किसी दूसरे के घर भोवन किया. नाता है, तो उसके आचरणों का असर भी भोजन पर पढ़ता है, तथा भोजन बनाने वाले की प्रकृति का भी थोड़ा-बहुत असर अप्रत्यच रूप से भोजन में आये विना नहीं रहता। इसिक्षए भगवान ने मोजन के किसी विशेष पदार्थ की केंद्र नहीं रखी है, किन्तु साधारगतया आयु, सख, वज, आरोग्य, सुख और प्रीति बदाने वाले मोजन को सालिक कह कर यह स्पष्ट कर दिया है कि चाहे खाद्य पदार्थ कुछ भी हों. उनमें ये गुरा होने से वे सालिक होते हैं; दूसरी तरफ़ रोग, दुःख, शोक, झालस्य और प्रमाद के बढ़ाने वाले खाद्य पदार्थ राजस और तामस होते हैं।

सतुष्य के स्वभाव पर खान-पान का गहरा प्रभाव पढ़ता है; इसिबए आर्थ-संस्कृति में खाद्याखाय के विषय में बहुत बारीकी से विचार किया गया है और बाहार की शुद्धि पर बढ़ा ज़ोर दिया गया है। यहाँ तक विधान किया गया है कि नीति से उपार्जन किये हुए बाहार से बुद्धि निर्मल रहती है, और ब्रामीति से प्राप्त बाहार से बुद्धि मिलन होती है; तथा दुराचारी मनुष्य के धर का पूर्व दुराचारी मनुष्य के हाथ का भोजन करना मना है। परन्तु वर्तमान समय में बार्थ-संस्कृति को मानने वाले खोग आहार-शुद्धि के रहस्य पर समुचित विचार नहीं करते, सतः खान-पान के विषय में बहुत ही विपर्यास हो गया है।

पुराने विचारों के अन्ध-परम्परावादी लोग खान-पान के निषय में केनल खुआळूत, जाति-पांति और कधी-पक्षी भादि के विचारों को ही निरोप महस्त देते हैं — खाने-पीने की सामग्री के गुण-भवगुण तथा उसकी छद्धता पर बहुत कम स्थान देते हैं। दूसरी तरफ नई रोशनी के लोग आहार-छिद के निचार को ही उक्षीसक्षा मानते हैं, बतः को कुछ स्वादिष्ट लगे और फ्रैशन के भगुकूल हो, उस पदार्थ के साने-पीने से कोई परहेज़ नहीं करते। इसलिए आहार की स्वतस्था हुत विगाद रही है:

जिसके परिवाम-स्वरूप जनता की आयु, बज और स्वास्त्य चीया हो रहे हैं, नाना प्रकार के रोगों की भरमार है, बुद्धि राजसी-तामसी हो रही है, और देश में दुःख एवं दरिद्वता का साम्राज्य है।

अफलाकां तिर्मियं को विधिदृष्टी य इज्यते ।

 यष्ट्यमैवेति मनः समाधाय स सात्त्विकः ॥ ११ ॥

 अभिसन्याय तु फलं दम्भार्थमिप चैव यत् ।

 इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यक्षं विद्धि राजसम् ॥ १२ ॥

 विधिद्दीनमसृष्टान्नं मन्त्रदीनमदृद्धिणम् ।

 अद्धाविरिद्धतं यक्षं तामसं परिचन्नते ॥ १३ ॥

अर्थ-"शास-विधि के अनुसार यज्ञ करना ही कर्तन्य है" इस प्रकार सन के दर-विश्वास पूर्वक, फल की इच्छा से रहित पुरुषों द्वारा को यज्ञ किया जाता है--वह सालिक यज्ञ है। सारपर्य यह कि अभेद-प्रतिपादक सत्-ग्राकों में यज्ञ का जो बह विद्यान है कि "त्सरों से प्रथक द्रापने ध्यक्तिष्य के भाव की पशु-वृत्ति को समष्टि-भाव-रूपी ब्रह्माग्नि में होम कर, व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों में मिला देने का यज्ञ करना प्रत्येक मनुष्य का सचा कर्तस्य है," उसको मच्छी तरह समस्र कर शीर उस पर मन में दृढ निरुषय रखके, दूसरों से पृथक अपनी किसी भी स्वार्य-सिद्धि की कामना से रहित होकर, लोक-हित के लिए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तन्य-कर्म (चाहे वे वार्मिक हों या सामाजिक) करना-साखिक यज्ञ है (११)। और फल के उद्देश्य से, तथा दंभ क्यांत लोक दिखावे के मिथ्या भारम्बर करने के बिए भी, जो यज्ञ किया जाता है, हे भरतश्रेष्ठ ! उस यज्ञ को राजस यज्ञ जान । तारार्य यह कि भेद-वाद के शास्त्रों में मन लुभाने वाले रोचक वचनों द्वारा विधान किये हुए स्रो काम्य-कर्म, अवनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए किये जाते हैं (गी० अ० २ रखो० ४२ से ४४ ), अथवा लोगों में धर्मातमा कहलाने के लिए व्यक्तिय का बहुंकार बढ़ाने वाले इवन अनुष्टान आदि नाना प्रकार के धार्मिक ऋषों का जो आडम्बर किया आता है—वह राजस यज्ञ है (१२)। (सत् शास्त्रों की ) विधि से हीन, (सूलों के बिए) बन्न दान से रहिस, (सद-शाओं के) मन्त्रों के बिना, (गरीबों के क्षिए कुछ भी दान ) दिचया न देकर, अधदा से किया जाने वाला यज्ञ तामस कहा जाता है। तालर्थ यह कि अमेद-प्रतिपादक सत्शाओं में यज्ञ का जो विधान उत्पर कहा

गया है, उसके श्रमित्राय को कुछ भी न समक्त कर, उसके विपरीत, मूल-वान् खाय पदार्थों से भूखों के पेट की ज्वाला शान्त न करके, जो मुद्रता से हवन के नाम पर श्रमित में उन पदार्थों को जलाया जाता है, श्रीर श्रमेद-प्रतिपादक वेदों तथा उपनिपदों के वचनों की श्रवहेलना करके स्वार्थी लोगों की चिकनी-चुपड़ी बातों के जाल में फंस कर यज्ञ के नाम से जो पश्चश्चों की हत्या श्रीर द्रव्य का श्रपत्यय किया जाता है, जिससे किसी का भी लाभ श्रथवा उपकार नहीं होता—वह तामस यज्ञ है (१३)।

स्पट्टीकरण-इन तीनों श्लोकों में जो तीन प्रकार के यहाँ की व्याख्या की गई है, उससे स्पष्ट होता है कि सचा यज्ञ वह है, जो अभेद-प्रतिपादक सत्-शास्त्रों में विधान किया गया है। उन शास्त्रों का सिद्धान्त है कि यह सारा जगद एक डी श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रनेक रूप हैं. इसलिए प्रत्येक मनुत्य की दूसरों के साथ श्रपनी एकता के प्रेमएर्वक सहयोग रखते हुए, जगद् की सुन्यवस्था के निमित्त श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तथ्य-कर्म करने रूपी यज्ञ श्रवश्य करना चाहिए । परन्तु इस एकता के रहस्य के श्रज्ञान के कारण मनुष्य में जो दूसरों से श्रपनी व्यक्तिगत श्वार्थ-सिद्धि का भाव रहता है, वह मनुष्यपन नहीं किन्तु पशुपन है, क्योंकि पशु-शरीर में चुँदि का विशेष विकास नहीं होता, इसिचए उसको सबकी एकता का ज्ञान नहीं हों सकता; परन्तु मनुष्य-शरीर में बुद्धि का विकास होने पर भी. वह यदि अपने पृथक व्यक्तित्व के माव में हवा रहे तो यह उसका मनुष्यपन नहीं किन्तु पशुपन है। इसलिए प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह अपने व्यक्तित्व के भाव-रूपी पशुपन को संबंकी एकता-स्वरूप परमात्म-माव-रूपी अग्नि में होमने का यहां करे, अर्थात् वह वेहों और उपनिषदों के श्रमेद-प्रतिपादक मन्त्रों में श्रद्धा करके सवकी एकता के विश्वास पूर्वक अपने पृथक न्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ कर अपने स्वार्थों को दूसरों के स्वायों के घन्तर्गत समसे; तथा सबकी मजाई एवं सबके हित में अपनी भजाई पूर्व अपना हित समम कर सबके हित की भावना से अपने-अपने शरीर की योग्यता-नुसार चातुर्वेयर्य-विहित अपने कर्तव्य-कर्म करे। अथवा ईश्वर की उपासना करे तो इस माव से करे कि ईश्वर सबका कल्याया करे, सबको सुबुद्धि दे, सबको श्रेष्टाचारी बनावें. इत्यादि: और इवन आदि द्वारा देवताओं की आराधना करे तो उन देवताओं को एक ही आत्मा भयवा परमात्मा की अनेक शक्तियाँ समक कर उनसे सबकी आवश्य-कताएँ परी होने के भाव से उनकी धाराधना करे। तारपर्य यह कि जो धार्मिक कर्य किये जाय, वे भी दूसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार से तथा केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव से न किये नायँ, किन्तु अपने को जगत-रूपी विराट शरीर का एक अंग समझ कर सबकी मलाई का लच्च रखते हुए किये नाय":

श्रीर को खाद्य-सामग्री श्रपने पास हो, उसे श्रासमर्थ भूखे लोगों को उनकी भूख की उनाला शान्त करने के लिए बाँट कर श्राप खाय; तथा जो धन-सम्पत्ति श्रपने पास हो, उसे दीन-दुखी लोगों के कप्ट-निवारण करने तथा उनकी वास्तंविक श्रावश्यकताओं की पृति में सहायता देने के उपयोग में जाते हुए स्वयं उसका उपयोग करे —यह सबा साल्विक यत्र है।

इसके विपरीत, इस जोक तथा परलोक में व्यक्तिगत भोगैरवर्ग छादि प्राप्त करने की कामना से, श्रथना अन्य किसी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि के जिए, तो प्रथक् व्यक्तिल के भाव में दढता कराने वाले मेद-वाद के शाखों में विचान किये हुए सकाम इवन, श्रनुष्ठान, यजन-पूजन छादि के शाख्यक किये जाते हैं, और उन धार्मिक कृत्यों से धर्मात्मा कहजाने का जो डोंग किया जाता है; तथा जिन अञ्चानी जोगों की अमेद-प्रतिपादक सत्-शाखों में श्रद्धा नहीं होती, वे यज्ञ के वास्तविक ताल्य को नहीं समकते हुए, मूल्यवान खाद्य-पदार्थों को सूखों को न खिजाकर श्रप्ति में जजा देते हैं; तथा जो जोग धूर्त एवं स्वार्थी मनुक्यों के फंदे में पड़कर उनके कहने पर देवी-देवताओं श्रथवा मूर्तों को प्रसन्न करने के मिष्या विरवास से पश्चश्चों को होमते एवं उनकी विज्ञ चरते हैं, तथा श्रम्य धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्म-कायडों के समारोह किया करते हैं, तिनमें दृश्य की श्रपार बरवादी होती है, परन्तु उस वरवादी से दीन-दुखियों के कप्ट-निवारण में कोई सहायता नहीं पहुँचती, न किसी का कोई उपकार श्रथवा किसी प्रकार की सेवा ही होती है—केवज छुपात्रों को उनके दुराचारों में प्रोत्साहन मिजता है—इस तरह के आडस्वर राजस-वामस यज्ञ हैं, जो वास्तविक यज्ञ नहीं किन्तु उनका विपर्यास एवं उनकी विडस्वना मात्र हैं।

वर्तमान में प्रथम देखने में जाता है कि इस देश में प्रायः सन्चे सार्त्विक यहाँ को अभाव-सा है, और इसके विपरीत राजस-वामस यहाँ की भरमार हो रही है। जब तक यह स्ववस्था नहीं सुधरती, तब तक अवनति और दुःखों से छुटकारा नहीं हो सकता।



श्रव तप के सालिक, राजस श्रीर तामस मेहों की व्याख्या करने से पहले भगवान शरीर, वाणी श्रीर मन से किये जाने वाले तीन प्रकार के तप का वर्णन करते हैं, जिस पर श्रव्ही तरह विचार करने से निश्चय होता है कि गीता में शिष्टाचार ही सचा तप माना गया है—काया को कष्ट देने वाली चैप्टाओं को वास्तविक तप नहीं माना हैं। देवद्विजगुरुप्राक्षपूजनं शौचमार्जवम् ।

ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥

श्रजुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियद्वितं च यत् ।
स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ १४ ॥

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः ।

भावसंग्रुद्धिरित्येतत्त्वपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

श्रद्धया परया तप्तं तपस्तित्विधं नरेः ।

श्रफलाकांचिमिर्युक्तैः सान्तिकं परिचत्तते ॥ १७ ॥

सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्भेन चैव यत् ।

क्रियते तदिद्व प्रोकं राजसं चलमञ्जुनम् ॥ १८ ॥

मूढ्यादेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः ।

परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहतम् ॥ १६ ॥

श्रर्थ—देव, बाह्यण, बदे श्रीर बुद्धिमान् का पूजन, शुद्धता, सरखता, ब्रह्मचर्य श्रीर श्राहिसा—(यह) शारीरिक तप कहा जाता है। तारपर्य यह कि माता, पिता, पुरु, श्रतिथि, श्रीर श्री के लिए पित, तथा जिन व्यक्तियों में देवी सम्पत्ति के गुणों की श्रिकता हो—हन सबको प्रत्यत्त देव मान कर, इनका यथायोग्य श्राद्र-सरकार पृवं सेवा-शुश्रृषा श्रादि द्वारा पूजन करना क्ष, तथा श्रश्रादहाँ श्रध्याय के ४२ वें श्लोक में विणित गुणोंवाले बाह्यणों का, तथा जो श्रायु, विद्या, ज्ञान श्रादि गुणों में बड़े हों उनका, तथा जो श्रपनी बुद्धिमत्ता के लिए विष्यात हों ऐसे लोगों का, श्राद्र-सरकार पृवं सेवा शुश्रृषा श्रादि रूप से पूजन करना; शरीर को पवित्र श्रीर निर्मेल रखना; किसी से टेढ़ेपन, रूखेपन श्रयवा श्रकड़न का वर्ताव न करना; हिन्दयों के सभी विषयों में—खासकर श्री-पुरुष के संयोग के विषय में—संयम रखना; कोई ऐसा व्यवहार नहीं करना कि जिससे किसी निर्दोप प्राथी को बिना कारण पीड़ा था हानि हो—ये शरीर के तप हैं (१४)। ऐसे वचन बोलना, कि जिनसे उद्देग उत्पन्न न हो, तथा जो सक्चे, प्यार पृवं दितकर हों, श्रीर विद्याध्ययन के श्रम्यास में लगे रहना—यही वायी का तप कहा जाता है। ताल्पर्य यह कि वचन ऐसे बोलना कि जिनसे

क्ष मातृ-पितृ-भक्ति, गुरु-भक्ति, पातिवत आदि गुणों का विशेष विवरण बारहवें अध्याय के स्पष्टीकरण में देखिए ।

विना कारण किसी के मन में उद्देग उत्पन्न न हो, श्रीर जो सत्य होने के साथ-साथ प्यारे, मीठे और हितकर हों, अर्थात वाणी में कठोरता, कहुआपन, टेढ़ापन एवं रूखापन न हो, तथा किसी की बुराई करने के भाव न हों; और विद्याप्ययन करना-यही वायी का तप है (१४)। मन की प्रसन्नता, सौम्य-भाव, मननशीलता, संयम शौर श्रन्तः करण की शुद्धि -- यह मन का तप कहा जाता है। तारपर्य यह कि मन की सदा प्रसन्न, शान्त श्रीर शीतज्ञ वनाये रखना; जो विषय देखे या सुने उनका श्रच्छी तरह मनन करनाः विषयों में श्रासक्त न होनाः तथा छुल-कपट, दम्म, छुटिलता श्राटि सिलन भावों से रहित होना—यह मन का तप है (१६)। फल की हच्छा से रहित श्रीर सवकी एकता के साग्य-भाव में जुड़े हुए मनुष्यों द्वारा परम श्रद्धा से किया हुआ यह तीन प्रकार का तप साखिक कहलाता है। ताल्पर्य यह कि सबके साथ एकता के साम्य-भाव से युक्त होकर, ऊपर कहा हुआ तीन प्रकार का तप अर्थात् शिष्टाचार, इस साविक श्रद्धा से किया नाय कि उक्त शिष्टाचार का पालन करना अपना सचा कर्तव्य है. तथा उसमें किसी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना न रखना-यह साखिक तप होता है (१७)। जो तप संस्कार, मान श्रीर पूजा प्राप्त करने के निमित्त पाखरा से किया जाता है, उस श्रास्थिर श्रीर श्रानिश्चित तप को यहाँ राजस (तप) कहा है। तात्पर्य यह कि आदर, सम्मान, प्रतिष्ठा अथवा भेंट-पूजा की प्राप्ति के उद्देश्य से अथवा देवल लोक-दिखावे के लिए उपरोक्त तप श्रयवा शिष्टाचार का जो होंग कपट-पूर्वक किया जाता है. वह चंचल श्रौर श्रनिश्चित होता है- कभी किया जाता है. कभी नहीं किया जाता: कभी किसी प्रकार से किया जाता है, कभी दूसरे किसी प्रकार से; जिस समय जिस तरह करने से सत्कार, मान, पूजा श्रयवा घन की प्राप्ति होने की श्राशा होती है. उस समय उस प्रकार से किया जाता है. श्रीर जब ऐसी श्राशा नहीं होती. तय नहीं किया जाता-वह राजस तप होता है (१८)। मुर्खतापूर्ण दुराग्रह से शरीर श्रीर मन को पीड़ा देकर, श्रथवा दूसरों का बुरा करने के लिए जो तप किया जाता है, उसे तामस (तप) कहते हैं। तालपें यह कि वत-उपवास श्रादि करके भूखे-प्यासे रहने द्वारा, श्रथवा सर्दी-गरमी सहन करने द्वारा शरीर को क्लेश देनेवाला जो तप हठ अथवा दुराश्रह से किया जाता है, अथवा जो दूसरों के मारण, मोहन, उच्चाटन, वशीकरण श्रादि के खोटे उद्देश्य से किया जाता है-वह वामस तप होता है (१६)।

इन प्रत्यच देवों की, तथा जिन सजनों में देवी सम्पत्ति के गणों की प्रधानता हो उनकी, तथा विद्या और विनय से सम्पन्न श्रेष्टाचारी ब्राह्मणों की, तथा बढ़े-बूढ़ों की, एवं बुढिमान पुरुषों की विनन्न-भाव से आदर-पूर्वक वन्दना और सेवा-शुश्रूपा करना, उनका लिहाज रखना, उनके साथ कोई ऐसा वर्ताव न करना कि जिससे उनके मन में भाषात पहुँचे या वे भ्रमसन्न हों; शरीर को स्वच्छ रखना तथा साफ्र-सुधरे वच पहिनना-मैले-कुचैले न रहना: लोगों के साथ सरलता, नम्रता श्रीर मधुरता का वर्ताव करना, किसी से कठोरता, रूखेपन, लापरवाही, निष्टरता श्रथवा कृटिलता का वर्ताव न करना: सभी इन्द्रियों के विषयों में संयम रखना, किसी भी इन्द्रिय के विषय में श्रासक होकर कोई श्रमुचित व्यवहार न करना-खासकर श्रपनी स्त्री श्रयवा श्रपने प्ररूप के सिवाय श्रन्य किसी स्त्री श्रयना प्ररूप के साथ सहवास-सम्बन्धी किसी प्रकार की चेष्टा न करना; श्रपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रयवा विना कारण ही किसी भी प्राणी को किसी प्रकार की पीड़ा न देना तथा किसी की जान-यूककर हानि न करना; सबी, मीठी और हितकर वाणी वीलना, अपनी तरफ़ से किसी की जुमने वाले अथवा उद्देग उत्पत्त करने वाले श्रयवा किसी का तिरस्कार भ्रयवा श्रपमान करने वाले श्रथवा कहुए एवं रूखे वचन सुख से नहीं कहना: सिंहदाधों शीर सत-शाखों का श्रम्ययन करना; मन को सदा प्रफुल्लित, शान्त श्रौर शीतल रखना; दूसरों की बातों को अच्छी तरह ध्यान देकर सुनना, उनका तिरस्कार न करना; मन को चंचल होने से रोकना. तथा कृइ, कपट, छल भादि विकारों से रहित रखना-यह धार्य-संस्कृति का शिष्टाचार है। यह शिष्टाचार भी श्रपनी किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्धि के उद्देश्य से श्रथवा केवल कपरी दिखावे-मात्र के लिए न हो. किन्त सबके साथ एकता है प्रेम-भाव से समान की सुन्यवस्था के लिए श्रावश्यक श्रीर कर्तन्य समुक्त कर सहन स्वभाव से किया बाय. तभी यह सच्चा तप कहा जाता है । यदि यही शिष्टाचार अपनी किसी प्रकार की मान-बड़ाई अथवा स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से कपट के साथ किया लाय तो वह तप नहीं होता, किन्तु पाखपढ होता है। इस दिवरण से स्पष्ट है कि गीता में उपरोक्त शिष्टाचार ही सच्चा तप माना गया है। वर्तमान समय में आम-तौर से तप का जो श्रमिप्राय शरीर को सुखाने, शिथिल करने श्रयवा पीड़ा देने की नाना प्रकार की चेष्टाएँ करना समक्ता जाता है-जिस तरह निराहार एवं निर्नत व्रत-उपवास प्राटि करना, शीत काल में श्राश्रय श्रीर वस्त्ररहित रहना तथा शरीर पर ठंडा पानी डालना, गरमी में कहीं धूप में तपती हुई रेत में और घिन्न के सम्मुख वैठना यानी पंचधूनी वापना, कठिन और नुकीली चीज़ें शरीर में चुमाना, दीर्घ काल तक खढ़े रहना या कठिन श्रासन करके किसी एक स्थिति में बैठे रहना, पैर ऊपर और सिर नीचे करके श्रोंबे लटकना, कंकर-पत्थर की भूमि पर लेटना, नख-देश खादि वढ़ाना, शरीर पर

ख़ाक रमाना श्रीर मैले-कुचैले रहना श्रादि, जिनसे ऐसा करने वाले स्वयं क्लेश पाते हैं श्रीर दूसरों को भी पीदा देते हैं—इस तरह के हठ श्रीर दुराश्रह को भगवान ने तामस व श्रासुरी तप कहा है, जिससे समाज में श्रव्यवस्था एवं श्रातङ्क फैलने के सिवाय श्रीर कुछ भलाई नहीं होती।

दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे ।
देशे काले च पात्रे च तद्दानं सान्त्रिकं स्मृतम् ॥ २० ॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थे फलमुद्दिश्य वा पुनः ।
दीयते च परिक्लिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥ २१ ॥
श्रदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।
श्रसत्कृतमवद्गातं तत्तामसमुद्दाहृतम् ॥ २२ ॥

श्चर्थ-दान श्रवश्य देना चाहिए, इस माव से देश, काल श्रौर पात्र का विचार करके, बदले में उपकार न करने वाले को जो दान दिया जाता है-वह सात्विक दान कहा गया है। तालर्य यह कि मनुष्य की जो पदार्थ मास होते हैं. वे उसके श्रकेले के प्रयत्न से नहीं होते. किन्त सबके सहयोग से होते हैं: इसन्निए किसी भी पदार्थ पर केवल श्रपना ही श्रधिकार नहीं समझना चाहिए, किन्तु उसमें सबका सामा समझ कर, जिसको उस पदार्थ की श्रायन्त श्रावश्यकता हो, उसे निस्स्वार्थ-मान से देना श्रवना कर्तन्य सममना चाहिए; श्रौर निसको दान दिया नाय, उसके बदले में उससे कोई अपना काम करवाने अथवा किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्धि करने की. तथा मान श्रीर कीर्ति की, श्रयवा इस जोक तथा परलोक के फल की किसी प्रकार की श्राशा नहीं करनी चाहिए; दूसरे शब्दों में दान देने में सट्टे का मात्र नहीं रखना चाहिए: परन्तु इस बात का ध्यान श्रवश्य रखना चाहिए कि जिस देश में, जिस काल में और जिस व्यक्ति को जिस पदार्थ की अत्यन्त आवश्यकता हो श्रीर जिसके विना वह कष्ट पाता हो, श्रथवा जिसके विना उसका श्रनिष्ट होता हो अर्थात् वह अपनी यथार्थ उन्नति न कर सकता हो, और जिस दान को प्राप्त करके वह अपना हित कर सकता हो, अर्थात जिसका सदुपयोग करके वह अपनी तथा दसरों की भलाई कर सकता हो - इस तरह का दान देना सात्विक दान है (२०)। परन्तु प्रस्युपकार अर्थात् बदले में अपना किसी भी प्रकार का प्रयोजन सिद्ध करने के लिए, अथवा फल के उद्देश्य से, तथा क्लेश पाकर जो दान दिया जाता है-वह राजस दान कहा गया है। तारपर्य यह कि जिस दान में उपरोक्त कर्तव्य-पालन का भाव न हो, किन्तु अपनी किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि के प्रयोजन से, अथवा

इस लोक तथा परलोक के परोच फल मिलने के टहेश्य से लो दान दिया लाय, ध्रयवा अपनी उदारता दिलाने तथा कीर्ति प्राप्त करने के लिए अपनी सामर्थ्य से अधिक, अथवा कर्ज़ लेकर लो दान दिया लाय, जिससे स्वयं देनेवालों को कप्ट मोगना पड़े—वह राजस दान हैं (२१)। अयोग्य देश और अयोग्य काल में कुपाओं को सत्कार के विना, तिरस्कार-पूर्वक लो दान दिया लाता है—वह तामस दान कहा गया है। ताल्पर्य यह कि जिस देश और जिस काल में जिन व्यक्तियों को जिस पदार्य की घावश्यकता ही न हो, अथवा जिसके बिना उनको कोई कप्ट, हानि या अनिष्ट न हो, अथवा जिसके देने से उसका दुरुपयोग होता हो, अथवा जिस दान से दान लेने वाले का तथा दूसरों का अनिष्ट होता हो और जनता में अनाचार वड़ता हो, तथा जो दान दानीपन के अहंकार से दूसरों का तिरस्कार करके दिया गया हो—वह तामस दान होता हैं (२२)।

स्पष्टीकरण्—यज्ञ और तप की तरह दान भी समान की सुन्यवस्था के लिए बहुत ही आवश्यक है; परन्तु वही दान समान के लिए हितकर होता है, तो उपरिक्त सालिक मान से दिया नाता है; अर्थात् देने वाले के मन में यह मान हो कि "मेरे पास नो भी कुछ देने योग्य है, वह मुक्ते सबके सहयोग से प्राप्त हुआ है, इसलिए इसमें सबका सामा है, और वह मेरी ही तरह दूसरों के भी उपयोग में आना चाहिए"—इस विचार से वह अपने धधीनस्थ पदायों को दूसरों के हित के लिए दे; और उनके देने में न तो अपने व्यक्तित्व का अहंकार रख कर लेने वालों पर कोई पहसान का भाव दिखावे, और न उनसे किसी प्रकार का बदला लेने धयवा किसी भी प्रकार की स्वार्थ सिद्धि करने के भाव रखे; तथा इस वात की बहुत सावधानी रखे कि नो कुछ दिया जाय उसका अच्छी तरह सहुपयोग हो, अर्थात् वह न तो निर्द्धित नाय और न उससे किसीकी हानि अथवा दुराई हो; और इस तरह का दान न दिया नाय कि दान देने वाला खुद तथा उसके वाल-बच्चे दीन होकर कष्ट पावें और कर्जदार हो नावें; दूसरी तरफ, अपने दान देने के वमयह में दूसरों को ताने दे-देकर अथवा दूसरों का अपमान करके उन्हें लक्ति एवं उद्दिग्न न करे।

दान के विधान के सुख्य दो प्रयोजन हैं—एक वो दाता को त्याग का ध्रम्यास होता है, जिससे उसकी ममस्व की ध्रास्तिक कम होती है; और दूसरा, जिन लोगों के पास ध्रपनी बास्तविक ध्रावश्यकताओं की पूर्ति के साधन न हों तथा जिनमें ध्रपनी वास्तविक उन्नति करने की सामर्थ्य न हो, उनको दूसरे लोग अपनी-ध्रपनी योग्यतानुसार सहायता देकर उनकी वास्तविक स्नावश्यकताओं की पूर्ति कराने सथा उनकी वास्तविक उन्नति कराने में सहयोग हैं, ताकि समान ध्रीर जगत में

अनुचित विषमता-जन्य श्रन्यवस्था उत्पन्न न हो, किन्तु समता एवं सुख-शान्ति वनी रहे। इसलिए दान की योग्यता का माप उसकी मात्रा से नहीं होता, किन्तु देने वाले के भाव, देने की विधि और दान के उपयोग से होता है। श्रधिक सामर्थ्यवालों. के अधिक मात्रा के दान की जितनी योग्यता होती है. उतनी ही कम सामर्थ्यवालों के कम मात्रा के दान की होती है-यदि दान उपरोक्त सास्त्रिक भाव से देश, काल श्रीर पात्र का श्रन्छी तरह विचार करके दिया जाय । श्रतः थोडी सामर्थ्यवालों को यह संकोच कदापि न करना चाहिए कि इसमें से क्या दिया जाय, श्रथवा इतने-से दान से क्या उपकार होगा ? निनके पास द्रव्यादि पदार्थ न हों-विद्या, बुद्धि. बन्न, कता, ज्ञान आदि गुण हों, वे अपने उन गुणों का दान कर सकते हैं। जैसे. विद्वान जोग विद्या पढाने द्वारा. ब्रद्धिमान जोग सद्विचारों एवं सुसम्मतियों द्वारा. बजवान लोग निर्वलों की भय से रचा करने द्वारा, कलावान लोग कलाश्रों को सिखाने द्वारा बोगों का दित कर सकते हैं और ज्ञानी पुरुष ज्ञान के उपदेशों द्वारा लोगों को संसार-भय से मुक्त करने का लाभ पहुँचा सकते हैं। श्रभय-दान की महिमा सब दानों से श्रधिक है। परन्त वर्तमान समय में इस देश के लोगों का प्यान दान के इस यथार्थ सिद्धान्त की तरफ यहत कम रहता है, इसलिए राजस-तामस दान की यहत भरमार हो रही है।

जो पुराने विचार के तोग घार्मिक श्रम्थ-विश्वासों में कहरता रखते हैं, वे दान को, या तो एक धार्मिक विधि मानते हें, या उसे इस लोक तथा परलोक में सुख-सम्पत्ति प्राप्त कराने का साधन समकते हैं। इसिलए उनका दान इस प्रकार का होता है, कि जिससे या तो उनके माने हुए धर्म का सम्पादन एवं उसकी पुष्टि और विस्तार हो; या उनका दान सहे के रूप में होता है, जिससे दान के बदले में उससे कई-गुना श्रिक मूल्य भविष्य में—इस लोक में श्रयवा परलोक में मिलने की श्राशा होती है। उनकी समक में दान देने के योग्य देश प्रायः तीर्थस्थान ही होते हैं; और प्रह्मा, संक्रान्ति, एकादशी, श्रमावस्था श्रादि पर्व, और यह्मोपवीत, विवाह एवं मृत्यु श्रादि संस्कारों के श्रवसर ही दान के योग्य काल होते हैं; तथा दान के पात्र केवल श्राह्मण, गुरु, श्राचार्य, साधु, संन्यासी श्रादि धर्म के ठेकेदार एवं मिलमंग ही होते हैं। जिन तीर्थस्थानों पर बहुत-से मठ, मन्दिर, धर्मशालाएँ श्रादि पहले ही विद्यमान होती हैं—जिनका श्रधिकतर उपयोग पराडे-पुलारियों श्रीर दुराचारी महन्तों की धींगा-मस्ती में होता है—प्रायः यहीं पर ये जोग उसी तरह की संस्थाएँ श्रधिका-धिक वनवाते रहते हैं, और वहाँ पर निरुश्यमी, श्रावसी एवं प्रमादी जोगों को विना परिश्रम किये खाने, पीने, रहने और पहिनने-श्रोहने का सामान मिल्कने के जिए एक-

दूसरे से वदकर छेत्र ( चेत्र धर्यात ध्रन्नसत्र ) लगाते रहते हैं। उन मन्दिरों में भोग-प्रसाद तथा पूलन-अर्चन की ढेर-की-ढेर सामित्रयाँ पहुँचाते रहते हैं, धौर दूध, दृही, धी, खारड धादि मृत्यवान् खाध पदार्थ निदयों में वहाते हैं। उपरोक्त पर्वों तथा उस्तवों के अवसर पर उक्त बास्यण, साधु आदि भिखमंगों को मिष्टान्न भोजन करवाकर दिचयाएँ देते हैं, धौर परडे-पुरोहितों को मृत्यवान् वस्त्राभूपयों की पहराविनयाँ पिहनाकर, तथा ध्रन्नदान, गोदान, सुवर्णदान, भूमिदान आदि देकर अपने परलोक की यात्रा के किए सामान करने की दिललमई कर खेते हैं; तथा धर्माचारों, मठाधीशों, मरडलेश्वरों, महन्तों आदि को चढ़ी-वड़ी रक्तमों तथा बहुमृत्य वस्तुओं की मेंटें दे-देकर उनसे स्वर्ग धौर मोच का सीदा करते हैं। सूर्य-प्रहण, चन्द्र- प्रहण, कुंमी, अर्थकुंमी आदि पर्वों पर नहाने के किए लाखों नर-नारी तीर्थ-स्थानों, एवं नदी-समुद्रों पर बाते हैं, जिनमें इस प्रकार के दान देने के श्रतिरिक्त लाखों रुपये प्रतिवर्ष रेक्वने के किराये के दे दिये बाते हैं। भारतवर्ष में इस तरह के दान में प्रतिवर्ष करोकों रुपये क्यों स्थये होते हैं।

दूसरी तरफ नो नयी रोशनी के लोग हैं, उनका दान विशेष करके कीर्ति अथवा किसी उपाधि आदि की प्रतिष्ठा प्राप्त करने के उद्देश्य को लेकर होता है; अथवा धनाख्य देशों की नकल करके इस प्रकार का दान होता है, कि निससे साधारण जनता के लिए बाग-बगीचे, खेल-तमाशे, सैर-सपाटे आदि के आयोजन होते हैं, जिनके परिणाम-स्वरूप लोगों में विलासिता की आदर्ते पढ़ जाती हैं और शरीर की आवश्य-कताएँ बढ़कर जीवन बहुत खर्चाला हो जाता है।

इस प्रकार राजसी-चामसी दोनों में लगने वाली इतनी बड़ी धन-राशि का सदुपयोग किया जाकर, यदि वह वस्तुतः दुखियों का दुःख-निवारण करने, गरीवों की वास्तविक आवश्यकताएँ पूरी करने तथा उनकी हर प्रकार की उन्नति करने में लगाई जाय तो देश की दरिद्रता शीघ्र ही दूर हो सकती है।

जिन जोगों के पास विद्या, फजा, बुद्धि, बज, ज्ञान आदि गुयों की विशेषता होती है, वे पूरे मूल्य विना अपने उन गुयों से किसी को जाम पहुँचाना नहीं चाहते; इसिलए जिनके पास धन नहीं होता, वे इन गुयों के जाम से वंचित रहते हैं। सारांश यह कि समाज की सब प्रकार की आवश्यकताओं की पूर्ति और उन्नित के समी साधन एक मात्र धन पर निर्भर हैं, और यदि धन के दान का सदुपयोग किया जाय तो सभी आवश्यकताओं की पूर्ति और उन्नित के साधन उपजब्ध हो सकते हैं। इसिलए धन का दान करने में बहुत विचार और सावधानी की आवश्यकता है।

इस समाजोचना का यह अभिप्राय कदापि नहीं है कि इस देश में साखिक दान का सर्वया अभाव है। इमारे यहीं ऐसे अनेक दानी सज्जन भी हैं, जिनके साखिक दान से लोगों का बहुत उपकार हो रहा है और जिनके लिए देश को बड़ा गौरव है; परन्तु ऐसे महानुभावों की संख्या बहुत थोड़ी है, इसलिए राजस-तामस दान की तुलना में साखिक दान की मात्रा बहुत कम है।

+ + +

यज्ञ, तप श्रीर दान के साविक, राजस और तामस भेदों का श्रवान-श्रवाम वर्णन करके, श्रव भगवान् प्रत्येक काम करने में सबकी एकता के श्रद्धैत-सिद्धान्त को याद रखने के बिए, सबकी एकता-स्वरूप—श्रद्धा के सूचक "श्रों तत्सव" मंत्र के उच्चारण-पूर्वक यज्ञ, तप श्रीर दान श्रादि सब कमें करने का विधान करते हैं; क्योंकि जो भी कुछ कमें किये बाते हैं, वे वास्तव में साविक तभी होते हैं, नव कि उनमें सबकी एकता का श्रद्धा-भाव हो; श्रनेकता के भाव से किये हुए साविक व्यवहार भी राजस-तामस हो जाते हैं। इसिलए इस मूल मंत्र के उच्चारण-पूर्वक व्यवहार करने से सबके एकत-भाव — श्रद्धा श्रयवा परमात्मा की स्मृति वनी रहती है, जिससे सभी व्यवहारों में साविकता शाती है।

ॐतत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणुस्त्रिविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥ तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपःक्रियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मचादिनाम् ॥ २४ ॥ तदित्यनिमसन्धाय फलं यज्ञतपःक्रियाः । दानिक्रयाश्च विविधाः क्रियन्ते मोलकांलिभिः ॥ २४ ॥ सङ्गवे साधुमावे च सदित्येतत्मयुज्यते । प्रशस्ते कर्माण तथा सञ्ज्ञच्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥ यज्ञे तपस्ति दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तद्थीयं सदित्येवाभिधीयते ॥ २० ॥ श्रम्भद्धया हुतं दत्तं तपस्ततं छतं च यत् । श्रम्भद्धया हुतं दत्तं तपस्ततं छतं च यत् । श्रम्भदित्युच्यते पार्थं न च तत्येत्य नो इह ॥ २० ॥

ग्रर्थ-- "श्रों-तत्-सत्" यह तीन प्रकार का निर्देश ब्रह्म का कहा गया है; पूर्वकाल में इससे बाह्यणों, वेदों श्रीर यज्ञों की न्यवस्था की गई थी। तास्पर्य यह कि "भ्रों", "तत्" श्रीर "सत्" ये तीन शब्द सबके एकख-भाव, सबके श्रारमा, सत्-चित्-श्रानन्द परमात्मा श्रयवा ब्रह्म के सूचक हैं। श्रतः इन तीन शब्दों के समूह "श्रों तत्सत्" मन्त्र के द्वारा सबकी एकता को जच्य में रखते हुए, समान की सुव्यवस्था के लिए, बाह्मण आदि चार वर्ण, वेदादि शास्त्र, श्रीर सबकी अपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म-रूप यज्ञ का विधान, समाज-सङ्गठन के श्रारम्भ काल ही में किया गया था (२३)। इसलिए विद्वान् पुरुषों के यज्ञ, दान श्रीर तप की विधिवत् क्रियाएँ सदा "भ्रां" का उच्चारण करके हुम्मा करती हैं। तात्पर्य यह कि "ओं" शब्द आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक आदि सारी त्रिपुटियों की एकता-स्वरूप परमात्मा का सूचक है, अतः विद्वान् पुरुष सदा इस "धों" शब्द के टचारण-पूर्वक सवकी एकता का स्मरण रखते हुए, समाज की सुन्यवस्था के लिए पुर्वकथित सात्विक यज्ञ, दान श्रौर तप की कियाएँ किया करते हैं (२४)। ''तत्'' इस शब्द का उचारण करके फल की चाह छोड़ कर मोत्तार्थी जन यज्ञ, तप श्रीर दान श्रादि की अनेक प्रकार की कियाएँ करते रहते हैं। ताल्पर्य यह कि "तत्" शब्द भी सबके आत्मा = परमात्मा का सूचक है, श्रतः मुमुद्ध लोग इस "तत्" शब्द द्वारा परमात्मा का चिन्तन करते हुए परमात्मा के व्यक्त स्वरूप-जगत् की सुव्यवस्था के निमित्त कर्म करते हैं, श्रीर उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना नहीं रखते (२१)। सत्-भाव श्रीर श्रेष्ठ-भाव में "सत्" शब्द का प्रयोग किया जाता है; श्रीर हे पार्थ ! इसी प्रकार उत्तम कर्मों के लिए भी "सल्" शब्द प्रयुक्त होता है । यज्ञ, तप श्रीर दान में स्थिति शर्यात् प्रवृत्ति को भी "सत्" कहते हैं, श्रीर उनके निमित्त का कर्म भी "सर्" कहा जाता है। ताल्पर्य यह कि किसी भी वस्तु या विषय या न्यक्ति या घटना के श्रस्तित्व श्रर्थांत "होने", श्रौर उसकी सत्यता के लिए, तथा किसी भी वस्तु, विषय, व्यक्ति अथवा व्यवहार की श्रेष्टता अर्थात् छन्छेपन के लिए 'सत्" शब्द का प्रयोग होता है; श्रीर सबके एकख-भाव, सबके श्रपने-श्राप = श्राक्ष्मा श्रथवा परमात्मा का श्रस्तित्व ही वस्तुवः "सत्" है, श्रीर वही वास्तव में श्रेष्ठ श्रर्थात् श्रस्का है, इसिंतए "सव्" शब्द परमारमा का वाचक है; श्रतः सवकी एकता-स्वरूप परमारमा की सर्वत्र श्रवस्थिति के बोध कराने वाले "सत्" शब्द के प्रयोग-पूर्वक जो उत्तम कार्य किये जाते हैं, वे सत्-कर्म कहलाते हैं; तथा सात्विक यज्ञ, तप और दान सबके श्रात्मा = परमात्मा के ध्यक्त स्वरूप—जगत् श्रथवा समाज की सुन्यवस्था श्रयात लोक-संग्रह के निमित्त होते हैं, इसलिए इनकी प्रवृत्ति भी "सत्" कही जाती है: श्रीर उक्त यज्ञ, तप एवं दान के निमित्त जो कर्म किये जाते हैं, वे भी

सत्-कृम ही कहजाते हैं; अतः "सत्" शब्द के उच्चारण-पूर्वक यज्ञ, तप एवं दान आदि कमें करने से सज्ञाव-रूप सबकी एकता-स्वरूप परमात्मा की समृति रहती है; इसी से सब कमें साविक होते हैं (२६-२७)। अदा के बिना जो हवन किया हो, जो (दान) दिया हो, जो तप किया हो और जो (कुछ) किया हो, हे पार्थ ! वह असत कहा जाता है; उससे न परजोक सघता है और न यह लोक। तारपर्य यह कि उपरोक्त सबकी एकता-स्वरूप आत्मा अथवा परमात्मा में अदा अर्थात् विश्वास न रख कर पृथक् व्यक्तिय के भाव से तथा पृथक् व्यक्तियत स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से जो राजस-तामस हवन, दान, तप तथा और जो कुछ कमें किये जाते हैं, वे सब असत् होते हैं; उनसे न तो इस जोक में अर्थात् हस जन्म में किसी प्रकार का अम्युद्य होता है, और न मरने के बाद परजोक में अर्थ की आिस होती हैं (२=)।

स्पर्शकरण—समाज की सुक्यवस्था के लिए आवश्यक जो यज्ञ, तप और दान करने का विधान प्रत्येक मनुष्य के लिए इस अध्याय में किया गया है, उसकी मनुष्यों के भिन्न-भिन्न स्वभाव के अनुसार सारिवक, राजस और वामस भेद से तीन प्रकार की श्रतग-श्रतग न्याख्या की गई। अब इस विषय का उपसंहार करते हुए भगवान यह निश्चित सिद्धान्त या मृज-मन्त्र यताते हैं, कि यज्ञ, तप, दान और जो भी कर्म सबकी एकता के विश्वासपूर्वक, सबके आत्मा = परमात्मा अथवा ब्रह्म का मार्या करते हुए किये जाते हैं, उन्हों से समाज और जगद की सुख्यवस्था रहती हैं और वे ही सबके लिए हितकारक होते हैं, अतः वास्तव में वे ही साविक होते हैं; और जो यज्ञ, दान, तप अथवा किसी भी प्रकार के कर्म एकता के विश्वास से नहीं होते, किन्तु अनेकता को सच्ची मान कर पृथक् व्यक्तिय के माव से, अथवा पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से किये जाते हैं, वे राजस-तामस होते हैं; उनसे किसी का हित नहीं होता, किन्तु उनका उजटा दुष्परिणाम होता है।

सब अनेकताओं का एकत्व-भाव जो सबका अपना-धाप, सबका आसा = परमात्मा अथवा प्रहा है, उसका स्चक मंत्र "श्रों तत्सव्" है; क्योंकि "ओं" शब्द अ, उ, श्रोर म अचरों का समृह है, श्रोर यह तीन श्रचरों का समृह, जगत् की एकता-स्वरूप परमात्मा के सन्-चित-श्रानन्द भाव का बोधक है; "तत्" शब्द का अर्थ "वह" आत्मा, परमात्मा अथवा श्रह्म है; "सत्" शब्द का अर्थ "सत्य", "सदा विद्यमान रहनेवाला" एवं "श्रेष्ठ" है। इन सीन शब्दों के समृह का यह अर्थ होता है कि सवका एकत-भाव आत्मा, परमात्मा श्रयवा श्रह्म सत्य एवं श्रेष्ठ है। इस "ओं तत्सत्" शब्द के उच्चारण से श्रह्म अथवा परमात्मा की सर्वश्र एकता, सत्ता एवं श्रेष्ठता का स्मरण होता है; अतः उसका स्मरण करते हुए कमें करने से वे कमें किसी हर

का- अनिष्ट करने वाले नहीं होते, किन्तु सबके हितकारक लोक-संग्रह के हेतु होते हैं। अतः सबकी एकता के निश्चय से अपनी-अपनी योग्यता के कर्म समान और जगत् की सुन्यवस्था के निमित्त करना—यही साखिक आचरण है, और इसी से सबका कत्याण अर्थात् शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की गाप्ति होती है।

॥ सत्रहवाँ अध्याय समाप्त ॥

# ऋठारहवाँ ऋध्याय

<del>---</del>-⊁-<del>//---</del>

करुवेत्र के मैदान में लढ़ाई भारम्भ होने के समय श्रर्जन श्रपने स्वजन-वान्धवों को, मरने-मारने के लिए उचत देख कर प्रेम और करुणा के वश होकर एकदम घवड़ा गया. श्रीर उसे धर्माधर्म श्रथवा कर्तव्याकर्तव्य के विषय में मोह हो गया. श्रर्थात वह इस वात का निर्णय न कर सका कि इस निकट परिस्थिति में उसके लिए युद्ध करके इतने बढ़े जन-समृह की हाया का पाप सिर पर उठाना श्रेयस्कर है, श्रथवा राज्य की श्राशा छोड़ कर संन्यास ते लेना और भील मांग कर निर्वाह करना श्रेयस्कर है ? उसके श्रन्त:करण का सुकाव संन्यास लेकर भीख पर निर्वाह करने की श्रोर श्रधिक रहा. इसलिए वह शस्त्र छोड़ कर चैठ गया. घोर भगवान श्रीकृष्ण से कर्तव्याकर्तव्य के विषय में शिक्षा देने एवं सन्ना श्रेयस्बर मार्ग दिखाने की उसने प्रार्थना की। इस पर भगवान ने गीता के दूसरे अध्याय के श्लोक ११ से आरम्भ करके. अर्जून के निमित्त से सारे संसार को कर्म-स्थाग की अपेचा कर्म-थोग को ही श्रेष्ट बताकर सबकी एकता के ज्ञानयुक्त, अर्थात् सर्वभूताःमैक्य-साम्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने की शिदा दी । गीता का उपक्रम अर्थात् आरम्भ इस प्रकार हुआ है: श्रीर सत्रहवें श्रध्याय तक भगवान ने सवकी एकता के उक्त सिद्धान्त की विस्तृत व्याख्या करने के साथ-साथ उस एकता के ज्ञान की प्राप्ति के साधन कह कर. उस ज्ञानयुक्त श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक न्यनहार करने का विधान विधिध प्रकार से किया।

यह श्रठारहर्वी श्रप्याय गीता का उपसंहार श्रयांत उसकी समाप्ति हैं। इसमें पहले के सग्रह श्रप्यायों का संचिप्त निचोद कह कर भगवान श्रपने निश्चित निर्यंय को प्रष्ट करते हुए किर से स्पष्ट शब्दों में जोर देकर कहते हैं कि कमों का संन्यास कभी नहीं करना चाहिए, किन्तु श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कमें सबको श्रवश्य ही करते रहना चाहिए,—इसी से मनुष्य सब प्रकार की उन्नति करता हुआ श्रेय की प्राप्ति कर सकता है। साय ही मनुष्यों को श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कमें किस प्रकार से करने चाहिएँ कि अससे उन्हें कोई बन्धन श्रयम क्लेश न हो, किन्तु पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो—हस विषय का फिर से खुलासा करके गीता के उपदेश की समान्ति करते हैं।

### श्रर्जुन उवाच

संन्यासस्य महावाहो तत्त्विमच्छामि वेदितुम्। त्यागस्य च हषीकेश पृथक्केशिनिपृदन॥१॥

### श्रीभगवानुवाच

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विद्धः। सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्तणाः॥२॥ त्याञ्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहर्मनीपिणः। यज्ञदानतपःकर्मे न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥ निश्चयं शृशु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरुषव्याव्र त्रिविधः संप्रकीर्तितः॥ ४ ॥ यहदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्। यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीपिए।म ॥ ४ ॥ पतान्यपि त कर्माणि सङ्गं त्यक्ता फलानि च। कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥ नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः॥ ७॥ द्रःखिमत्येव यत्कर्म कायक्लेशमयात्त्यजेत् । स करवा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लमेत् ॥ 🖛 ॥ 🤊 कार्यमित्येव यत्कर्मे नियतं कियतेऽर्जुन । सङ्गं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सान्त्विको मतः ॥ ह ॥ न द्वेष्टचकुशलं कर्म कुशले नानुषज्जते। त्यागी सत्त्वसमाविधो मेघावी छिन्नसंशय:॥ १०॥ न हि देहभूता शक्यं त्वक्तुं कर्माएयशेषतः। यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ ११ ॥

भ्रानिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्वचित् ॥ १२ ॥

त्रार्थ-अर्जुन ने कहा कि हे सहाबाही ! हे हपीकेश ! हे केशिनिपृदन ! श्रव में संन्यास का और त्याग का तत्त्व प्रयक्-प्रयक् जानना चाइता हूँ। वात्पर्य यह कि यदापि कर्म-संन्यास श्रयवा कर्म-त्याग, और कर्म-योग के विषय में भगवान ने पहले के श्रध्यायों में श्रपना स्पष्ट निर्णय दे दिया है, कि व्यक्तित्व के श्रह्कार श्रीर ध्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासिक से रहित होकर अपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करना ही सन्दा संन्यास प्रथवा स्थाग है. परन्त उपसंहार में भगवान से फिर असंदिग्ध शब्दों में श्रन्तिम निर्णय लेने के श्रभिप्राय से यह प्रश्न किया गया है (१)। श्री भगवान् बोले कि काम्य-कर्मों के त्याग को पंडित लोग संन्यास कहते हैं, श्रीर सब कर्मों के फल के त्याग को ब्रह्मिमान लोग त्याग कहते हैं। कई विचारशील प्ररूप यह कहते हैं कि कर्म दोपयुक्त है, इसकिए उसे त्याग ही देना चाहिए; और दूसरे कहते हैं कि यज्ञ, दान और तप-सम्बन्धी कर्म नहीं त्यागना चाहिए। ताल्पर्य यह कि प्रथम रबोक में किये गये संन्यास एवं त्याग-विषयक प्रश्न के उत्तर में पहले भगवान इसरे विचारशील पण्डितों के मर्तों का उल्लेख करते हुए कहते हैं, कि कई लोग वैदिक काम्य-कर्मों के छोड़ देने को संन्यास कहते हैं, और कर्मों के फल के छोड़ने को कई लोग त्याग कहते हैं; दूसरे कई लोगों का मत है कि कर्म सभी दोपपूर्ण हैं, इसलिए सब कमों को छोड़ हो देना चाहिए: और अन्य कई लोगों का कहना है कि यज्ञ. तप और दान-सम्बन्धी धार्मिक कृत्य कभी नहीं छोड़ना चाहिए (२-३)। हे भरतश्रेष्ठ ! श्रव त्याग के विषय में मेरा निश्चय सुन; हे प्ररूपन्यात्र ! त्याग भी तीन प्रकार का कहा गया है। यज्ञ, दान और तप-सम्बन्धी कर्म त्यागने नहीं चाहिए किन्तु उन्हें करना ही चाहिए: यज्ञ, दान और तप विचारशील पुरुषों को पवित्र करने वाले हैं। परन्तु हे पार्थ ! ये कर्म भी आसक्ति और फल को त्याग कर करने चाहिएँ, यह सेरा निश्चित और उत्तम मत है। तालपे यह कि भगवान दूसरे लोगों का मत कह कर श्रव श्रपना निश्चित निर्णय कहते हैं. कि संन्यास श्रयना त्याग भी सात्विक, राजस श्रीर तामस भेद से तीन प्रकार का होता है, जिसका श्रतग-श्रह्मग वर्णन श्रागे किया नायगा । परन्तु उसके पहले यह बात स्पष्ट कर देना बावश्यक है कि अपने शरीर. समाज प्रथमा जगत् की सुन्यवस्था-रूप लोक-संग्रह के जिए प्रपने-प्रपने शरीर की योग्यता के चातुर्वराय-विहित कर्म करने-रूप साखिक यज्ञ, शिष्टाचार-रूप साखिक तथ श्रीर सात्विक दान-सम्बन्धी कर्म, जिनसे मनुष्य की व्यक्तित्व के भाव-रूपी मलिनता अववा पश्चवृत्ति मिट कर वास्तविक मनुष्यता प्राप्त होती है, उनको कदापि नहीं त्यागना

चाहिए; किन्तु उनको भी व्यक्तित्व के भाव की श्रासक्ति और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कासना से रहित होकर करना चाहिए, यही मेरा निश्चित श्रीर उत्तम मत है (४-६)। नियत कर्म का संन्यास करना उचित नहीं है: मोह से उसका ध्याग करना तामस स्याग कहा जाता है। तालर्य यह कि अपने शरीर के स्वामाविक गुर्कों की योग्यतानसार अपना जो वर्ण हो, उस वर्ण के लिए नियत कर्म का त्याग किसी को भी नहीं करना चाहिए। जो कोई मूर्खता से अपने नियत कर्म का त्याग करता है वह त्याग तामस होता है (७)। "( कर्म करना ) दुःखरूप ही है" ऐसा समक्त कर, शारीरिक कष्ट के भय से जो कर्म त्याग देता है--वह राजस त्याग करने वाजा त्याग के फल को नहीं पाता। तालर्य यह कि इस मूठी समक से कि कर्म सब दुःख ही के हेतु होते हैं, श्रीर कर्म करने में शरीर को भी कष्ट श्रीर परिश्रम होता है, (इस भय से) जो श्रपने कर्तन्य-कर्म छोड़ देता है, वह उसका राजस त्याग होता है; उस त्याग से त्याग का कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, श्रर्यात् वह वास्तविक त्याग नहीं, किन्तु राग यानी स्वार्थ है (=)। हे अर्जुन ! (कर्म) करना ही कर्तन्य है ऐसा समक्र कर, जो नियत कर्म त्रासक्ति और फल को त्याग कर किया जाता है—वह सात्विक त्याग माना यया है। तारपर्य यह कि अपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के अनुसार जो कर्म अपने लिए नियत हों, उनको अवस्य-कर्तस्य समक्त कर करना, उनमें व्यक्तित्व के भाव की आसक्ति और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना न रखना-यह सात्विक त्याग है (६)। बुद्धिमान्, संशयरहित, सत्वगुण्युक्त, त्यागी पुरुष, अर्थात् नवमें रत्नोक के अनुसार सात्विक त्याग करनेवाला व्यक्ति, श्रुकुशल श्रयात् श्रकत्यागुकर, दोपयुक्त. श्रयवा निकृष्ट माने-जाने वाले कर्म से द्वेप नहीं करता. श्रीर कशले श्रयांत कल्यागकर निर्दोप अथवा श्रेष्ठ माने जाने वाले कर्म में आसक्ति नहीं रखता। ताल्प्य यह कि नो उपरोक्त सचा साविक त्यागी पुरुष होता है, वह वड़ा बुद्धिमान, संशयरहित एवं द्द-निश्चयवान् होता है, श्रतः उसका नियत कर्म यदि दोषयुक्त, हीन कोटि का, कष्ट-साध्य. श्रयवा दसरों की श्रपेचा निकृष्ट माना जाने वाला—मैला-कुचैदा एवं हिसात्मक हो तो वह उससे द्वेष करके उसे स्थाग नहीं देता: और उसका नियत कर्म यदि उस कोटि का. सखसाध्य, अथवा दूसरों की अपेचा श्रेष्ठ माना जाने वाला- मिलनता एवं हिंसा भादि दोषों से रहित हो तो वह उसमें विशेष भासक नहीं होता, किन्तु दोनों अवस्थाओं में एक समान रहता हुआ अपना कर्तन्य-कर्म यथावत् करता रहता है (१०)। क्योंकि (कोई भी) देहचारी कमों का सर्वथा त्याग नहीं कर सकता, अतपुत जिसने कर्मकल का त्याग किया है—वही त्यागी कहा जाता है। तात्पर्व यह कि शरीर के रहते कर्म निःशेपतः किसी से भी छूट नहीं सकते-चाहे गृहस्य हो या संन्यासी: इसविए सद्या त्यागी वही है, जिसके कमें केवब श्रपनी न्यस्मित स्वार्ध-

सिद्धि मात्र के लिए हो नहीं होते, किन्तु लगत् की सुक्यवस्था के निमित्त अर्थात् लोक-संग्रह के लिए होते हैं (११)। फल की कामना से कर्म करने वाले पुरुषों को कालान्तर में कर्म का अन्तुः, तुरा और मिला हुआ तीन प्रकार का फल मिलता है; परन्तु (कर्मफल त्यागने वाले) संन्यासियों को कुछ भी फल नहीं मिलता। तारपर्य यह कि जो व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करते हैं, उनको अन्हे, तुरे और दोनों प्रकार के मिश्रित फल मिलते हैं; परन्तु लो व्यक्तित्व की आसक्ति से रहित होकर सार्तिक माव से अपने कर्तव्य-कर्म करते हैं, उन सन्ते संन्यासियों को कर्मों के फल कभी भी कुछ बाधा नहीं देते (१२)।

#### 

यहाँ तक भगवान् ने कर्म-संन्यास श्रथवा कर्म-स्याग की तास्विक् मीमांसा करके प्रत्येक व्यक्ति के लिए श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म श्रवश्य करने का स्पष्ट श्रादेश किया। श्रव भगवान् बताते हैं कि कोई भी व्यक्ति श्रकेला कुछ भी कर्म नहीं कर सकता, किन्तु प्रत्येक कर्म समष्टि शक्तियों के सहयोग से होता है; श्रतः कोई यह श्रहंकार करें कि "मैं कर्म करता हूँ" श्रथवा "मैं नहीं करूँगा" तो यह उसकी मूर्लता है, इसीसे वन्धन श्रीर दु:ल होते हैं। परन्तु जो यह श्रहंकार नहीं करता, वह सब-कुछ करता हुशा भी मुक्त रहता है।

पञ्चेतानि महावाहो कारणानि निवोध मे । सांख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥ श्रिधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विधम् । विविधाश्च पृथक्चेष्ठा दैवं चैवात्र पञ्चमम् ॥ १४ ॥ शरीरवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नरः । न्याथ्यं वा विपरीतं वा पञ्चेते तस्य हेतवः ॥ १४ ॥ तत्रैवं सति कर्तारमात्मानं केवलं तु यः । पश्यत्यकृतवुद्धित्वान्न स पश्यति दुर्मतिः ॥ १६ ॥ यस्य नाहंकृतो भावो वुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमाँक्लोकान्न हन्ति न निवन्थते ॥ १७ ॥

त्रर्थ-हे महावाहो ! सब कर्मों की सिद्धि के लिए सांख्य सिद्धान्त में ये पांच कारण कहे गये हैं सो मुक्तसे जान । श्रधिष्ठान ग्रथाँद जिस स्थान में श्रथवा जिस

श्राष्ट्रय में रह कर कर्म किया जाता है, वह स्थान श्रयवा श्राश्रय: कर्ता श्रयांत "में कर्म करता हूँ" इस प्रकार कर्म करने का श्रहंकार करने वाला व्यष्टि-भावापन जीवारमा: विविध प्रकार के करण अर्थात् मन, बुद्धि, इन्द्रियाँ तथा काम करने के अनेक तरह के श्रीजार श्रथवा द्रथियार श्रादि साधनः भिन्न-भिन्न प्रकार की चेष्टाएँ: श्रयात काम करने की नाना प्रकार की शैली श्रथवा युक्ति श्रथवा व्यापार; श्रीर पांचवाँ कारण यहाँ दैव, त्रर्यात् लगत को घारण करनेवाली सूच्म दैवी शक्तियाँ, एवं श्रदृष्ट श्रर्यात् पूर्व-कर्मों का संचित प्रभाव या प्रारव्ध भी है। शरीर, वाणी श्रीर मन से नो कुछ श्रन्छा या बुरा कर्म मनुष्य करता है. उसके ये पाँच साधन होते हैं। ऐसा होते हए भी जो पुरुष श्रशुद्ध बुद्धि के कारण केवल श्रपने को ही कर्ता समस्तता है वह मूर्ख कुछ भी नहीं समकता। तात्पर्य यह कि मनुष्य जो भी कुछ भजा-बुरा कर्म करता है, उस कर्म के सम्पादित होने में सांख्य सिद्धान्त के अनुसार उपरोक्त पाँच कारण होते हैं; उन सबके संयोग से कर्म का सम्पादन होता है, श्रीर वे सब श्रनुकूल हों तभी कमें सांगोपांग सिद्ध होता है, और तभी सफनता मिलती है। उनमें से यदि एक . भी पूर्णतया श्रनुकूल न हो श्रथवा किसी में किसी प्रकार की ब्रुटि हो तो कर्म की सिद्धि में उतनी ही ब्रुटि रहती है। यदि काम करने का स्थान एवं आश्रय उपयुक्त न हो, काम में मन न लगे, उसके विषय में विचार करने में कमी या भूल हो, इन्द्रियें स्वस्य न हों, काम करने के हथियार उपयुक्त न हों, काम करने की शैली ठीक न हो, किया और युक्तियों की कुशलता न हो. और दैवी शक्तियाँ प्रतिकृत हों. एवं पूर्व-कर्मों के संचित प्रभाव-रूप प्रारव्ध बाधक हों तो कोई भी काम सिद्ध नहीं हो सकता। ऐसी दशा में जो मनुष्य अपनी राजस-तामस ब्रद्धि के कारण प्रहंकार करे कि "कर्मी का करने वाला केवल मैं ही हूँ, मेरे करने से ही कर्मों की सिद्धि होती है" श्रीर इस श्रहंकार से कर्मी को श्रपने लिए दु:ख-रूप श्रथवा बन्धन-रूप समम कर उन्हें त्यागता है, तो यह उसकी मुर्खता हैं: क्योंकि व्यक्तित्व के श्रद्धार से कर्म करने और उन्हें त्याग देने-दोनों ही श्रवस्था-श्रों में दुःख एवं बन्धन होता है (१३-१६)। जिसको यह भावना ही नहीं होती कि "मैं कर्म करता हूँ," श्रौर जिसकी बुद्धि लिपायमान नहीं होती, वह इन लोकों को मारकर भी न तो मारता है श्रीर न बन्धता है । ताल्य यह कि आत्मज्ञानी समस्वयोगी सम्पूर्ण जगत् को अपने से अभिन्न अनुभव करता है. अर्थात कर्ता, कर्म और करण में वह सर्वत्र अमेद देखता है, इसलिए उसे कर्म करने में यह व्यक्तित्व का श्रदृङ्कार नहीं रहता कि "मैं श्रमुक कमें करता हूँ" अतः सबकी एकता के साम्य-भाव से वह अपने शरीर की स्वामाधिक योग्यता के जी सांसारिक व्यवहार समाज धौर जगद की सुव्यवस्था के लिए करता है, उनमें यदि सौगों का

संहार भी हो जाय, श्रर्यात् बहुसंख्यक खोगों की हत्या हो जाय तो भी वास्तव में वह हिंसा नहीं होती, श्रीर न वह श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी हिंसा के पाप से बँधता है। भ्रापने कर्तन्य-कर्म के सिवाय, यदि कोई श्रपनी न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रयवा हेप-भाव से श्रयवा मर्खता से किसी निर्दोप प्राची की सारता है तो उससे हिंसा होती है, परन्त आत्मज्ञानी समत्वयोगी के सभी न्यवहार लोक-हित के लिए होते हैं. उसका न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ होता है. न किसी व्यक्ति से राग अथवा द्वेष । समान श्रथना नगत् की सुन्यवस्था के लिए यदि वह दृष्ट पापियों को दगद देता है और मारवा है, तो उससे बोक-हित होता है। उसकी दृष्टि व्यष्टि-शरीरों की प्रथकता के भाव से परे सबके समष्टि-भाव पर रहती है । इसलिए समष्टि-हित के लिए व्यष्टि-शरीरों के मरने या कछ पाने को वह महत्त्व नहीं देता। वह जानता है कि वास्तव में मरना-जन्मना कुछ है नहीं, जीवात्मा एक शरीर का स्वांग छोड़ कर दसरा . स्वांग धारण करता है (गी॰ घ्र॰ २ श्लो॰ २२)। जिस तरह वाग का माली वाग की सुव्यवस्था के लिए हानिकारक घास-पात, पौघों और वृत्तों को समय-समय पर कारता और उनकी कलम करता है, उसी तरह सर्वाध-भावापन महाप्रकृप जगत की सुन्यवस्था के लिए अनेक बार दृष्ट एवं हानिकारक प्राणियों का संहार करते हैं. इससे उनको हिंसा आदि का कोई पाप नहीं होता।

श्रर्जुन व्यक्तित्व के ब्रह्झार के कारण युद्ध करने में हिंसा के पाप के मय से श्रपना उक्त कर्तव्य-कर्म छोदना चाहता था, उसी के लिए भगवान् कहते हैं कि श्रास्मज्ञान की समस्व-दुद्धि से ब्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म लोक-संग्रह के लिए करने में चाहे कितने ही लोग मारे लायँ, वास्तव में न तो वह हिंसा होती है श्रार न उससे पापों का वन्धन ही होता है। हिंसा श्रीर बन्धन तो दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार से और श्रपनी पृथक् व्यक्तितत स्वार्थ-सिद्धि के लिए राग-द्वेपपूर्वक कर्म करने से होते हैं (१७)।

× × ×

श्रव कर्म करने से दुःख श्रीर चन्धन होने, तथा कर्म न करने से सुख श्रीर मोच होने के अमःका श्रीर भी श्रधिक स्पष्ट रूप से निवारण करने के लिए भगवान् हर्म करने के सात्विक, राजस श्रीर तामस भावों की श्रलग-श्रलग व्याख्या करके बताते हैं, कि किस प्रकार से कर्म करने से दुःख श्रथवा बन्धन होते हैं, श्रीर किस प्रकार से कर्म करने से दुःख श्रथवा बन्धन नहीं होते, किन्तु सुख श्रथवा मोच प्राप्त होता है।

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना । करगं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥ १८ ॥ ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैव गुण्भेदतः। प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छ्रणु तान्यपि ॥ १६ ॥ सर्वभूतेषु येनैकं भावमन्ययमीत्रते । श्रविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सास्विकम् ॥ २०॥ प्रथक्त्वेन त् यङ्कानं नानाभावान्पृथग्विधान् । वेत्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥ यत्त् कृत्स्नवदेकस्मिन्कार्ये सक्तमहेतुकम्। अतत्त्वार्थवद्व्यं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥ नियतं सङ्गरहितमरागद्वेपतः ऋतम् । 'श्रफलप्रेप्सुना कर्म यत्तत्त्वात्त्विकमुच्यते ॥ २३ ॥ यत्तु कामेप्सुना कर्म साहंकारेण वा पुन:। कियते बहुलायासं तद्भाजसमुदाहतम् ॥ २४ ॥ श्रनुवन्धं स्तयं हिंसामनवेत्य च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ॥ २४ ॥ मुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः। सिद्धचिसद्धयोर्निर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥ २६ ॥ रागी कर्मफ्लप्रेप्सुर्ल्च्घो हिंसात्मकोऽशुचि: । हर्पशोकान्वित: कर्ता राजसः परिकीर्तितः ॥ २०॥ त्रयुक्तः प्राञ्चतः स्तब्धः शठो नैप्कृतिकोऽलसः । विपादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २=॥ बुद्धेर्भेदं धृतेश्चैव गुण्तस्त्रिवधं श्रुणु । प्रोच्यमानमरोपेण पृथक्तवेन धनअय ॥ २६॥

प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये ।
वन्धं मोत्तं च या वेत्ति वुद्धिः सा पार्थं सात्त्वकी ॥ ३०॥
यया धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च ।
प्रयथावत्प्रजानाति वुद्धिः सा पार्थं राजसी ॥ ३१ ॥
प्रधर्मं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता ।
सर्वार्थान्विपरीतांश्च वुद्धिः सा पार्थं तामसी ।। ३२ ॥
धृत्या यया धारयते मनःप्राणेन्द्रियिकयाः ।
योगेनान्यभिचारिण्या धृतिः सा पार्थं सात्त्विकी ॥ ३३ ॥
यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयतेऽर्जुत ।
प्रसंगेन फलाकांक्षे धृतिः सा पार्थं राजसी ॥ ३४ ॥
यया स्वप्नं भयं शोकं विपादं मदमेव च ।
न विमुश्चति दुमेंधा धृतिः सा पार्थं तामसी ॥ ३४ ॥

श्रर्थ--ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञाता-रूप से कर्म की भीतरी प्रेरणा का तीन भेदों वाला सुचम स्वरूप है; श्रीर करण, कर्म श्रीर कर्ता-रूप से कर्म के बाहरी संपादन का तीन भेदों वाला स्थूल स्वरूप है ! तात्पर्य यह कि कर्म करने की जब अन्तःकरण में प्रेरणा होती है, तब जिस कर्म के करने का मन में निश्चय होता है, वह कर्म का सूचम स्वरूप "ज्ञेय" है; तथा जिस विधि से कर्म करने का निरचय होता है, वह निश्चित की हुई विधि "ज्ञान" है; श्रीर जी निश्चय करने वाला है, वह "ज्ञाता" है। इन तीनों के योग से कर्म करने की प्रेरणा होती है, धतः यह कर्म की प्रेरणा का तीन प्रकार का सूचम स्वरूप है। तथा जिन साधनों से कर्म किया जाता है, वह करण है; श्रीर नो किया की नाती है, वह कर्म है; तथा कर्म करने वाला कर्ता है। इन तीनों के संयोग से कर्म का सम्पादन होता है; अतः यह कर्म-सम्पादन का तीन प्रकार का स्यूल स्वरूप है (१८)। ज्ञान, कर्म श्रीर कर्ता सांख्य शास्त्र में गुर्यों के भेद से तीन प्रकार के कहे गये हैं, उनको यथावत सुन । ताल्पर्य यह कि कर्म की प्रेरणा श्रीर कर्म-सम्पादन के जो तीन-तीन विभाग श्रठारहवें श्लोक में कहे हैं, वे भी सत्व, रज श्रीर तम, इन तीन गुणों के भेद से तीन प्रकार के होते हैं; उनमें से करण का समावेश ज्ञान में, ज्ञेय का समावेश कर्म में, और ज्ञाता का समावेश कर्ता में करके सांस्य-शास्त्रानुसार उनकी अलग-अलग ब्याख्या आगे की जाती है (१६)। जिस

(ज्ञान) से अलग-अलग सारे भूत-प्राणियों में एक, अविभक्त अर्थात् विना वेंटे हुए श्रीर सदा एक समान रहने वाले भाव का श्रतभव होता है-उस ज्ञान को सालिक (ज्ञान) समसा तात्पर्य यह कि जगत के नाना प्रकार के परिवर्तनशील एवं निपम बनावों में एक. श्रपरिवर्तनशील एवं सम श्रारमा का श्रनुभव करना सात्विक ज्ञान है (२०)। जिस ज्ञान से मनुष्य सब भूत-प्राणियों में भिन्न-भिन्न प्रकार के अनेक भावों को (बस्तुतः) पृथक्-पृथक् जानता है-उस ज्ञान को राजस ज्ञान समका। तायर्थ यह कि जगत के नाना प्रकार के बनावों को वस्तुतः श्रलग-श्रलग जानना, श्रयांत् श्रमेकता को सची जानना-यह भेद-ज्ञान राजस ज्ञान है (२१)। श्रीर जो तास्त्रिक विचार से शून्य, किसी हेत श्रयवा युक्ति के बिना, एक ही कार्य को सब-क़छ मान कर उसी में श्रासक रहने का तुन्छ ज्ञान है-वह तामस ज्ञान कहा जाता है। तासर्थ यह कि जो स्यूल पदार्थ मजुष्य की इन्द्रियों से प्रतीत होते हैं. वही सब-क्रब हैं. उनके सिवाय श्रीर कोई सूच्म तत्त्र नहीं है-ऐसा मानना; तथा स्थूल शरीर श्रीर जगत् का कोई सचम कारण श्रथवा श्राधार है कि नहीं, इस विषय में किसी युक्ति श्रथवा प्रमाण की श्रावश्यकता ही नहीं समझना, एवं कुछ भी सुप्त विचार न करना-यह कोरा हन्द्रिय-जन्य ज्ञान अस्थायी श्रतः मिथ्या होने के कारण वहत ही तुन्छ है, श्रीर यह तामस ज्ञान कहा जाता है (२२)। फल की इच्छा और राग-द्वेप के बिना की नियत कर्म, न्यक्तित्व की श्रासक्ति से रहित होकर किया जाता है-वह (कर्म) साविक कहा जाता है। तारपर्य यह कि अपने शारीर की स्वाभाविक योग्यता के श्रवसार जिस वर्ण की योग्यताका कर्म अपने जिए नियत हो, वह कर्म ध्यक्तित्व के श्रहंकार और न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के विना, तथा श्रमुकूलता में राग और प्रतिकृतता में द्वेष के भाव से रहित होकर, श्रर्थात् साम्य-भाव से किया जाता है - वह सास्विक कर्म कहा जाता है (२३)। श्रीर जो कर्म कामना की इच्छा रखने वाले अथवा घर्हकारी मतुष्य के द्वारा श्रत्यधिक परिश्रम से किया जाता है, वह राजस कर्म कहा जाता है। तात्पर्य यह कि किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा से एवं व्यक्तित्व के श्रष्टकार से जो कर्म बहुत ही कप्ट उठाकर श्रर्थांत् शक्ति से अधिक एवं बेहिसाब परिश्रम करके किया जाता है—वह राजस कर्म होता है (२४)। वन्धन अथवा परिणाम, चय, हिंसा और सामर्थ्य का विचार न करके, (केवल) . मूर्खता से जो कर्म भारंभ किया नाता है—वह (कर्म) तामस कहा जाता है। तासर्य यह कि इन बातों पर कुछ भी ध्यान न देकर कि इस कर्म में कितनी उलकत होगी तथा इसका आगे चलकर क्या नतीना निकत्तेगा, इसमें समय, शक्ति और धन का कितना न्यय होगा तथा इससे क्या-क्या हानियाँ बढानी पहेंगी, और इसके सम्पादन में अपने को तथा दूसरों को कितना परिश्रम तथा कितना कष्ट उठाना होगा और

कितनी पीड़ा श्रथवा हिंसा होगी, तथा इसके सम्पादन करने की योग्यता और सामर्थ्य अपने में है कि नहीं ?-केवल मूर्लता से जिस कर्म को उठा लिया जाता है-वह तामस कर्म होता है (२१)। आसक्ति से रहित, श्रहंकार की वातें न वनानेवाला, धैर्य श्रीर उत्साह से युक्त, सफलता श्रीर श्रसफलता में निर्विकार रहने वाला कर्ता-सालिक कहा जाता है। तारपर्य यह कि जो पुरुष किसी विशेष कार्य ही में इतना नहीं उत्तम जाता कि जिससे दूसरी किसी बात का ध्यान ही न रहे; तथा जो श्रपने कर्तापन के ग्रहंकार की डींगें नहीं हाँकता, किन्तु निरिममानी और गंभीर रहता है; श्रीर काम करने में श्रद्धनों तथा किनाइयों का सामना होने पर विचलित एवं इताश नहीं होता. किन्तु वैर्थ श्रीर उत्साइ-पूर्वक श्रमसर 'होता रहता है: तथा काम कीसफलता होने पर हर्प से फल नहीं नाता और श्रसफलता होने पर उदास श्रयवा ब्याकुल नहीं होता-वह साविक कर्ता है (२६)। रागी अर्थात बहुत आसक्त, कर्मी के फल की चाह रखने वाला, शत्यन्त लोभी, हिंसा श्रयना पीड़ा देने वाला, मलिन श्राचरणों वाला. हर्प श्रीर शोक से युक्त कर्ता राजस कहा नाता है। तालर्य यह कि अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए अत्यन्त जोभ के वश होकर दिन-शत कर्म करने ही में लगा रहने वाला; श्रपने तथा दूसरों के शरीर को पीड़ा देकर तथा दूसरों को हानि पहेंचाकर भी श्रपनी स्वार्थ-सिद्धि करने वाला; छल, कपट, सूठ, फ़रेव, कुटिलता स्रादि खोटे न्यवहार करने वाला; तथा श्रतुकृतता में हुर्प से फुल कर कुप्पा होने वाला, श्रीर प्रतिकृतता में बहुत शोकपुक्त होकर न्याकुल होने वाला कर्ता-राजस होता है (२०)। काम में मन न बगाने वाला, प्राकृत स्थिति ही में रहने वाला, श्रकड़ा हुआ, मूर्ख एवं द्गावाज़, दूसरों की हानि करने वाला, श्रालसी. म्याकुत्त रहने वाला श्रोर दीर्घसूत्री कर्ता तामस कहा जाता है। तार्थर्थ यह कि जो दत्तचित होकर मनो-योग से काम नहीं करता, श्रथवा काम के श्रन्दर न द्वस कर केवज सरसरी तौर से उसे करता है; जो प्राकृत श्रवस्था प्रथवा वर्तमान स्थिति में ही पड़ा रहता है-समय की गति पुबं परिस्थिति के अनुसार आगे नहीं बढ़ता, भ्रयवा उन्नति करने में श्रयसर नहीं होता, एवं कार्य-शैंकी में समयानुकूल फ़ेरफ़ार नहीं करता: जो ग्रपनी समस अथवा स्थिति-पालकता के ग्रभिसान में अकड़ा रह कर दसरों के सत्परामर्श का जाम नहीं उठाता तथा दूसरों से शिचा नहीं लेता; को मूर्क पुरं धोखेबाज होता है; तो विना कारण ही दूसरों का कार्य विगाइने में लगा रहता हैं: जो श्राजस्य से श्रसित होकर काम में तत्परता नहीं रखता; जो उत्साहहीनता, संगय श्रीर चिन्ता से प्रसित एवं न्याकुल रहता है; श्रीर जो योड़े काम को बहुत कम्बा कर देता है, श्रर्थात् मिनटों में पूरे होने वाले काम में बंदे लगा देता है-वह तामस कर्ता कहा जाता है (२८)। हे धनंजय! बुद्धि का तथा धृति का भी गुर्यों के

अनुसार तीन प्रकार का सारा भेद अलग-अलग कहता हूँ, सो सुन । ताल्ये यह कि ज्ञान, कर्म श्रीर कर्ता की तरह बुद्धि श्रीर धित भी सात्विक, राजस श्रीर तामस मेद से तीन प्रकार की होती है, उसके भेद आगे श्रवण-श्रवण कहे जाते हैं (२६)। प्रवृत्ति अर्थात् कर्म करने, और निवृत्ति अर्थात् कर्म से रहित होने, कार्य अर्थात् कौनसा काम करना चाहिए, और श्रकार्य श्रर्थात् कौनसा काम नहीं करना चाहिए. भय श्रर्थात् किस वात से दरना चाहिए, श्रीर श्रभय श्रथांत किस, बात से नहीं दरना चाहिए. वन्धन क्या है और मोच क्या है. (इनके रहस्य को) जो बुद्धि यथार्थ रूप से जानती है, हे पार्थ ! वह (बुद्धि) सारिवकी है। तारपर्य यह कि जिस व्यवसायात्मिका बुद्धि में सबकी एकता का साल्विक ज्ञान होता है, वही इस बात का यथार्थ निर्णय कर सकती है कि सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार व्यक्तित के प्रहंकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासक्ति से रहित होकर करने की प्रवृत्ति वस्तुतः निवृत्ति है, श्रीर दूसरों से पृथक् श्रपने न्यक्तिस्व के छहंकार से और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करना अथवा उन्हें त्यागना वस्तुतः प्रवृत्ति है; इसी तरह अपने शरीर की योग्यता के अनुसार अपने लिए जो कर्म नियत हों, उन्हें जगत् और समाल की सुन्यवस्था रूप लोक संग्रह के लिए करना अवश्य-कर्तन्य है, और इसके विरुद्ध निन कर्मी के करने की अपनी योग्यता नहीं है और जिनसे जगद और समाज में अन्यवस्था उत्पन्न होती है, उन्हें करना अकर्तव्य है; तथा दूसरों से प्रथकता के भाव से राग-हे वपूर्वक आचरण करना भय और बन्धन का हेतु होता है, और सबके साथ एकता के प्रेम-भाव से ब्राचरण करना श्रमय श्रीर मोच का हेतु होता है; श्रतः इस प्रकार यथार्थ निर्याय करने वाली बुद्धि साव्यिकी होती है (३०)। हे पार्थ ! जिस बुद्धि से (मतुष्य) धर्म श्रीर अधर्म को, तथा कार्य श्रीर श्रकार्य को अयथार्थ-रूप से जानता है-चड ख़िद राजसी है। तारपर्य यह कि राजसी ख़िद्ध वाले सनुष्य का, धर्म-अधर्म तथा कर्तक्य-अकर्तक्य के विषय में एक सा निश्चय नहीं होता-वह कमी किसी कृत्य को धर्म मानता है, कभी उसी को श्रधर्म मान लेता है, श्रीर कभी किसी कृत्व को प्रधर्म मानता है, कभी उसी को धर्म मान लेता है; इसी तरह कभी किसी आदरण को अपने करने योग्य अर्थात् कर्तव्य-कर्म मानवा है, कभी उसी श्रावरण को अपने न करने योग्य - सकर्तन्य मानता है, श्रीर कमी किसी श्रावरण को अपने न करने योग्य-अकर्तन्य मानता है, तो कभी उसी आचरण को अपने करने योग्य-कर्तस्य मान लेता है; इस तरह राजसी दुद्धि से किसी भी बात का ययार्थ निर्माय नहीं हो सकता (३१)। हे पार्थ ! मोह से बाच्छादित नो बुद्धि अवर्म को धर्म मानती है, तथा सम्पूर्ण अर्थों को विपरीत ही समक्ती है—वह

तामसी बुद्धि है। तालर्थ यह कि तामसी बुद्धि के अज्ञानी मंतुर्य सब बातों का उलटा अर्थ करके अधर्म को ही धर्म मानते हैं, अर्थात सत्रहवें अध्याय के चौथे श्लोक में कहे हुए तामसी श्रद्धा के यजन-पूजन को, तथा उसी श्रध्याय के पांचवें, छःदे और वज्ञीसवें श्लोक में वर्णित आसुरी-तामसी तप को, और उसी अध्याय के तेरहवें श्लोक में वर्णित तामसी यज्ञ को. एवं वाईसवें श्लोक में वर्णित तामसी दान को और इस अध्याय के सातवें श्लोक में वर्णित तामसी त्याग को धर्म मानते हैं. जो वस्तुतः श्रधर्म हैं—वह विपरीत समक वाकी ब्रुद्धि तामसी होती है (३२)। सबकी एकता के साम्य-भाव में निरन्तर लगी रहने वाली जो छति मन. प्राण और इन्द्रियों के व्यापारों को धारण करती है, हे पार्थ! वह साखिकी छति है। ताल्य यह कि जिस धारणा से मन, प्राण और इन्द्रियों के सारे व्यापार प्रयांत जीवन के सभी न्यवहार सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त निरन्तर होते रहें – वह सास्विकी धित है (३३)। और है अर्जुन ! निस धित से फल का अभिजापी मनुष्य धर्म, काम और अर्थ को धारण करता है-वह राजसी धृति है। तालर्थ यह कि हप्ट श्रथवा श्रदृष्ट. श्रथीत इस लोक श्रथवा परलोक के सखों की श्राप्ति के उद्देश्य को लेकर मनुष्य निस धारणा से धार्मिक कर्मकाण्डों में, तथा इन्द्रियों के विषय-भोगों मं, एवं द्रव्योपार्जन के साधनों में लगा रहता है-वह राजसी एति है (३४)। हे पार्थ ! वेसमक मनुष्य जिस एति से नींद, भय, शोक, खेद और मद को नहीं छोड़ता, वह एति तामसी होती है। तात्वर्य यह कि तामसी प्रकृति के मृद पुरुष निस तामसी धारणा के कारण दीर्घ काल तक नींद लेते रहते हैं, सदा भयभीत रहते हैं, चिन्ता तथा परचात्ताप करते रहते हैं, श्रीर नशे श्रादि से मतवाले रहते हैं. श्रीर इन दुर्गुंगों को छोड़ना ही नहीं चाहते-वह तामसी धित है (३१)।

+ + + + +

उपरोक्त रकोकों में भगवाद ने यह प्रतिपादन किया कि सवकी एकता के सात्विक ज्ञान-युक्त, सात्विक भाव से, सात्विक दुद्धि छौर सात्विक एति द्वारा सात्विक कर्म करने से दुःख या यन्धन नहीं होता, प्रत्युत वे कर्म सुख एवं मोच के हेतु होते हैं; और प्रयक्ता ध्रयवा मृदता के राजस-तामस ज्ञान से, राजस-तामस भाव से, राजसी-तामसी दुद्धि छौर राजसी-तामसी धित के द्वारा राजस-तामस कर्म करने से दुःख एवं बन्धन होता है। ध्रव जिन जोगों का ख्रयाज है कि मनुष्य को वास्तिवक ध्रावश्यकता तो सुख-प्राप्ति की है, और वह सुख इन्द्रियों के विषय-भोगों में, तथा नींद, ध्रावस्य धीर प्रमाद में पड़े रहने में प्रयत्न ही दीखता है; ध्रतः सात्विक ज्ञान, सात्विक कर्म छादि के कमेन्ने में पड़ने की क्या धावश्यकता है है

निरन्तर विषय-भोगों में श्रथवा नींद, श्रालस्य श्रीर प्रमाद श्रादि में ही क्यों न श्रायु विताई नाथ ? उनका उक्त श्रम मिटाने के लिए मावान् सुख के भी साविक, राजस श्रीर तामस भेद वताकर कहते हैं, कि श्रात्मज्ञान का साविक सुख ही सचा सुख है; विषय-भोग, नींद, श्रालस्य श्रीर प्रमाद श्रादि में प्रतीत होने वाला सुख सचा सुख नहीं है, किन्तु वह तो सुखाभास मात्र है, श्रतः वह मिथ्या श्रीर दुःख का हेतु है।

सुखं त्विदानीं त्रिविधं श्रृणु मे भरतर्षभ ।
ग्रभ्यासाद्रमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥ ३६ ॥
यत्तद्ये विपिमव परिणामेऽमृतोपमम् ।
तत्सुखं सान्त्रिकं प्रोक्तमात्मवुद्धिप्रसाद्जम् ॥ ३७ ॥
विपयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्येऽमृतोपमम् ।
परिणामे विपमिव तत्सुखं राजसं रमृनम् । ३८ ॥
यद्ये चातुवन्धे च सुखं मोहनमात्मनः ।
निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३६ ॥

श्रर्थ- हे भरतश्रेष्ट ! श्रव सुख के भी ठीन भेद मेरे से सुन, जिसमें श्रम्यास हारा रमण करने अर्थात् वर्तने से दुःख का अन्त हो जाता है। तालर्थ यह कि आगे के तीन रलोकों में जो कहा है कि, सात्त्रिक सुख पहले दुःखदायक प्रतीत होने पर भी उसका परियाम श्रन्छा होता है, राजस सुख पहले श्रन्छा लगता है परन्तु उसके परिकाम में दुःख होता है, श्रीर तामस सुख मोह-रूप है-इस रहस्य को सदा स्मरण रखते हुए, तरह-तरह के सुखों में यथायोग्य वर्तते हुए भी मनुष्य को दुःख नहीं होता (३६)। जो पहले ( साधन काल में ) विप के समान प्रतीत होता है, परन्तु परिणाम में श्रमृत के समान होता है, वह श्राह्मनिष्ठ बुद्धि की प्रसन्नता से होने वाला सुख सात्विक कहा जाता है। तात्पर्य यह कि सचा सात्विक सुख वह है को श्रात्मज्ञान के द्वारा श्रन्तःकरण की प्रसन्नता से होता है; वह यद्यपि पहले साधन-श्रवस्था में कद्वश्रा श्रथवा नीरस प्रतीत होने के कारण ज़हर सा लगता है, परन्तु उसका परिखाम श्रमृत-सा होता है, वंगोंकि श्रात्मा श्रानन्द-घन है. इसिवए श्रात्मा-नुभव का सुख श्रचय श्रीर एक-सा रहता है, श्रीर उस सुख से श्रधिक कोई दूसरा सुख नहीं होता (२७)। इन्द्रियों का विषयों के साथ संयोग होने से जो सुख होता है, वह पहले (भोग-काल में) तो अमृत के समान प्रतीत होता है, पर परियाम में जहर के तुरुष होता है -वह राजस सुख कहा गया है। तास्पर्य यह कि विषय-भोगों में

नो सुख प्रतीत होता है, उस सुख का अनुभव केवन भोग-काल ही में होता है, भोगों के अनन्तर वह बहुत ही ब्रा जगता है, क्योंकि उसके परिणाम में अवस्य ही दुःख होता है, और उसके नाश होने का भय बना रहता है, तथा दूसरों का सुख अपने से अधिक देख कर अन्डाकरण में जलन भी होती है; इसलिए वह दुःखमिश्रित एवं दुःख-परिणामवाला सुख राजस सुख माना जाता है (३५)। नो सुख आरम्भ में तथा परिणाम में भी, अर्थात सब अवस्थाओं में आत्मा को मोह में फँसाता है, और निदा, आलस्य एवं प्रमाद से उर्थन्न होने वाला हैं—वह (सुख) तामम कहा गया है। ताल्प्य यह कि नींद, आलस्य अथवा मूदावस्था का नो सुख है, उससे बुद्धि विवेकशून्य रहती है, जिससे जीवात्मा को अपने वास्तविक स्वरूप का अज्ञान रहता है; अतः उससे मनुष्य का सब प्रकार से पतन हो जाता है—वह तामस सुख कहा जाता है (३१)।

## × × ×

कर्म-संन्यास श्रथवा कर्म-स्याग की ताचिक मीमांसा करके, तथा सात्विक माव से कर्म करने की व्यवस्था देकर, कि जिससे सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ, सच्चे एवं अचय सुख को प्राप्त हो सकता है, अब भगवान् इस बात की फिर से पुष्टि करते हैं कि यह सारा विश्व सबके आत्मा = परमात्मा की त्रिगुयात्मक प्रकृति का खेब है, और इस खेब की सुन्यवस्था के बिए उक्त तीन गुयों के वारतस्य के अनुसार मनुष्यों की अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करने की चातुर्वर्य-व्यवस्था बनाई गई है; उक्त व्यवस्था के अनुसार अपनी-अपनी योग्यता के कर्म करने से न कोई कर्म उत्तम अथवा ग्रभ है, और न कोई कर्म निकृष्ट अथवा अग्रम है किन्तु सभी कर्म श्रेष्ठ ही होते हैं। इसविष् प्रत्येक व्यक्ति को चाहिए कि वह अपने-आपको सबके आत्मा = परमात्मा से अमिश्व—उसी का व्यष्टि-मावापन्न श्रंश अनुभव करता हुआ, इस खेब में अपना सामा समक्ष कर इसमें जो पार्ट अपने जिन्मे हो, उसे कर्मों के स्वामी-भाव से बलाकर इस खेल के सम्पादन में सहयोग दे!

न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्वं प्रकृतिजैर्भुकं यदेभिः स्यात्त्रिभिगुं गैः॥ ४०॥ ब्राह्मगुक्तित्रयविशां ग्रद्भागां च परन्तप। कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गुं गैः॥ ४१॥

७ पांचवें श्रष्याय के श्रुवोक २१ से २३ तक के स्पष्टीकरण में सुख-दुःख की
 की स्थाक्या देखिए ।

शमो दमस्तपः शौंचं चान्तिराजवमेव च ज्ञान विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकमें स्वभावजम् ॥ ४२ ॥ शोर्य नेजो धृतिदोह्यं युद्धे चाप्यपतायनम् वानमीश्वरभावश्च जात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३॥ ः कृषिगौरस्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् परिचर्यात्मकं कर्म ग्रुद्धस्यापि स्वमावजम् ॥ ४४ ॥ स्वे स्वे क्रमेंग्यभिरतः संसिद्धि लमते नरः स्वक्रमैतिरतः सिद्धि यथा विन्दति तच्छुणु ॥ ४४ ॥ यतः प्रवृत्तिभूतानां येन सर्विमदं ततम्। स्वकर्मणा तमभ्यच्यं, सिद्धि विन्दति मानवः ॥ ४६। श्रेयान्स्वधर्मी विग्रुणः पर्धर्मात्स्वनुष्टितात्। स्वभावनियतं कर्म कुर्वेद्वाप्नोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥ सहजं कर्म कौन्तेय सदोपमपि न त्यज्ञेत्। सर्वारस्मा हि दोषेण धूमेनानिरिवाबुताः॥ ४८॥ असत्तेबुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृद्धः। नैकम्यसिद्धि परमां संन्यासेनाधिगद्खति ॥ ४६ ॥ सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाप्नोति निवोध में समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ५० ॥ बुद्ध या विश्वद्धया युक्तो धृत्यात्मानं नियम्य च । शब्दादीन्त्रिषयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषौ ट्युदस्य च ॥ ४१ ॥ : विविक्तसेवी लष्वाशी अतवाकायमानुसः ध्यानयोगपरो नित्यं चैराग्यं समुपाश्चितः ॥ ४२ ॥े अहंकारं बलं व्हर्षं कामं कोधं प्ररिष्ठहंस । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ४३ ॥

ब्रह्मभूतः प्रसन्नातमा न शोचित नं कींच्रित । समः सर्वेषु भूतेषु मञ्जल्जि लभते पराम् ॥ ४४ ॥ भक्त्या मामृभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वेतः। ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तद्नन्तरम् ॥ ५५ ॥ सर्वेकर्मारंयपि सदा कुर्वाणे मद्व वपाश्रयः। मर्केसादाँदवाष्नोति शाश्वतं पदमन्ययम् ॥ ४६५॥ चेतसा सर्वकर्माणि मर्थि संत्यस्य मत्परः। बुद्धियोगमुपाश्रित्य मिचकः सततं भव ॥ ४७॥ मुचित्तः सर्वेडुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि । श्रंथ चेत्त्वमहंकारात्र श्रोज्यसि विनङ्क्यसि ॥ ४८ ॥ यदहंकारमाधित्य न योतस्य इति मन्यसे। मिथ्येष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोद्यति ॥ ४६ ॥ स्वमावजेन कौन्तेय निवद्धः स्वेन कर्मणा। कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६०॥ ं ईश्वरः सर्वभूतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्ठति । 😽 भ्रामयन्सर्वभृतानि यन्त्रारूढानि मायया ॥ ६१ ॥ तमेव शर्णं गच्छ सर्वभावेन भारत । तरम्सादात्परा शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वेतम् ॥ ६२ ॥ इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद्गुह्यतरं मया । "विमृश्येतद्शेपेण यथेच्छसि तथा कुरुं ॥ ६३ ॥

न्यर्थ — हुन्दी प्र. साकाश में अथवा देवताओं में भी ऐसा कोई सत्व अर्थात प्रवार्थ नहीं है, को कि प्रकृति के इन तीन गुर्यों से रहित हो। तारपर्य यह कि विश्व में स्थूल और स्प्स जितने भी पदार्थ हैं, वे सब निगुर्यात्मक हैं, अर्थात सारा विश्व त्रिगुर्यात्मक प्रकृति का बनाव है — तीन गुर्यों से रहित कुछ भी नहीं हैं (४०)। हे प्रत्त्तप ! ब्राह्मर्यों, चित्रयों और सूत्रों के कम उनके स्वाभाविक गुर्यों के अनुसार बेंटे हुए हैं। तारपर्य यह कि समाज की सुन्यवस्था के लिए तीनों गुर्यों की

कर्ती-देशी के भेद के कारण मनुष्यों के जो अलग-अलग स्वमाव होते हैं, उनके अनुसार उनके चार विभाग किये गये हैं. जिनकी ब्राह्मण, चत्रिय, चैश्य और शह संज्ञा रखी गई है. और उनके श्रवग-श्रवग गुणों के श्रनुसार उनके विए श्रवग-श्रवग कर्तव्य-कर्म नियस किये गये हैं (४१)। शमक अर्थात् मन का संयम, दमक अर्थात् इन्द्रियों का निग्रह, तप अर्थात सत्रहवें अध्याय में वर्णित शरीर, वाणी और मन का साखिक तप यानी शिष्टाचार, शौचक्ष प्रयांत भीतरी श्रीर बाहरी पवित्रता, चान्ति क्रार्थात समाशीसतास. मार्जवां मर्यात् सरसता, ज्ञान मर्यात् अध्यात्म-ज्ञान, विकान खर्थात सांसारिक पदार्थी का तात्विक विज्ञान, और आस्तिकता अर्थात आरमा अथवा परमासा में विश्वास-ये ब्राह्मण के स्वाभाविक कर्म हैं। तारपर्य यह कि बिन मत्रपर्ये के शरीर में सत्त्राय की प्रधानता, रजीगुण की समानता और तमोगुण की न्यूनता होती है, उनकी स्वभाव ही से सांसारिक पहायों एवं विषयों में श्रासक्ति कम होती है, और वे श्रेष्ठाचारी, पवित्र, चमाशीज, सरज स्वभाव वाजे एवं चारमविश्वासी होते हैं, श्रीर श्रारमा-परमारमा की एकता के ज्ञान श्रीर सांसारिक पदार्थों के विज्ञान (Science) में वे क्रशब्द होते हैं। इसिक्षण उनमें शिचा-सम्बन्धी कामों की विशेष योग्यता होती है। श्रवः सदाचारयुक्त ज्ञान (श्रध्यात्म-विद्या) श्रीर विज्ञान (भौतिक पवार्थ-विद्या) की शिक्षा, प्रचार एवं नाना प्रकार के आविष्कार करने द्वारा, तथा उक्त ज्ञान-विज्ञान की उन्नति करने द्वारा, लोक-सेवा करने वाले ब्राह्मण वर्ण का कर्न उनके जिए नियत किया गया है (४२) । शूरवीरता, तेजस्विता, धेर्य, कार्य-कुशबता श्रथवा नीवि-निपुण्वता, युद्ध में पीछे न हटना, दान देने की प्रवृत्ति श्रीर ईश्वर-भाव, श्रर्थात ईश्वर की तरह सबकी एकता के प्रेम और साम्य-भाव से न्यायपूर्वक प्रजा का रचया और शासन करना-चित्रय का स्वाभाविक कर्स है। ताखर्य यह कि जिन मनुष्यों के शरीर में रजोगुण की प्रधानता, संख्युण की समानता और तमोगुण की न्युनता होती है, उनमें स्वभाव ही से शक्ति, साहस. निर्मीकता आदि गुर्खों की विशोपता होने के कारण वे शूरवीर, तेजस्वी, धैर्यवान, नीति-निपुण, कार्य-कुशल, युद से न घनड़ाने वाले, दान देने में उदार, और सबकी एकता के साम्य-भाव से प्रेम और न्याय-पूर्वक प्रजा का रक्त्या और उस पर शासन करके समाज की सम्बन्ध्या रखने योग्य होते हैं: इसकिए जनता की रचा एवं उस पर शासन करके समाज को सुभ्यव-स्थित रखने की लोक-सेवा करने वाले चत्रिय वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है (४३) । खेती, गौपालन और ग्यापार, वैश्य के स्वामाविक कर्म हैं; और सेवा

अ शम, दम, शीच और चमा का स्पष्टीकरण बारहर्वे अध्वाय में देखिए। ौ वार्जव का स्पष्टीकरण सोलहर्वे अध्याय में देखिए।

करना शुद्ध का स्वाभाविक कमें है। ताल्पर्य यह कि जिन मनुष्यों के शरीर में रजोगुण की प्रधानता, तमोगुण की समानता एवं सत्वगुण की न्यूनता होती है, उनमें खेती करने, पशुओं का पालन करने, तथा वाणिज्य-न्यापार आदि द्वारा जन-समाज के जीवन-निवाह के जिए आवश्यक पदार्थ उत्पन्न करके उनका व्यवसाय करने की स्वामाविक योग्यता होती है; इसजिए लोगों के जीवन के उपयोगी पदार्थों की पूर्ति करने की जोक-सेवा करने वाले वेश्य वर्ण का कमें उनके जिए नियत किया गया है। और जिन मनुष्यों के शरीर में तमोगुण की प्रधानता, रलोगुण की समानता और सत्वगुण की न्यूनता होती है, उनमें शारीरिक अम द्वारा सेवा करने की स्वामाविक योग्यता होती है, इसजिए कारीगरी, मजदूरी आदि शारीरिक अम की लोक-सेवा करने वाले शुद्ध वर्ण का कम उनके जिए नियत किया गया है ॥

क्ष चार प्रधान वर्णों में से प्रत्येक में गुणों के न्यूनाधिक्य की मान्ना के अनुसार कार्य करने की योग्यता के बहुत से भेद होते हैं। जिस तरह, ब्राह्मण वर्ण में बड़े-बड़े तक्त्वेताओं, शास्त्राचारों, विज्ञानाचार्यों एवं आविष्कर्ताओं से लेकर, साधारण योग्यता के शिचकों आदि तक बहुत सी श्रेणियां होती हैं। कत्रिय वर्ण में सम्नाटों, राजा-महाराजाओं, जागीरदारों और आक्रिसरों से लेकर साधारण क्रीजी सिपाहियों और चपरासियों तक अनेक दर्जे होते हैं। वैश्य वर्ण में बड़े-बड़े साहुकारों, कोठीदारों, कम्पनियों और कारखानों के धन-कुबेर मालिकों, दुकानदारों, फेरी करने वालों, एवं गुमारतों, दलालों, तथा खेती का काम करने वाले जमींदारों से लेकर छोटे-छोटे किसानों तक बहुत-से दर्जे होते हैं। इसी तरह खुद्र वर्ण में सूचम कलाओं, मशीनों एवं निर्माण-कला के चतुर इक्षीनियरों से लेकर साधारण मज़दूरों, और कृदा-कर्कट साफ्र करने का हीन माना जाने वाला पेशा करने वाले लोगों तक बहुत-सी श्रेणियाँ होती हैं।

संसार में सभी भूत-पाणियों के नर और मादा-रूप से दो भाग होते हैं, और दोनों के संयोग अथवा मेल से सृष्टि का सारा न्यापार होता है । अस्तु, मनुष्य-समाल के भी पुरुप और सी-रूप से दो अक होते हैं, और दोनों के संयोग एवं मेल ही पर समाल का अस्तित्व निर्भर रहता है। पुरुप दाहिना अर्थात प्रवत्त (विशेष शक्ति-सम्पन्न) अक है, और सी वायाँ, अर्थात निर्वत्त (कम शक्ति-सम्पन्न) अक है, और सी वायाँ, अर्थात निर्वत्त (कम शक्ति-सम्पन्न) अक है, अर्थर सी वायाँ, अर्थात निर्वत्त (कम शक्ति-सम्पन्न) अक है, अर्थर सी वाले पुरुप की सहधिमियी एवं सहचारियी होती है। इसलिए सी का वर्ष पुरुप से अलग नहीं रखा गया है; किन्तु विस वर्ष अथवा निस पेशे के पुरुप की वह सहधिमियी हो, उसी को सहयोग और सहायता देने और उसकी धर-गृहस्थी का कार्य करने द्वारा लोक-सेवा करना ही सी के लिए नियत कर्म है।

अपने कर्मों में अञ्जी तरह लगा हुआ मनुष्य सर्व प्रकार की सिद्धिः प्राप्तः करता है। अपने कर्मी में लगे रहने से जिस तरह सिद्धि माप्त होती है सो सुन । जिससे संसार की प्रवृत्ति हो रही है, और जिससे यह सम्पूर्ण विश्व ब्याप्त हो रहा है, उस (सवके ब्रात्मा = परमात्मा) का अपने कर्मी द्वारा पूजन करने से मनुष्य सिद्धि को प्राप्त होता है, अर्थात आविमौतिक, आधिदैविक और आध्यारिमक तीनों प्रकार की उन्नति करता हुआ स्वयं परमात्म-स्वरूप हो जाता है। तालर्य यह कि सबका आत्मा = परमात्मा अपनी त्रिगुगात्मक प्रकृति अथवा इच्छा-शक्ति से प्रवृत्ति-रूप होकर नगत् का सब खेन करता है, अतः यह जगत् प्रकृति अथवा कर्म-स्प है, और सव भूत-प्राची सबके श्चात्मा = परमात्मा से अनिल होते हैं, इस कारण अपनी अपनी योग्यता के कर्म करना सबके लिए आवश्यक ही नहीं किन्तु अनिवार्य है। सबके अपने-अपने कर्म करने से ही जगव-रूपी खेल का सन्पादन डीक-डीक हो सकता है। इसलिए प्रत्येक व्यष्टि-मार्वापन शरीरधारी को अपने समष्टि-मार्व के इस खेल की सुव्यवस्था के लिए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तन्य कर्म करने द्वारा अपने समष्टि-मात्र से सहयोग करने-रूप उसका पूजन अवश्य करना चाहिए । अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करके आपस में एक दूसरे की आवश्यकताएँ पूरी करने की लोक सेवा रूप यह करने ही से सबके समष्टि-माव = परमात्मा का पूजन होती है, और इसी पूजन से व्यष्टि-मावापन जीवारमा श्रपनी सर्वोङ्गीण उद्यति करता हुन्या, सब प्रकार के भेद मिटाकर श्रपने समष्टि (परमात्म) मार्च का अनुभव करने रूप परम सिद्धि की श्राप्त ही जाता है। परमीसी की प्राप्ति का यही यथार्थ साधन है। और यही उसकी सची उपासना है। इस अमेर्ट उपासना को छोड़ कर व्यक्तिय के भाव से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए की जाने वाली नाना प्रकार की मेदोपासना से परमात्मा की संबी पूजा नहीं होती (४४-४६)। दूसरों के धर्म का श्राचरण (यदि) उत्तम (प्रतीत) हो, श्रीर उसकी श्रपेत्रा श्रपेत धर्म का आचरण निरुष्ट (प्रवीत) हो तो भी (अपने लिए) वही श्रेष्ट है; स्वामानिक नियव कर्म करने से प्राप नहीं जगता (१७)। हे कौन्तेयां! स्वासाविक कर्म विदे दोपयुक्त हो तो भी उसे नहीं छोड़ना चाहिए, क्योंकि सभी आरम्भ दोष से उसी तरह विरे हुए हैं, जिस तरह अप से अनि (४८)। सर्वत्र अनासक बुद्धि से मन को वरा में किये हुए, एवं कामना से रहित (समर्थियोगी), सात्विक त्यागः रूप संस्थास के हारा निष्कर्म की पुरस सिखि को पाता है (४६)। रजोक ४७ से ४६ तक का तास्पर्य यह है कि अर्जुन को यह करने का अपना चात्र-धर्मः पालन करने में निर्देशता और हिंसा आदि अनेक दोष प्रतीत होते थे। श्रंतः उसे छोड कर अहिसासक भिन्नापृत्तिःसे निर्वाह करनाः उसकी श्रेष्ठः जिस्ताः था, यानीः वह इसरों के कमें करने में प्रकृतः होना

चीहता था। उसकी इस मानिसका दुर्वज्ञता की दूर करने के लिए अगवान कहते हैं कि, जगत और समाज की सुन्धवस्था के निमित्त भतुष्यों के भिन्न-मिन्न गुर्णों की "योग्यता के अनुसार चातुर्वेग्य-व्यवस्था वर्नाई गई है, जाकि लोग अपनी-अपनी स्वामाविक योग्यता के अनुसार अपने अपने कम करके आपस में एक दूसरे की श्चांवरयकताएँ पूरी करने की सीकुं सेवा करते हुए उन्नित करें और कल्याण को शास हों। इस प्रकार लोक सेवा के भाव से करने पर उपरोक्त चातुर्वस्थ-न्यवस्थानसार सबके कर्म अपने-अपने स्थान में आवश्यक अतः श्रेष्ठ होते हैं। जिसकी श्रंपने स्वामाविक गुणों के अनुसार जैसी योग्यता है। उसके लिए वे ही कमें उत्तम हैं, इसलिए अपनी स्वासाविक योग्यंता के कर्तव्य-कर्म करने में डिसा आदि का कोई पाप नहीं लगता। इस संसार में ऐसा कोई व्यवहार नहीं है कि जो सर्वधा निर्दोप हो: क्योंकि संसार जोड़े के रूप में हैं: और गुण-दोप का भी जोड़ा होता है, अतः सभी व्यवहार गुंधा 'एवं दोप-युक्त ही होते हैं। किसी व्यवहार में कोई गुरा होता है और कोई-दोप, श्रीर किसी व्यवहार में दूसरा कोई गुण एवं दोष होता है। दीपयुक्त दृष्टि से देखने पर सभी व्यवहार दीपयुक्त प्रतीत होते हैं। वास्तव में कर्म में निज का न कोई गुरा होता है और न कोई दोप: गुण अथवा दोष कर्ता के भाव से उत्पंत्र होते हैं.। जो कर्म इसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के खहंकार से और केवल व्यक्तिगत स्वार्थ-सिंदि के निमित्त दूसरों के हित एवं समाज की सुन्यवस्था की श्रवहेलना करके किया जाता है, वह यदि ऊपर से निर्दोप प्रतीत होता हो तो भी वास्तव में वह सदोप ही होता है: और जी कर्म अपने शरीर की स्वाभाविक योग्यतातुसार समाज की सुव्यवस्था-रूप लोके-सेवां के उद्देश्य से उपरोक्त चातुर्वर्ग्य-न्यवस्थां के आधार पर किया जाता है. वह यदि हिंसा ऑदि के कारण दोपयुक्त प्रतीत होता हो, तो भी वास्तव में वह निदींप एवं श्रेष्ठ होता है: श्रतः उसे कभी नहीं छोड़ना चाहिए। इस प्रकार व्यक्तित्व के भाव की श्रासक्ति के विनां, एवं दूसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की चाहना से रहित होने के सास्त्रिक स्याग-युक्त अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने वाला समत्वयोगी वस्तुतः श्रेकर्ता ही होता है; उसको कर्मों का कोई वन्धन नहीं होता. अतः वह सदा सक्त रहता है (४७ से ४६)। है कौन्तेय ! ( उपरोक्त निष्कर्म की ) सिंदि को प्राप्त हुआ मनुष्य जैसे बहा को प्राप्त होता है, और जो ज्ञान की परा निष्ठा है, सो संजेप में मेरे से जान । ताल्पर्य यह कि पूर्वकथित अपनी-अपनी थीयता के नियत कर्म करता हुआ मनुष्य साहिक त्याग-रूप संन्यास द्वारा निष्कर्म की परम सिद्धि को पाता है, उसीसे ब्रह्म-मान श्रथवा परमाध्म-भाव में स्थिति होती है यही ज्ञान की पूर्णांवस्था है, और इसी बात को संजेप से फिर आगे कहते हैं (४०) ! शब्द अर्थात श्रातमनिश्च साविक बुद्धि से सबको एकता के ;साम्ब भाव में ; जुंदकर,

सात्विक एति से अन्तःकरण का संयम करके, शब्दादिक विषयों की मासकि छोड़ कर, तथा राग और द्वेप को दूर करके, निरुपाधिक देश में रहने बाजा, हलका भोवन करने वाला, पाणी, शरीर और मन को संयम में रखने वाला, एवं सदा ध्यान-योग में लगा रहने वाला, श्रयांत् परमारमा की सर्वेभ्यापकता का निरन्तर ध्यान रखने वाला, वैराग्य से युक्त हुआ, ग्रहंकार, दुराग्रह, घमण्ड, कास. क्रोध और परिग्रह को त्याग कर समता से रहित, शान्त पुरुप ब्रह्म-स्वरूप होने के योग्य होता है (४१-४३)। ब्रह्म-भाव को प्राप्त हुआ, प्रसन्न अन्तःकरण वाजा मनुष्य न शोक करता है, न घाकांचा रखता है, (श्रीर) सब भूतों में सम होकर सबके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप मेरी परा मक्ति को पाता है, अर्थात् मक्त और भगवान का भेद मिटाकर छ।रम-स्वरूप हो जाता है (४४)। "में" (सबका आत्मा) को कुछ हूँ श्रीर जैसा हूँ, भक्ति के द्वारा (वह) सुक्तको तत्त्वतः जान लेता है; इस प्रकार मुक्ते यथार्थ रूप से जान जेने पर तुरन्त (मुक्तमें) समा जाता है (५४)। (सबके आत्मा-स्वरूप) मेरे आश्रय में रह कर धर्यात श्रात्मा ≈ परमात्मा की एकता के निश्चय के आधार पर सब कर्मों को करता हुआ भी (मनुस्य) मेरी अर्थात् सबके श्रात्मा-सबके वास्तविक श्रापकी प्रसन्नता से श्रम्यय और शाश्वत पद की प्राप्त होता है (४६)। श्लोक ४१ से ४६ तक का तारार्य यह है कि. श्लोक ४० से ४० तक परमात्मा की सर्वेन्यापकता श्रयांत् सवकी एकता के निश्चय-युक्त श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने द्वारा परम सिद्धि को प्राप्त होने का जो प्रतिपादन किया गया है, और उस सबकी एकता का श्रतुभव प्राप्त करने के लिए राज-योग के अम्यास का जो साधन छठे अध्याय में विस्तार से वर्णन किया गया है. उसीको भगवान यहाँ संचेप से दृहराकर कहते हैं कि उस साधन से आत्मा = पर-मारमा एवं श्रवित विश्व की एकता का श्रतुभव प्राप्त होता है; श्रयवा सातवें अध्याय से बारहवें अध्याय तक वर्णन की हुई सबके आत्मा = परमात्मा की भक्ति के द्वारा भी श्रात्मा = परमात्मा श्रथवा सबकी एकता का श्रनुमव होता है। धाल-ज्ञान की परिभाषा में जिसे जीव-ज्ञहा की एकता के अनुसव-रूप ब्राह्मी स्थिति कहते हैं. भक्ति की परिभाषा में उसे ही परमात्मा की परा भक्ति कहते हैं। यहाँ पर भगवान इस बात को फिरसे अच्छी तरह स्पष्ट कर देते हैं कि इस प्रकार भारमा = परमात्मा के अभेद, भर्थांव सबके साथ भपनी एकता का अनुभव श्राप्त करके भी, मनुष्य को अपने-अपने शरीर की योग्यता के कर्तव्य-कर्म कभी नहीं क्षोड़ने चाहिएँ. किन्तु उक्त परमासम-भाव की स्थिति ही में जगत-रूपी अपने खेल की सन्यवस्था के जिए अपने शरीर की योग्यता के कर्म स्वतंत्रता-पूर्वक करके अपने वास्तविक आप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा को प्रसन्न करना चाहिए; श्रात्मा श्रथवा

परमात्मा की प्रसन्नता ही से शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि-रूप शास्वत पद की प्राप्ति होती है (११ से १६)। मन से सब कर्मी का सुक में सन्यास करके, मेरे परायख हुआ, समुख-बुद्धि का श्रवज्ञम्बन करके निरन्तर मुक्तमें ही चित्त को ज्ञगाये रख । मुक्तमें चित्त लगाये रखने से मेरी प्रसबता से तू सब कठिनाइयों एवं आपत्तियों से पार हो जायगा: परन्त यदि त श्रहंकार से नहीं सुनेगा तो नष्ट हो जायगा। तात्पर्य यह कि सबके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप मुक्तको अखिल विश्व में एक समान व्यापक सममने की साम्य-बुद्धि से, मेरे खेब-रूप इस जगत की सुन्यवस्था के जिए श्रपने कर्तव्य-कर्म करता हुआ, सबके एक्स्व-भाव-स्वरूप मुक्त परमाध्मा में निरन्तर मन लगाये रख: ऐसा करने से. अपने कर्तव्य-कर्मों में हिंसा आदि के पाप का, धर्म-नाश का, तथा दूसरे अनेक प्रकार के संकटों का जो तुमे भय और शोक है, वह सब श्रात्मानुबह-रूप मेरी कृपा से दूर हो जायगा। परन्तु यदि तु श्रपने पृयक् न्यतित्व के बहुंकार से अपने कर्तव्य-कर्म, सबकी पुकता के साम्य-भाव से करने के मेरे इस उपदेश को नहीं मानेगा और युद्ध नहीं करेगा तो तेरा अवश्य ही सर्वनाश हो जायगा; क्योंकि अपने पृथक् न्यक्तित्व के अहं कार से अपने कर्तव्य से विभुख रहने वाले का यह लोक तथा परलोक दोनों ही विगढ़ जाते हैं ( १७-१८ )। यदि आहं-कार के वश होकर तू ऐसा मानता है कि 'मैं नहीं लहूँगा" तो तेरा यह निश्चय मिथ्या है, (क्योंकि) प्रकृति तुक्ते श्रवश्य (युद्ध में ) लगावेगी (१६)। हे कौन्तेय! तू मोह के कारण जिसे, अर्थात् जिस कर्म को, नहीं करना चाहता है, उसे अपने स्वभावजन्य कर्म से वँघा हुआ तू विवश होकर करेगा (६०)। हे अर्जुन! ईश्वर अपनी माया से, (कर्मों के चक्र-रूप ) यन्त्र पर चढ़े हुए सब भूत-प्राणियों की घुमाता हुत्रा सब भूत-प्राणियों के हृदय में स्थित है (६१)। हे भारत! तू सब प्रकार से उसी की शरण में जा; उसके प्रसाद से परम शान्ति के शाश्वत स्थान को प्राप्त होगा (६२)। श्लोक ४६ से ६२ तक का ताल्पर्य यह है कि परमात्मा एवं घाखिल विश्व के साथ अपनी एकता के तथ्य पर दुर्लंच्य करके, अपने पृथक् व्यक्तित्व के देह-श्रमिमान से यदि कोई यह श्रहंकार करता है कि "में श्रपना कर्तव्य-कर्म नहीं करूँगा" तो यह उसका मिथ्या शहकार है; क्योंकि यह शरीर त्रिगुणात्मक प्रकृति का कार्य होने के कारण कर्म-रूप है, इसकिए जिस शरीर के जो स्वाभाविक गुण होते हैं, उनके श्रतुसार उसको कर्म करने ही पढ़ते हैं; देहाभिमान रखते हुए कोई कर्मों की परम्परा से छूट नहीं सकता। यदि दूसरों से प्रयक् अपने न्यक्तित्व के देहाभिमान से कोई श्रपने स्वामाविक कर्मों से इटना चाहता है तो उसका सर्वनाश हो जाता है: क्योंकि देह-अमिमान से प्रकृति की आधीनता दृढ होती है. ĘĘ

जिससे मनुष्य प्रकृति श्रथवा माया के वन्धनों में बंध जाता है, श्रीर विना इच्छा के भी ज़बरदस्ती कर्म करने में घसीटा जाता है। सब शरीरों का स्वामी-धात्मा श्रथवा परमातमा प्रत्येक शरीर के अन्तःकरण में रहता हुआ प्रत्येक शरीर के स्वमाव के श्रनुसार उससे चेष्टाएँ करवाता रहता है। श्रवः जो प्राणी श्रपने को श्रारमा से प्रयक केवल मन, ब्रुद्धि, चित्त, श्रष्टंकार, इन्द्रियाँ, श्रीर इन सबका समूह-रूप एक विशेष शरीर ही मानता है-अपने को शरीर का स्वामी, शरीर का प्रेरक = आत्मा नहीं मानता-वह सदा परतन्त्रता से कर्मों के पक्कर पर चढ़ा हुन्ना अमता ही रहता है। यदि वह किसी विशेष प्रकार के कर्म से जी जुराता है तो दूसरे प्रकार के कर्म में उलमता है। यदि अपने स्वाभाविक कर्म को व्यवस्थित रूप से नहीं करता तो श्रव्यवस्थित रूप से उसे करना पड़ता है; किन्तु देहाभिमानी प्राणी के शरीर का स्वभाव कमी छट नहीं सकता-किसी न किसी रूप में स्वभाव का पालन श्रवस्य करना पड़ता है। परन्तु जो मनुष्य श्रयने को मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार और इन्द्रियों श्रादि के समुद्द-रूप शरीर का स्वामी = श्रात्मा समम्तता है. वह शरीर द्वारा सव प्रकार के स्वाभाविक कर्म स्वतन्त्रता से विधिवद करता हुआ भी उनके श्राधीन नहीं होता, किन्तु कर्मों को अपना खेल समसता है, इस कारण उसे कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता। इसलिए अपने को शरीरों का स्वामी = श्रात्मा समक्त कर, सबके आत्मा = परमात्मा के साथ अपनी एकता का अनुभन करते हुए, अपने पृथक् न्यक्तित के अहंकार को सबके एकत्व-भाव = ईश्वर में जोड़ कर इस संसार-रूपी खेल में अपने-अपने शरीर के स्वाभाविक कर्म सबको यथायोग्य अवश्य करना चाहिए. जिससे पूर्वतया शान्ति वनी रहे । प्रथक्ता के व्यक्तित्व के ऋहंकार से अथवा देहाभिमान से शरीर के स्वामाविक कर्म छोड़ने से कभी शान्ति प्राप्त नहीं हो सकती (४६ से ६२)। इस प्रकार मैंने तुसे यह गुद्ध से भी गुद्ध ज्ञान कहा है; इस पर पूर्ण रूप से श्रच्छी तरह विचार करके (किर) तेरी जो इच्छा हो वह कर। तारपर्य यह कि अध्याय २ श्लोक ११ से लेकर अध्याय १८ श्लोक ६२ तक भगवान् ने अनेक टार्शनिक विचारों. सारगर्भित युक्तियों एवं न्यवहार-विज्ञान के आधार पर कर्तब्या-कर्तव्य का जो विस्तृत निवेचन किया है, वह बहुत सूचम एवं गंभीर निचार का विषय है; इसजिए भगवान् कहते हैं कि इसको केवज सरसरी तौर से सुन कर अथवा पढ़ कर ही निश्चिन्त नहीं हो जाना चाहिए; तथा ये "मेरे" वचन होने के कारण इनको अन्ध-श्रद्धा ही से प्रामाणिक नहीं मान लेना चाहिए; किन्तु ग्रादि से लेकर ग्रन्त तक इस उपदेश की प्रत्येक वात पर पूर्ण रूप से गहरा विचार करना चाहिए, श्रीर श्रव्छी तरह विचार करने के बाद फिर जिसको जो श्रच्छा लगे सो करे। इस कथन से स्पष्ट होता है कि गीता में अन्य-श्रद्धा अथवा विचार-परतन्त्रता के लिए कुछ भी गुआहश

नहीं है। आरम्भ से लेकर अन्त तक इसमें बुद्धि-योग अथवा विचार-स्वतन्त्रता ही को प्रधानता दी गई है: यहाँ तक कि प्रेम, सत्य, दया, अहिसा, चमा, शम, दम, तप, त्याग, शौच, सरलता श्रादि दैवी सम्पत्ति के साखिक श्राचरणों में भी बुद्धि-योग, श्रर्यात् सबकी एकता की साम्य-बुद्धि का सम्पुट साथ-साथ लगाया हुआ है 🕾 । श्चर्जुन भगवान का परम भक्त था. उनमें उसकी श्रचल श्रद्धा थी, इसलिए वे नो कुछ कह देते, उसे ही वह प्रमाण मान कर उसके अनुसार आचरण करता; परन्तु गीताका उपदेश, भेद-वाद के धार्मिक अथवा साम्प्रदायिक शास्त्रों की तरह ऐसा संकुचित, अनुदार एवं दुर्वल नहीं है कि निसके लिए अन्ध-विश्वास की आवश्यकता हो, और जो मनुष्य की बुद्धि को द्वाकर उसे विचारशून्य पशु बना देवे। यह उपदेश इतना व्यापक, इतना उदार एवं इसना निःशंक है कि प्रत्येक मनुष्य-चाहे वह किसी भी जाति का हो, किसी भी धर्म, किसी भी सम्प्रदाय और किसी भी मत का अनुयायी हो, अथवा किसी भी देश का वासी हो-इसमें प्रतिपादित विषयों की युक्ति, तर्क एवं विचार द्वारा अच्छी तरह जाँब-पडताल करे और फिर उसे जो अच्छा लगे सो करे। गीता का सिद्धांत है कि मनुष्य धपनी बुद्धि को सर्वथा शास्त्रों श्रथवा ग्रन्थों के सुपूर्व करके निश्चिन्त न हो लाय, किन्तु जो भी कुछ करे वह श्रव्छी तरह विचार-पूर्वक करे। दूसरे प्राणियों की अपेज्ञा मनुष्य में यही विशेषता है कि उसमें विचार-शक्ति का विकास होता है; इसलिए मनुष्य की मनुष्यता इसी में है कि वह प्रत्येक काम विचारपूर्वक करे। यदि मनुष्य श्रपनी विचार-शक्ति का उपयोग न करके पश्चश्रों की तरह अन्धापुन्य काम करे. अयवा सर्वथा दूसरे लोगों का अथवा शाखों का अनुयायी होकर उनके वशवर्ती हो जाय तो वह एक प्रकार से पशु ही हो जाता है। ज्ञानी महापुरुष एवं सत्-शास्त्र मनुष्य को विचार करने में सहायता देने एवं बुद्धि बढ़ाने के लिए हैं, न कि उसकी बुद्धि अथवा विचार-शक्ति छीन कर उसे पशु बना देने के लिए (६३)।

श्रर्जुन का मोह श्रयौत हृदय की दुर्वेखता मिटाने के प्रसंग को लेकर प्रत्येक मनुष्य के लिए जीवन-यात्रा का जो श्रेयस्कर मार्ग है, वह मगवान ने विस्तारपूर्वक यहाँ तक बताया, श्रीर उपदेश के श्रारम्भ में तथा वीच-बीच में भी बुद्धि-योग को प्रधानता देते हुए श्रन्तमें यही कहा कि "मैंने जो कुछ कहा है, उस पर श्रय्छी तरह विचार करके फिर जो श्रव्छा लगे वह करो"—इस प्रकार सर्वत्र बुद्धि-योग श्रयवा विचार-स्वातन्त्र्य को प्रधानता दी। श्रव श्रागे के तीन रलोकों में थोड़े-से

<sup>😸</sup> बारहर्वे और सोलहर्वे अध्यायों में इन माचरणों का स्पष्टीकरण देखिए।

सारगिमत एवं मार्मिक शब्दों में सारी गीता का निचोद कह कर इस उपदेश की समाप्ति करते हैं। इन श्रन्तिम शब्दों पर गम्भीरता-एर्वक विचार करने पर इस विषय में कोई संदेह नहीं रह बाता कि गीता कोरा धार्मिक श्रथवा साम्प्रदायिक श्रथवा मत-मतान्तरों का प्रन्थ नहीं है, जैसा कि चहुत-से लोग मानते हैं; किन्तु भगवान् का यह दिश्य एवं महान् क्रान्तिकारी उपदेश मनुष्य-मात्र को सब प्रकार की पराधीनताओं, श्रन्वविश्वासों, मानसिक दुर्चलवाओं एवं दासताओं के बन्धनों से सुक्त करके पूर्ण निभंय, निःशंक, स्वतन्त्र, स्वावलम्बी एवं दद-निश्चयमुक्त कर्तव्यपरायण बना कर सब प्रकार की उन्नति के शिखर पर चढ़ाने वाला कर्तस्य-शास्त्र है।

सर्वगुह्यतमं भूयः श्रृष्णु मे परमं वचः । इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वदयामि ते हितम् ॥ ६४ ॥ मन्मना भव मङ्गको मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यिम सत्यं ते प्रतिज्ञाने प्रियोऽसि मे ॥ ६४ ॥ सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं वज । श्रद्धं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा श्रवः ॥ ६६ ॥

श्चर्थ-किर भी ( एक ) सबसे श्रधिक गृह्य मेरा परम (रहस्यमय) वचन सन, क्योंकि तु मुक्ते अत्यन्त प्यारा है, इसलिए में तेरे हित के निमित्त कहता हूँ। मुक्तमें मन वाला हो, अर्थात् में परमात्मा ही सब-कुछ हूँ, यह मन में दढ़ निश्चय रख; मेरा भक्त हो, अर्थात् सबको एक ही परमारमा-स्वरूप मेरे धनेक रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम कर; मेरा यजन कर, श्रयात् श्राखल विश्व की मेरा व्यक्त स्वरूप समक्त कर जगत् की सुव्यवस्था के जिए अपने कर्तव्य-कर्म कर: मेरी वन्दना कर. व्यर्थात् सुक्त परमारमा को सबमें एक समान न्यापक समक्त कर सबको वमस्कार कर श्रीर सबके साथ नम्नता का व्यवहार कर; मैं तुमे सस्य प्रतिज्ञा करके कहता हूँ कि, (ऐसा करने से) त् सुक (सबके थारमा=परमारमा) को प्राप्त होगा: तू मुक्त ( सर्वात्मा ) को बहुत प्यारा है, श्रर्यात् मेरा ही व्यष्टि-भाव है। सब धर्मों का परित्याग यानी पूर्णतया त्याग करके तू एक मेरी शरणमें आ. में तुफे सव पापों से मुक्त कर दूँगा, शोक मत कर । तालर्थ यह कि भेद-भाव के साम्प्रदायिक धर्म-शास्त्रों के विधानानुसार अर्जुन को युद्ध करने से अपने जाति-धर्म और कल-धर्म के नाश होने का, हत्या के पाप लगने का, नरकों में गिरने का, तथा े प्रितरों के लिए पिरडोदक कियाओं के लुप्त होने शादि का बदा भय तथा शोक हो रहा या ( गी० अ० १ श्लोक ३६ से ४६ ); श्रीर श्रर्शन की तरह दूसरे विचार-

शील कार्यकर्जा भी भेदवाद के शास्त्रों में वर्णित धर्म-श्रधर्म, पुराय-पाप श्रादि विषयों की उलक्तनों में पड़े हुए इसी प्रकार शोक श्रीर मोइ से ग्रसित रहते हैं; क्योंकि जैसा कि पहले कह आये हैं, भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्मी का प्रतिपादन करने वाले शास्त्रों में कर्तव्य-श्रकर्तव्य श्रथवा धर्म-श्रधर्म की व्याख्या भिन्न-भिन्न प्रकार से की गई है, श्रीर धर्म के स्वरूप का निर्णय एक-पूसरे से विलत्त् ए किया गया है--यहाँ तक कि भ्रानेक स्थलों पर परस्पर-विरोधी निर्णय मिलते हैं. जिनसे विचारशील मनण्य की बुद्धि चकरा जाती है (गी० घ० २ श्लोक ४२-४३)। इसलिए गीता में भगवान् ने श्रद्धेत-वेदान्त-सिद्धान्त के श्राधार पर धर्माधर्म श्रयवा कर्तन्याकर्तन्य के विषय का निश्चित निर्णय करके इस अध्याय के श्लोक ६३ में कह दिया है, कि बुद्धिमान मनुष्य को मेरे कहे हुए इस गृह रहस्य पर श्रन्छी तरह विचार करके श्रपना कर्तव्य पालन करना चाहिए। घय उपदेश के घन्त में भगवान, सबके हित के लिए फिरसे थोडे-से सारगर्भित वाक्यों में अपने निश्चित निर्णय को स्पष्ट शब्दों में साफ़-साफ़ दहराते हैं. कि प्रयकता के भावों को दृढ़ एवं प्रष्ट करने वाले भेद-वाद के जितने साम्प्रदायिक धर्म भ्रथवा मज़हव हैं, वे सब मनुष्य को श्रत्यन्त संक्षुचित सिद्धान्तों, श्रवाग-श्रवा धार्मिक कर्मकाएडों एवं ईश्वरोपालना की पृथक्-पृथक् व्यव-स्यार्थो. तथा परोच स्वर्ग-नरक के धन्ध-विश्वासों में उल्लामाये रखते हैं, श्रीर श्रपनी-श्रपनी साम्प्रदायिक चार-दीवारी के पशु बनाये रख कर उनमें वाँधे रखते हैं--उस घेरे के बाहर निकल कर स्वतन्त्र विचार करने का श्रवकाश ही नहीं देते। इन साम्प्रदायिक धर्मों के लंजाल में रहने वाले मनुष्य, अपने शरीरों के लो स्वामाविक धर्म होते हैं उनको भूल कर पीछेसे नोटे हुए अथवा जगाये हुए किएत धर्मों में दह आसक्ति कर लेते हैं, बिनसे उनके पृथक् व्यक्तिव का ऋहंकार बहुत बढ़ जाता है। बिस तरहः —"में श्रमक धर्मे घथवा घमुक मज़हूव घथवा घमुक सम्प्रदाय घथवा घमुक मत का धनुयायी हुँ; मेरी अमुक जाति, अमुक कुत्त, अमुक आश्रम एवं अमुक पद है; मैं बढ़ा कुतीन. बड़ा प्रतिष्ठित, बड़ा धर्मात्मा, बड़ा भक्त, बहुत पुरयवान् एवं बहुत खुद्धिमान हैं" इत्पादि; श्रीर इस प्रकार के ध्यक्तित्व के श्रदृद्धार से मनुष्य नाना प्रकार के बन्धनों में बकड़ा रहता है, जिनसे उसे कमी छुटकारा नहीं मिलता, और न उसे अपने सच्चे स्वरूप---परमात्म-भाव के श्रनुभव-रूप सची शान्ति श्रथवा मुक्ति ही प्राप्त होती है। इसलिए अपने कल्याया की इच्छा रखने वाले मनुष्यों को इन भेद-वाद के सारे धर्मी की उलमन से कपर उठ कर सबके एकल-भाव, सबके श्रपने-श्राप, सर्व-न्यापक, सबके श्चारमा = परमारमा की शर्या लेनी चाहिए, श्रर्यात् श्चारमा-परमारमा की एकता का अनुभव प्राप्त करना चाहिए; और नाना रूपों में प्रतीत होने वाले अखिल विश्व को एक ही खात्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूप समक्त कर अपने पृथक व्यक्तित की

सबके साथ जोड़ देना चाहिए। इस प्रकार प्रथक्ता के मावों से ऊपर उठ कर सबकी एकता के दद निश्चय-युक्त सबके साथ यथायोग्य प्रेमं का वर्ताव करने से तथा अपने-अपने स्वामाविक धर्म का आचरण करने से अर्थात् अपने-अपने शरीरों की योग्यता के कर्तव्य-कर्म करते रहने से सब प्रकार के बन्धनों से छुटकारा पाकर मनुष्य परमात्म-स्वरूप हो जाता है (६४-६६)।

स्पष्टीकरण्—सवके थात्मा = परमात्मा के पूर्ण कला के अवतार, व्यावहारिक वैदान्त के मूर्तिमान् स्वरूप, पूर्ण समत्वयोगी भगवान् श्रीकृष्ण का दिया हुआ गीता का सार्वधिकक, सर्वदिकर, कल्याग्यकारी निष्पन्न, निःशङ्क पूर्व स्पष्ट उपदेश यहाँ पर समाप्त होता है। भगवान् के इस उपदेश के अन्तिम तीन श्लोक अध्यन्त ही मार्मिक रहस्य से भरे हुए हैं। अतप्त प्रत्येक पाठक-पाठिका को इन तीन श्लोकों के "गुद्धतम परम रहस्य" मय भाव पर गम्भीरता-पूर्वक विचार करना चाहिए।

श्रर्जुन श्रपने स्वजन-वान्धवों के मारे जाने की श्राशङ्का से प्रेम श्रीर दया से द्रवीभूत होकर अपने कर्तन्य-कर्म- युद्ध से खिल हो गया था और राज-पाट आदि सब-कुछ छोड-छाड कर संन्यास लेकर भीख पर निर्वाह करने को तैयार हो गया था. श्रीर श्रष्टिसात्मक सत्याग्रह करने का प्रस्ताव उसने भगवान के सामने उपस्थित किया था। इस पर भगवान् ने उसे श्रात्मज्ञान का उपदेश देकर, जगत् और समाज की सुस्यवस्था-रूप लोक-संप्रह के लिए सर्व-भूतात्मैक्य-साम्य-भाव से अपने कर्तव्य-कर्म करने का उपदेश दिया। इस घठारहवें घण्याय में घर्जुन द्वारा की हुई सव शङ्काश्रों का फिरसे संचेपतया समाधान करते हुए, संन्यास और त्याग का तस्व समकाया धीर हिंसा तथा श्रहिंसा, कर्मों के श्रव्छेपन श्रीर बुरेपन एवं धर्म श्रीर श्रधर्म श्राटि का विवेचन करके अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने की आवश्यकता श्रीर उसकी विधि का विस्तार-पूर्वक वर्णन किया, श्रौर साथ ही यह भी कहा कि इस संसार में कोई भी मनुष्य अपने पृथक् व्यक्तित्व के श्रहहार से अपने स्वाभाविक कर्म छोड़ नहीं सकता । यदि कोई कर्म-स्याग का मिथ्या श्रहङ्कार करता है तो सबके एकत्व-भाव = प्रकृति अथवा ईश्वर के आधीन होकर उसे ज़वरदस्ती अपने स्वामाविक कर्म करने पदते हैं। अन्त में ६३ वें श्लोक में यह भी कहा है कि, "मैंने जो कुछ कहा है, उस पर श्रस्त्री तरह विचार करके फिर तुमे को श्रम्त्रा लगे सो कर ।"

प्रेम, सत्य, दया, श्राहंसा, चमा, त्याग, वैराग्य, संयम, सन्तोष, पुण्य, पाप, धर्म, श्रधर्म, स्वर्ग, नरक, बन्धन, मोच श्रादि का बिस तरह का अर्थ श्राम तौर से

<sup>ों</sup> प्रेम का स्पष्टीकरण बारहवें अध्याय में देखिए।

लगाया जाता है, और जिनके जिए बर्जुन अपने कर्तव्य-कर्म से इटने को तैयार हुआ था, वे सव विशेष करके श्रम्यावहारिक धार्मिक भावनाश्रों पर श्रवलम्यित हैं। भेर-वाद के सभी साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मज़हवों एवं मतों में यही उपदेश रहा करता है कि शत्रु, मित्र, सजन, दुर्जन, श्रपने, पराये—सबके साथ एक समान श्रेम का वर्ताव करो; प्राणीमात्र पर दया करो; दुष्टों, श्रन्यायियों, हिंसकों श्रादि की भी तन, मन श्रीर वचन से हिंसा मत करो: किसी को किसी प्रकार का कष्ट तन, मन श्रीर वचन से मत दो और किसी की हानि मत करो; यदि कोई एक गाल पर थप्पड़ मारे तो दसरा गाल उसके सामने करदो: अपने स्वत्वों और अधिकारों की परवाह मत करो: सब-कुछ मिथ्या समक्त कर त्याग दो; संसार से वैराग्य करो; ब्रह्मचर्य रखो: सच बोलो: लोम मत करो: दान-पुरुष करो; अपने (साम्प्रदायिक) धर्म का पूरी तरह पाजन करो: इस तरह करने से स्वर्ग मिलेगा, मोच होगा: ऐसा न करने से नरक में गिरोगे, बन्धन में रहोगे, इत्यादि। सभी मत इन श्राचरणों को सदाचार (Morality) मानते हैं। परन्त व्यवहार में सभी मज़हवों और मतों के अनुयायी इनका आचरण बहुत ही कम करते हैं -- अधिकांश लोग इनके विपरीत श्राचरण करते हैं। ये धार्मिक व्यवस्थाएँ प्रायः कहने, सुनने श्रीर पुस्तकों में लिखी रहने मात्र के लिए ही रहती हैं। कारण यह कि. यद्यपि प्रेम, सत्य, दया, ऋहिंसा आदि सात्विक गुण हैं, परन्तु ये वास्तव में सारिवक तभी होते हैं जब कि सारे विश्व की एकता के इड निश्चय से. श्रयवा सारे विश्व को एक ही श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के श्रनेक रूप समस्रकर इनका थयायोग्य साम्य-भाव से श्राचरण किया नायळ ।

भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्म (मज़हव) एवं मत इस सिद्धान्त की प्रायः उपेचा करते हैं कि यह विश्व सबके आत्मा = परमात्मा की त्रिगुणात्मक इच्छा श्रथवा प्रकृति का बनाव है, और इसमें जो भी छुछ है, सब अन्योन्पाध्रित धर्यात् एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले तथा एक दूसरे के भोक्ता-भोग्य हैं; इसलिए कोई भी म्यक्ति अथवा समाज रनोगुण-तमोगुण से सर्वथा रहित होकर केवल सात्विक नहीं हो सकता, और न यह नगत रजोगुण-तमोगुणप्रधान प्राणियों से शून्य हो सकता है ! जिस व्यक्ति श्रथवा समाज में सत्वगुण की प्रधानता होती है उसमें एकता के भाव बढ़े हुए होते हैं; विद्या, बुद्धि और वल प्रधांत् वीरता की श्रधिकता होती है; और वही व्यक्ति श्रथवा समान रनोगुण-तमोगुणप्रधान प्राणियों पर शासन करता है और उनकी श्रपेचा श्रधिक सम्पत्तिशाक्ती, श्रधिक सुखी और श्रधिक उन्नत होता है; और

श्रवारहवें श्रीर सोलहवें श्रध्यायों में इन भावों के सदुपयोग-दुरुपयोग का
 खुलासा देखिए।

वही ष्रधिक जीवित रहता है। जो लोग इस तथ्य की उपेचा करके देवल भेद-वाद की धार्मिक भावनाओं के अनुसार प्रथक्ता के भाव से उपरोक्त साखिक आचरण करने का प्रयत्न करते हैं, वे उसमें सफलता प्राप्त नहीं कर सकते, किन्तु त्रिगुणाश्मक प्रकृति उनके प्रतिकृत होकर उनका पतन कर देती है। इसलिए मनुष्य की सची मनुष्यता इसी में है कि वह भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्मों की अध्यावहारिक भावनाओं की उलक्षन से निकल कर एवं तीन गुणों के उपरोक्त रहस्य को जान कर सबकी एकता के दह निश्चय से उन सादिक आचरणों का यथायोग्य उपयोग करे। इसीसे मनुष्य की सर्वाहित एवं शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति होती है। इसलिए भगवान् अपने इस उपदेश के अन्त में इस वात को विशेष ज़ोर के साथ कहते हैं कि "पृथक्ता को दह करने वाले सब भेद-वाद के धर्मों को कतई छोड़ कर सबकी एकतान्वरूप मेरी शरण में था; सबकी एकतान्वरूप में तुम्ने सब पापों से मुक्त करूँगा, सोच मत कर।"

भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्मों की कहरता के कारण संसार में बहुत ही अनर्थ हुए और हो रहे हैं। भारतवर्ष दीर्घकाल से भेदवाद के साम्प्रदायिक धर्मों का प्रधान थड़ा हो रहा है, इसलिए इस देश की बदी दुर्दशा हुई है। इस देश की अधोगति का यदि कोई प्रधान कारण है, तो वह नाना प्रकार के साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मज़हवों का अन्ध-विश्वास ही है। यहाँ के लोग इन साम्प्रदायिक धर्मी की उल्लमन में इतने फँसे हुए हैं कि संसार के सारे व्यवहारों पर धर्म ही को प्रधानता देते हैं और ''धर्मभीरुं' होना बड़े गौरव की वात समक्तते हैं। परिग्राम यह हुआ कि यहाँ की साधारण जनता वास्तव में ही "भीरु" हो गई और प्रत्येक काम में करियत अदृश्य बातों का वहम करने और डरने लगी-यहाँ तक कि स्वतन्त्र विचार करने की हिस्सत मी इसमें नहीं रही। "यतो धर्मस्ततो जयः" तथा "धर्मी रचति रचितः" के नारे दिन-रात लगते रहने पर भी, हज़ारों साम्प्रदायिक धर्मों में से किसी ने इस देश की सहायता नहीं की श्रीर यह देश पराधीन एवं पीछे पड़ा हुग्रा, तरह-तरह के श्रत्याचारों का शिकार हो रहा है। इसिनिए भारतवासियों को भगवान का यह अन्तिम उपदेश अच्छी तरह हृदय से धारण करना चाहिए श्रीर अनेकता की बढ़ाने तथा हृद करने वाजे सब धर्मों को छोड़ कर सबकी एकता-स्वरूप भगवान की शरण में जाने का विश्व-धर्म धारण करना चाहिए, श्रर्थात् श्रापस की फूट मिटाकर पूर्ण रूप से एकता वरके. विद्या. बद्धि और बल (वीरता) को बढ़ाना श्रीर सुसंगठित होना चाहिए । ऐसा करने से ही देश का उद्धार हो सकता है।

वर्तमान समय में "श्रहिसासमक संस्थाग्रह" के सिद्धान्त पर बड़ा ज़ोर दिया

बा रहा है। यह भी एक प्रकार की घार्मिक मानना ही है; परन्तु यह सिदान्त नवीन नहीं है। अर्जुन को भी "हिसासक सत्याप्रह" की ही स्की थी; इसीजिए पहले प्रत्याय के ४४ वें रजोक में उसने प्रस्ताव किया है कि "यदि में प्रतीकार से रहित होकर शक छोड़ दूँ और कौरव मुक्ते युद में मार दें तो बहुत श्रेयस्कर होगा।" इसे पर भगवान श्रीकृष्ण ने उसे बहुत फटकारा और इस प्रस्ताव को श्रेष्ट पुरुषों के अयोग्य नपुंसकता, और तुष्छ हदय की दुर्यकता (कायरता) कह कर इसका खरडन कर दिया और वीरता-पूर्वक युद्ध करने की स्पष्ट प्राज्ञा दी। घास्तव में इस संसार में सब-कुक एक दूसरे के आश्रित यानी मोक्ता-मोग्य होने के कारण श्रीहंसा का जैसा अर्थ वर्तमान में लगाया जाता है, उस तरह सर्वया महिसासक कोई भी नहीं हो सकता। संसार में वे ही व्यक्ति श्रथवा समाज सुखपूर्वक जीवित रह सकते हैं, जिनमें पारस्परिक एकता हो श्रोर जो बुद्धिमान, विद्वान श्रोर वलवान (वीर) हों। गीता के श्रन्तिम श्लोक में भी यही चात कही है कि "जहाँ सवकी एकता-स्वरूप योगेश्वर कृष्ण हैं, श्रोर जहाँ युक्ति सहित शक्तिस्वरूप धनुधारी श्रजुन है, वहाँ ही लक्मी, विजय, वैभव श्रोर श्रयत्व नीति है।" यदि हम लोगों में ये गुण हैं तो हमको इनका सम्पादन करना चाहिए; क्योंकि इनके विना हमारा सच्चा श्रोर स्थायी उद्धार कभी नहीं हो सकता।

गीता पर जितनी टीकाएँ हैं, ने प्रायः किसी न किसी प्रकार की साम्प्र-दायिक श्रयका शामिक (मज़हबी) श्रयवा सत-मतान्तरों की भावनाओं को बिये हुए हैं । इसबिए ६६ वें रखोक के 'सर्वधर्मान् परियज्य' वाक्य को किसी में भी समुचित महत्त्व नहीं दिया गया है । सभी टीकाकारों ने खींचा-बानी करके अपने-अपने साम्प्रदायिक धर्मी एवं मतों को मगवान के इस क्रान्तिकारी महा-वाक्य से बचाने की कोशिश की है; बौर 'मामेकं शरगं वल' वाक्य का. (जगत से प्रलग) एक ईरवर के शरण होने का अर्थ करके गीता का अक्ति-प्रधान उपसंहार माना है। परन्तु, जैसा कि गीता में सर्वत्र कहा गया है. यह एक न्यावहारिक वेदान्त का कर्तन्य शास्त्र है, और इसमें सर्व-मुतालैक्य-साम्य-भाव से करात के व्यवहार करने का प्रतिपादन है। और जब कि इसके अन्त में भगवान यह जोरदार भूमिका बाँच कर कि "सबसे गुहातम मेरे परम रहस्यमय वचन फिर से सुन, कु मेरा अत्यन्त प्यारा है, इसिबए तेरे हित के लिए में कहता हूँ," फिर उसके बाह "सर्वधर्मान् परित्यज्य" का उपदेश देते हैं, तो इसी से इन वाक्यों का महस्त्र अन्छी तरह स्पष्ट होता है; और 'धर्मान्' के पहले 'सर्व' शब्द और 'खज्य' के पहले 'धरि' उपसर्ग, इनके महत्त्व को और भी अधिक पुष्ट और दद करते हैं। सारांश यह कि **5** 3

भगवान की असंदिग्ध शन्दों में रू. ्वाद के सब साम्प्रदायिक धर्मों को कर्तर छोड़ कर सबकी एवं वर्ष मेरी शरए में आओ—अर्थात् सारे विश्व को सबके आत्मा = परमात्मा ही के अनेक रूप समम कर विश्व की एकता के अनुभव-रूप विश्व-धर्म को स्वीकार करो, और अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म अच्छी तरह करो, ऐसा करने से कोई पाप या वन्धन शेष नहीं रहेगा।

× × ×

गीता का उपदेश समाप्त करके भगवान् श्रव इसका माहारम्य कहते हैं:--

इदं ते नातपस्काय नामकाय कदावन ।
न चाग्रुश्रूपवे वाच्यं न च मां योऽभ्यस्यति ॥ ६७ ॥
य इमं परमं गुद्धं मद्भक्तेष्विभिधास्यति ।
भक्तिं मिय परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥ ६= ॥
न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियक्तसमः ।
भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो भुवि ॥ ६६ ॥
श्रध्येष्यते च य इमं धम्यं संवादमावयोः ।
झानयन्नेन तेनाहिमिष्टः स्यामिति मे मितः ॥ ७० ॥
श्रद्धावाननस्यश्च श्र्रणुयादिष यो नरः ।
सोऽपि मुक्तः श्रुमाँस्लोकान्ध्राष्ट्रयातुग्यकर्मग्राम् ॥ ७१ ॥
किच्चदेत्रच्छुतं पार्थं त्ययैकाप्रेणु चेतसा ।
किच्चदेत्रच्छुतं पार्थं त्ययैकाप्रेणु चेतसा ।
किच्चदेत्रच्छुतं पार्थं त्ययैकाप्रेणु चेतसा ।

## श्रर्जुन उचाव

मद्यों मोदः स्टूरिर्जन्या स्वत्मसादान्मयाच्युतः। स्थितोऽस्मि गतसंदेदः फरिष्ये वचनं तद्य ॥ ७३ ॥

### सञ्जय उचाव

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादमिममञ्जीषमद्भुतं रोमहर्पणम् ॥ ७४ ॥

व्यासप्रसादाच्छुतवानेतद्गुह्यमहं परम् । योगं योगेश्वरात्क्रप्णात्साचात्कथयतः स्वयम् ॥ ७४ ॥

राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुर्वं द्वष्यामि च मुद्रमुद्दः ॥ ७६ ॥

तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः। विस्मयो मे महान्राजन्ह्रम्यामि च पुनः पुनः॥ ७७॥

यत्र योगेश्वरः रूप्णो यत्र पार्थो घनुर्घरः। तत्र श्रीविजयो सृतिर्भुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७= ॥

अर्थ-तप नहीं करने वाले को, भक्ति नहीं करने वाले को, सुनने की इस्का नडीं रखने वाले को, तथा जो मेरी निन्दा करता है उसको, यह ( गुद्ध ज्ञान ) तुसे कर्मी न कहना चाहिए। तात्पर्य यह कि सबकी एकता के ज्ञान-युक्त सांसारिक स्यवहार करने के समत्व-योग अथवा स्यावहारिक वेदान्त के उपरोक्त उपदेश का पाँच वडी होता है, जो कि सत्रहवें अध्याय में वर्णित साखिक तप यानी शिष्टाचार से युक्त हो: जिसके अन्तःकरण में परमात्मा के व्यक्त स्वरूप जगत् के साथ प्रेम हो: और जिसको इस उपरेश के सुनने की सच्ची जिज्ञासा हो; तथा जिसकी मगवान श्रीक्रप्स में श्रदा हो-ऐसे पुरुषों को ही उपदेश देने से जाम होता है। इसके विपरी त गुल्लों बाजे प्रत्यों को इस गृह ज्ञान का उपदेश देना निरर्थक ही नहीं किन्तु अनेक अवसरों पर बहुत हानिकर होता है; क्योंकि वे लोग इस रहस्य को ठीक ठीक समझ नहीं सकते. बतः इसका उत्तटा बर्ध लगाकर बड़ा बनर्थ कर सकते हैं; इसिविए ऐसे स्तोगों को यह उपदेश कदापि नहीं देना चाहिए। किन्तु इस उपदेश को सुनने की इरहा रखने वालों में पहले शिष्टाचार, प्रेम, जिज्ञासा और भगवान् श्रीकृत्य में श्रद्धा उत्पन्न करके किर उन्हें इसका रहस्य कहना चाहिए (६७)। जो इस परम गुझ (रहस्य ) को मेरे भक्तों को समसा कर कहेगा, वह मेरी परा भक्ति करके निस्सदेह मुसे ही प्राप्त होगा । मनुष्यों में उससे अधिक दूसरा कोई भी मेरा अतिशयं प्रिय

करने वाला नहीं है, श्रौर न पृथ्वी में दूसरा कोई मुझे उससे अधिक प्रिय होगा। तात्पर्य यह कि जो योग्य पात्रों को मेरे इस श्रतीव गूढ़ उपदेश के रहस्य को अच्छी तरह समभा कर कहेगा और इस ज्ञान का प्रचार करेगा, वह मेरा परम भक्त होगा, उसके जैसा मेरा प्रिय कार्य करने वाला दूसरा कोई मनुष्य नहीं है, श्रीर न भूमवडल में उससे श्रधिक कोई मुक्ते विशेष प्यारा कमी होगा। इस गीता-ज्ञान का प्रधार करने वाला ही मेरा सचा भक्त है, अतः वह मुक्ते अवश्य ही प्राप्त होगा (६८-६१)। जो कोई हम दोनों के इस धर्म-छप संबाद का अध्ययन करेगा, "उसने ज्ञान-यज्ञ से मेरी पूजा की है" ऐसा में मानूँगा। श्रीर की मनुष्य श्रद्धा से युक्त, एवं दोप-दृष्टि से रहित डोकर ( इसको ) सुनेगा, वह भी ( पापों से ) छूट कर पुरुष-कर्म करने वालों के ग्रुभ जोकों को प्राप्त होगा। तारार्य यह कि जो इस गीता-शास्त्र का अच्छी तरह -विचार-पूर्वेक श्रध्ययन करेगा, वह श्रारम-ज्ञान के श्रभ्यास में लगने के कारण सबके भारमा = परमारमा का ज्ञान-यज्ञ द्वारा प्तन करेगा; भ्रौर नो इसको श्रदा श्रौर भ्रादर-पूर्वक एकाग्र-चित्त से सुनेगा, वह भी बुरे कर्म करना छोड़ कर श्रेष्ठ श्राचरणों में लगेगा, इसलिए उसकी भी श्रेष्ठ गति होगी (७०-७१)। हे पार्थ ! क्या तूने एकाम-चित्त से यह उपदेश सुना है ? और हे धनक्षय ! क्या तेरा अज्ञान और कर्तव्याकर्तव्य का मोह पूर्यंतया नष्ट हो गया है ? तारपर्य यह कि भगवान् श्रीकृष्ण श्रर्जुन से पूछने हैं कि देहाभिमान से उत्पन्न, तेरे हृदय की दुर्वलता और मोह के मिटाने के उद्देश्य से जो गीता का उपदेश सुनाया गया, उसे तूने अब्झी तरह ध्यानपूर्वक दत्तचित्त होकर सुना कि नहीं ? और उससे तेरे हदय की दुर्वलता और मोह मिटाने का प्रयोजन सिद्ध हुआ कि नहीं (७२) श्रि अर्जुन बोजा कि हे अन्युत । आपके प्रसाद से मेरा मोह नष्ट हो गया और मुक्ते ( अपने स्वरूप की ) स्पृति प्राप्त हुई; मैं संदेह से रहित होकर स्थित हूँ; श्रापका कहना करूँगा । तास्पर्य यह कि भगवान के प्रश्न के उत्तर में श्रर्जुन कइता है कि देहानिमान के कारण मुक्ते अपने वास्तविक सम्बदानन्द स्वरूप का अज्ञान हो जाने से हृदय दुवंज होकर कर्तन्याकर्तन्य के विषय में जो मोह हो गया था, बह अपने वास्तविक स्वरूप की पुनः स्मृति हो आने से दूर हो गया; अब सुस्ते कुछ भी संदेह नहीं रहा है, अतः आपने जो उपदेश दिया है उसी के अनुसार में कहँगा (७३)।

सक्षय बोबा कि इस प्रकार बासुदेव मुगवान श्रीकृष्ण और महास्मा बर्जन के अवसुत एवं रोमांच उत्पन्न करने वाले इस संवाद को मैंने सुना ! श्री वेदस्यास की कृपा से मैंने यह परम गुद्ध संमाव-योग स्वयं योगेश्वर मगवान श्रीकृष्ण को कहते हुए साचात सुना । हे शानन ! भगवान श्रीकृष्ण और अर्जन के इस अद्सुत और कल्याणकर

संवाद को स्मरण कर-कर के में बार-बार हार्षित होता हूँ; और हे राजन्! मगवान् श्रीकृष्ण के अत्यन्त अद्भुत उस रूप को याद कर-कर के भी मुसे महान् आश्चर्य और बार-बार हुप होता है। तात्पर्य यह कि सक्षय, महाराज एतराष्ट्र से कहता है कि महिए वेदस्यास ने कृषा करके जो मुसे मनो-योग की दिस्य-दृष्टि दी, उससे मैंने, स्वयं योगेरवर भगवान् श्रीकृष्ण द्वारा कहे हुए समत्व-योग के इस श्राश्चर्यजनक श्रीर अत्यन्त गुद्ध उपदेश को अत्यन्त सुना, जिससे मेरा रोम-रोम प्रफुल्जित हो रहा है, श्रीर इस कल्याणकर संवाद को याद करके में रह-रह कर हिंदत हो रहा हूँ; तथा भगवान् ने अर्जुन को जो अपना श्रद्भुत विश्वस्य दिखाया, उसे भी मैंने उक्त मनो-योग की दिन्य-दृष्टि से देखा, जिसे याद कर-करके मुसे उसकी श्रवीकिकता के कारण अतीव आरचर्य हो रहा है, और साय-साय उससे सबकी एकता का प्रत्यन्न ज्ञान होने के कारण हुप भी हो रहा है (७४-७७)।

जहाँ योगेश्वर कृष्ण हैं श्रोर जहाँ धनुर्धारी श्रर्जुन है, वहाँ लहमी प्वं शोमा, विजय, वैभव प्वं ऐश्वर्य श्रोर धृव नीति है—ऐसा मेरा मत है। ताल्यं यह कि नहाँ सबकी एकता के साम्य-माव की पूर्यता-स्वरूप महा-योगेश्वर भगवान श्रीकृष्ण हैं, श्रोर नहाँ युक्तिसहित शक्ति-स्वरूप श्रर्जुन हैं; दूसरे शब्दों में बहाँ सबकी एकता का साम्य-माव है श्रीर नहाँ विधा, बुद्धि श्रीर बल है, वहाँ ही निरचयप्वंक राज-बच्मी रहती है, वहीं सब प्रकार की शोमा श्रीर कीति है, वहीं विजय होती है, वहीं वैभव श्रीर ऐश्वर्य है श्रीर वहीं सटळ नीति है। नहीं एकता नहीं, तथा विधा, बुद्धि श्रीर बल नहीं, वहाँ दिस्ता, श्रकीति, पराजय, दासता, दीनता श्रीर मूर्वंता का श्रविचल साम्राज्य रहता है ( ७५ )।

॥ श्रठारहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥ \* गीता का न्यावहारिक श्रर्थ समाप्त \* ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुद्दन्यते पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्ट्रक्तैः ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

# श्रोम् तत् सत्

# . सेंठ रामगोपालं जो मोहता

.की .

लिखी हुई गीता-सम्बन्धी दूसरी पुस्तक

"गीता-विज्ञान"

पृष्ठ संख्या—८४

छपाई व कागज—श्रति सुन्दर

दास डाक-न्यय सहित-सिर्फ =)॥

दूसरा परिवर्वित श्रौर संशोधित संस्करण १०,०००

पहला संस्करण हरद्वार के कुम्म के अवसर पर म हज़ार ख़ापा गया था। उसके हाथों-हाथ समाम हो लाने के बाद यह दूसरा संस्करण १० हज़ार ख़ापा गया है। पिता-पुत्र के संवाद-रूप में गीता के अनुसार संसार के व्यवहार करने का बहुत संविष्ठ, सरन और सुन्दर खुलासा इदयमाही हंग से इस ख़ोटो-सी पुस्तिका में किया गया है। विद्यार्थियों, नवशुवकों और साधारण पदे-निखे लोगों के जिए यह पुस्तिका गीता का वास्तिविक रहस्य समझने के जिए परी तरह सहायक हो सकती है। अब कि युवकों में नास्तिकवाद की प्रवृत्ति बदकर धर्म-कर्म और आस्त्रों पर से उनका विश्वास उठता चला जा रहा है, तब ऐसी छोटो-छोटी पुस्तकों की विशेष ज़रूरत है। यह छोटो-सी पुस्तक युवकों में अदा, सभी आस्तिकता और आस्म-विश्वास की मावना हैं की भीर उनका चरित्र-निर्माण करने में विशेष रूप से सहायक हो सकती है।

पुस्तक को छोटे-छोटे ४३ भागों में गीता में वर्णित विषयों के श्रनुसार बाँटा गया है। इससे यह और भी सरक, सुन्दर और हृदयग्राही वन गई है।

# निवेदन

केवल प्रचार की दृष्टि से और कम से कम साधनवान के लिए भी उन्हें सुलभ वनाने के लिए पुस्तकों की कीमत नाममात्र रखी गई है। आपके शहर के पुस्तक-विकेता के पास ने मिले, तो नीचे के पते से पुस्तकों के दाम के टिकिट या मनीआर्डर से नियत दाम भेन कर मँगा निकुए। धी० पी० से मँगाने में ४-६ आना अधिक खर्च आयगा, इसलिए वो० पी० का आर्डर मत दीलिए। कुछ मित्र मिल कर एक साथ अधिक पुस्तकों मँगावं, तो और भी अधिक सुमीता रहेगा।

श्रधिक पुस्तकें मँगाने पर उचित रियायत दी जाती है। श्रधिक प्रतियाँ रेल से भेजी जा सकती हैं। इसिक्रिए डाक-खर्च की श्रपेक्षा पुस्तकें मेजने में खर्च भी कम पहता है। पुस्तक-विकेताओं श्रीर एजेय्टों को भी यह रियायत दी जाती है।

पुस्तक-विकेताओं को ''गीता का व्यवहार-दर्शन'' की कम से कम ३ और ''गीता-विज्ञान'' की कम से कम १६ प्रतियाँ मँगानी चाहिएँ।

पुस्तक मिलने का पता:---

"गीता-विद्यान"—कार्यालय ४० ए, हतुमान रोड, वर्ष दिल्ली ।